

LA LEY

EPOCA II

Quito, martes 21 de julio de 1903.

Nº 82

Administrador

Carlos Baca Lasso

Redactores propietarios

Pablo Mariano Borja, N. Clemente Ponte, C. Camilo Daste.

Agencia Central

Carrera Bolívar, Casa Nº 23, Letra C APARTADO 208.—TELÉFONO 234

CABLE

China

Pekin, 18.—La prohibición para importar armas ruidosamente en China vence el próximo mes de Agosto, según fue estipulado en el protocolo. Se ha convenido en que esta prohibición es inútil é ineficaz y que los chinos pueden regularizar la importación de las materias de guerra, pues necesitan armas para restablecer el orden en las provincias donde han ocurrido desórdenes.

Italia

Roma, 17.—Las doctoras Lapponi y Mazzoni niegan rotundamente el rumor que de León XIII sufre de cáncer y ridiculizan la versión manifiesta de que se asegura que el papa Rosini opina lo mismo.

El Papa ha mostrado esta noche menos repugnancia a los alimentos que le fue ofrecido y tomó media taza de caldo, una tostada y un poquito de vino suevo.

Roma, 18, las 2 y 15 a. m.—Comunicase que Su Santidad está ahora algo más tranquilo y que está durmiendo más calmado que anoche, aun que la respiración no es tan fácil.

Las 9 y 50 a. m.—El estado del Papa no ha cambiado.

Rusia

Sampetersburgo, 17.—Las relaciones entre Rusia y el Japón son objeto de muchos comentarios. Los periódicos de aquí atribuyen la tirantez de relaciones á la actitud de la prensa japonesa, usada por el dinero inglés. Un periódico asegura que Rusia desempeña la misión de guardián de la falta de tacto por parte del Japón, y que la Gran Bretaña ejerce influencia sobre su Gobierno, sin tener en cuenta que en caso de guerra los ingleses ni los ayudaría. Sostiene el periódico mencionado que una política pacífica permitiría al Japón disminuir sus gastos y que no sería un imposible llegar á un arreglo amistoso con Rusia.

Un telegrama de Puerto Arturo dice que, con motivo de colocarse la primera piedra de la catedral de ese lugar, el General Kuropatyn, Ministro de Guerra de Rusia, pronunció un discurso, donde expresó la convicción de que Puerto Arturo estaba combatiéndose en una fortaleza inaccesible á todo enemigo.

Inglaterra

Londres, 18.—El Embajador americano Choate ha sido notificado por el Secretario Hay del carácter de las seguridades dadas por China y Rusia tocante á la apertura de los puertos de Manchuria. Creece que el Embajador comunicó los informes de su Gobierno á la Secretaría de RR. EE., en la conferencia de media hora que celebró esta tarde con el Marqués de Lansdowne, Secretario de RR. EE., y que haya comunicado á Washington el resultado de esta conferencia.

Según despachos autorizados recibidos aquí, un buque de guerra visitó varias islas de la costa noroeste. Horneo hace algunas semanas (20 en ellas la bandera americana. Estas islas que se dicen británicas son: Bagnatagawa, B.ksingnani, Libimari, Boman, Sibang y Lankayan, todas á

pocas millas de distancia entre sí, extendiéndose en una área de 40 millas. Las islas están inhabitadas, pero aparecen en el mapa del almirantazgo. Considerase que el incidente es de fácil arreglo, no abrigándose duda que lo hecho ha sido una equivocación del Comandante americano. El hecho no se considera de modo alguno como agresión de las autoridades americanas, cuyos buques de guerra visitan continuamente á Sandakín.

Estados Unidos

Washington, 18.—El objeto que persigue la comisión monetaria americana en el viaje por Europa, ha disminuido algo, por la negativa del Gobierno alemán para atender á sus proyectos; pues se cree que la tentativa de llegar á un arreglo internacional, es meramente un pretexto para dar valor á la plata y hacer subir las grandes propiedades mineras que son propiedad de capitalistas interesados en el proyecto.

La comisión avisa que el Gobierno alemán se ha negado á tomar en consideración el proyecto; pero esta negativa en las primeras instrucciones que dió á la comisión, dijo que simplemente ha de hacer investigaciones prohibiendo estrictamente se haga ninguna protesta ni se someta ningún proyecto.

La comisión fue nombrada primeramente por México y al regresar á Washington se les obligó á renunciar, siendo después nombrados por este Gobierno.

Se ha dicho hoy, en círculos bien informados, que hay grandes influencias puestas en juego en el asunto para hacer subir la plata, y que uno de los capitalistas más interesados va por Europa con la comisión.

Argentina

Buenos Aires, 18.—El Agente de la Compañía de Seguros en esta ciudad ha recibido un telegrama de su abogado en Montevideo avisando que el asunto será discutido en las próximas sesiones extraordinarias del Congreso; pues los Poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial están interesados en la pronta solución del conflicto. El abogado de la Compañía ha pedido la nulidad del decreto de quiebra dictado por el juez Sarachaga, por tener este juicio privado personal contra la Compañía. Representantes de la Compañía y de Castro celebraron hoy una conferencia para tratar de llegar á un arreglo conciliatorio, y desistió de la demanda contra la Compañía.

Ha renunciado la Cartera de Relaciones Exteriores el Ministro Drago, reemplazándolo interinamente el Dr. Joaquín González, Ministro de lo Interior. El Dr. Ferrý actual Ministro en Chile, está nombrado después Ministro de Relaciones Exteriores.

Provincias

Ambato

Sres. RR. de "La Ley".

Muy señores míos: Quito.

El miércoles, 8 de los corrientes, llegó á este lugar el Sr. Ministro Cordova, de regreso de los festejos de Gua-

tuamá. Por la noche, fué al club "Tun garhua", y en plena sesión, dijo de laute de muchos socios: la obra ferroviaria... no vale ni como obra provisional, mucho menos como definitiva. ¡Qué les parece, señores, este sistema político observado por el nuevo Ministro!—Que dirá el círculo Cordovano!—Qué inconsecuencia política con el Gobierno, y después con el partido de la regeneración criminal!

Hoy, juzgue la nación entera, y también ustedes Señores, y sepan el sistema político adoptado por el Ministro de las reformas. Intencio á su amo, y elogios en su discurso, antes de ver el ferrocarril en Guamo. Intencio al pueblo y á la sociedad, manifestando que, por la manera como se ha ejecutado, para nada sirve la decantada obra redentora.

Si el Sr. Ministro no ha perdido el particular, debe decir algo sobre el proyecto, y veremos entonces si sabe hacer justicia desde casa.—Tiene la palabra el Sr. Ministro.

Dispensen, señores RR., el que haya molestado la atención de ustedes; y dignense insertar la presente, en su acreditado periódico; á fin de que el público, y cuantos lean esta carta, hagan las apreciaciones del caso, y tengan presente el sistema político observado por los señores del Poder.

Nada más por ahora; y con sentimientos de alta estima, me suscribo de ustedes afectísimo S. S.

Tenorio.

Ambato, 12 de Julio de 1903.

AVISOS

GRAN NEGOCIO

Ricardo Regalado arrienda su casa situada en la carrera "Maldonado", Nº 42 y calle principal de San Sebastián. La persona que interese prelo hablar con dicho señor, en la misma casa.

Quito, Julio de 1903.

PARA LOS PINTORES

Han llegado fotografías de varios cuadros y esculturas clásicas de Roma (Museo Vaticano) á Gabriel Unda.—Esquina de San Agustín.

Llegaron ya las blusas para Señoras, sombreros canouter para Señoras y niños, esponjas y perfumería de las mejores marcas, todo á precios muy módicos, á la Peluquería Francesa de Maldonado y Cevallos.

Cepillos para la cabeza, los dientes, ropa, uñas, bigote y cañad; gorritos para niños varias clases; tasetas de porcelana, vasitos de cristal fino, cubiertos para mesa y muchos otros artículos buenos, bonitos y baratos tenemos de venta en la Peluquería Francesa de Maldonado y Cevallos.

Cápsulas legítimas para revólver Smith & Wesson, leontinas de reloj para caballeros y señoras, fieros, carteras y pafucleras de cuero, alfileres de oro para corbata, prendedores para señora, joyas, guantes; muñecas & & en la Peluquería Francesa de Maldonado y Cevallos.

En remate voluntario se venden las haciendas de la Compañía, Sr. Vicente, Sr. Sebastián y Pucará, situadas en los cantones de Otavalo y Cotacachi respectivamente; para la cómoda división entre los herederos del Sr. Dr. José Manuel Jijón y de Doña Rosa Lorrea.

Librería Americana

NOVEDADES.

- Mera (Juan León) Tijeretas y plumadas, 1 tomo rústico, \$1 40
Bescherelle, Dictionnaire des huit mille verbes usuels de la langue française, 1 tomo pasta de cartón, \$1 60
Larousse. Petit dictionnaire encyclopedique. 1 tomo rústico, \$3..
Valdeck Roussenu. Actiõn republicaine et sociale, 1 tomo rústico, \$2..
Pierre Loti. L'Inde, 1 tomo rústico, \$2..
Michel Provins. L'entraineu-e, 1 tomo rústico, \$2..
Jean Berthorv. Le Jardin des Tolosais, 1 tomo rústico, \$2..
Boissier. Tacite. 1 tomo rústico, \$2..
Ha. Jlégo ya Carrera. Derecho Criminal q se había agotado. Los dos tomos á la rústica se venden en \$5..
También han llegado ya la renombrada obra: Claude. La electricidad al alcance de todos, 1 tomo pasta de tela, \$4..
Cherriwy. Diccionario de medicina popular. 2 tomos pasta de tela, \$18..
En la Librería se venden los tomos V, VI y VII de la Historia del Ecuador por el Sr. González Suárez, á la rústica los tres en \$8..

SOLO AL CONTADO

Se venden en el almacén de Gabriel Unda [esquina de San Agustín] los siguientes efectos: Goneros blancos desde 4.50 hasta 11.50 la pieza.—Liños, Camisetas y calzoncillos de color su perfino.—Pantones de algodón, Merinos de color.—Pafuclones de merino para duelo.—Juguetes de caucho.—Denarios.—Peinetas para niñas.—Plumas de polvo de arroz á 0.15 cts.—Hilo de Alejandria.—Portamonedas de acciõn.—Frazadas de lana.—Sempiterno y puebla para cub honos.—Pafuclones de lana á \$3 20.—Agua de colonia y de florina legítima.—Agua de Azahar. ¡Se acaban los efectos de algodón!

Ya llegaron las cucharas y cucharitas de plata alemana, y las vende garantizadas.

Juan José Narváez.

Carlos Manuel de Murrieta

Agente Judicial

Amunense adscrito al estudio de los abogados Sres. Dres. Aizaca.

Oficina: Calle de Aguirre, Nº 35.

Domicilio: id., Luzarraga, Nº 12, entreauelo.

Guayaquil, de 1903.

TABLAS

de todas dimensiones y de las mejores maderas, muy bien aserradas y aspilladas á máquina, vende

S. Ordóñez M.

en su casa de habitación, carrera de Bolívar, Nº 23.

También tiene pilares, tablonos, alfajas, etc.

Ejecuta pedidos por madera de dimensiones especiales. Las máquinas que ha planteado recientemente, son del mejor sistema moderno y de tal capacidad que puede proveer de tablas de toda clase y á la mayor brevedad, á los que soliciten.

Máquinas

de escribir

Las muy acreditadas marcas

"Remington"

Nos. 7 y 8

Unico agente en Quito

F. I. Salazar G

Carrera Sucre, Nº 9, letra A, junto á la Biblioteca.

LA LEY

Quito, Julio 21 de 1903



LA MUERTE DE LEON XIII

A punto de darse á la luz pública nuestra edición de hoy, hemos recibido la fatal noticia del fallecimiento de Nuestro S. P. LEON XIII, luz de la Iglesia de Jesucristo y del mundo entero. Por la premura del tiempo, no limitamos, por hoy, á retirar el editorial que teníamos preparado, y damos cabida al cablegrama que transmite la infausta noticia y al Decreto del Ilmo. y Rmo. Sr. Arzobispo, sobre los honores fúnebres que, en la Arquidiócesis, deben tributarse al Ilustre Pontífice, á cuya esclarecida memoria dedicamos el próximo número de "La Ley."

"Lima, 20.-Ilmo. Sr. Arzobispo.—Hondamente afectado, participo muerte Padre Santo ocurrida ayer, cuatro tarde; ruego comuniquen Sufragáneos—DELEGADO APOSTÓLICO."

VOS, DR. D. PEDRO RAFAEL GONZALEZ C.

FOR LA GRACIA DE DIOS Y DE LA SANTA SEDE APOSTOLICA, ARZOBISPO DE QUITO, &

Con el corazón traspasado de dolor por tan lamentable noticia, y siendo uno de nuestros más sagrados deberes honrar la memoria del esclarecido Vicario de Nuestro Señor Jesucristo el Sapientísimo

LEON XIII P. M.

Gloria de los siglos, los que honró con su existencia, tenemos por conveniente mandar:

1º Desde las dos y media de la tarde del día de hoy, durante una hora, se tocará con la campana mayor, en nuestra Iglesia Metropolitana, en las cuatro iglesias de los Regulares y en la Compañía de Jesús la *Sede Vacante*;

2º A las cinco de la tarde, se *doblará con veinticinco clamores* en todas las iglesias y capillas públicas;

3º Por tres días permanecerá izado á media asta, el pabellón nacional en nuestra Catedral Metropolitana, en nuestro Palacio Arzobispal y en todas las iglesias y conventos de la ciudad. Rogamos á todos los católicos de esta Capital anulen sus casas durante los tres días siguientes;

4º Los Venerables Sacerdotes, en todas las misas privadas que celebraren de *Requiem*, durante el mes, añadirán la oración *Pro Summo Pontifician*.

5º En todas las Vicarías Forá-

neas se cantará una misa solemne de *Requiem*, en el día que dentro del mes eligieren los respectivos Vicarios. De acuerdo con nuestro Venerable Cabildo Metropolitano determinaremos el día en que celebraremos los funerales en nuestra Catedral.—Rogamos á todos los Sacerdotes, Comunidades Religiosas y fieles de nuestra jurisdicción, rueguen á Dios Nuestro Señor por el eterno descanso del alma del Padre Santo.

Por último, mandamos que en todas las Misas, aun en las de 1º clase, se agregue la oración de la Misal *Pro eligendo Summo Pontifice*, para implorar del Todopoderoso la pronta y acertada elección del nuevo Papa. Con este mismo fin se recitarán después de todas las Misas Conventuales la Preces del Ritual Romano, *Parte IV, Capítulo IV*.

Dado en Quito, á 21 de Julio de 1903.

† PEDRO RAFAEL, Arzobispo de Quito. José Antonio Eguiguren, Secretario.

LA POESIA EN EL ECUADOR

García Moreno

Carta-Prólogo

Señora doña Margarita Vidal de Maldonado.

(Ohile) Santiago.

(Continuación)

Tanto en la EPIGRAMA á FABIO como en su SATIRA, por lo general, la inspiración no decae, y si alguna vez como que queda el poeta con el brazo levantado, es únicamente para, por vía de descanso, como otros fuman un cigarrillo, hacer una ó dos burlas sanas y graciosas y continuar luego, con mayor crueldad, la flagelación. La EPIGRAMA á FABIO es obra trabajada de un solo aliento y que, por lo mismo, si en ninguna de sus partes se nota la menor trabazón el final como se ve resiente de cierto cansancio. No va pasa lo mismo con la SATIRA, se ve que por su composición se dispuso de mayor tiempo y casi, casi puede indicarse hasta dónde se llegó en la primera vez, dando con eso motivo para un intermedio bellísimo que llena el poeta con un versu cómico de primer orden.

Tienen las sátiras tal cual verso flojo ó prosaico; tal cual epíteto ó mal empleado ó de mal tono ó que puede á su gusto cebarse la crítica de detalle; pero—y váyase lo uno por lo otro—los ripios, caídas propias de la poesía ecuatoriana, ó no se notan á primera vista, ó son escasos. Y esto, indudablemente, proviene de que García Moreno, lleno del objeto, materia de sus poemas, daba en el acto con la frase precisa para su expresión: poeta de yugo y de ideas, no tenía necesidad de amontonar palabras para marcar al lector y hacerle creer en la existencia de volcánica inspiración, como es costumbre en tres ó tres de los inmortales de... nuestra Academia. Como la palabra nos ha sido dada para la manifestación de la verdad, García Moreno que se preciaba de católico y de honrado, fué escrupuloso en su empleo: las figuras

aléricas le sirvieron para dar vida, relieve, forma inmortal á sus ideas; de ninguna manera para disfrazar sus pensamientos. Por lo no se había hecho aquella célebre doctrina estética de ese otro gran político y poeta, el colombiano don Rafael Núñez: "de que el lenguaje poético no debe entenderse literalmente, porque su verdadera etimología está muy lejos de la fuente común; y que las rimas dicen algo distinto de lo que el rimador tuvo intención de decir." A esto, acaso, se debe el que nuestras letras no se engalanan con una joya de los quilates y la valta de *QUE SIBI—JEL*, y de que, para no renegar de su paternidad, García Moreno se hubiere visto en el caso de inventar alguna doctrina peregrina. La inconsecuencia en el pensar, tratándose de hombres colocados en elevada posición social, suele traer un mismo flujo por la invención de filosofías que pallen y disculpan lo que ínicamente y exclusivamente es producto de la natural veleid humana que, para algo, con perdón de U querida amiga, hemos de nacer de mujer, y mujer es la que comparte con nosotros goces y tristezas.

También el titán reía; pero su risa fué siempre, con una ó dos excepciones, sarcástica y amarga. Entre nuestros poetas satíricos que sazonan las miserias de la humanidad con la sal de la gracia, después de Luis Cordero que no reconoce rival entre nosotros, García Moreno es el que ha manifestado mejores dotes, ya por la soltura del verso que corre fluido y ligero, como por el grajeo propio de las circunstancias y rebosante de naturalidad. El chiste en Cordero tiene una ventaja, y es que se contenta con poco—con arrancar sonrisas—y tiene por esto mucho de inofensivo y simpático; no así el de García Moreno, hiriente y aun amenazador. En todas las composiciones de este género [que en las en que menos debía predominar esta faz del carácter de su autor] se nota cierto orgullo soberano y una idea demasiado triste de la humanidad. Regularmente sus pullas van enderezadas, no contra un vicio social, sino, bajo ese pretexto, contra toda una comunidad, contra toda una clase de hombres. Si en todos sus versos satírico-humorísticos no se notara á la par que el deseo de zaherir, el de buscar la mejora del hombre, sería de creer que García Moreno, no obstante su ponderado catolicismo, tuvo sus arraigados resabios de pesimista. A veces, lejos de concluir con una moraleja cualquiera como se estilaba, concluye con un mandato ó con una amenaza que piden admirablemente al hombre; así en su *ROMANCE SATIRICO*, después de poner á un pobre solitario de empleo que ni si fuera blusa de roto chileno, le manda imperiosamente con la música á otra parte; y en su *FÁBULA EL PERRO Y LOS RATONES*, en que cuenta los fierros ladridos de cierto perro ante las albrancas y stardes de valor que hacen unos misérrimos ratones luego que un gato pasó á mejor vida, si es que para los gatos hay otra vida, termina con esta amenaza:

"A cuantos liberales Hablarles yo pudiera En términos iguales Si pero me volviera"

Por desgracia para la Patria ecuatoriana, hoy los pretendientes de "dos conciencias, dos caras que

remudar, dos opiniones, dos lenguas, de pico de loro, artimañas le zorra, utas de gavilán y hambrora de lobo voraz" no son despreciados con cajas destempladas, sino que se les galardona y llena de empleos y grados militares; como asimismo, para mengua de nuestra dignidad de ecuatorianos, toda vez que á García Moreno le entraron tentaciones de mostrar los dientes á la ratonera radical, sus ilustres individuos se deshicieron, ó en saltos de mata, ó en genuflexiones y cumplidos.

Todo el mundo conoce aquel divertido caso, en que, á raíz de Jambeli, un buen día, como se dice en cuentos encantadores, se le ocurrió á don Gabriel mandar se afear en una peluquería, en la que muchos devotos del puñal le la salud hablaban de comerte vivo. "¿A qué verás el tirano si viene á esta ciudad? ¡Infeliz, qué tiemblo de nuestros puñales y pistolas!" decían en coro; que ni si fueran otros hugonotes, el rapa barbas y sus parroquianos antropófagos. Pues, lo del soneto de Cervantes, entró mi hombre en la peluquería, miró al asno y dijo, y.... no hubo nada, digo mal, hubo muchas risas boteadas, muchos trastos rotos en el loco año de la corrida y, por remate de cuento, una barba afeitada y unas tantas otras en remolón....

Pero ¡quál quíen dice que medra ahora la empleomanía sin conciencia, cuando estamos los ecuatorianos precisamente en los albores de revolución salvadora de las rentas públicas en las Cámaras presidenciales y de nuestra hora en las islas de Galápagos!... Y, sobre todo, ¡quién se atreva á afirmar que los radicales temblaron siempre y en todas ocasiones ante la presencia de García Moreno? ¡Acaso no le mataron como cuenta don Roberto Andrade, "en plena plaza pública y con plena luz meridiana"?.... Cierto, ratiro más palabras pues por lo que hace á la empleomanía, el desinterés con sueldos triplicados, banquetes á sus anchas en nuestras alamedas y oficinas públicas; y por lo que hace al probado valor del radical ecuatoriano, es cosa vieja que "en plena plaza pública y con plena luz meridiana" se dió por un colombiano y por las espaldas de machetazos á García Moreno; y cosa vieja, re-vieja es también que don Roberto, don Abelardo y otros dones acabaron de matar al hombre ilustre cuando éste estaba caído, exánime y apenas daba señal de vida!

No sé con qué fundamento Don Manuel María Pólit en una de sus eruditas notas á los *ESCRITOS Y DISCURSOS* de García Moreno, diga que antes que de los satíricos gustaba de otros poetas García Moreno, y como que da así á entender que de haber hecho profesión de poeta, sus facultades le habrían encaminado antes que á la sátira y la burla, á muy diversos géneros poéticos. Quilado aquello que todo cabe en lo humano posible, y tomando por base lo que hizo para deducir acertadamente lo que pudo hacer, de haberse desenvuelto en trabas ni contra tiempo su genio, es evidente que siempre habría en él predominado el dominio de la sátira, y puesto en el oficio de hacer versos, habría hecho más sátiras que Perseo y Juvenal juntos. El carácter batallador de García Moreno no podía avenirse ni con acompasadas meditaciones, ni con idilios,

madrigales ú otras rimas por el estilo; en el duro caso de entretenerse en tales filigranas, como le sobrase talento, lo hubiera hecho un poco mejor que muchos de nuestros académicos, que no tienen talento y que lo hacen mal; pero de ahí no habría pasado, que es como decir que una vez metido en ese pantano de las letras que se llama ANTOLOGIA ECUATORIANA no habría habido quien le escara. Para convencerse de que por este lado no le llamaba Dios, bastaría ver que fuera de sus traducciones y de una ó dos poesías de circunstancias que no son de lo mejor; todo su caudal le poeta lo forman sus sátiras; y que cuando, á las innumerables invocaciones de aquel famoso prosista llamado Juan Montalvo, descendió de la palestra política á la lista literaria, fué pura y simplemente para reirse de EL COSMOPOLITA llamándole en dos sonetos de factura clásica—uno de los cuales, el belinghe que es un precioso cuadro en su género—llamándole, decimos, polino y luego burro en cuatro patas, que, si no miente el diccionario, es lo mismo.

Pero ¿qué? si basta cuando, por primera y última vez en sus versos, cita de manera especial á la mujer, como en su octava A AURELIA, epigrama por el estilo de los de Marcial, es para, por vía de disculpa, decir cuatro frescos, de esas que sacan los colores al rostro de la más impudica jamona. Ahora el que García Moreno gustara de poetas como Virgilio, no significa nada contra sus tendencias á la sátira; precisamente, en la sabia economía humana es donde tiene cabida la ley de los contrastes: á mi, pongo por caso, me gusta la belleza en las mujeres, sin que por eso mi gusto vaya tan allá como el del escritor radical don Eutófilo Álvarez y me las pedí por formar parte del género. Además, la habilidad por acertar con la expresión cómica ó hiriente, y el arte para dar con el ridiculo le una cosa, no son propios de quien, mala gana y como de en cargo hace de censor, sino de un aficionado de pura raza, que desenvuélva á conciencia y con verdadera fruición su cometido; de boteado atribuirse á esto mismo la certeza de los golpes y lo incurable de las heridas; pues ni Urzina con todo su poder pudo sacarse el clavo ni don Juan Montalvo, con todos sus ardid de lidiador y sus fuerzas de gigante; quitarse de encima ese maldito gallo que alcanzó á traer del Capitillo, cuando á costa de los dineros de la Nación [á la que tanto insultó], y bien de sus letras, anduvo por Europa de gorja y de nasco: mucho escribió don Juan en defensa del gallo que se le escapó en sus luchencabras—como urubea de que no hay tenor por afamado que sea que no lo suelte—las más de sus razones son dignas de cuenta, pero ¿qué diablos! la risa provocada por García Moreno aun subsiste! Que en el mundo en que vivimos puede más la carcajada de Cervantes, que las lanzas todas de la Andante Caballería. Las mismas contrapuestas y vehementes pasiones que, al decir del Señor don Manuel María Pólit, llenaban el pecho de García Moreno, impedirían tener la serenidad suficiente para poder ser cantor de más perfectos ideales, ó siquiera, por el estilo de Espronceda en su oda A LA LIBERTAD DE GRECIA, de Nájuez de Arce en sus GRITOS DEL

LA ROSA DESHOJADA

Traducción libre de Sor Teresa del Niño Jesús, religiosa carmelita de Lisieux, muerta á los 24 años, en olor de santidad.—1897.

(COLABORACIÓN)

Jesús, al verte en cerco vigilante
De los brazos maternos,
Que, á dar el primer paso vacitante,
En tierra posas piecruzuelos tiernos,

¿Quisiera yo de rosa fresca y bella
Deshojar la blandura,
A que el pie marcado pise en ella,
No en la aspeza de la tierra impura.

La rosa deshojada imagen sea
Del alma que se inmola,
Y que las lamas de su amor emplea
En tí sólo, Jesús, en dicha sola.

Brillen en sus altares ruborosos
Las flores á millares.....
Yo no quiero brillar; quiero otras cosas:
Anhelo deshojarme en sus altares.

La rosa en su belleza á tu morada
Da aroma y ornamento,
Pero la pobre rosa deshojada
Vuela entre el polvo á donde quieré el viento.

La rosa al deshojarse se da luego
Toda, de sí perdida:
Yo, como ella, qué dichal á tí me entrego,
¿Dulce, Niño Jesús, bien de mi vida!

¿Quién en el suelo, con cuidado, pisa
La rosa que deshojó?...
Se ve un punto beldad; luego la brisa
De belleza fugaz barre el despojo.

¿Tú, Jesús, me he dado, y aún me agita
Un ansiar siempre nuevo:
¿Ah! ya que túya soy, rosa marchita,
A los ojos mundanos morir debo.

Morir por tí, Jesús, en quien me inflamo!
¿Oh gloria verdadera!
Al deshojarme prohibo que te amo
Con todo el corazón y el alma entera.

Bajo tus pies de Niño en el santuario
Vivir quiero á la sombra:
¿Quien á tu pie sangriento en el Calvario
De rosa deshojada fuera alfombra!

Belisario PEÑA.

COMBATE, dar á su inspiración un carácter menos personalista por convencer, y más amplio y general. Por esto, hasta cuánto parece que tiene la vista fija en un modelo, ó va directamente al fondo, ó se entrega, como en sus sátiras, ó se contorna, como en la parodia, para enturbia y burla, abofetear, como en su *Amor de Pirata*, á toda esa casterva de vividores que han hecho del Código un modo de lucrar y una arma de escándalo. Mera, el mejicano Calderón y otros ingenios americanos, desechos de nacionalizar una obra bella, imitan la *CANCION DEL PIRATA* de Espronceda; García Moreno comprende inmediatamente el ridículo que encierran los aléctas de la libertad bravia, y sin freno del héroe cantado, por el poeta español y la parodia, no por vano alarde de talento, como hizo con Rubén Darío el chileno Eduardo de la Barra, sino por puro amor al combate y tendencia irresistible á batirse con las armadas del sarcasmo y de la sátira. Ardoroso por temperamento, conocedor de que su patria se perdía por falta de carácter en los ciudadanos, no habría podido en ningún caso García Moreno acallar los anhelos de su alma generosa, y encerrado en un egoísmo puramente artístico, dedicarse á la creación de la belleza ora inventando nuevas fábulas, ora vaciando antiguas escenas de su vida en formas inmortales: una son los García Morenos que, apenas lanza la señal del combate, se lanzan frenéticos á la lucha, y otros los que, en aras de la emoción estética, presencian impasibles las batallas.

Cronica Interior

CALENDARIO.

El mes actual tiene 31 días á de fiesta y 27 de trabajo.

Iluminación.—Cuatro crechetas, el 1; epifanía, el 6; cuarto menguante, el 17; conjunción, el 24.

Martes, 21.—Principian los días caniculares. Sr. Daniel profeta.

1892.—García Moreno marcha para Tulcan, á ponerse á la cabeza de las fuerzas que custodian el Carchi.

Miércoles 22.—El Sol en Leo. Sta. María Magdalena la penitente.

1951.—El Agente confidencial de Nueva Granada, declara que su Gobierno no abriga sentimientos hostiles contra el Ecuador.

Líneas telegráficas.—Las del Norte y Sur, francas.

Comitario de té.—Sr. Sáenz Viteri.

Batallas de guerra.—La Alemana y la Americana.

Compañía de Transportes.—Salieron ayer: Ramón Aguirre, Rosa León, F. U. Reina, Antonio Cardenas, Cruz Coto, Tomás León, Aurelio Irujo, María B. de García, Evaristo de Losada, César Chiriboga, Rafael á Borneo é hijo, José M. Banderas, Felisa C. V. de Santana, Francisco Santana, Segundo Alvarez y Alejandro Iturrada.

Llegaron ayer: A. Lornby y 1 hon. Harman con cuatro compañeros.

AUDACIA INSUPERABLE

Se asegura, y no hay motivo de no creerlo, que en estos últimos días ha vuelto á pretender Mr. Harman—demonio de griego!—que el Gobierno le entregue bucanate, como quien da cuatro

cuartillos sin más que la voluntad de dárselos, la nada de cuatrocientos ó quinientos mil sucros, por cuenta de la obra redentora, cuyas cuentas sólo Dios y ello conocen.

Se asegura, asimismo, y asimismo no hay motivo de no creerlo, que, pedido sobre el particular ó dictamen del Consejo de Estado—éste ya ya, lo daba por *brevis et breve*, para que el Gobierno se apresurase á llenar la boca del redentor con esa esponjita embelida en la miel y el vinagre del padecimiento del Intélex pueblí, contribuyente, convertidos por arte de redentora mágica, en oro descaído de muy subidos quilates.

Y cuéntase, por fin, que á los honorables del Consejo les contuvo, al menos por ahora, una voz que, aunque no de las alturas, les dijo claro, diez y cien veces, y lo demostró tan claro como lo dije: ¡cómo dar más y por qué darlo, cuando consta que se les ha dado mucho, muchísimo más de lo que según el contrato hubo de dárselos por los trabajos ejecutados hasta Guamate, aún suponiéndolos perfectamente ejecutados!

Si no tuviéramos, como tenemos, íntimo convencimiento, ¡a más desmentido por la experiencia, de que los redentores bien han podido querer cuanto han querido, sin que se opusiera ningún obstáculo á la satisfacción plena de su voluntad soberana, nos asombrarían, por escandalosas, las últimas pretensiones de Mr. Harman, que, en verdad, lo son hasta el punto de agotar la paciencia de los más sufridos y de encender fuego de ira aun en el pecho de los que, por invencible egoísmo, están habituados á mirar como extrañas las desgracias de la patria.

¿Con qué derecho, á qué título, por qué pretexto siquiera, piden los empresarios del ferrocarril los cientos de mil \$ que, con desfachaté más superable, que en *la prensa mime*, exigen á la Nación á la hora de hoy!

Viaje.—Ayer *matché*, á Europa, el apreciable Sr. Dr. Ramón Aguirre. Lo desahucen pronto y feliz regreso.

Defunción.—Ha muerto el Sr. D. José M. Vela Jijón, quien sirvió muchos años de Comisario Municipal. Que el Señor le haya recibido en su seno, y consuelo á los deudos.

Extruelo.—Los alumnos de la escuela de San Bas, fundada por el Sr. Dr. Filiberto Garrado, presentaron, el sábado último, los exámenes de fin de año, con buen éxito. Terminó el acto, con la repartición de premios costeados por los Sres. Dr. Garrado y D. Vidal Velasco.

Invitación.—Sr. Director de *La Ley*.—El personal docente del Instituto Pedagógico de Señoritas invita á Ud. se dignes honrar con su asistencia, los exámenes de las Bacetas Modelo y Normal, los que empiezan el día 20 y terminan el 23, y el 24 hasta el 29 del presente respectivamente.—Horarios diurnos 8 a. m.—10 a. m.—12 p. m.—4 p. m.

Comisario.—El Sr. Miguel Teodoro Donoso ha sido nombrado Comisario Municipal, en reemplazo de D. José A. Vela Jijón.

Sumario.—Han llegado ya de París, las actuaciones que se mandaron practicar allá, para pesquisar el robo de alhajas que hicieron hace cuatro años, al Sr. D. Juan M. Lasso.

Renuncia.—El Sr. Luis Cabrera ha renunciado al cargo de Gerente del Hipódromo. El jueves próximo se reunirán los socios, en junta general, para tomar en consideración dicha renuncia.

Prohibición.—El Sr. Intendente de Policía ha dirigido la siguiente circular, á los Jueces de Agencias funerarias:

«Ha llegado á conocimiento de esta Intendencia que en las empresas funerarias existen cajas especiales para el transporte de los cadáveres hasta el cementerio, en donde son trasladado á otro atadé, regresando dichas cajas á formar parte del mobiliario de la oficina, con peligro inminente de contaminación y falta del respeto que se debe á los muertos. A este propósito, me es grato manifestar á Ud., que la costumbre de que me ocupo queda absolutamente prohibida en lo sucesivo, y que esta autoridad hará efectiva la sanción legal, en caso de desobediencia.—D. U. ad. utó. y S. S.—Antonio Gil.»

Védico.—La Sra. Clotilde Bueno v. de Landívar, que se halla gravemente enferma, recibió hoy, á la 1 de la tarde, los últimos Sacramentos. Le deseamos pronto y firme restablecimiento.

Cigarrillos.—La Oficina de Pequeñas ha entregado, al Sr. Henry Bouilly los cajones de cigarrillos, que el 1º del mes actual consiguió al Manu Cruz, por no haber podido dar con el dueño.

Saludo.—Se lo damos muy respetuoso al Ilmo. y Rmo. Sr. Arzobispo, que después de algunos días de permanencia en el campo, lá vuelta á hacerse cargo de la administración de la Arquidiócesis.

Creemos que, (o nosotros, se congratulará toda la sociedad, por el completo restablecimiento de S. S. Ilmo. por quien hacemos votos que su salud no vuelva á sufrir ningún quebranto.

Premios.—La distribución de premios á los alumnos de Seminario de Puno, que tuvo lugar ayer á las 12 del día, estuvo solemne á la par que sencilla. Principió el acto, con un hermoso discurso de uno de los profesores; después siguió el reparto de premios alternándose con las armonías de magnífica orquesta y de bellísimos cantos. He aquí la nómina de los jóvenes que alcanzaron premios de primera clase:

Vicente Ponco.....	4 veces
José M. Stacey.....	3
José A. Aguirre.....	3
Humberto Chiriboga.....	6
Adolfo Aguirre.....	6
Berique Buchi.....	2
Juan E. Alzuru.....	3
Eriberto Aguirre.....	1
Luis F. Torres.....	7
José M. Granja.....	3
José S. Rodríguez.....	1
Antonio Ortiz.....	1
Leopoldo Jácome.....	2
José M. de Latorre.....	1
Juan de D. Navas.....	2
Arturo Ponco.....	1
Francisco Noroña.....	2
José M. Andrade.....	1
Luis E. Mera.....	1
Victor M. Carrera.....	1
Jorge Lazo.....	1
J. Darío de Latorre.....	1
J. Miguel Aus.....	1

Además el Sr. Vicente Ponco fue premiado, por haberse distinguido en el primer año, entre todos los alumnos en conducta y aplicación. Asimismo fueron premiados los jóvenes Vicente Ponco, José M. Stacey, José A. Aguirre, Humberto Chiriboga, Adolfo Aguirre y Luis F. Torres; por haber conservado, durante todo el año, el primer puesto en las composiciones.

Exámenes.—Las niñas del Colegio de la Providencia, durante la semana próxima pasada, rindieron sus exámenes escolares. Conocidas, como son, las singulares dotes de las H. de la Providencia, no es raro que, en esta ocasión, haya tenido la sociedad que admirar sus vez más, en dicho establecimiento, la hidalga cultura de las hijas de la Capital, como bello personal y discípulas, hacemos votos porque aquellas recobren su fuerza en el porvenir, y éstas conserven siempre la inteligencia iluminada con la verdad y

el corazón animado de los nobles sentimientos que han sabido infundirles sus maestras.

Hipódromo.—El espectáculo de carreras dejó desconcertado á todos, ó á los que los concurrentes ni perdidos los gananciosos podían explicar ciertos sucesos. Sin embargo, con no éstos son ya del dominio público, y esperamos que los miembros del Ectorio, para salir airoso, desentrañen las cosas; seremos breves en la presente relación.

A las 2 de la tarde, se presentaron en la cancha *Murciélagos, Bando Panza y Radicals* y en la extensión de 500 metros, venció Radical, significándole Bando Panza y Murciélagos sucesiva. El reparto de ganancias, según nuestra cuenta, dió \$ 2.75, por cada boleto del vencedor; pero, que por equivocación del que verificó las operaciones, se pagaron \$ 3.70 por cada número.

Por haber faltado *Payaso* y haberse alterado el juego de *Sangay*, no hubo la segunda carrera.

En la tercera, ganó *Yo Vadis*, los demás llegaron á la meta, en el orden siguiente: *Lagartijo, Casa y Bulevar*. Los gananciosos recibieron \$ 2.45, aunque nos parece que la totalidad \$ 2.46.

La cuarta carrera se disputaron *Niño, Dum Dum, Bonheur, Patrick y Key West*, que llegaron en el orden que los hemos nombrado. También, en esta carrera, nos parece que el reparto arrojó un centavo más de lo que se pagó. En la quinta carrera, salió victorioso

el segundo puesto ocupó *Frob Frob*, el tercero *Matusalen* y el último *Chilcano*. Se indicó, en la pista, que el reparto era de \$ 2.80; pero nosotros hemos sacado \$ 2.68.

La sexta ganó *Dandi*; le siguió inmediatamente *Bucelao, Quimabe y Vampá*. Correspondían \$ 2.36 de premio, y se pagaron \$ 2.35. La carrera particular... fué muy particular: *Principio* corrió 1920 metros, con mucho esfuerzo; y *The King*, 2000, como quien no hacía nada; es decir, el primero tuvo 80 metros de partido, partido que *partió* á los instantes; pues, aunque *The King* no sabe perder fácilmente, en esta ocasión, cedió el triunfo al contrario. Pero, tengan ó no ustedes buenas razones, cojan el rastro y digan lo que les parezca. Han de saber, para ésto, que, en las tres primeras cuartas partes de la carrera, *The King* no lograba disminuir el partido; pero, en la última, ahí, en la última, corrió de tal manera que de poco no salió victorioso. También en esta carrera, se desconó un centavo á los ganadores; y si quisieran ustedes saber cuántos han sido los centavitos que no se pagaron en varias apuestas, les diremos que, según nuestras cuentas, montan á \$ 36.80 (\$ S. E. ó U.).

Hasta el próximo domingo, *Des Juergante*.

VENTA

Se venden una estantería y un mostrador. La persona que interesado puede tomar referencias en esta imprenta.

A LAS ARMAS

"LA ELEGANCIA"—Peluquería y Perfumería francesa

DE

MALDONADO Y GEVALLOS

En este acreditado establecimiento encontrará constantemente su numerosa clientela un completo y variado surtido de mercaderías especialmente en los siguientes artículos:

Ternos de color de calzoncillo y camiseta de hilo de Escocia, Camisas blancas y de color, cuellos y puños varias clases, camisetas, calzoncillos, calcetines, medias para Sras. y niños, variedad de calidades y precios, corbatas de toda clase, ponchos de lana, guantes de cuero de ante, de cabritilla y piel de Suecia, para caballeros y Señoras; sombreros de paño y de paja, paraguas de seda con barilla nickelada y otras clases, sombrillas, bastones, broches para el cuello, pecho y puños, gemelos, cortaplumas, nabajas de barba, bien finas y garantizadas; canastitos de mimbre varios tamaños; cuadros, espejos, fuegos de loza para laboratorio, y muchos artículos más, todo á precios sin competencia.

Para todos los gustos

He recibido en estos días un magnífico surtido de:
Cuellos y puños de piqué y fino
Corbatas, últimas modas y formas.

Camisas blancas y de color
Casimires negros y de color para Señoras y caballeros.

Camisetas y calzoncillo de punto.

Medias negras, blancas y de colores.

Calcetines negros y de color.

Sombreros tiesos "Habie"
Sombreros de mocora, para señoras, niñas y caballeros.

Boquillas de ambar; y muchos otros artículos, que los vendo á precios sumamente módicos.

F. I. Salazar G.

Carrera de Sucre, N° 9 letra A
junto á la Botica Alemana.

Novedad del día

En el almacén de A. Estupiñán

RECIENTE HAN LLEGADO

Tarjetas con flores de seda para felicitación y bautizo, por docenas, precios baratos.
Gran surtido de corbatas negras y colores.
Jabón de Piura legítimo, por mayor y menor.
Bacinillas, jarras y lavacaras.
Ollas negras de acero, á 50 centavos N°.
Cacerolas y ollas de acero, con agarrador, á 40 centavos N°.
Géneros blancos, finos, sin goma, varias marcas.
Gaza fina y ancha, para cortinas.
Olán blanco á \$7 4 pieza, y 20 centavos vara.
Y una infinidad de otras mercaderías.

OJO

Se vende un magnífico coehe, en esta imprenta se dará razón.

ATENCIÓN

Un gran surtido
de sombreros para
hombre acaba
de recibir

RICARDO VALENZUELA

Le ligadad, Igualdad e Integridad

En el almacén de A. E. Estupiñán, han llegado las siguientes mercaderías:

Género blanco, fino y ancho, á 7 sueres pieza y á 7 cuartillos vara.

Percalinas finas, á 25 centavos vara.

Jabón de Piura, está al llegar.

Jabón de Reuter legítimo de los Estados Unidos, á 60 centavos.

Id. por docenas, á \$1. 6, 80
Y muchos otros artículos.

ALARMANTE

EN EL ALMACEN DE VIDAL VELASCO G.

Encontrarán á precios muy baratos las siguientes mercaderías: Casimires, corbatas, camisas, cuellos y puños, paraguas, esencias, jabones, y polvos de arroz de las mas acreditadas casas de Europa y Estados Unidos; leontinas, broches y dijes para reloj, lanas para trajes, pañolones, medias para hombres, Señoras y niños, sombreros, casinetes, telas de seda para tapicería, damascos, cretonas. Aguardiente de uva puro, Moscatel é Italia, vinos españoles legítimos por botellas y barriles, cognac ejes y resortes para coches y carretas, cristalería y un gran surtido de juguetes.