



Director-Gerente y Redactor principal:  
**MANUEL M. BENTEZ**  
 REDACTORES:  
 LUIS ALBERTO FALCÓN G., Subdi-  
 rector, CÉSAR A. BARRIGA, ANGEL  
 A. COSTALES Y OCTAVIO MONCAYO

# DIARIO INDEPENDIENTE

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:  
 Veloz y Bolívar, esquina de la Plaza  
 "Maldonado"  
 Suscripción mensual \$ 1'00  
 Avisos y remitidos: precios convencio-  
 nales  
 No se publica los lunes  
 Para todo asunto relacionado con este  
 diario, dirigirse al Sr. Director-Gerente  
 APARTADO NÚM. 44.

Año II

Riobamba—Ecuador—Domingo 20 de Octubre de 1918

No. 290

## Literatura de los domingos

### En el umbral...

(POEMA INÉDITO)

Mi corazón es una casa en ruinas:  
 cuando nevó la luna los senderos,  
 el refugio dejó de sus aleros,  
 la última emigración de golondrinas.

No el chocar de las copas cristalinas  
 en las veladas de Afrodita y Bros,  
 lo que oyen los nocturnos pasajeros  
 es el viento que arranca los glicinas.

Como fance familia, la puerta  
 —que sabe del olor de tu vestido—  
 el ritmo aguarda de tus pies, abierta;

y mi amor como pájaro sin nido  
 en el umbral de la mansión desierta,  
 cansado de esperarte se ha dormido.

MEDARDO ANDRÉS SILVA.

### LETRILLA A DOÑA BELISA

—o—

Amor, que es niño y travieso,  
 me mata con sus mercedes.  
 Hame tendido sus redes,  
 y hame preso.

Pedisme dueña y amiga,  
 que os diga  
 mis bienandanzas de bella,  
 y la cuidada cantiga  
 solo oiréis de mi querella.

Ya no río, ya no canto,  
 del arca en el fondo están  
 baquinúa de veludillo,  
 pañuelos y tontillo,  
 y la prenda de mi encanto,  
 aquel primoroso manto  
 de bordado taifetan.

Que amor que es niño y travieso  
 me mata con sus mercedes,  
 hame tendido sus redes,  
 y hame preso.

Y sabéis doña Belisa,  
 que solo salgo a la misa  
 de las madres Recoletas,  
 y ya no me regodeo,  
 ni bullo, ni me paseo  
 por San Blas, ni por el Prado,  
 que amo pláticas secretas  
 tenidas en el estrado,  
 y triste cilicio ciño  
 por la culpa de un doncel.  
 Que amor me llevó al cariño  
 de uno que es travieso y niño  
 como él.

Como el gracioso i avieso  
 con perfil de Ganimedes.  
 Hame tendido sus redes  
 y hame preso,  
 el que sin mal ni dolor  
 el seso roba al discreto,  
 y enturbia el sabio conceto  
 al letrado y al doctor.

El amor,  
 que no obliga con premáticas,  
 ni otras leyes mayestáticas,  
 el señor corregidor,  
 Y a quien no rinden los reyes,

ni con él hay valimento,  
 ni rigen con él las leyes  
 que llenan el aposento  
 de mi tío el oidor.

Se trata, doña Belisa,  
 de un rapaz más que donoso  
 que en los diez y siete frisa.

Quién me viera!  
 Yo, aquella dama que fuera  
 la del gesto desdenoso,  
 castigo de los galanes  
 que despreció los afanes  
 posttramente de tres.  
 Don Gil que ahora en Indias loco  
 padece por sus desmanes.  
 Un mayorazgo por poco,  
 y por hartó un ginovés.

No jugéis con el cariño,  
 Mirad quién así os lo avisa.  
 No sabéis, doña Belisa  
 cómo me tiene ese niño.

Dejadme, dueña y amiga,  
 que no siga  
 con un plañadero son.  
 A vos os digo el secreto  
 a que me obliga el afeto  
 de nuestra vieja afición.  
 Pero no es bien que la publique  
 y mi escándalo predique  
 mi canción

Y pues mi mal conocedes,  
 si halláis afrenta en mi exceso  
 no preguntéis por mi seso,  
 que la deidad que sabedes,  
 hame tendido sus redes  
 y hame preso.

Pedro de Répide.

(Recopilación Selecta, hecha por  
 Emilio Carrere).

### EN LA FUENTE DE NEPTUNO

—o—

Para CESAR DAVALOS R.

Neptuno! viejo rudo en las luchas del mar,  
 de náyades y ondinas viejo conquistador;  
 ¿en cuál de las contiendas sufriste más, Señor,  
 si domando mares, o en los trances de amar?

El viejo, se estremece en su bronce dorado:  
 los brazos se aprietan y el pecho se dilata;  
 los ojos tienen bravos centelleos de plata  
 y en juvenil aliento su carne se ha inflamado.

Recuerda el rancio viejo, las sus platerías,  
 sus largas travesías en carro de tritones  
 y siente el bronce adusto las reverberaciones  
 de la fiera lascivia de sus remotos días.

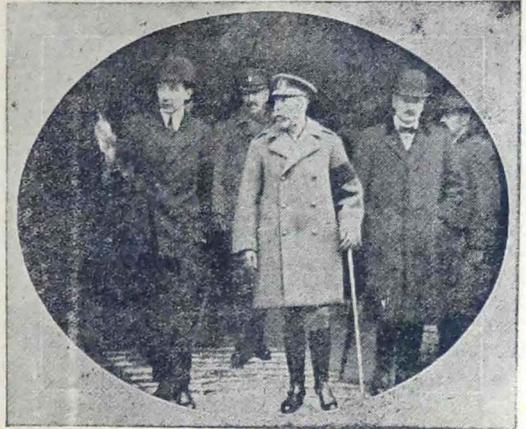
Se estremece y requiere el puzante tridente,  
 otea su mirada el extenso horizonte,  
 una odina avizora en el lejano monte  
 y cree mar extenso su pequeño de fuente

Ofuscada su mente, mira en las casas brumas,  
 sus ojos fulgurantes desgarran la penumbra  
 y en vecina ventana, su sentido columbra  
 una gentil silueta de náyade entre espumas.

Hervir siente en sus venas un vigor amoroso  
 y manda sus tritones seguir a la contienda.  
 Ya goza el sacrificio en tal cabal ofrenda.....  
 Y la náyade ríe del viejo lujurioso!

Neptuno! viejo rudo en las luchas del mar,  
 de náyades y ondinas viejo conquistador;  
 ¿En cuál de las contiendas sufriste más, Señor?  
 —Ya lo ves, buen pillastre: En los trances de amar!

Carlos VELASCO M.



S. M. el REY JORGE V DE INGLATERRA.

## LOS NUEVOS

Siendo como es un deber estimular con voces de aliento a aquellos que, guiados por su vocación decidida y un propósito laudable quieren dar sus primeros pasos en la noble milicia de las letras, hemos resuelto abrir desde hoy esta nueva sección en nuestras páginas de literatura, donde tendrán siempre una acogida favorable los ensayos de la moderna pléyade que se inicia entre nosotros.

El público podrá darse cuenta de los valores intelectuales que posee—inéditos hasta hoy—en esta nueva generación de poetas, cuyas producciones iremos publicando en ediciones sucesivas.—Creemos será del agrado de todos el soneto que a continuación insertamos del Sr. Vallejo Larrea, ya que en él se revela dotes de un artista de verdad y aptitudes que hacen esperar del nuevo portalarra pasivos triunfos en el mañana.

La dirección se reserva el derecho de no dar a la publicidad aquellos trabajos que, enviados para esta sección, nos los creyese oportunos o convenientes.

## EN EL CEMENTERIO

—o—

Para "LOS ANDES".

Silencio...el sol ha muerto...la pálida nocturna  
 derrama débilmente la plata de su luz;  
 y entre negros borrones vagando taciturna,  
 inunda de reflejos la bóveda y la cruz.....

Los tristísimos saucos movidos por la brisa,  
 dejando caer sus ramas se inclinan suavemente,  
 hasta besar el musgo que las tumbas tapiza,  
 al tiempo que parecen suspirar tristemente.....

¿Me gustan los sepulcros!...Yo amo el cementerio,  
 con sus viejas leyendas y su aire de misterio,  
 pues divagando en ésto mi loca fantasía,

evoca las siluetas de los seres queridos  
 que yacen tanto tiempo en sus tumbas dormidos,  
 y creo ver sus sombras pasar junto a la mía!.....

Rafael VALLEJO LARREA.

# Voces amigas DE PERIODISMO

## Los Andes

La culta y hermosa Riobamba está de plácemes. El entusiasmo irresistible, la admirable perseverancia de un núcleo de talentosos jóvenes que se lanzó denodadamente a la Prensa fundando un periódico patriota en esa ciudad, sin pensar en las zarzas del camino, ha triunfado. Bien dice Collier: "La continuada labor vence las dificultades y facilita lo que parecía imposible".

¡Ah! cuánto vale la perseverancia. Napoleón dijo: "La victoria es del más perseverante." Y LOS ANDES, esa simpática publicación, cuyos redactores han recibido heroicamente en sus pechos los dardos del insulto vil y la calumnia, mas caminando siempre activa y noblemente, ha llegado a su mejor vida: a ser diario.

LA VOZ DE LA JUVENTUD que, paso a paso sigue por la misma senda, aunque hallando abrojos, no pierde un segundo el entusiasmo ni desmaya en su invariable propósito de mejor existencia, toma como un ejemplo estimulante el triunfo digno de admiración de su ilustrado colega "Los Andes" y se complace formulando fervidos votos porque en su nueva vida siga siendo el termómetro indicador del engrandecimiento de esa floreciente Provincia.

De "La Voz de la Juventud", Daule ]

## "Los Andes"

Desde que conocimos por primera vez este interdiario, nos fué simpático y atrayente por por la moderación, acierto y cultura con que suele discurrir acerca de los asuntos locales y generales. Periódico de lucha política, nunca ha perdido su ecuanimidad, no obstante haber medido sus armas con adversarios que no pocas veces pretendieron arrastrarle al terreno asaz personalista y odioso. Y es por esto que el "crimen" público se ha puesto siempre de lado del periódico riobambense, que acaba de dar una prueba elocuente de su buen predicamento al convertirse en diario sus faenas perio-

dísticas, con lo cual Riobamba ocupa la primera línea entre las demás capitales de provincia, con excepción de las de Pichincha y el Guayas, no han dado hasta hoy un paso tan apreciable en la palestra del periodismo.

Quiénes conocemos más o menos de cerca la ruda e ingrata labor de la prensa, en donde hay que combatir con toda clase de resabios y exigencias, podemos avalorar el esfuerzo extraordinario de los inteligentes Redactores de "Los Andes" que, venciendo obstáculos y sobreponiéndose de las reservas egoístas y malsanas, han logrado ejercer notable influencia en la opinión pública. Y esto es un triunfo digno de toda alabanza.

"Los Andes" representa, pues, un gran exponente de la cultura riobambense, y en la nueva etapa de su vida periodística, enviamos un sincero apretón de manos a sus distinguidos e ilustrados Redactores. Adelante!  
(De "El Ferrocarril del Norte" Ibarra).

## Nuevo diario

"Los Andes" de Riobamba es ya diario: prueba de su prestigio y muestra de gallardo afán por el buen nombre y adelanto de aquella hidalga ciudad. Es el primer diario de Provincias, y no hay para qué decir que es el primero que ha afrontado y vencido las dificultades y los temores de tal empresa.  
(De "Grano de Arena", Ibarra)

## ¡Economico Ud!

Comprando lo que necesita, en el almacén del suscrito quien siempre tiene mercaderías de inmejorable calidad y baratas, como ser:  
Artículos de lujo.  
id de fantasía  
Casimires.  
Calzado  
Sombreros etc. et. etc.  
Jorge E. Bucaram.  
Stbre. 26-18-1a

## Terrible incendio

En el barrio del Hospital hallase situada una pintoresca y cómoda casa; la misma que encuéntrase en venta. Tiene amplio patio, agua potable y W.C.  
Lo a las personas que interesen pueden entenderse con la propietaria  
Manuela Castillo

## --SUICIDIO DE HINDEMBURG--

Abarrotes en general.  
Fierro enlazado: Surtido completo.  
Cristalería y loza: extenso surtido: conifites y galletas finas  
Vidrios: variedad de tamaños.  
Ferretería: especialidad en tubos para cañería  
Licres extranjeros: las marcas más acreditadas.  
Aceites y grasas lubricantes.  
Renovación constante--Precios reducidos

RAMON MONCAYO V.

Dirección postal: Casilla No. 91

Oct.-2

## Muy buena ocasión

Comunico a mi distinguida clientela de Riobamba, que el 25 del presente estaré en esa con un bonito y escogido surtido de **sombreros, cocos, suaves y de montar** para hombres, de las afamadas fábricas "Stetson" y "Lincoln Benett & Co", mercadería fina y de moda.  
Permanencia solo de 8 días en el Hotel Metropolitano.  
Alejandro P. Egílez.  
Quito, Octubre 10 de 1918.  
Oct.-13.1.m.

## EXTRAVAGANCIAS DE LA MODA

PARA LAS MUJERES Y EL HOGAR

Recorro los grandes centros de modas y visito las exposiciones parciales, hasta ahora hechas, para decir a mis lectoras, qué novedades hay y finalizo mi paseo de investigación, sin haber conseguido mi objeto. Hay mucho nuevo, por que está en las tiendas, pero sólo por eso, los mismos abrigos amplios y con cinturón, los mismos cuellos y puños muy grandes, los trajes de una pieza, con la línea de la cintura semimarcada, los drapados y las tunicas. La única nota nueva en los modelos presentados es el largo de las faldas, que es notablemente mayor que el año pasado. Se pretende otra vez que la falda de Barril se abra el paso que le negaron completamente las señoras de buen gusto hace dos años, y que es de esperar le negarán ahora.

Los drapados se han acen tuado esta vez, algo más que la pasada estación y de algunos se puede decir, que son **envoltorios** porque tal parece, que se han tomado unas yardas de tela y se han envuelto al rededor del cuerpo, un puf por aquí y otro por allá; es conjunto ni resulta muy bonito y es sobremanera molesto, porque impide andar con gracia. Los drapados que podemos llamar **relativos** y que son más bonitos y artísticos, son los aceptados por las damas distinguidas. A ese modo le pertenece el vestido ideado por la aristocrática casa de J. M. Gidding & Co. que es un centro de distinción y elegancia y es una de las casas preferidas por las damas de la **élite** norteamericana, porque todos sus trajes son modelos auténticos de las grandes casas parisienses. El modelo está hecho en chiffón color orquídea, adornado de bordados de perlas e hilos de oro y plata. El abrigo capallamámose así es muy original en su forma, es un **"Epervierfou-tá** hecho de gro, con bordados

metálicos, el forro es de chifón de igual color que el del traje.

A despecho de los bombardeos, París se ocupa en crear telas primorosas: en éstas sí hay novedades y en algunos de los nombres más rareza... Figúrense mis lectoras, que entre las telas nuevas creadas para trajes sastré hay una que se llama **burra**, u vestida de burra. ¡Qué tiempos y qué novedades! Y según se dice, la tal **burra** es muy bonita y **buracotta** su hermana también. Mr. Rodier, el gran creador de telas francesas, que lo es de éstas, dice que las citada telas, las está vendiendo en grandes cantidades a las modistas francesas, así que hay que esperar este otoño ver muchas damas vestidas de burra. Entre las otras telas, también creadas por Rodier, está el **"Djersacier"**, que es un jersey hecho con seda e hilos metálicos por cierto muy bonito, pero no tanto como el jersey hecho de hilos de oro y plata, al que llaman cota de malla, éste es un primor. Otra tela que va es, la que llaman "Vellor" imita el terciopelo, está hecha también de hilos de oro y plata. Rodier, que se ha dado a inventar telas, imitando piel, ha creado una: es la que llaman "Orangutan". Esta para corresponder a su nombre, es una imitación de la piel de mono, tan perfecta, que difícilmente se distingue de la verdadera (no olviden mis lectoras que la piel de mono está en gran boga), temiendo esta tela el notable mérito de que está hecha de algodón. Hay otras telas nuevas también patentadas por Rodier, que se llaman "Mouffarme", "Feldete", "Diabure", "Cheoanne" y "Goutteline": todas éstas imitan diferentes clases de piel.

En los sombreros, los materiales que entran en la confección son, hasta ahora, el terciopelo, la pana, las lanas y el brocatel. Una novedad hay y es que éstos se harán en las telas nuevas antes citadas, y sobre todo, en "Epervierfou-tá" tela hecha de pelo de la

## Cemento Atlas

Se encuentra constantemente en la oficina de

CRUZ Y COBOS

Set. 18-- 11

na de camello. Los adornos se llevan en todas formas; abundan los bajos, a los que llaman "Drenched", empezándose a ver otros que llaman "Glycerine" que se distinguen por su notable altura. Las copas de los sombreros son en general altas, pero (siempre el pero) vienen muchas bajas. Los turbantes siguen y los grandes velos con ellos.

Rosa Té.

**A los hacendados**

que fabrican mantequilla y quesos, siempre que sea de SU PERIODO CALIDAD, se les ofrece una buena oportunidad de colocar su artículo a firme, por tiempo fijo y en buenas condiciones, para una casa comercial de Guayaquil.

Datos y pormenores se darán en esta imprenta.  
No. 260.—ad lib.

**DE YARUQUIEZ**

Sr Director de "Los Andes"  
Riobamba.

Desde hace mucho tiempo venimos insinuando al I. C. C. ordene la canalización de la acequia que conduce el agua a la quinta de la familia Mosquera, sita en la Carrera "Los Ríos" de esa ciudad, por cuanto impide el paso a los transeuntes, y el agua que allí se estanca, desprende un olor insostenible; pero, hasta la presente, no se nos atiende. Ojalá en esta ocasión no suceda lo propio.

En Yaruquiez existen unos tipos especiales: si alguien pretende inculcar la idea de moralidad, honradez, cultura, progreso, etc., si fulano anhela el engrandecimiento de su pueblo, si zutano prospera mediante su asiduo trabajo, en fin, si talo cual aspira a su perfeccionamiento y por ende huye de reuniones peligrosas, aquellos los detractores del orden social, conviértense en enemigos capitales de éstos y, como tales, andan en asecho, procurándoles toda clase de contratiempos.....¿Y qué!.....¿Prenden quizá la corrupción del mundo entero, mediante la participación de su letal veneno?.....¡¡¡Ilusiones.. Porque el hombre fuerte, de sumas intenciones, que siempre aspira a lo bueno, difícil nos parece extrañarlo del sendero que ha menester su propia convicción.....

Estamos satisfechos con el Preceptor Sr. Mendoza, una vez que es un joven inteligente, y, al parecer, apto para desempeñar el Magisterio. Y porque no decir lo propio de la Institutora que se interesa por el adelanto de sus edu-

**Gran Cervecería y Maltería "La Riobambeña"**  
**TEUTONIA, BAVARIA, CLUB y BEST BEER.**

Tiene de venta: a frécho de cebada y la mejor levadura, constantemente

candas?.....Pese a quien, pese, es nuestra obligación hablar siempre la verdad y hacer justicia al mérito.

Lo que sí pasa es que el número de alumnos, es muy reducido—25 en cada Escuela—; pero esto se debe al descuido de los padres de familia, para quienes pedimos la sanción correspondiente, sobre todo para esos analfabetos que residen en los barrios de "Chachaiño, Tingón, Jumarrón y Batán" que poco caso hacen de la instrucción de sus hijos, con tal que aprendan a manejar el azadón.

Duchicela II.

**VIDA MANABITA**

—:—

(Telegrama)

"Los Andes".—Riobamba Portoviejo, Oct, 19

Desde hoy han principiado las fiestas. La ciudad está ergalanada, los edificios públicos y varias casas particulares ostentan adornos, se están colocando arcos y columnas, sólo que el piso tiene bastante lodo; sino llega el sol en auxilio del Municipio, el paseo cívico se hará al rededor del parque. Hay hasta ahora poca animación, pero espérase que los números principales de los festejos públicos animará a la ciudad..

Corresponsal

**ROYAL No-10**



La máquina de escribir perfecta: Reune las condiciones de solidez, facilidad en el manejo y rapidez.

José Ma. Falconi  
Agente

**COLECTURIA DE RENTAS FISCALES del Cantón Riobamba**

A los Sres. contribuyentes de los impuestos sobre predios rústicos, capitales en giro, a mútuos, patentes de tabaco etc. se les previene que deben acercarse a esta Colecturía a recoger todas las cartas cuyos pagos tuvieren pendientes hasta el presente año; bien entendido, que de no hacerlo así, se procederá al cobro por medio de la jurisdicción coactiva.

Para ahorrar tiempo en el despacho, se suplica traer las últimas cartas pagadas.

PEDRO IGNACIO TRIVIÑO

**Agencia de "El Tiempo"**

En la Administración de "Los Andes" se aceptan suscripciones a ese prestigioso diario guayaquileño

**MENSAJE ESPECIAL**

Fábrica de sacos de todo tamaño y piola de diferentes clases: ventas por mayor.

Compro LANA, cueros, trigos y cebada.

Vendo harinas del Molino Miraflores.

Precios superiores y al contado.

C. M. BARRAGAN.

Dirección: calle Veloz, Núm. 7.

1.º m. Sfbre. 29.

**DE ALAUSI**

**DE BABAHOYO**

[Telegrama]

"Los Andes".—Riobamba.

Octubre 19

Sr. Director de "Los Andes".  
Riobamba.—Octubre 19

Todo procedimiento sin cordura trae por consecuencia la protesta y esto es lo que ha pasado en este Cantón, que inconsultamente se han hecho las calificaciones de los capitales en giro para el efecto del cobro del 3 por mil fiscal y el ½ por mil municipal; es muy absurdo calificar por mil sures a los tienen 300,00 sures; por cuatro mil a los que tienen dos mil sures y por dos mil a las que tienen diez mil sures. Esto nace de una junta con puesta de personas sin criterio, sin ilustración, y lo sensible es que sean algunos de ellos, miembros del Concejo Municipal.

Otro abuso es el cobro doce veces repetido del impuesto del ½ por mil, siendo así que la disposición del Reglamento Municipal es de cobrar una vez por año.

—La gente menesterosa clama por su desgracia con razón por la ausencia perenne del Médico Municipal; lo peor del caso es que el mismo Concejo debe ser quien autoriza las prórrogas de la licencia.

—El 4 del pte. se perdió la valija de correspondencias para esta Oficina Postal y ninguna de las personas a quienes corresponde el reclamo ha dado pasos conducentes al descubrimiento. ¡¡Qué desidia!!

—Partió a Guayaquil la Sra Zoila de Alvarez y familia.  
Corresponsal.

Se asegura, con marcada insistencia, que está en visperas de renunciar el cargo de Jefe Político de este Cantón, el pacífico ciudadano y buen agricultor Sr. Pedro E. Manzo. De resultar cierta esta bella noticia, sinceramente nos alegramos porque él mismo se hace el favor de retirarse de una vida que, con su manso carácter, no puede soportar y porque su delicada estructura no le permite seguir desempeñando un cargo que requiere energía, altivez, buena voluntad y desinterés, nó manifiesta ambición.

Sabemos también de buena fuente que está listo el remplazo para el Sr. Manzo, remplazo en el que no se ha buscado el empleo para el hombre, sino el hombre para ese importante empleo. El candidato es el distinguido caballero Sr. Carlos Macías, quien antes de ahora ha desempeñado importantes cargos como los de Gobernador, Intendente, Jefe Político etc.

En esta ciudad se ha desarrollado de manera alarmante la terrible peste de la fiebre amarilla, se cuentan ya algunos casos fatales. Es de esperar que nuestro Ilustre Municipio se preocupe, siquiera por esta vez, de atender la salud pública, ya buscando un experto médico, ya también dirigiéndose al sabio japonés Dr. Hideoy Noguchi, para que remita varios tubos de su vacuna.

En cierto conocido círculo corre como válida la noticia del triunfo de sus candidatos para concejeros municipales. En mi próxima me ocuparé sobre este importante tópico

Corresponsal.

## JULIO L. NAVARRETE

Ofrece a su numerosa y distinguida clientela los siguientes artículos, recientemente llegados, a precios sin competencia:

**Acete de comer, en tarros grandes y chicos.**  
id. id. almendras y de castor en frasquitos de una onza y tarros de 1 lb.

Un variado surtido de cristalería y porcelana.  
Jueguitos de café y té y juegos de cristal.

**VIDRIOS: surtido completo, a precios reducidos.**

**Licores extranjeros: calidades y marcas selectas.**

Dirección: Plaza "Maldonado", bajos de la casa Municipal.

9-30-1 m-1-

## Quito al día

(Telegrama)

"Los Andes".—Riobamba, Octubre 19

**Desaparece de nuestras leyes la prisión por deudas.**—Sancción para un criminal bretero.—Nuevo Director de Obras Públicas.—La ley de Aguardientes.—El impuesto único: Ochenta centavos en litro.—Nombramientos.—Fondos para la estatua del "Viejo Luchador".—Fin de Charini. Otras noticias.—

"La Nación" trata editorialmente acerca de la aprobación definitiva, en la Cámara del Senado, del Proyecto de la Ley que extingue la prisión por deudas, debido en su mayor parte a la idea lanzada por el Sr. Presidente de la República en su Mensaje dirigido al Congreso de 1918 y a los autores de dicho proyecto Drs. Francisco Ochoa Ortiz y Francisco Pérez Borja.

El mismo periódico pide sanción contra el criminal proceder del bretero del tren mixto que conduca al "Escuadrón Escolta," por haber arrojado a un infeliz trabajador de la plataforma a los rieles causándole la muerte instantánea. Debido a la actividad del Comandante Héctor Icaza el criminal está preso en la Policía de Ambato. Esperamos que en esta vez habrá sanción para el delincuente que pertenece a la famosa Compañía del Ferrocarril.

"El Comercio," aplaude el nombramiento del Sr. Manuel Navarro para Director de Obras Públicas en remplazo del Ingeniero Gómez Gault. "El Día" habla de la aprobación en el Senado de las reformas a la Ley de Aguardientes, según las cuales se cambia totalmente el sistema de recaudación, pues, el impuesto será a la producción a razón de ochenta centavos por litro de 21 grados Carthier.

—El Congreso Pleno de ayer, previa votación declaró electo Ministro del Tribunal de Cuentas de Guayaquil en remplazo del ilustre periodista Sr. Calle, al Sr. Clotario Paz.

—Fue elegido para Ministro Fiscal de la Corte Super-

rior de Loja el Dr. Luis F. Jaramillo, en lugar del Dr. Manuel Rengel quien renunció dicho cargo.

—En la Cámara de Diputados, pasó a segunda discusión el Proyecto que autoriza crear fondos para la erección de la estatua del General Eloy Alfaro, en Guayaquil. Son fondos para esta obra, todas las erogaciones particulares y cien sucos que por una sola vez darán todas las Municipalidades de toda la República.

—Charini salió ayer de su urna de Cristal, por cuanto fue retirada la escolta que le custodiaba.

Corresponsal.

## Vida Social

El estado del Ilmo Sr. Pérez Quiñones, durante el día de ayer, ha mantenido en toda su intensidad la alarma que su gravedad produjo en la sociedad, la que continúa dando muestras de vivo interés por la salud del distinguido Prelado. De nuestra parte, sinceramente le deseamos una reacción favorable y que pronto podamos alegrarnos de su restablecimiento.

Vino de Quito en automóvil el Sr. Isaac J. Aboab.

—De Guayaquil el Sr. Marcos Landívar

—Está enferma la Sra. Carmelina Moncayo de Darquea.

—Lo primero decimos de la Sra. Isabel Suárez de Montalvo. Que se a pronto su mejoría

Felicidades a los distinguidos esposos León-Sánchez por el feliz nacimiento de su primogénita.

—También presentamos nuestro parabién al matrimonio Román-Chiriboga por el nacimiento de un simpático bebé.

—En Quito ha sido operada con buen éxito la Sra. Clotilde Donoso v. de Cisneros.

Con pesaramos cuenta del sensible fallecimiento de la distinguida matrona Sra. D. Mercedes Darquea v. de Suárez, ocurrido ayer, a las 2<sup>de</sup> de la madrugada, a consecuencia d'una violenta pulmonía. El sepelio se verificó ayer, a las 4 p. m., con selecto y numeroso acompañamiento.

Enviaron coronas a las siguientes personas:

Isabel Suárez de Montalvo; Arturo Suárez Darquea, Señora e hijos; Francisco Suárez Darquea y Señora; José Alberto Suárez D. y Señora; Luis Felipe Montalvo, señora e hijos; Ernestina Suárez M.; Arturo Suárez M.; Rodolfo Cedeño D. y Señora; Federico Cedeño Darquea y Señora; Lastenia de Monge; Angélica C. vda. de Banderas e hijo; Bolívar Darquea y Señora; Francisco Darquea de Luque e hijas; Antonio Mancayo, señora e hijos; Angel Valencia y Señora; Dr. Francisco de P. Avilés Z., señora e hijos; Juan Francisco Avilés Minuche; Rosendo Avilés M. y Señora; Eleodoro Avilés Minuche; Luis Alberto Moncayo C.; Dr. Manuel T. Haro y familia; Javier Dávalos P., se-

ñora y familia; Leticia Banderas A., Mayor Arquímedes Lamota, Señora e hijo; LOS ANDES; Manuel M. Benítez y Señora; María Donoso y familia; Samuel Izquierdo y Señora; Mercedes Avilés de Ping e hijos; Ignacia Orozco vda. de Mosquera e hijas; Victoria Chiriboga de Martínez e hijas; Mercedes Alicia Montalvo; Bolívar Zapater, Rosa Montalvo S.

Enviamos nuestra sentida condolencia a los deudos de la extinta, en especial a nuestro apreciado amigo Sr. Francisco Suárez D.

## Soberbia oportunidad

Vendo un automóvil BUICK, completamente nuevo.

Sólo recibo ofertas hasta el martes 22 del pte., fecha en la que regreso a Quito.

Isaac J. Aboab  
Hotel Metropolitano

En la Cooperativa de Vestidos de Merino Hnos., en el 16a. sorteo verificado el sábado retropróximo salió favorecido el número 22, perteneciente al Sr. César Baquero G.

Los deudos de la que fué Sra. D.

**Mercedes Darquea v. de Suárez**

[L. E. P. D.]

presentan el testimonio de su reconocimiento á todas las personas q' se dignaron acompañarles al traslado del cadáver de la casa del duelo al Cementero General y, de una manera especial, a las que honraron su memoria enviando ofrendas florales.

Riobamba, Octubre 20 de 1918.

## CRONICA

Por una figurina

Habiendo visto, con sorpresa agradable desde luego, reproducido de nuestro diario, en la última edición literaria de "El Telégrafo" de Guayaquil, el bello soneto "Figurina" de nuestro amigo el poeta Sr. José María Egas M.; y encontrando en él una dedicatoria, sin duda puesta arbitrariamente por el amable reproductor en Guayaquil; con la venia del poeta nos permitimos rectificarla, toda vez que, el original de dicho poema, está dedicado al Sr. César Dávalos R., conforme los publicamos nosotros en uno de los domingos literarios de esta hoja.—Reaparece el soneto como escrito en el álbum festivo de una Rosita que, por muy adorable que sea y sin querer entrar en las intimidades del autor, talvez no satisface la intención de éste al dedicarlo a su amigo César Dávalos quien, con sorpresa, sin duda, se vé de buenas a primeras, trocado en una de tantas bellas rositas de la localidad....Feliz el amigo Dávalos que, con tanta facilidad e inocente talvez, anda entre poetas, figurinas y rosas.... Rectificado queda como son los deseos del autor. Lo demás ha sido un poquillo de broma; humor de los domingos a propósito de una figurina que talvez nadie podrá acertar con ella. Eso es todo al público

Rectificado queda como son los deseos del autor. Lo demás ha sido un poquillo de broma; humor de los domingos a propósito de una figurina que talvez nadie podrá acertar con ella. Eso es todo al público

Llegó a la Oficina de Sanidad de este lugar vacuna fresca antivariólica (contra la viruela).

**Hotel Metropolitano**

—  
ISAAC J. ABOAB  
Quito

Recientemente abierto y arreglado de acuerdo con todas las comodidades de un hotel moderno.  
Posición Central, a dos cuadras de la Plaza de la Independencia.

1 m. Oct. 20