

La suscripción por trimestre vale... 2 p. 2 r. Cada número suelto... 10 cent.

EL MERCADERO

Inserta de palabras... Cincuenta centavos. Por cada repetición de un aviso se pagará la mitad del precio de la primera.

Año XII.—Trim. II.

Guayaquil, sábado 5 de Setiembre de 1874.

Número 1,086.

AVISOS.

COMPANIA Sud-Americana de Vapores. EN EL PACIFICO.

Capital invertido \$ 3.000.000. autorizado 5.000.000.

Table with 2 columns: Destinos (Amatanzas, Leona, Leobit, Tata, etc.) and Caballeros (800, 450, etc.).

Líneas en explotación. Línea semanal entre Valparaiso, Callao e Intermedios. Línea mensual entre Valparaiso, Valdivia e Intermedios.

Itinerarios para Setiembre.

Línea mensual entre Valparaiso, Callao, Panamá e Intermedios.

Table with 2 columns: Viaje al Norte (Salida de Valparaiso, Llegada a Guayaquil, etc.) and Viaje al Sur (Salida de Valparaiso, Llegada a Guayaquil, etc.).

CONEXIONES CON EL ISTMO DE PANAMA.

Pacific Mail Steam Ship Company, que salen para Nueva York. Royal Mail Steam Packet Company, que salen para Southampton.

Línea quincenal entre Callao, Paiza, Guayaquil e Intermedios.

Table with 2 columns: Viaje al Sur (Salida de Guayaquil, Llegada a Tumbes, etc.) and Viaje al Norte (Salida de Guayaquil, Llegada a Huacabo, etc.).

VIAJE AL NORTE.

Table with 2 columns: Salida de Guayaquil (Llegada a Huacabo, 11 de Setiembre, etc.) and Salida de Callao (Llegada a Huacabo, 12 de Setiembre, etc.).

Fletes.

Los fletes para Europa i Estados Unidos son pagaderos en el puerto de destino por la media o poco resarcido al tiempo del desembarque.

La Compañía no se obliga a recibir toda la carga que venga al costado del vapor, sino la que pueda embarcarse: tampoco se obliga a preferir las fanchas que lleguen antes que otras; pues depende del arbitrio del capitán del modo de estivar la carga, determinando la que debe ir más abajo o más arriba, según su destino, o la que debe esperar, según el número o peso de bultos, i según el lugar que queda vacío en el buque.

Balijas.

Los vapores de la Compañía Sud-Americana llevan las balijas para la costa Norte i Sur del Pacífico. En esta agencia se recibe presto la correspondencia para la costa i los Estados Unidos, previamente franquada en la administración de correos, también la con destino a Europa (de San Sebastián).

Oficina de vapores de la Compañía Sud-Americana. Guayaquil, 12 de Setiembre de 1874.

COMPANIA Sud-Americana de Vapores EN CONEXION CON LA COMPANIA DE VAPORES ALEMANES.

"KOSMOS" por el Estrecho de Magallanes.

Me es mi placer participar al comercio de esta plaza, que en virtud de un convenio celebrado con la Compañía de Vapores "KOSMOS", los vapores de la Compañía Sud-Americana, aceptarán su destino para Europa, bajo convención directa, con transbordo en Callao o Valparaiso.

Oficina de Vapores de la Compañía Sud-Americana. Guayaquil, 4 de Setiembre de 1874.

COMPANIA Sud-Americana de Vapores.

CAMBIO DE ITINERARIO DEL VAPOR "LIMARI."

Este vapor saldrá del Callao el 11 del presente, llegará a este puerto el 15 i saldrá el 17 para los puertos del Sur, con escala en Valparaiso, en lugar de Tumbes.

Table with 2 columns: Salida de Guayaquil (Llegada a Tumbes, 18 de Setiembre, etc.) and Salida de Callao (Llegada a Tumbes, 18 de Setiembre, etc.).

COMPANIA Sud-Americana de Vapores. MOVIMIENTO DE VAPORES. MES DE SETIEMBRE.

Table with 2 columns: 1. "Limari", chileno, de Callao e Intermedios. 2. "Idai", inglés, de Panamá, con malas francesas, inglesas i americanas. 3. "Santiago", inglés, de Panamá e Intermedios. 4. "Bolivia", inglés, de Valparaiso, Callao i Paiza. 5. "Loa", chileno, de Panamá directamente. 6. "Santiago", inglés, de Callao i Paiza. 7. "Limari", chileno, de Callao e Intermedios. 8. "Bolivia", inglés, de Panamá, con malas francesas, inglesas i americanas. 9. "Panamá", inglés, de Valparaiso, Callao i Paiza. 10. "Lenté", chileno, de Valparaiso, Callao i Paiza. 11. "Limari", chileno, de Callao e Intermedios. 12. "Limari", chileno, para Callao e Intermedios. 13. "Idai", inglés, para Callao i Valparaiso. 14. "Villa de Bilbao", equatoriano, para Santander, Burdeos i Liverpool. 15. "Santiago", inglés, para Callao i Paiza. 16. "Bolivia", inglés, para Panamá, con malas francesas, inglesas i americanas. 17. "Santiago", inglés, para Panamá e Intermedios. 18. "Limari", chileno, para Callao e Intermedios. 19. "Bolivia", inglés, para Callao i Paiza. 20. "Panamá", inglés, para Panamá, con malas francesas i americanas. 21. "Lenté", chileno, para Panamá directamente. 22. "Limari", chileno, para Callao e Intermedios.

Banco del Ecuador

El consejo de administración de este Banco, en su sesión de este fecha, ha resuelto variar la lista de las agencias que establece sobre depósitos, dejándola vijente en la siguiente escala: 1.º A la 1.ª en su misma corriente. 2.º A la 2.ª en su misma corriente. 3.º A la 3.ª en su misma corriente. 4.º A la 4.ª en su misma corriente. 5.º A la 5.ª en su misma corriente. 6.º A la 6.ª en su misma corriente. 7.º A la 7.ª en su misma corriente. 8.º A la 8.ª en su misma corriente. 9.º A la 9.ª en su misma corriente. 10.º A la 10.ª en su misma corriente. Guayaquil, Setiembre 10 de 1874. LOS FRENTESES.

AVISO.

El Juzgado 2.º Municipal de este cantón, según parte del 2.º del presente mes, ha declarado abiertamente sucesión a los bienes de las señoras doña Francisca Arizola y doña Juana Estévez de 1874.

SERVICIO BIMENSUAL DE LA COMPAGNIE GENERALE Transatlantique, Pacific Steam Navigation Company.

La Compañía General Transatlantique ha hecho con la Pacific Steam Navigation Company, Pacifico los necesarios para asegurar un el Sur de la conexión con los vapores Franceses en el Atlántico, los cuales salen dos veces al mes de Guayaquil (Aspinwall) para San Nazario (i vice-versa).

El Vapor inglés que sale del Callao el 1.º de este puerto el 10, llega a Panamá el 13, correspondiendo con el Vapor francés que sale de Colon el 10 de cada mes, para San Nazario, con escala en Kingston (Jamaica), Santiago de Cuba, La Cap Haitien, Puerto Rico, San Antonio, Santander (España), llegando el 12 a San Nazario.

Los Agentes de la Pacific Steam Navigation Company están autorizados para firmar conocimientos directos (through bill of lading) i vender boletines de pasaje de ida, ida i vuelta (con 25 p. de rebaja) para todos los puertos más arriba mencionados, así como para los de Veracruz a la Habana i las demás de las Antillas servidos por los vapores de la Compañía General Transatlantique.

BALIZA FRANCESA.

Para los vapores del 10 i del 25, se podrá franquar la correspondencia para Europa (vía de San Nazario) en la AJENCIA FRANCESA.

Medina i Smith, agentes de la P. S. N. O. i con el agente de la Compañía General Transatlantique. POUDEVIGNE.

PARA LOS FISICOS.

I PARA TODOS AQUELLOS QUE SUFREN DE LOS Pulmones, Garganta i Pecho.



ACEITE DE HIGADO DE BACALAO PURO I LEGITIMO DE LANMAN I KEMP.

El Dr. D. Manuel Francisco de Entralgo, médico de la casa de la Habana, Santiago de las Vegas, dice que ha usado el Aceite de Hígado de Bacalao de Lanman i Kemp en su clínica de Madrid, Escocia, i otras partes, etc. A. Lanman i Kemp, señores de este aceite, siempre ha curado a esas enfermedades.

El Dr. D. José Francisco Ruiz, médico cirujano, etc. etc. certifica haber empleado con excelentes resultados el Aceite de Hígado de Bacalao de Lanman i Kemp, etc. etc. enfermeados por las causas que indica el Dr. Entralgo.

Al comercio.

Por mutuo i amistoso convenio se ha separado de la casa de "Nerveto Osa & Cia." de esta plaza "Enlucos Osa i Dias" de París, nuestro suministrador de la casa de "Dios y Zalaga", vendiendo su sección de artículos a los señores Norberto Osa i Felipe Díaz Eraso. Los dos cables de Guayaquil de París continúan en su mismo lugar, etc. etc. Guayaquil, Mayo 3 de 1874. NORBERTO OSA & CIA.

MEDICAMENTOS de Grimaunt i Ca. DE PARIS.

Depósito en la "Botica del Comercio" i demás acreditadas de Guayaquil. UTEIDAD DEL HIERRO.

El hierro forma parte integrante de la sangre humana i de todas las células que constituyen el organismo de los animales, el hierro es el principio de la vida i de la fuerza; el postrero se pone palido, el apetito disminuye o se anula i la sangre pierde su color botánico. Las píldoras, polvos i gárgaras con base de hierro, empleadas para recomponerla, contienen el hierro en su estado insoluble, i por consiguiente no es absorbido i no produce ningún efecto. El Fósforo de Hierro soluble de Leraz, doctor en ciencias, no ofrece este inconveniente: es un líquido claro, siempre sin olor ni sabor, que además del hierro contiene el fósforo, elemento regenerador de los huesos. Este medicamento produce efectos maravillosos en las personas débiles i cloróticas que tienen la sangre empobrecida, cura los colores plácidos (los dolores de estómago en las señoras i en los jóvenes), regulariza la menstruación. El resultado es prodijioso en los niños, pues bastan algunas cucharadas para abrirles el apetito i volver a adquirir el vigor i la salud.

NEVA MEDICACION DEL ASMA.

El Sr. Barbi, de París, está aquejado de asma desde hacia varios años, hasta el estremo de no poder acostarse sin experimentar violentas sofocaciones que amenazaban alograrle. Tres años hacía ya que se hallaba en un estado de debilidad que le impedía salir de su cama por consejo del profesor Lecoute hizo uso de los cigarrillos indianos de Grimaunt i Ca. El alivio fue inmediato: las sofocaciones cesaron al momento i le permitieron poder acostarse al cabo de algunos días. Desde entonces se ha recuperado su salud i se ha casado.

CAPSULAS DE MATICO.

Para curar las gonorrhéas, los médicos no hacen más que aconsejar a los enfermos que tomen la preferencia i la copia es uno de los mejores ajentes, pero es necesario de líquido, tal como se administra hoy, formando un coágulo que ocasiona el estancamiento de la materia purulenta, frecuentemente ocasiona hemorragias i a veces por consejo del profesor Lecoute hizo uso de las Capsulas de Matico de Grimaunt i Ca. El alivio fue inmediato: las sofocaciones cesaron al momento i le permitieron poder acostarse al cabo de algunos días. Desde entonces se ha recuperado su salud i se ha casado.

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO.

El aceite de hígado de bacalao debe su propiedad, desalado; pero este medicamento es tan repugnante i tan difícil de digerir, que desde su aparición se comenzó a buscar la manera de reemplazarlo. Entre los productos propuestos al efecto ha sido el más eficaz el aceite de hígado de bacalao de Lanman i Kemp, que ha sido recomendado desde hace veinte años: tal es el Jarabe de ribano yodado de Grimaunt i Ca., farmacéutico de París. Como el aceite de hígado de bacalao, este jarabe contiene el iodo naturalmente, i además los jugos emulsionados deparativos i sulfurosos del Habaña silvestre, la Coccinilla i el Hierro. Este es el más eficaz i el más poderoso de cuantos preparativos pueden aconsejarse. Los médicos de París le prescriben diariamente a los niños plácidos i linfáticos, para curar la infantería de las glándulas del cuello i las diversas enfermedades, sobre todo, de la piel que se llama "Escarlatina".

Los señores Grimaunt i Ca., farmacéuticos de París preparan desde hace 20 años el Jarabe de hipofosfito de cal, que es la verdadera panacea para una terrible enfermedad. Bajo su influencia la tos se calma, los sudores nocturnos cesan, la opresión desaparece i el enfermo recobra rápidamente la salud i la fuerza. Como su eficacia ha dado lugar a falsificaciones, debe el consumidor asegurarse de que el jarabe sea el de Lanman i Kemp. Este jarabe presente, para distinguirlo de los otros, que están en el comercio, el nombre de Jarabe de hipofosfito de cal, que es el verdadero.

El mejor tónico.

El Hierro i Quina es uno de los medicamentos de una eficacia heroica, i produce un efecto tan poderoso que produce un empobrecimiento de la sangre i el agotamiento como tónico fortificante. M. Grimaunt ha pretendido, pues, un verdadero servicio a la medicina, reemplazando bajo el nombre de Jarabe de quina ferruginosa, i esto explica el éxito inmenso que obtiene contra los Dolores de estómago, Dolores biliares, Irregularidad de la menstruación, Empeoramiento de la sangre, sobre todo, para facilitar el desarrollo de los jóvenes. Este mismo medicamento existe bajo la forma de vino de quina ferruginosa, hecho con Malaga.

EL ASMA CURADA.

Los cigarrillos de cannabis indico (cannab indica) de Grimaunt i Ca., farmacéuticos de París, son el medicamento más nuevo i eficaz contra el Asma, Tisis laríngea, Estenosis de voz, Opresión, Sofocaciones, Insomnio, Neuralgias faciales, etc. etc.

EL DOCTOR Fausto E. Rendón.

En atención a las peticiones que he recibido de ser servido como médico de familia, he aceptado el cargo de médico de familia en la ciudad de Guayaquil, indicando la calle i el número de la casa de su habitación. 1874-10.

LOS ANDES.

Guayaquil, 3 de Setiembre de 1874.

CRONICA EXTERIOR.

PERU.

REVISTA DE "EL NACIONAL" Lima, Agosto 26 de 1874.

Debemos dar cuenta a nuestros lectores, de los sucesos ocurridos desde nuestra última revista, que son de notable gravedad.

El día 22 del presente se intentó asaltar al jefe del Estado, con el propósito sin duda de conmovier los ánimos cimientos sobre que descansan la paz y la tranquilidad pública.

Los hechos ocurrieron de la manera siguiente:

Al salir S. E. el señor Pardo de palacio, acompañado de sus edecanes el coronel Santa María el sargento mayor Hoguey, cuando llegaba a la esquina del portal de Escrivanos, un capitán indio, Juan Boza, le asustaba un tiro de revólver; pero habiéndolo advertido el celador de dicha esquina se fue hacia el asento, quien disparó cinco tiros sobre la persona de S. E.

Uno de los tiros pudo dejar muerto al presidente, pues le pasó muy cerca de la cabeza.

Boza fué conducido inmediatamente a la intendencia de Pailón.

El capitán Juan Boza recibió un golpe en la cara del celador, que lo derribó en tierra, y el coronel Santa María se apoderó de él con revólver en mano. Boza desarmó su último tiro, y a indefenso, pide que no lo matasen, para revelar todo lo denunciado a sus cómplices.

El gobierno hacia tres días que había recibido la denuncia de que debía estallar un movimiento revolucionario. Sabía también que debía comenzar por el asesinato del jefe del Estado.

S. E. el presidente o no quiso dar crédito a estas denuncias, o quiso arrostrar los sucesos, con temeraria energía.

Los que acompañaban al capitán Boza dispararon algunos tiros al aire en la confusión general buyeron por el calle de Mercedes gritando viva la religion, muera Pardo.

Como cómplices de este crimen han sido aprehendidos hasta ahora trece individuos.

Mientras tanto, S. E. fué llevado casi en brazos del pueblo hasta su casa, recibiendo todo género de demostraciones de simpatía y de cariño.

Todos veían con horror el criminal atentado contra el presidente, y pedían armas para defenderlo contra sus encubiertos asesinos.

Los ministros de guerra, de relaciones exteriores y de gobierno, estuvieron después en la intendencia de policía, acompañados del prefecto del departamento, del intendente y de muchas personas notables, con el objeto de que se hicieran las investigaciones convenientes para descubrir allí todas las denuncias en esta sangrienta conspiración.

La capital se ha conmovido profundamente en vista de este grave acontecimiento.

Los rivales al jefe del Estado, la solicitud con que todos han accedido a informarse de la desgracia que se le ha ocurrido, es la condenación más elocuente de la conducta criminal de los miserables que habrían capitado un delito en medio de la cédula popular, si la autoridad no los hubiera puesto a salvo, para evitar un nuevo y más sangriento espectáculo.

El pueblo de Lima correspondió a estos hechos con una elocuente protesta.

Pocos momentos después de los sucesos, circulaban invitaciones para un gran meeting popular que debía verificarse en la plaza de Lima.

Al otro día, veinte mil personas formulaban la siguiente protesta:

"El pueblo de Lima declara: que protesta enérgicamente contra el homicidio atroz, intentado ayer en la persona de S. E. el ciudadano Manuel Pardo.

Declara que ha visto con horror el intento de asesinar al primer magistrado, y le ofrece espontáneamente su apoyo, sus ardientes simpatías.

Declara que condena y rechaza todo propósito de revolución; que tiende a anarquizar la república.

Declara, en fin, a la faz de la nación, que prestará al gobierno elocuencia por ella, en cualquier circunstancia, todo su apoyo material i moral."

El pueblo en masa se dirigió a la casa del presidente, con el objeto de poner en su conocimiento la protesta que acababa de formular.

El jefe del Estado, profundamente conmovido, le dirigió la palabra desde sus balcones.

Al pie de la protesta se rostraron los nombres de los más distinguidos personajes del país i de todos los hombres de bien de la capital.

Los vecinos del Callao i Chorrillos se han adherido también a la protesta, i es de esperarse que suceda lo mismo en todos los lugares de la república, a medida que llegue la noticia de un acontecimiento que nunca será bastantemente con-

hecho perder la popularidad con que se inauguró el afecto personal que inspiran siempre los gobiernos bien intencionados que con ilustración i patriotismo procuran la ventura nacional.

Ayer tuvo lugar un incidente verdaderamente grave, en la H. cámara de diputados.

El señor ministro de gobierno concurrió a la sesión, para contestar a las interpelaciones que debían dirijirse sobre los sucesos de Otazara.

Después de haber uso de la palabra el señor Cisneros, el ministro interpelado se apresó a decir que de este diputado en términos inconvenientes i a su favor.

El señor ministro dijo:

"Si entre las personas que han escuchado el discurso del señor Cisneros, se encontrase alguna nueva en el país i que no conociese a sus hombres, está seguro que se habría hecho la siguiente reflexión: ¿Quién es este acusador apasionado del ministerio? ¿Quién es este defensor de la lei, que se prepara a castigar implacable o pedir implacable el castigo de los que la infringieron? ¿Estoy seguro, también, de que quedaría llena de asombro, cuando supiese que ese individuo que tan enérgico se presenta aquí, para pedir el castigo de los que infringen la lei, es uno de esos desgraciados que propalaran a la sombra de las locuras, de las displicencias i de los crímenes."

Con este motivo se suscitó una espantosa confusión en la cámara i en la barra, que obligó a pasar a sesión secreta, en la que el señor ministro retiró sus palabras, satisfaciendo al señor Cisneros.

Colocado el señor Rosas en tan falsa situación, hizo formal renuncia de su despacho, que ha sido aceptada por S. E. el presidente.

Corren diversos rumores, sobre la persona designada para reemplazar al señor Rosas en la cartera de gobierno; pero lo cierto que hasta ahora no se ha hecho el nombramiento i se ha escargado interinamente del despacho el señor ministro de relaciones exteriores, D. José de la Riva-Agüero.

Por lo demás, ningún otro acontecimiento notable tenemos que comunicar a nuestros lectores.

CHILE.

Leemos en El Mercurio de Valparaíso:

MEMORIA DE HACIENDA.

Hemos tenido el gusto de leer la memoria del señor ministro de hacienda, i la impresión que nos ha dejado su lectura ha sido más agradable de la que esperábamos.

El presupuesto del año en curso asciende a 16.609,183 pesos. A juzgar por el producto de las rentas en el primer cuatrimestre de este año, que ha sido de 6.610,824 pesos, el déficit en consecuencia sube a 48.711 pesos. A esta cantidad debe agregarse el importe de la gratificación concedida a los militares que sirvieron durante la guerra de la independencia i los gastos que se hacen en los edificios para la exposición de 1875, sumas que no se encuentran consignadas en el presupuesto de gastos.

Según se demuestra, dice el señor ministro, además del presupuesto jeneral de gastos, se invertirán en 1875, 4.764,000 pesos, que sumados con el importe de dicho presupuesto, forman un total de 21.373,183 pesos. "Para atender a estos gastos tendremos las entradas calculadas en 16.655,474 pesos; 3.600,000 pesos que deben enterarse al corriente año por el empréstito de 1873; 1.333,812 pesos, saldo de dinero que pasó da 1873 a 1874, lo que da un total de 20.400,284 pesos. Comparada esta suma con el total de gastos, resulta un déficit aproximativo de 971,899 pesos."

Como se ve, no es una biceca el déficit aproximativo de que nos habla su señoría; pero esto no sería nada si lo viésemos desaparecer con el pago supuesto de otras deudas de 1875 i 1876, que también tiene otro déficit aproximativo un tanto más crecido.

El presupuesto de gastos para 1875 asciende a \$16.476,800. A esta cantidad deben agregarse 4.485,000 pesos, lo que da un total de 20.911,800 pesos. Las entradas calculadas para el servicio de este presupuesto serán 16.440,000 pesos, que añadidos a los 3.000,000 del último dividendo del empréstito de 1873, forma el total de 19.440,000 pesos. De consiguiente, el déficit de 1875 ascende aproximativamente a 1.471,800 pesos i supera al déficit del presente año en 499,991 pesos.

En 1876 no sabemos ni a cuánto ascenderá el presupuesto de gastos ni a cuánto el de entradas; lo único que se sabe es que "habrá necesidad de hacer nuevas emisiones para terminar las diferentes obras en construcción, que en el curso de ese año quedarán finalizadas." Dios lo quiera.

La deuda exterior era el 1.º de Enero de 1874, de 86.818,500 pesos; i interior en la misma fecha ascendía a 11.331,350 pesos. Total de la deuda pública, 48.149,850 pesos. El servicio de la deuda exterior importa 3.009,186 pesos 50 centavos; i el de la interior 1.224,497 pesos 80 centavos, lo que da un total de 4.233,684 pesos 48 centavos."

En vista de este cuadro, i aunque, como dice el señor Barros Luco, comparando el total de nuestras rentas calculadas con el importe del servicio de nuestras deudas, vemos que éste representa un 25.56 por ciento de aquellas, mientras que en Inglaterra esta proporción es de 38.18 por ciento, i en la república argentina de un 39.43, siempre tendremos que hemos aumentado

considerablemente nuestra deuda i sin tener la seguridad de poder salir de ella tan fácilmente como se lo imaginó el gobierno pasado, que fue, se dio en su honor, el gobierno más o de cuántos hemos tenido desde la independencia.

Por fortuna el crédito nos favorece mediante un reunión de circunstancias que bien aprovechadas pueden servirnos para hacer frente a los enormes compromisos que pesan sobre el erario nacional i a los que no es posible ya volver la espalda.

Sin embargo, no vamos que ni el gobierno ni el congreso se hayan decidido todavía, a pesar de los llores del señor ministro de hacienda, a entrar en un sistema adecuado a la situación económica que gravita sobre el país i que puede muy bien, si no se la estudia i consulta como es debido, presentarse más grave que lo que a primera vista aparece.

No ha mucho pretendieron algunos que el proyecto de ferrocarril entre Santiago i Valparaíso, vía de Melipilla, fuese inmediatamente reducido a obra por el Estado. Un ferrocarril más, se dijeron, no debe arrear al gobierno; por el contrario, debe moverlo a seguir en la senda que ha tomado, conquistándose renombre de emprendedor btrévido.

Resbaládro es el camino de las empresas; el amor propio, los compromisos, la misma fama ganada, son incentivos a los que no siempre puede resistirse. Por esto fué que no demostramos mayor entusiasmo cuando se nos decía que era urgente sobre toda urgencia emprender esa obra tan colosal en sus resultados como haciera el batará en su ejecución.

La materia se prestará, no decimos a un artículo, a un volumen, si quisieramos explotarla, pero no es esa nuestra intención, sino simplemente la de tomar nota, en vista de las cifras que atestiguan los compromisos que pesan sobre la hacienda pública, de uno de los hechos que mejor caracterizan el tiempo presente i que pueden llevarnos a una situación difícil si continuásemos alentando la manía de las grandes empresas, el prurito de gastos dispendiosos, esa prodigalidad, que oscula i hasta beneficia en ciertas especiales circunstancias, es hoy por hoy un vicio peligroso i chocante a los ojos de la razón menos desentuevta.

Si un honorable senador recalca todos los días en la abolición de la pena de azotes, abogando por los derechos de la humanidad, a la que llega a dividir en un cristiano celo con el calzon quitado, no se estrañe que a nuestro turno insistamos sobre este punto, abogando también por el fisco a quien se flaqueja ya más de lo necesario por la mano imperita de un desacordado fausto.

Las pensiones pias, las gracias i concesiones ménos justificadas, continúan haciendo brecha en las arcas nacionales. A esto hace juego la fantasía del poder local en casi todas las provincias que, según parece, se han propuesto plajiar a la municipalidad de Santiago.

I vaaya usted a pedir economías cuando desde el más grande hasta el más chico no se ocupan más que en idear necesidades ficticias para darse el placer de llevarlas con apuro, i de no poder tal vez satisfacerlas más tarde de ningún modo!

Como la memoria del señor ministro de hacienda nos da material para otros artículos, suspedémoslos este en la inteligencia de que no habrían de ser los otros ménos agradables i lisonjeros.

BOLIVIA.

Leemos en La Patria de Lima:

El día 6 del actual, en que debía instalarse la asamblea, no había suficiente número i es creible que se hubiera postergado la apertura del congreso.

Son diputados tres caudillos, Quevedo, Salinas i Corral. Los primeros se encuentran ya en la capital, habiendo recibido, sobre todo el jeneral Quevedo, toda clase de manifestaciones populares en su tránsito.

El señor Corral, que parece reservarse para las vistas de hecho, había quedado en La Paz, solicitando una licencia de 25 días de la asamblea no capa de salud.

La tranquilidad pública no amenaza alterarse.

Íbanso encaminado hacia Sucre todos los miembros del cuerpo diplomático. Dicese que el señor La Torre, nuestro ministro, emprenderá también su viaje hacia el lugar de la residencia oficial.

De esta manera i teniendo la asamblea que compare en altas cuestiones diplomáticas, es notable el empeño que los respectivos representantes lejislativos en hallarse en el centro de la acción lejislativa i administrativa.

El señor Alencar, ministro brasilero, se dirigió precipitadamente a Sucre, tan luego como supo el arribo a aquella ciudad del ministro argentino. El ministro peruano señor La Torre, ocuade a la vez que el ministro chileno señor Martínez ha entrado en Sucre, de regreso de Chile, adonde paró que fué a solicitar nuevas instrucciones.

Queda, pues, establecido un verdadero torneo diplomático, teniendo por palenque a la capital de Bolivia i por espectadores a la América.

La cuestión ardiente que se ofrece para ese tiempo, es la de la legitimidad de la presidencia del señor Frias, que desempeña ese alto puesto como presidente del congreso de Estado, por muerte del lejítimo señor Ballivian.

Antes había desconfiado igual puesto por fallecimiento del jeneral Morales; en aquella primera vez lo hizo provisoriamente, renunciando a completar el período i convocando a las elecciones que elevarán al señor Ballivian. Muere

to éste, la oposición nueva al señor Frias no de haber procedido como en el anterior rinato, pues se ha proclamado presidente la terminación del período constitucional.

MEXICO.

Tomamos de El Siglo XIX el artículo siguiente:

EL CREDITO DE MEXICO EN EL ESTERIOR.

Cuando la paz de algun tiempo a esta parte ha levantado un poco el ánimo de nuestra nación; cuando la actual administración nos ha dado los primeros pasos con actos de honor i de corupulosidad, dando a sus deudas preferente atención, un nuevo elemento viene a amparar nuestro crédito i a asegurar el horizonte de nuestro porvenir con las nubes que un interés tan equino como desochoado, amontona sobre el precario expectativa de los especuladores extranjeros.

En preñis, es oficial como independiente, justa indignación se ha ocupado en estos días una estraña i imprevista resolución tomada por los tenedores de bonos de la deuda extranjera, acójida por la Bolsa de Londres como un modo de obligarlos a un arreglo definitivo i satisfactorio para los acreedores. El capital inglés lea la iniciativa ante el mundo financiero, para poner a México la puerta a toda transacción que por objeto impulsara el desarrollo de sus materias.

En esta vez la mejicano ignora el documento en fama, juzgado a 16/10/74 expus de obligar tanto a una amonara, i adoptando el acuerdo del medio mismo, conducente a un arreglo razonable i discreto entre dos pueblos cuyas relaciones se han interrumpido por graves razones de política i de dignidad.

Ya que se pretende arrojarnos lodo para hacernos aparecer como indignos de los beneficios que se derivan de las relaciones amistosas de los pueblos, preciso es que salgamos al encuentro a nuestros violentos ofensores para indicarles la única senda practicable, el medio justo i lejítimo de llegar a un arreglo conveniente. Si se acepta que la negación de toda seguridad por parte de los capitales extranjeros nos ha de orillar a una millón de vergonzosas, con tal de haber efectuado nuestros adelantos; si por una estraviada impresión del interés, se piensa que nosotros iremos a los mercados ingleses a mendigar el auxilio de sus capitales, postponiendo toda consideración de hora nacional, se nos juzga con demasiada dureza i se da una muestra lamentable del conocimiento que se tiene de nuestra civilización i patriotismo. No desconocemos los recursos de una política elevada, ni los medios que tiene la nación para zanjar las dificultades que surjan a veces entre dos pueblos, principalmente cuando esas dificultades nacen del interés de unos cuantos especuladores. No importa el destino que haya en orden al mayor poderío de un pueblo u otro; se trata del derecho de la justicia, que nunca podrá tener más o ménos valor por que sea más o ménos fuerte i poderoso el pueblo que los reclama. Estas consideraciones, podrán no ser estimadas por los que en orgullo nos ven muy por debajo de su grandeza; pero esto no impedirá que a los ojos de los demás pueblos brillen la justicia i el derecho que tenemos para seguir la conducta digna i decorosa que el país se traiga después de su victoria contra la intervención europea.

Pero contrayéndonos al caso de los tenedores de bonos extranjeros, se nos ocurren estas preguntas, que quisieramos ver contestadas para apreciar en su justo valor la resolución a que nos hemos referido. ¿Los acreedores extranjeros han intentado por conducto de sus respectivos gobiernos un arreglo conveniente para el pago de sus créditos? ¿El gobierno mejicano se ha negado a reconocerlos, renunciando a toda invitación a toda tentativa diplomática dirigida a este objeto? ¿Solo en este caso veríamos justificado el proyecto de la Bolsa de Londres; solo entonces habría razón para asestar contra nuestro crédito esos golpes que el interés excitado de los acreedores extranjeros ha creído ser de más efecto. El pueblo inglés comprende sin duda que tenemos necesidad de sus capitales con que ha fecundado ciertamente las más útiles empresas realizadas en el Nuevo Mundo; pero si esa necesidad es indispensable, también es cierto que sabemos contrastar sus exigencias abriendo otras fuentes que alimenten nuestras mejoras materiales, antes de asorbar nuestra honra en aras de un progreso comprado a vil precio. Nos mismos especuladores ingleses no ignoran de lo que es capaz un poco celoso de su honra i bienestar. La Gran Bretaña, reducida en una época no muy remota a desplegar los recursos de su jenio para atenuar los efectos del bloqueo continental organizado por Bonaparte, supo mantener su vitalidad explotando la tierra, para buscar en ella los elementos que le negaba el comercio del mundo, cerrado entonces a sus especulaciones.

Pues bien, México no desmayará en sus tentativas de progreso material porque los capitales ingleses se escondan a nuestras empresas; será mayores nuestros sacrificios, más poderosos nuestros esfuerzos; pero tal vez lleguemos a probar con ellos que ninguna empresa es imposible, ninguna mejora irrealizable solo por los desdenes del dinero inglés. México es un país empobrecido, debilitado por las desastrosas de otros tiempos; mas esta perspectiva que lo hace acreedor al respeto i no al desprecio de los estranjos, no será bastante a alejar de nosotros la consideración que merece el patriótico deseo de reparar con las grandes conquistas del trabajo las pérdidas sufridas en anteriores sangrientas luchas. Basta que toguemos el propósito de reorganizar nuestras fuerzas, para tener de nuestra parte la jenerosa protección de los pa-

bios emprendedores, en cuyos mercados se verá con estimación nuestro crédito, y medidas que sean en favor de nuestros afines en el cumplimiento de nuestras obligaciones...

Ardua tarea será la de pretender aislarnos de ese movimiento verdaderamente prodigioso de nuestro siglo, en que toma una parte tan importante el pueblo inglés. El desarrollo de nuestras mejores materias no podrá detenerse por las declaraciones de la Bolsa de Londres...

Que el mundo civilizado sepa que Méjico no desconoce el realismo el cumplimiento de sus lejitimas obligaciones; que sepa tambien que no se cree obligado al reconocimiento de ninguna prestación que se le pida en favor de las potencias signatarias de la convencion de Londres...

Este no será jamás! Antes el heroico sacrificio de Sagunto i de Numancia!

JOSE G. PRIN.

ULTIMAS NOTICIAS.

El vapor inglés Itala, llegado ayer de Panamá, fue conductor de las noticias siguientes:

Nueva York, Agosto 15 de 1874.—El mariscal Bazaine se escapó de su prisión en la isla de St. Marguerite i está en camino para Bélgica.

El parlamento británico fué prorogado el 7 de Agosto. El discurso de la reina fué leído por la real comision. Dice en su totalidad que deplora profundamente la situación de España...

Londres, Agosto 15.—Un despacho especial para el Times, procedente del Norte de España, dice que el mariscal Zabala con 24,000 hombres i 47 cañones salió de Miranda el jueves con un conivo para socorrer a Victoria, que está estrechamente sitiada.

Madrid, Agosto 14.—Se anuncia oficialmente que el mariscal Zabala, con fin de contener el amenazador movimiento del enemigo, regresó a Miranda despues de haber socorrido con víveres a Victoria.

Kingston, Agosto 22 de 1874.—Bismarck ha sido llamado a Berlin, con motivo de los preparativos de guerra que hace la Francia.

La asamblea nacional francesa ha suspendido las sesiones. El ministro de la guerra está negociando un crédito de L. 1,000,000, i tiene autorización para negociar 1,000,000,000 de francos en ciertas eventualidades.

Thiers está muy enfermo. MacMahon ha emprendido un paseo por las provincias, i se mal iba recibiendo.

La guerra entre la China i Japon es segura. Londres, 22 de Agosto.—La Foreign Office ha recibido informes de que las tropas republicanas españolas han hecho fuego a varios de los oficiales del buque de guerra británico Fly, que está recorriendo la costa norte de España para proteger los intereses ingleses.

Bayona.—El general Testany, del ejército carlista, ha intimado recienos a la ciudad de Poitiers i empezado a bombardearla. Los carlistas dicen que están en progreso los asaltos sobre las ciudades fronterizas de Irun i Fuenterrabía.

Nueva York, 22 de Agosto.—El mariscal Bazaine ha escrito una carta al ministro del interior en la cual dice que ni el coronel Villette ni ninguno de los otros arrestados son responsables de su evasión.

Los gobiernos europeos han reconocido la república española.

VARIEDADES.

VIDA DE LAMARTINE.

(De las Memorias de Lamartine)

Pensar es vivir; i recordar la vida pasada es revivir. Por eso es que me decido por fin a escribir mis memorias. No me creo el primero ni el último de los hombres; pero creo unciamente lo que Dios me ha hecho: hombre ordinario i variable, arrojado al mundo por la Providencia, algo superior al vulgo, perfeccionado por una familia virtuosa, pura, noble con esa nobleza que no se glorifica sino que responde de sí, pervertido en seguida, pero nunca hasta el corazón, por la sociedad de esa juventud ligera i corrompida...

Nacl en plena revolucion francesa, tiempo de pasión, de locura, de furor de partido. Mis más antiguos recuerdos se refieren a un padre preso; a una madre cautiva en su casa solitaria, vigilada por el ejército revolucionario; a los cantos de la Marsellesa i del Ça ira, en las calles, mezclándose con los sollozos de las familias, a los golpes sordos del instrumento del suplicio en nuestras plazas públicas, al ruido de los soldados marchando por nuestros caminos.

Yo mismo cantaba lo que oia cantar, con ininteligible del mundo en que acababa de nacer llorando i sonriendo a la vez. Mi madre me miraba con ojos tristes. Llegó un día en que los soldados venieron a los demagogos i barrieron con la guillotina a mi familia volvió a respirar. Fuimos a cobijarnos humildemente en medio de los valientes campesinos, en medio del campo. Poco a poco nos cubrió la seguridad de los prospectos: hermanas encantadoras vinieron de año en año a adornar como flores la casa, i criados fieles la daban vida. Crecí en medio de los labradores i al nivel de ellos.

Este descubrimiento me llenó de alegría; encontré bajo a mis pensamientos, celer i ard. Abríese mi corazón, jermín en mí el hombre i maduró el niño. Los cojotes me arrestaron en seguida, con sus manos duras, a la ternura tibia de la casa materna. Adquiri en los cojotes mayor vigor: i así transformado, pero no mejorado.

Fui un espíritu errante, un algo vagabundo en sus pensamientos, especie de fuego fúero, flotante sobre las flores desconocidas de la juventud. Comienzan las revoluciones i las saludó como el misterio del porvenir. Entré al ejército: amaba a los Borbones i ardía en deseos de servirlos.

Peró bien pronto vino la paz. Volvió Napoleón, i la gloria hizo a un lado la libertad. Acompañé a los principes hasta las fronteras de la Francia, pero me negué a atravesarla: yo era de mi país por derecho de tierra. Deramamos torrenes de sangre en Waterloo, queda vengado el 20 de Marzo i en París los Borbones. Me corulé en su guardia por honor i por fidelidad. Me retiré pocos meses despues; no podia soportar esa disciplina sin grandeza. Volvi a hacerme nomáde i viajero. Los viajes ensañan la vista i divierten el corazón. Léve una vida de ociosidad de amor durante algunos años, i me pase triste como el remordimiento. Entré a la diplomacia; para la cual me sentia con vocación. Me uní a una mujer cumplida, que me volvió a los sentimientos domesticos; me sentí tranquilo i feliz.

La revolucion de 1830, que arroja a los principes de la raza primojeíta, me obliga a esparirme con ellos, a pasar de las instancias de la casa de Orleans, a quien guardaba respeto, pero a quien no queria servir. Partí al Oriente, donde pasé dos años mi inquietud por Turquía, por el archipiélago, por el Leuro, por la Tierra Santa, por la Siria, por el Líbano. Volví. Mi reputación habia crecido durante mi ausencia. Al llegar me encontré de diputado, me elegí de los partidos i de las pasiones, i me consigné al buen gobierno del país, renunciando a los aplausos para merecer el aprecio. Lo conquisté con mi esfuerzo; i algunos triunfos literarios se agregaron un molesto brillo.

Despues de diez años, las pasiones se exaltaron, los hombres de mérito i de talento que habian hecho con sus manos la revolucion de 1830, i el gobierno del duque de Orleans, se coaligaban contra su propia obra.

Marché enfáticamente contra ellos, i me negué a todo otro rol que no fuera el de combatirlos i derribarlos; no queria que pudiera atribuirse mi indignacion a otro sentimiento que el de la probidad.

Repudí los manejos i los banquetes revolucionarios, i luché al mismo tiempo contra los coaligados i contra los realistas exajrados de 1830.

El pais me comprende, el rei me llama i me solicita. Fue respetuoso, pero inquebrantable; no queria sino un papel de voluntario, todo para el pais, nada para mí.

Ajuntase los espíritus, succedense los motivos, estraviase los ministros, desbandándose los coaligados, pierde el rei su serenidad de ánimo, i el pueblo se levanta; la revolucion a que yo habia permanecido completamente extraño es uchecho. No me presenté sino en los últimos momentos, cuando el rei habia huido; me presenté como el destino, para proclamarla i contentarla.

Se ha dicho o escrito que esta o aquella faccion o sociedad secreta era su autor. No es exacto. Invoco el testimonio de cien mil testigos oculares. No, no quiero disculparme, yo solo fui quien improvisó la república.

A i méntas de probar la anarquía, ¿qué podia hacerse en ese momento? Lo preguntó a la Francia entera.

Era un paso brevísimo, pero necesario; todo lo demás era continuar i agravar la anarquía.

¿Feliz culpa! Proclamada la república, encuentro en ella fuerza para moderarla. La Francia estuvo admirable. Cuatro meses nos gobernó sin gobierno i en plena tempestad. Todo cambió en seguida. Renuncié a lo que se me ofrecia i volví a mi modesto retiro. No tuve la vanidad de aspirar a lo que no me llamaban ni mi orgen ni mi talento. Volví voluntariamente a mi lugar propio, i sufrí sin quejarme quince años de reproches bien injustos i de un infortunio que me abruma. Trabajo i trabajo aun.

Puede haber lectores que se interesen en estas peregrinas. Las escribo de buena fe. Dios me ayude.

A. DE LAMARTINE.

LITERATURA AMERICANA.

LOS QUINCE AÑOS.

Mamá, cumplí por Agosto, hai dos meses, quince años; i desde entonces, qué tristezas son los instantes que paso! Sin causa alguna me afitjo, i es mi dolor tan amargo, que a duras penas contengo los raudales de mi llanto. A poco tambien sin causa, serena miré el espacio, i con alegre impaciencia frenéticamente salto.

Mis amigas me incomodan, me fatigan mis hermanos, i arrojo, cuando las tengo, las flores de mi cercado. Lo que me desahoga delirante me fatidita a breve rato, i luego lo que hace poco me miradas desprecian. El libro que los ojos se defliza de mis manos, i la aguja permanece inmóvil en mi bordado.

Por qué desaba torpe llegar a los quince años, si esta edad sólo me trae amarguras i cuidados? Bernardo, el hijo más jóven de ese rico arrendatario que cultivó, por sí solo, casi la mitad del Hato, ignoro por qué motivo siempre me sigus los pasos. Si consigo hallarme a solas me dice:—Bélen, te amo! Me repite que soy bella, me pregunta si me caso. I... mamá, yo le aborrezco; que siempre que me da el brazo, ocultándose de todos quiere tomarme la mano. Es preciso que no vuelva el perverso a visitarnos, o cuando él esté en la sala no he de salir de mi cuarto.

¿Qué es esto que me atormenta? ¿Por qué yo que fui en el campo tan alegre i juguetona, ni corré el batei a saltos, ni persigo las iguanas; ni voi a pescar al charco, ni quiero cojer los nidós de rabiños ni de mayos? Ahora en todo lo que veo, mamá, reflexiono, i tanto que me abruma mi cabeza como herida por un rayo. Mirando ayer dos palomas posadas en seco ramo, riazas las suaves plumas con arduos falceando, sentí un dolor en el pecho tan agudo, tan instanto, cual si una flecha de fuego me hubieran que el clavado. Luego en éxtasis profundo permanecí tiempo largo.

¿Pensé, al mirar las aves, en los ojos de Bernardo. ¿Qué esto, mamá, qué es esto?

¿Estos son los quince años? ¿Malhays, en fin, malhays edad que me cuesta tanto!

JOAQUIN L. LUACES.

REMITIDOS.

SEÑORA DOÑA MARIA T. SILVA. Presente.

Muy señoría mía i amiga: Recibi i tengo en mi poder el precioso cuadro al lápiz, que U., cumpliendo con su ofrecimiento anterior, ha tenido la amabilidad de enviarme. Sucedo constantemente que pequeñas causas sirven de orijen a grandes acontecimientos, i el caso que nos ocupa se encuentra precisamente bajo el imperio de esta lei misteriosa, pues una pequeña fotografía que sirvió a U. de modelo ha venido a producir un magnífico cuadro, que es objeto de admiración para todas las personas inteligentes que han tenido i tienen ocasion de contemplarlo.

Fue el sentimiento del arte i me siento subyugado en presencia de lo bello i lo sublime en su género; pero carezco de conocimientos técnicos.—Es por esto que detenerme en el análisis del mérito artístico de la obra, sería para mí una tarea algo más que difícil. Sin embargo, comprendo la diferencia que existe entre la pequeña fotografía del modelo i el dibujo de mayores proporciones que de ella ha hecho U. brotar con admirable maestría. La primera es una simple copia del natural; el segundo es una obra perfecta,—una mujer cuyo busto ha sido sublimado por el arte i la inspiración, en la cual se hacen notar de una manera admirable, la expresion de candorosa inocencia en la mirada; el vago misterio de seductora gracia impreso en cada una de las facciones; el gesto sencillo a la par que elegante en la aplicacion de los adornos i el tocado, formando el todo un poético conjunto de gracia i de belleza que domina el corazón por medio de una simpatía irresistible, en cuyos arrebatos de dulce ilusión se cree hallar existencia positiva en aquella imbuerta mujer,—muerta, es verdad para el material, pero llena de vida segun las leyes del arte i el sentimiento.

El talento es un don distributivo del cielo? Si, pero tiene sus especialidades, i así como el mundo, sujeto al principio de las leyes físicas le doran los rayos del sol como le cubren las sombras de la noche, i su suelo ostenta en partes perfumadas flores i en otros arena estéril i yermal desierto; así el hombre respecto de su existencia moral, unos son la luz, las flores; otros la arena estéril, el yermal desierto.

Usted, amiga mía, uno de esos seres privilegiados, con un talento superior, se eleva en alas de su inspiración i sorprende esos secretos misterios de bellezas artísticas que tan bien sabe comunicar a sus obras para cautivar el alma de quien las contempla i admira.

En la primera exposicion local que tengamos, colocará su obra maestra en lugar respectivo, mediante su permiso.

Cuena es enorgullecido de poseer sus Velez, Quijo sus Rivadeneiras, Siles i Cadenas. Esto heron Guaymas, que activo i laborioso, tanto gusta de contemplar el monumento de guarismos que con su indole comercial elabora en los trescientos sesenta i cinco años de su año civil, i no se enorgulleciría de poseer entre otros sus Silyas, que con el lápiz i el pincel senta plaza entre el número de esa pliyade de jenios artísticos que honran nuestra patria? Si por cierto.

Los padres de familia que han confiado a U. la educacion de sus hijas en el plantel particular de educacion que tan hábilmente dirige, deben daras la enhorabuena por su buen acierto i tener confianza en el portenir.

El espíritu civilizador de nuestro siglo, en sus portentosas evoluciones, ha venido a considerar la educacion de la mujer como la base fundamental del progreso i perfeccionamiento de la sociedad. Es así que un plantel de la condicion del que U. es institutadora, en donde ademas de los diversos ramos del saber humano, encuentra la inocencia i candor de la niñez saludables ejemplos de virtud i moralidad, no puede menos que promover para lo porvenir, señoritas que ilustran su familia i nuestros círculos sociales; esposas dignas i respetables matronas.

No he creído suficiente dar a U. mis agradecimientos verbalmente por el jenioso obsequio que tanto me honra, i me he determinado a hacerlo tambien por medio de la prensa, manifestándole al mismo tiempo que lo conservare siempre como un recuerdo grato de nuestra cordial amistad.

Dígnese aceptar las consideraciones i respeto de su afectuoso amigo i admirador,

Eudoro A. Róbles.

Guayquil, Setiembre 5 de 1874.

EN EL TEATRO.

—Vamos, Rafael, qué emblesado estás en la contemplacion de esas bellas que ocupan el palco en que están prendidas tus miradas!

—¡I tú lo crees, Enrique? ¡crees que me embleso, que me deju cautivar por la belleza de las mujeres? Gusto de verlas, es verdad, como se ven las flores sin aromas.

—Es decir, que las mujeres no tienen alma, porque el alma de las flores es el aroma.

—Esto es, has adivinado mi pensamiento. Una flor sin aroma no es más que una flor, que se ve, pero que no se aspira, que no se siente. Una mujer bonita sin alma, no es más que una mujer que se ve como a una estatua, o como a una lámina en colores.

—Pero, hombre, a ti que estás tan enamorado, que amas con alma, vida i corazón, ¿no te gustan las mujeres?
—Esto te prueba, Enrique, lo que acabas de decir. Precisamente porque amo de veras a una mujer, o no amo a ninguna, me gustan las mujeres, es decir, no puedo enamorarme de ninguna.

—No lo comprendo, Rafael. Yo también amo, porque también tengo corazón como tu, i sin embargo...
—Sí, sin embargo, no sólo amas a una, sino a dos i tres, i esto quiere decir que amas más que yo, que tienes un corazón más grande que el mío.

—Pero no te aciores, Rafael, que la cosa no es para tanto. No son más que amores de pasajero, porque con ninguna me has de casar.
—Amores de pasajero? ¿Qué cosa es eso, Enrique? ¿Así tan fácilmente se mina el corazón, así se turba la quietud del alma i se juega con la dignidad de la familia? ¿I qué objeto, un día ser el amor, sino el cumplimiento de un deber sagrado que lo engrandece i eleva más?

—Pero, Rafael, es necesario que convengas en que eso de casarse es para los tontos, porque...
—Silencio, Enrique, que la Filomena está en la escena. Vámonos, ¿que te parece la actitud de esa mujer, con su arco i su violín? No es la mujer sino la artista que se reviste de la majestad del jéno i levanta la inspiración del cielo.

—Pero, Enrique, ¿qué de extraño encuentras en el mundo, Rafael? ¿Yo lo veo lo mismo. Los mismos palcos i las mismas lunetas, que están a la vista de todo el mundo.
—Sí, y lo veo. Los mismos palcos i las mismas lunetas, pero... casi todos vacíos.

—Eso es lo extraño para ti? Pues, amigo, es que los tiempos corren mal, i todos no tenemos el mismo gusto i sabor.
—Ninguna de estas dos cosas es admisible, Rafael. En estos mismos días, lo he visto casi llevo, para ver las brujerías de un esmoledador.

—Que quieres, Rafael, que yo te enseñe a ser dueño del corazón; por esto que todos procuramos ataviarnos con cordeles.
—Lo conozco, Rafael, pero no sucede lo mismo con la parte cívica de nuestra sociedad, i precisamente la falta de ésta es la que extraño, pues ya ves que lo que ha sido un número más de población, cuando hemos visto esto repleto para funciones que no podían tener el mérito de éstas.

—Por ejemplo, en lo que daba un remedio de compañía física, en la que hacia el papel de Lucía cada vez que una niña de 50 años, habla cada una i levanta las palmas i las flores. Pero la Filomena es chilena, es decir, americana, i nosotros creemos que sólo los europeos pueden ser hijos del jéno.
—Yo lo que veo, Enrique, es que está hoy de moda la armonía no se conoce todavía entre nosotros.

—Y ves en la función de su beneficio que ha dedicado a nuestras bellas guayaquilinas, ya verás que el teatro va a ser perfecto para la concurrencia.
—La Filomena he acertado al dedicar su función a nuestras guayaquilinas, pues les toca las cuerdas de dos hermosos sentimientos: la beneficencia i el gusto por lo bello.
—Ya verás aquí a todas nuestras bellas, i la casa Uena, así la beneficencia nos vuelve a regalar con esas armonías del Carnaval de Venecia, entonces nos vemos a entoqueper de entusiasmo.

—Así será, Rafael, pero yo lo dudo.
—Sí, Rafael, lo dudo.
—Sí, Rafael, lo dudo.
—Una apuesta.
—Lo que quieras, Rafael.
—Pues bien, Rafael. Por lo fin, ¿nada me dices de las mujeres, del amor i del matrimonio?
—Pues, hombre, hay mujeres alma, mujeres cuerpo, mujeres pintura, mujeres catalina, mujeres virgen, mujeres ángeles, i hay mujeres.

—Pero, hombre, a ti que estás tan enamorado, que amas con alma, vida i corazón, ¿no te gustan las mujeres?
—Esto te prueba, Enrique, lo que acabas de decir. Precisamente porque amo de veras a una mujer, o no amo a ninguna, me gustan las mujeres, es decir, no puedo enamorarme de ninguna.
—No lo comprendo, Rafael. Yo también amo, porque también tengo corazón como tu, i sin embargo...
—Sí, sin embargo, no sólo amas a una, sino a dos i tres, i esto quiere decir que amas más que yo, que tienes un corazón más grande que el mío.

—Pero no te aciores, Rafael, que la cosa no es para tanto. No son más que amores de pasajero, porque con ninguna me has de casar.
—Amores de pasajero? ¿Qué cosa es eso, Enrique? ¿Así tan fácilmente se mina el corazón, así se turba la quietud del alma i se juega con la dignidad de la familia? ¿I qué objeto, un día ser el amor, sino el cumplimiento de un deber sagrado que lo engrandece i eleva más?

—Pero, Rafael, es necesario que convengas en que eso de casarse es para los tontos, porque...
—Silencio, Enrique, que la Filomena está en la escena. Vámonos, ¿que te parece la actitud de esa mujer, con su arco i su violín? No es la mujer sino la artista que se reviste de la majestad del jéno i levanta la inspiración del cielo.

—Pero, Enrique, ¿qué de extraño encuentras en el mundo, Rafael? ¿Yo lo veo lo mismo. Los mismos palcos i las mismas lunetas, que están a la vista de todo el mundo.
—Sí, y lo veo. Los mismos palcos i las mismas lunetas, pero... casi todos vacíos.

—Eso es lo extraño para ti? Pues, amigo, es que los tiempos corren mal, i todos no tenemos el mismo gusto i sabor.
—Ninguna de estas dos cosas es admisible, Rafael. En estos mismos días, lo he visto casi llevo, para ver las brujerías de un esmoledador.

—Que quieres, Rafael, que yo te enseñe a ser dueño del corazón; por esto que todos procuramos ataviarnos con cordeles.
—Lo conozco, Rafael, pero no sucede lo mismo con la parte cívica de nuestra sociedad, i precisamente la falta de ésta es la que extraño, pues ya ves que lo que ha sido un número más de población, cuando hemos visto esto repleto para funciones que no podían tener el mérito de éstas.

—Por ejemplo, en lo que daba un remedio de compañía física, en la que hacia el papel de Lucía cada vez que una niña de 50 años, habla cada una i levanta las palmas i las flores. Pero la Filomena es chilena, es decir, americana, i nosotros creemos que sólo los europeos pueden ser hijos del jéno.
—Yo lo que veo, Enrique, es que está hoy de moda la armonía no se conoce todavía entre nosotros.

—Y ves en la función de su beneficio que ha dedicado a nuestras bellas guayaquilinas, ya verás que el teatro va a ser perfecto para la concurrencia.
—La Filomena he acertado al dedicar su función a nuestras guayaquilinas, pues les toca las cuerdas de dos hermosos sentimientos: la beneficencia i el gusto por lo bello.
—Ya verás aquí a todas nuestras bellas, i la casa Uena, así la beneficencia nos vuelve a regalar con esas armonías del Carnaval de Venecia, entonces nos vemos a entoqueper de entusiasmo.

—Pero, hombre, a ti que estás tan enamorado, que amas con alma, vida i corazón, ¿no te gustan las mujeres?
—Esto te prueba, Enrique, lo que acabas de decir. Precisamente porque amo de veras a una mujer, o no amo a ninguna, me gustan las mujeres, es decir, no puedo enamorarme de ninguna.
—No lo comprendo, Rafael. Yo también amo, porque también tengo corazón como tu, i sin embargo...
—Sí, sin embargo, no sólo amas a una, sino a dos i tres, i esto quiere decir que amas más que yo, que tienes un corazón más grande que el mío.

—Pero no te aciores, Rafael, que la cosa no es para tanto. No son más que amores de pasajero, porque con ninguna me has de casar.
—Amores de pasajero? ¿Qué cosa es eso, Enrique? ¿Así tan fácilmente se mina el corazón, así se turba la quietud del alma i se juega con la dignidad de la familia? ¿I qué objeto, un día ser el amor, sino el cumplimiento de un deber sagrado que lo engrandece i eleva más?

—Pero, Rafael, es necesario que convengas en que eso de casarse es para los tontos, porque...
—Silencio, Enrique, que la Filomena está en la escena. Vámonos, ¿que te parece la actitud de esa mujer, con su arco i su violín? No es la mujer sino la artista que se reviste de la majestad del jéno i levanta la inspiración del cielo.

—Pero, Enrique, ¿qué de extraño encuentras en el mundo, Rafael? ¿Yo lo veo lo mismo. Los mismos palcos i las mismas lunetas, que están a la vista de todo el mundo.
—Sí, y lo veo. Los mismos palcos i las mismas lunetas, pero... casi todos vacíos.

—Eso es lo extraño para ti? Pues, amigo, es que los tiempos corren mal, i todos no tenemos el mismo gusto i sabor.
—Ninguna de estas dos cosas es admisible, Rafael. En estos mismos días, lo he visto casi llevo, para ver las brujerías de un esmoledador.

—Que quieres, Rafael, que yo te enseñe a ser dueño del corazón; por esto que todos procuramos ataviarnos con cordeles.
—Lo conozco, Rafael, pero no sucede lo mismo con la parte cívica de nuestra sociedad, i precisamente la falta de ésta es la que extraño, pues ya ves que lo que ha sido un número más de población, cuando hemos visto esto repleto para funciones que no podían tener el mérito de éstas.

—Por ejemplo, en lo que daba un remedio de compañía física, en la que hacia el papel de Lucía cada vez que una niña de 50 años, habla cada una i levanta las palmas i las flores. Pero la Filomena es chilena, es decir, americana, i nosotros creemos que sólo los europeos pueden ser hijos del jéno.
—Yo lo que veo, Enrique, es que está hoy de moda la armonía no se conoce todavía entre nosotros.

—Y ves en la función de su beneficio que ha dedicado a nuestras bellas guayaquilinas, ya verás que el teatro va a ser perfecto para la concurrencia.
—La Filomena he acertado al dedicar su función a nuestras guayaquilinas, pues les toca las cuerdas de dos hermosos sentimientos: la beneficencia i el gusto por lo bello.
—Ya verás aquí a todas nuestras bellas, i la casa Uena, así la beneficencia nos vuelve a regalar con esas armonías del Carnaval de Venecia, entonces nos vemos a entoqueper de entusiasmo.

—Así será, Rafael, pero yo lo dudo.
—Sí, Rafael, lo dudo.
—Sí, Rafael, lo dudo.
—Una apuesta.
—Lo que quieras, Rafael.
—Pues bien, Rafael. Por lo fin, ¿nada me dices de las mujeres, del amor i del matrimonio?
—Pues, hombre, hay mujeres alma, mujeres cuerpo, mujeres pintura, mujeres catalina, mujeres virgen, mujeres ángeles, i hay mujeres.

COMPANIA SUD-AMERICANA de Vapores en el Pacifico EN CONEXION CON LA Comp. de Vapores de la Mala Real (Royal Mail Steam Packet Co.) de COLON (Asipimail) a SOUTHAMPTON con escalas en PLIMOUTH (Inglaterra) a CHERBURGO (Francia).

Table with columns: Segunda clase, Primera Clase, Camarote exterior, Camarote interior, and various ship names like PASAJES, PASAJES, PASAJES.

BAIIAS. IMPORTANTE.—El vapor que sale de este puerto el 1.º de cada mes para Panamá, corresponde directamente con el de la Mala Real, que sale de Colon el 6 o 8 para Southampton.

COMPANIA DE NAVEGACION por Vapor en el Pacifico. MOVIMIENTO DE VAPORES EN GUAYAQUIL LLEGAN. 4. Del NORTE, con Malas inglesa, frances...

SALEN. 5. Para SUR, para Paita, Callao e intermedio i Valparaiso. 6. " SUR, para Tumbes, Paita, Callao e intermedio i Valparaiso.

A LOS Guardias de propiedad. El próximo domingo, 0 del que cursa, se hará el reparto de las insignias que debe usarse en los incursos, i se espera la puntual asistencia de todos los miembros de la compañía.

CRONICA LOCAL.

Bienvenida.—En el vapor inglés Santiago, procedente de Panamá i puertos intermedios, llegó ayer el señor jeneral Francisco Javier Salazar, de regreso de Europa, en donde ha permanecido por algun tiempo con el carácter de ministro del Ecuador. Le acompañan su estimable esposa i una de las señoritas hermanas de ésta.

Concierto.—En nuestra crónica del número anterior dijimos: "Para el domingo próximo está anunciado el beneficio de la señorita Filomena, quien lo ha puesto bajo la protección del bello sexo. Es de esperarse que todo lo que nuestra sociedad encierra de culto i elegante se hallará en el teatro esa noche."

Policia.—Es interesante bajo el punto de vista de la salubridad i de la decencia pública, la comunicación que en seguida insertamos. República del Ecuador.—Comisaría jeneral de policía del cantón.—Guayaquil, 29 de Agosto de 1874.—Al señor jefe político del cantón.

Señor comisario jeneral de policía.—Señor. No es tan sólo un uso de mi derecho para proteger a mi familia i a mí mismo, de un mal cierto que sin cesar nos está amenazando, sino también por un deber de conciencia i en favor de los vecinos de un barrio de esta ciudad, que me dirijo a U. con el fin de llamar su atención hacia la inmundicia olorea que existe a lo largo de la calle que fué antes Estero Carrión.

Al cegar el estero sustituyeron éste con una zanja profunda, ancha i abierta casi en toda su estension; esta zanja fué presto i se todavía el depósito de toda clase de inmundicias. La pestilencia que emana de tan estensa superficie de materiales inmundos, sábelo el vecindario i los que por degradación tienen que pasar por aquella calle. I como los efectos perniciosos de tales inmundiciones están al alcance del conocimiento de todos, inofensivo sería detenerme a expresar aquí su maléfica acción. I no a otra cosa se debe, quiz, la intensidad i mal carácter con que en aquel vecindario se ha mostrado la viruela en estos días.

Digno, señor comisario, tomar en consideración con el celo por el bien de la cosa pública que le es característico, este mi denuncia de la existencia de un foco de infección en esta ciudad, fonsento no tan sólo al vecindario sino a los transeúntes. Guayaquil, Agosto 29 de 1874.—A. Drugele'.

Es exacto cuando dice en su oficio el Sr. Dr. Drugele. Mucho tiempo há, cuando emprendi la tarea de sacar la población, hizo limpiar en parte la zanja a que se refiere; mas como el ilustre conojo cantonal que U. dignamente preside, mandó limitar a cuatro peones el número de los que en aquel trabajo iban, i éstos apenas se bastan para el aseo del malecon, tuvo el de la ciudad zanja que quedo paralizada. Hoy, en guarda de la salud pública, que es de mí más estricto deber propender a conservar, ruego a U. se sirva dar lectura al presente oficio ante el ilustre conojo cantonal i exhortarle a que, como le es obligatorio, i de esperar de sus sentimientos humanitarios, se digue mandar se me proporcionen los elementos necesarios, no sólo para el aseo de dicha zanja, sino para cubrirla absolutamente, pues limpiándola sólo, no se conseguiria contener el mal que se deplora.—Dios guarde a U.—Anjel Tola.

Botica de turno.—Durante este mes está de turno la "Botica del Pueblo," calle del Malecon, para el despacho de las recetas que se ospidan a las pobres agraciadas por la Conferencia de San Vicente de Paul. Pasajeros.—El 2 viajaron en el vapor chileno...

Defunciones.— Dia 1.º de Agosto. Rosa Herminia Aguirre, de 6 años. Pedro Rivas, de 55 años. Mercedes Tambo, de 2 años. Claudio Hurtado, adulto.

Defunciones.— Dia 2. Amador Rodriguez, de 5 años. Vioenta Aguirre, de 4 meses. Clemencia Torres, de 2 meses. Juan Maquilon, de 30 años. Santiago Plaza, de 3 años. Rosa Sánchez, párvulo.

Defunciones.— Dia 3. Pedro Fuentes, de 30 años. Carmen Vargas, párvulo. José Dolores Romero, de 1 año. Bartolomé Medina, de 4 años. Anjela Corres, de 1 año. Juan Parqués, de 40 años. Pedro Campos, párvulo.

Pildoras i unguento Holloway.—Resfriados, toses, dispepsia i bronquitis.—Estos son remedios infalibles para las enfermedades pectorales, las cuales desoidadas concluyen frecuentemente por convertirse en asma crónica o en consumo. El unguento Holloway bien frotoado en el pecho i la espalda, se introduce por los poros del cutis, es llevado directamente a los pulmones, circunstanicia que explica la razon por qué dicho medicamento cuando una vez ha llegado al órgano en cuestion neutraliza o espelle del sistema pronto, completa i permanentemente toda partícula morbosa. Esta purificación se verifica eficazmente por el unguento i las pildoras Holloway; i la sangre que ellos limpian, circulando por todas las partes del cuerpo, hace que se comunique a estas últimas la influencia benéfica de las mencionadas medicinas, las cuales, de este modo, rectifican toda acción desordenada, tanto interna como externa.

COMPANIA DE NAVEGACION por Vapor en el Pacifico. A LOS IMPORTADORES DE CARGA POR LOS VAPORES. Tenemos que recordar al comercio de esta plaza una declaración que hicimos en fecha anterior, a saber: que no nos hacemos responsables por mermas, averías, faltas o robos que aparecieren en los buques después de haber salido a la carga de a bordo de los vapores. Asimismo hacemos presente ahora, que tampoco respondemos por las faltas que aparecieren en buques por los que hubiéramos dado recibio al vapor en buena condición. Por último, debemos recordar igualmente, que el desembarque de la carga que traen los vapores, lo hacemos por cuenta i riesgo de los consignatarios, según cláusula que consta en los conocimientos.

Pildoras I UNGUENTO HOLLOWAY. PILDORAS HOLLOWAY. Esta medicina es más eficaz que todos los demás remedios para curar los desórdenes del hígado i del estómago, para purificar la sangre, i para regularizar la acción del corazón i del riñón. Los desórdenes de la función como mental, prurientos de las insinistraciones de la adolescencia o de los excoesos de cualquier género desaparecen rápidamente, i el sistema entero es fortalecido con el uso de las maravillosas Pildoras Holloway, las cuales restablecen un estado de perfecta salud las débiles, fortalecen los nervios i restituyen al paciente la salud perdida. De las propiedades curativas de estas Pildoras pueden aprovecharse así los enfermos como los jóvenes de ambos sexos. Este medicamento es tan eficaz como infalible, i en su uso no ocasiona innumerables muertes prematuras.

UNGUENTO HOLLOWAY. El arte médico no ha producido remedio alguno igual a este maravilloso unguento, que nunca deja de curar las ulceraciones i las abscesos con el uso de este unguento, puesto que por medio de su influencia refrigerante i balsámica sana las heridas antiguas, las llagas, los tumores, los cánceros i los malos de piernas; siendo infaliblemente eficaz para la piel, la sifilítica, i en fin, para todas las erupciones de la piel. Los aludidos de tose, empuñados, bronquitis, asma, palpitación del corazón, entorpecimiento del hígado, indigestiones, gota o reumatismo, obtienen un alivio inmediato aplicando este maravilloso unguento i rotando con él las partes afectadas. Dichas dolencias por ser propiedades estimulativas tan extraordinarias que desde el momento en que penetra la sangría forma parte de ella i circulando el fluido vital espulta toda partícula morbosa.