

DIARIO CONSERVADOR  
DE LA MAÑANADirección y Administración  
Carrera Flores Nº 39.

# EL DERECHO

Para todo lo relacionado con  
este diario dirigirse al  
Director de «El Derecho»

## Triste aniversario

Hace pocos días se cumplió un año de la desgracia da muerte de nuestro amigo y correligionario, señor don Flavio Vélez, adalid de la prensa conservadora y merifísimo Director de El Heraldo de Loja. Oyó este convencido católico cuando más falta nos hacía su valiente pluma para defender los derechos de Dios y de la Patria; y si entonces deploramos su prematura desaparición, hoy, que el tiempo nos ha hecho sentir en toda su amplitud su falta, queremos exteriorizar nuestro sentimiento honrando nuestras columnas editoriales con el recuerdo del compañero querido, y publicando el hermoso soneto que, a su memoria, ha compuesto el conocido literato, doctor Félix Proaño, Reverendísimo Deán de la Catedral de Riobamba.

Esta nuestra manifestación vaya, como una nueva siempreviva, a adornar modestamente la veneranda tumba del patriota católico.

### EN LA TUMBA DEL ESCRITOR CATOLICO señor don Flavio Vélez

Orgullo de su hogar y de su suelo:  
en el campo del bien y la hidalgüía  
plantó su tienda; la virtud fue guía  
de su vivir, la verdad su anhelo.

¡Caballero de Oristo! dióle el Cielo  
campo y luz, y pujanza y osadía:  
su pluma combatió la pluma impía  
con vigoroso verbo y noble celo.

Viajero que pasáis por el camino,  
saludad a la Cruz humilde y santa  
que sobre este sepulcro se levanta.

Bajo sus brazos de fulgor divino,  
aún levantada en alto la cimera,  
yace el campeón al pie de su bandera....

Juan Félix Proaño,  
Deán de la Catedral de Riobamba.

## FAUSTO

Continúan los éxitos de la Bracale en el teatro Sucre, y no puede ser de otro modo, ya que dicha Compañía lírica cuenta con un personal artístico que sabe sacar adelante la representación de las más difíciles óperas. Triunfa con Aida; deleita con Lucía y Tosca; derrocha gracia y belleza en Rigoleto y El Barbero de Sevilla, y culmina brillantemente en Fausto, obra justamente celebrada, ya por el magnífico argumento que le inspira, como por la música robusta, multicolor, amena; delineamientos admirables, con la que cada personaje adquiere un relieve sugestivo, inponente, subyugante.

Con Fausto, se hizo jus-

tamente célebre Gounod, y el arte francés añadió a su haber una joya de indiscutible y subido valor.

Digamos dos palabras sobre el desempeño de los artistas de la Bracale en Fausto.

El señor Cavallini, se nos reveló como un tenor de mérito apreciable, en el lucido desempeño que hizo del difícil papel de doctor Fausto: justicia, precisión, como actor, limpieza en el canto fueron las características de su noble actuación, las que arrancaron del público los más calurosos aplausos.

La señorita Taylor encarnó admirablemente a Margarita y alcanzó con su acertado desempeño un nuevo lauro que aumentará el valor de la merecida reputación artística que va alcan-

zando de sus asiduos oyentes.

Bettoni ¡oh! el admirable Bettoni, mejor que siempre! Papeles como el que en la noche del viernes caracterizó, son para él: de Mefistófeles lúció todas sus especiales dotes de cantante y actor.

Todos los demás artistas bien; singularmente gustó al público los bien ejecutados bailes en los que sobresale la maga Rudolft; los frenéticos aplausos que antenoche conquistó fueron bien ganados.

El decorado y movimiento escénico, magnífico, correcto. La orquesta—como siempre—a la altura de la grandiosidad de la obra: triunfando y haciendo triunfar, y el triunfo que en Fausto obtuvo, hay que mencionarlo particularmente, por los escollos y dificultades que venció con maestría. Bien por Padovani.

### El arte de viajar en tren

A pesar de ser bastante raras los accidentes ferroviarios en Inglaterra, ha una Comisión permanente que estudia las causas de los mismos y busca los medios de evitarlos.

El coronel Yorke, que es una autoridad en materia de ferrocarriles, decía un día: «Las víctimas serían menos numerosas si supiesen como se pueden evitar las heridas sin salir del vagón siempre que se tenga la sangre fría

necesaria y se disponga de tres segundos de reflexión, lo cual ocurre nueve veces de cada diez».

Se puede evitar un accidente grave;

1º Sentándose en el lado derecho cuando se mira a la cabeza del tren.

2º Colgándose de la red o echándose de boca, bajo los asientos. Se ha observado que muchas veces los viajeros que están sentados se quedan sin piernas, porque se las cortan por asientos al juntarse por efecto del choque.

Aunque no pierda las piernas el viajero queda inmovilizado y muere ahogado entre los escombros o quemado.

3º Arrojándose del vagón con el tren en marcha.

Este consejo no puede recomendarse a los reumáticos ni a las personas que no tengan fuertes o flexibles las piernas, pero es un excelente medio de salir del trance a condición de que se observe la siguiente regla al tirarse: Una vez en el eslabón, se coje la barra próxima a la portezuela, se hechan las piernas hacia adelante para dar al cuerpo una posición horizontal y se sueltan las manos.

El impulso dado por la velocidad del tren, hace levantarse sin querer y se cae de bruces sin causarse mucho daño.

## Las fiestas del Centenario

La acreditada casa «LE GANT ROUGE», tiene el honor de poner en conocimiento de sus distinguidos favorecedores que en el último vapor le ha llegado un nuevo e incomparable surtido de confecciones, tales como Camisas y ternos interiores de finísimo lino para caballeros; ropa interior lujosísima para damas y particularmente perfumes de la casa «COTY» y varios otros artículos más.

Además, nos es grato comunicarles que, defiriendo a las innumerables solicitudes que hemos recibido de parte de toda la culta sociedad capitalina, hemos resuelto tener abiertos nuestros elegantes locales, hasta las 10 de la noche.

A COMPRAR Y A ELEGIR CUANTO ANTES,  
BUENO, BONITO Y BARATO.

Chagerben, Zujjia & Cía.



## El Centenario en Ibarra

Ibarra, Mayo 28 de 1922.  
Sr. Director de El Derecho  
Quito.

Solemnes, magníficas, dignas [de su grandioso objeto y de la cultura a que ha llegado Ibarra, resultaron los festejos organizados para la celebración del primer Centenario de la Batalla de Pichincha y que se llevaron a efecto de acuerdo con el programa respectivo, en los días contados del 21 al 26 del mes actual.

El número sobresaliente en el primer día de los festejos fue la Velada Literario-Musical, verificada en el Colegio Nacional «Teodoro Gómez de la Torre», por los alumnos de este establecimiento, los cuales sostuvieron un debate histórico sobre el alcance político que tuvo la Batalla de Pichincha para el afianzamiento de la Independencia de lo que es hoy la República del Ecuador. Representóse en dicha velada el drama en tres actos, titulado «El sacrificio de Policarpa Salabarrieta»; habiéndose desempeñado correctamente tanto los sustentantes del debate como los actores en el drama.

En el segundo, día son dignos de mención el acto filantrópico de la Asamblea Comercial de esta ciudad, que hizo una rifa de mercaderías entre las señoras pobres del lugar, y la premiación al artesano más laborioso y honrado, al empleado más antiguo, honorable y cumplido y al ciudadano de más edad que haya servido a la Patria como soldado; habiendo recaído los dos últimos premios en los señores Carlos Vega M. y Carlos M. Endara, respectivamente.

El día 23 efectuóse el grandioso y conmovedor acto de la Jura de la Bandera por los Colegios y Escuelas del lugar, al pie del monumento levantado a Sucre en la plaza de la Independencia por el «Centro Profesional» compuesto de los señores abogados, médicos y farmacéuticos. Es digna de especial mención la conducta del R. P. León Scamps, Lazarista francés y Superior del Colegio Seminario, quien tuvo

## “LA REINA”

En las casas, los parques y cantinas, les invita a las niñas más hermosas, “La Reina” principal de aguas gaseosas a saborear sus gotas cristalinas.

Sus esencias son puras y muy finas que producen bebidas muy sabrosas, y al probarlas, se engolfan presurosas las gentes acuciosas y ladinas.

Al tomar esos néctares divinos (preparados con gusto y con esmero), se siente reaccionar los intestinos; pues beber y gozar es lo primero que deben hacer hoy los peregrinos, con las aguas gaseosas de Romero.

11 V—15 v.

UN BOHEMIO.

la gentileza de jurar nuestra bandera, diciendo al hacerlo: «junto con la bandera de mi Patria, juro la Bandera Ecuatoriana», generoso acto de patriotismo que arrancó frenéticos aplausos a toda la concurrencia.

En este mismo día realizóse el número referente a los actos filantrópicos con que el muy ilustre Concejo Municipal ha demostrado los nobles y altos sentimientos de los miembros que la componen; actos que consistieron en un banquete ofrecido a los infelices presos de la cárcel y en las visitas de Comisiones nombradas del seno del Concejo Municipal a la anciana Religiosa Betlemita R. M. María de Jesús Navarro, que ha educado por muchos años a la niñez del bello sexo ibarreño, y al Asilo «Oviedo», formado por jóvenes pobres, honradas y laboriosas; visitas en que se obsequió la cantidad de cien sucos tanto a la prenombrada religiosa como al antedicho Asilo.

También la progresista y reciente «Asociación de Empleados de Imbabura» agasajó en este día con frutas y confites a los niños de las Escuelas, después de los ejercicios de gimnasia, diestramente verificados por ellos en la Plaza «Nueve de Octubre».

Lo sobresaliente del día 24 fue la solemne Misericordia de acción de gracias, celebrada en la Iglesia Catedral con asistencia de todas las clases sociales; pues concurrieron al angusto sacrificio, todo el clero de la ciudad, inclusive su dignísimo Jefe; el señor Gobernador de la Provincia, el M. I. Concejo Municipal, todos los Colegios, Escuelas y Corporaciones del lugar y una inmen-

## Armonium en venta

En la Librería Selecta de José M. Ortí, sita en los bajos del Palacio Arzobispal (Carrera de Venezuela) se encuentra de venta un gran armonium de doce registros y de voces muy buenas. Puede servir para algún oratorio o iglesia parroquial.

9—15

## Inauguración de la Capilla de Gloria de la Escuela Militar

El señor Ministro de Guerra y Marina ha dirigido al señor General del Estado Mayor General del Ejército, el siguiente oficio:

«El día 4 de junio próximo, en que se conmemora el luctuoso aniversario de la inmolación en Bernabeco del ínclito Mariscal de Ayacucho, desea el señor Presidente de la República que se verifique un desfile de todas las unidades de esta capital, de la plaza de la Independencia a la Capilla de Gloria de la Escuela Militar, la misma que se inaugurará a las 10 a. m. del día indicado, con asistencia del Jefe de la Nación, de los Ministros de Estado y de todos los funcionarios invitados para el efecto.

El señor General se dignará dictar las órdenes correspondientes para que se verifique con todo éxito el desfile mencionado a las 9 y 30 a. m., debiendo las Unidades, Institutos y Reparaciones conducir coronas para depositarlas en la Capilla de Gloria, en honor y a la memoria imperecedera del glorioso Mariscal Libertador del Ecuador.

Ministro de Guerra y Marina.

Octavio G. Icaza

El Ejército, con tal motivo y a fin de honrar dignamente dicho aniversario, invita al noble pueblo de Quito para que asista tanto al desfile como a la solemne inauguración de la Capilla de Gloria, levantada para guardar los venerandos despojos del Mariscal de Ayacucho.

sa muchedumbre del pueblo ibarreño. Pronunció la oración gratulatoria el Rvmo. señor Vicario General, doctor Alejandro Pasquel, sacerdote virtuoso y eminentemente patriota que cautivó al auditorio con su admirable discurso en que, a la nitidez y galanura de la dicción iba acompañado lo elevado de la idea y en que tuvo sublimes arranques de patriotismo que hubo de violentarse el selecto auditorio para no prorrumpir en estruendosos aplausos en el recinto mismo del templo.

(Continuará).

## Negocio de suma utilidad

Hará la persona que compare cualquiera de las dos casas o ambas juntas que están contiguas y situadas, la una en la carrera Chimborazo, y la otra en la carrera Bolívar; pues tienen agua propia, y un espacio terreno para montar cualquier fábrica.

Los interesados pueden entenderse con el señor don Antonio Cevallos en su almacén junto a la Capilla Mayor.

Anuncie usted en este diario y tendrá éxito



**Relojes** Toda clase de relojes de oro, plata, níquel o acero. Relojes de repetición, cronógrafos, relojes de pulsera en oro, plata y níquel con máquinas finísimas. Relojes de pared y de mesa de la afamada fábrica norteamericana

“Ansonia”

CASA de PARDO, Carrera Venezuela 77.

Quito VIII, 9.



# “LA INDUSTRIA”

TALLER DE CARPINTERIA

El suscrito compra toda clase de muebles de Viena viejos o los renueva a precios muy baratos y vende paja para el tejido de estos muebles

JULIO E. JURADO.

Carrera Mejía

V-2

Teléfono 495

## Notas de mi cartera

*La propaganda católica en la tribuna pública. — La propaganda socialista. — Un puñado de jóvenes chilenos. — Ejemplo digno de imitar se. — Brillante éxito.*

A la mesa de Alfonso Bello acaba de llegar La Prensa de Santiago de Chile, y queda gratamente sorprendido al ver la campaña de regeneración social que un puñado de jóvenes católicos han emprendido para contrarrestar la pernicioso influencia de las doctrinas socialistas.

Viendo estos cruzados de la causa católica la forma alarmante como se estaban propagando las demoleadoras doctrinas del socialismo anárquico, revolucionario, que estaba infiltrando en el alma del pueblo las peores pasiones y los odios más bajos, resolvieron constituir un Comité de Conferencias Públicas que salieran a la calle, a la vía pública, a dictar conferencias populares, a rebatir y condenar las utópicas teorías socialistas y a predicar la doctrina cristiana social aplicada a la vida normal del pueblo.

Después de vencer no pocas dificultades, los nuevos apóstoles de Cristo salieron a la calle y a pocos pasos de la tribuna socialista, levantaron estos infatigables jóvenes la tribuna católica, serena, activa, sin cobardía, con la esperanza en la victoria.

Una multitud enorme de la clase del pueblo se apiña al rededor de la tribuna ávida de escuchar la sabia doctrina de los propagandistas católicos, quienes van exponiendo el programa católico social con sus múltiples teo-

rias, únicas capaces de salvar a los individuos y a las naciones.

Los improvisados oradores recogen grandes y prolongados aplausos de parte del numeroso público, mientras la tribuna socialista se queda sola y sus parlanchines se ven obligados a abandonar el campo humillados, confundidos, por el brillante triunfo que obtienen estos adalides de la causa católica.

Domingo a domingo siguen los jóvenes apóstoles levantando su palabra invariablemente y con esto devuelven al pueblo de la fábrica, del taller y del campo, la fe santa, los principios de moralidad, de honradez, que esos falsos apóstoles se habían encargado de arrebatarles.

Urge, pues, levantar tribu-

na contra tribuna, escuela contra escuela, teatro contra teatro, cine contra cine, periódico contra periódico, novela contra novela, folleto contra folleto. Ha llegado el tiempo de luchar con las mismas armas que los de la acera de enfrente usan, y entonces el triunfo será nuestro. «Id al pueblo»—decía el inmortal León XIII. Vayamos al pueblo que trabaja, que suada, y entonces el pueblo será nuestro.

Dignos son, pues, del más sincero aplauso estos valerosos jóvenes que, en la plaza pública, predicán las divinas enseñanzas del Salvador; dignos de que se les imite para que todos podamos laborar por los intereses de Dios y de la Patria.

Lo que hacen estos propagandistas católicos debe nos hacerlo nosotros, y como

ellos, obtendremos un seguro triunfo, librando a la Patria de esos enemigos exteriores que con sus «prédicas» revolucionarias y anárquicas, están envenenando el alma de nuestro pueblo tan católico, tan trabajador y tan sufrido.

Levantemos, pues, en la vía pública, a imitación de esos jóvenes católicos chilenos, nuestra tribuna pública y recordemos a unos, enseñemos a otros, aquella soberana doctrina que tantos años ha enseñado el Salvador del mundo en un lejano pueblo de oriente y que confirmara muriendo crucificado en una cruz.

Sólo en ella está la salvación de las naciones.

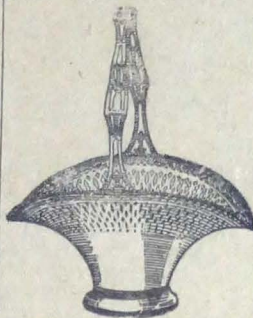
Alfonso Bello.

Guayaquil, mayo de 1922.

Suscríbese Ud a este  
DIARIO CATOLICO

## Para obsequios

Artículos de adorno para salón y tocador, en plata y plaqué, de primera calidad y de gran gusto artístico.



## Casa de Pardo

Joyería, Relojería y Óptica

Calle Venezuela, No. 77 — QUITO.  
V. I. a

36 JAVIER DE MIRANDA

órdenes a Francisca, se había levantado del balcón y asomándose a la puerta del despacho:—¡qué calores, qué calores!..... Con decirte que he colgado la camiseta como un exvoto a los pies del Crucifijo de la cabecera de la cama: ¡mira tú, yo que ando siempre entre bayetas como un bordado de oro!... Pero ¿qué te pasa a tí, criatura, que estás como si te hubieran dado cañazo? ¡Pues no está el alma mía como si tuviera encima una montaña!... ¡Ea, ya tienes aquí la gaseosa! ¡nadai ¡aire mojado! ¿Cuánto mejor no es el aguardiente? ¡Maldita sea el agual!..... Cierra bien para allá (esto a Francisca) y, si viene alguien preguntando por mí, que me he muerto de repente. Conque venga de ahí, mozo bueno, las razones que asisten a usted para emprender ese viaje sin maleta que tiene proyectado. ¡Por

POR MUÑOZ PABÓN 33

convida a una persona sin compromiso, como te convida a tí el señor cura, lo que una quiere es que coma de todo y que tenga franqueza, y si le gusta una cosa, que se repita ¿estás? Y tú estás comiendo ahora muy repoco, y así te estás quedando; que el otro día te tuve que meter los botones de la pretina, porque decías que te estaba grande, y yo no quiero gente escuchimizada a mi vera, porque hasta el refrán lo dice: ¡Qué remal gusto, hijo, el de las bestias que le gustan la gente como palo de tamborilero!— Esto era una indirecta por lo magro y cenefío de la Millona. Yo tuve a bien avecindarme en Suecia o hacerme el sueco, no dándome por entendido de la pulla de mi madre. Hícele unos cuantos arrumacos de cariño para más despistarla, troqué el chaquet por una cazadora, rellené de tabaco la



## Social

La Reverenda Madre Zoila de la Encarnación Regalado, Abadesa actual del Monasterio de la Inmaculada Concepción de esta ciudad, cumplió sus Bodas de Oro de la Profesión Religiosa, el 25 de mayo último.

Con tal motivo la Comunidad de Concepcionistas y los admiradores de las virtudes de la Reverenda Madre Regalado celebraron, en la expresada fecha del 25 de mayo, una solemne fiesta en honor de María Santísima del Buen Suceso y en acción de gracias porque haya deparado al Monasterio de la Concepción una Religiosa de los merecimientos de la expresada Madre Regalado, quien por varios períodos a regido en su carácter de Prelada esa Comunidad de virtuosas Religiosas.

El Derecho cumple con el deber de presentar a la Reverenda Madre Abadesa, Zoila de la Encarnación Regalado, las más cumplidas felicitaciones.

El Ilustrísimo señor Arzobispo ha dispuesto que, con motivo de estas Bodas de Oro, se celebre una novena a Nuestra Señora del Buen Suceso, novena que ha comenzado ayer viernes y que continuará con las distribuciones siguientes:

A las 6 y media a. m., misa de la novena.

A las 4 y media p. m., distribución, con sermón y exposición del Santísimo.

Procedente de Guayaquil se encuentra en esta Capital el señor Miguel Yáñez, Agente Comercial de la Empresa Periodística *Mundo Moderno*.

— De Ambato los señores Eduardo Mera y Nicolás G. Martínez

— A Guayaquil se fueron los señores doctor Manuel B. Cueva G., Luis Venuza y familia.

— Al Norte salió ayer el señor Enrique Monje.

— A El Colegio se fue el señor Ignacio Ruiz Calisto.

— Al campo el señor Gonzalo Espinosa con su señora

— A Machachi se fueron los señores Manuel y Luis Burbano.

— Hoy, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar el té que el Excelentísimo señor Ministro Plenipotenciario de Colombia dará en la casa de la Legación, a todos sus relacionados.

### AVISOS JUDICIALES

Se van a inscribir las siguientes escrituras:

— La de partición de los bienes dejados por Resurrección Pinto entre sus herederos.

— La de venta de un terreno en Sangolquí, de Francisco Ayala a Manuel Ayala.

— La de venta de un terreno en Sangolquí de Dolores Ayala a Victor Manuel Tipán.

— La de venta de un terreno en Sangolquí, de Bernardo Guallasamin a Pascual Rivas.

— La de venta de un terreno en Sangolquí, de Amador Morales a Carlos Díaz.

El Escribano, Luis D. Cevallos

### Una librería selecta

y ropa nueva de eclesiásticos, vendida con gran rebaja en la carrera García Moreno intersección Oriente, casa N° 13.

Guillermo Jaramillo Pérez

## Crónica

### Turno de botecas

En el presente mes se encuentran de turno las botecas siguientes: Comercio, carrera García Moreno.

Sudamericana, Plaza de la Merced.

Universal, carrera Guayaquil. Sucre, carrera Guayaquil.

### La Velada de esta noche

En el Colegio San Pedro Pascual la Sociedad Auxiliadora de la Educación Católica de la Niñez celebrará el Primer Centenario de la Batalla de Pichincha con el siguiente programa.

I. Himno Nacional.

II. Discurso del señor don Ignacio Pérez.

III. Primer Cuadro.—Significado de los colores del Tricolor Nacional.

IV. Schubert.—Marcha húngara ejecutada a cuatro manos, por la señorita Lola Casares y el maestro Francisco J. Romero.

V. Segundo Cuadro.—Juramento de Sucre antes de la Batalla de Pichincha.

VI. Cecile Chaminade, op. 61.—Arabesque ejecutada en el piano por la señorita Isabel M. Beltrán.

VII. Tercer cuadro.—Patria libre.

VIII. Massenet—Herodiade.—Romanza cantada por la Srita. Hortensia Proaño. Al piano la Srita. Imelda Correa.

IX. El Huelguista.—Monólogo recitado por el señor Jesús Raza.

X. Chopin.—Gran vals brillante, op. 18.—Solo de violín ejecutado por el señor don Alfonso Co

rrera. Al piano la señorita Imelda Correa

XI. Sucre y la Batalla de Pichincha.—Oda dedicada por su autor, señor doctor Luis A. Salgado.

XII. Pieza musical.

XIII. El Zapatero dentista.—Zarzuela. Letra y música de Fray Manuel Sanecho, mercedario. Primer acto.

XIV. Dio possenti.—Solo cantado por el señor doctor Luis A. Salgado.

XV. Segundo acto de la zarzuela.

### Baile postergado

Con motivo de ser hoy el aniversario de la muerte del General Antonio José de Sucre, se ha postergado para mañana el baile que dará el Club Pichincha, con ocasión del Centenario.

### Ojalá lleven a la práctica

Se agarra que el I. Concejo Municipal está preparando el presupuesto que ofrecerá a los mendigos que con motivo de las fiestas centenarias fueron recluidos en el Hospicio de esta ciudad, El presupuesto será ofrecido en los salones del Concejo.

### Bienvenida sea

Se ha facultado a las autoridades de la provincia del Guayas para que permitan la entrada al Ecuador de la R. Madre Provincial de la Comunidad del Buen Pastor, que viene acompañada de su Secretaria, con procedencia del Perú.

### Otro retirado

Se ha concedido letras de retiro voluntario al Sargento Mayor don José M. Vega M., quien ha cumplido con todos los requisitos legales que la materia exige para otorgar dicha concesión.

### Que se le escuche

El R. P. Carrera, sacerdote jesuita, que fue reducido en días pasados a injusta prisión, por las autoridades sectarias de la provincia de Esmeraldas, ha elevado al departamento de justicia una solicitud, pidiendo el indulto del tiempo que le resta para cumplir la condena a que fue sometido por el supuesto delito de infracción a la Ley de Matrimonio Civil.

Esperamos que se le hará justicia al meritísimo religioso.

### La peste del Cacao

Uno de los diarios de Guayaquil trae la siguiente alarmante noticia, enviada por un Corresponsal de Balac:

La peste del cacao se ha presentado de una manera alarmante, pues hay haciendas como "La Libertad" y "La Italia", que se hallan amagadas por dicha enfermedad. En general, en las haciendas que quedan cerca de los cerros donde hay menos temperatura, se nota un porcentaje de más del 60 por ciento.

### Cambio de Oficina

El doctor Manuel Granizo D. trasladó su despacho de abogado a la Carrera Flores N° 39, Redacción de El Derecho, en donde atenderá a sus clientes.

Quito, mayo 15 de 1922.

pitillera y salí de estampía, hacia el camino de la necrópolis.

### III

Al revolver una esquina me dí de manos a boca con don Pascual.

—¿A dónde bueno, amigo? Y me quedé atragantado, sin saber qué decir. Me puse más colorado que la grana, por razones que no son para dichas; y, ante la idea de que pudiera juzgar mal de mí, pues el sitio era un tanto cuanto sospechoso y peliagudo, le tomé del brazo con confianza de hijo y le dije con entonación de trágico de la lengua:

—¡A hacer un disparate, don Pascual! ¡A perder de vista a la Hondonada para ciento y un día! ¡A morirme de vergüenza, donde nadie más que usted y el cura de la

Prioral sepan lo sangrientamente ridículo, lo infamemente bochornoso de la pifia que acabo de cometer!.....

No me contestó siquiera; sino, tirando de mí, porque intentaba salirme con la mía de irme al campo. a... calcinarme al aire libre como los minerales de Río-Tinto, me llevó a su casa, se encerró conmigo en su despacho, me hizo sentarme en una mecedora, me alargó un abanico que había sobre una papelería, y, tomando un periódico, con el que empezó a hacerse aire desafortadamente, se sentó en la mecedora de frente a mí, se cruzó de piernas y comenzó a decirme:

—Conque *desebuchamini, hermanos*: pero ¡tate!... ¡Francisca! (Francisca era la criada) ¡un par de gaseosas!..... ¡Chiquillo, qué calores!—siguió diciendo al tornar a sentarse, pues, para dar sus