

# EL GRITO DEL PUEBLO

## DIARIO RADICAL DE LA MANANA.

Año II.

Guayaquil, Viernes 9 de Octubre de 1896.

Num. 615

### Noticias por el Cable

#### SERVICIO ESPECIAL PARA

### 'EL GRITO DEL PUEBLO.'

#### TRATADO COMERCIAL

Valparaiso, octubre 5 de 1896

Sr. Director:

Al tratado comercial entre Chile y Alemania se agregará un anexo por el cual se rebajarán los derechos al azúcar alemán que entre a los mercados chilenos, y Alemania rebajará los derechos de introducción a los vinos chilenos.

El Corresponsal.

#### PASAJEROS POR LLEGAR

Callao, octubre 6 de 1896

Señor Director:

El vapor *Santiago* de la Compañía Inglesa, en viaje a Panamá, ha salido de este puerto hoy a las 2 de la tarde para Guayaquil, conociendo los siguientes pasajeros:

Catwright, Miguel Zevallos, José Chala, José Mola, Julio Vivar, Agripino Campuzano, V. Nieto traquifrago para la Convención. Miguel Seminario, diputado por Cuenca, saldrá de Iquique para asistir a la Convención.

El Corresponsal.

#### CONDOLENCIA

Lima, octubre 7 de 1896

Señor Director:

Lima deplora la catástrofe que acaba de experimentar el laborioso pueblo hermano de Guayaquil, y hace votos porque pueda resarcirse de tan sensible pérdida.

EE. de 'El Comercio'

#### SUBLEVACION DE INDIOS

Lima, octubre 8 de 1896

Sr. Director:

Los indios de Huanta han sitiado y amenazan apoderarse de la ciudad de Ayacucho, mostrándose hostiles contra la raza blanca.

Esta noche zarpó la cañonera *Lima* y los trasportes *Santa Rosa* y *Chalaco*, conduciendo una división compuesta de un escuadrón de caballería y dos batallones de Infantería al mando del coronel D. Domingo J. Parra, prefecto del Callao, que desembarcará en Pisco y avanzará sobre Ayacucho por la ruta de Ica, para pacificar aquel departamento.

El Corresponsal.

### EL GRITO DEL PUEBLO

Guayaquil, octubre 9 de 1896.

## 9 DE OCTUBRE

Fué la aurora de la autonomía para el Ecuador.

De entonces acá los años han transcurrido veloces en el rudo aprendizaje de la libertad, sin que hayamos podido enanchar el horizonte de nuestras conquistas ni restablecido el equilibrio de nuestros derechos.

Los ensayos han absorbido el tiempo sin que podamos llegar a una fórmula definida, pues la lucha de los hombres ha predominado sobre la de las ideas.

Ojalá que el cuadro se despeje y logremos la orientación justa de nuestros destinos.

El día de la Patria destinado a las festividades que se celebran conmemorando al concierto de las naciones libres, ha encontrado a la capital de la provincia del Guayas abrumada por el peso de la suprema desdicha y en actitud doliente.

Sin embargo, de todos los corazones brota un himno de gratitud para los próceres de 1820.

Y de todos los labios salen votos fervientes por la grandeza y prosperidad futura.

### FRENTE AL PROBLEMA

Después de la hora de alicictiva sorpresa, aconseja la prudencia dictar medidas prácticas para remediar los males ocasionados por el incendio que acaba de devastar esta ciudad.

Sería peligroso descuidar una situación desastrosa, tanto bajo el punto de vista material como del moral.

Numerosas familias están sin albergue.

No es difícil levantar un campamento para abrigarse de la intemperie.

Lo imposible es atender a la subsistencia de todas esas familias en la medida de sus necesidades, pues la vida es ahora más que la presa de carne y el mendrugo de pan que satisficere el hambre.

Para sostenerla se necesita el concurso del trabajo remunerado que proporcione a cada hogar los elementos de consumo.

Paralizado por ahora el movimiento de este puerto, con la desaparición de las principales casas comerciales que lo fomentaban, tenemos la misma población que alimentar pero falta labor para los brazos, que el siniestro condega a envanecido ocio.

Esos brazos hay que repartirlos en el litoral, en relación con el aumento de población que pueda soportar cada localidad.

Lo lógico es dejar a cada familia, a cada persona en libertad de escoger el lugar que mejor le parezca para emigrar.

Hacen falta recursos para la movilidad, y los corresponde al Gobierno arbitrarlos de cualquiera modo, ya sea ocurriendo al Tesoro Público o a la filantropía particular de aquellos que algo pueden ofrecer en auxilio de los damnificados.

La emigración es un recurso para eliminar el exceso de población resultante de la catástrofe.

Que el socorro de los pueblos que por reciprocidad y sentimientos de confraternidad sea destinado a los damnificados, sirva para la instalación de los que van a buscar refugio en el seno de esos mismos pueblos.

Con la aproximación del invierno, las medidas que se adopten tienen que adaptarse a las circunstancias de la estación.

Sin embargo, los pueblos viriles están en el ineludible deber de ser más fuertes que la desgracia.

El estrepito de un eco lejano por más que aún resuene en nuestros oídos, y todavía se sienta el chisporroteo de las llamas en los escombros.

Si han desaparecido los edificios, subsiste el crédito.

Las casas fuertes en su totalidad estaban aseguradas y perdieron las existencias pero no sus girones.

Guayaquil es el puerto privilegiado de la República y sobre la base de las rentas fiscales de la importación y de la exportación, es posible combinaciones salvadoras; y nacionales y extranjeros, están interesados en el renacimiento de esta ciudad que ofrece vasto campo al estudio individual, a la energía de voluntad, al carácter resuelto que jamás se intimida ante el siniestro por pavoroso que sea, por irremediable que parezca en la hora primera.

Tenemos seguridad que la combinación salvadora se presentará impulsada por la fuerza de los acontecimientos; sin embargo los hombres pensadores deben adelantarse a la evolución de la necesidad, porque el pauperismo, es un cáncer terrible que exacerba los ánimos.

El pueblo necesita trabajo en la ciudad ó en los campos; y lo necesita para resarcirse de las pérdidas del desastre horrible.

Proporcionarle es salvar la situación. ¿Como?

Que se escuche las opiniones de aquellos que conocen los elementos con que contamos, y que pueden dar la fórmula para que inmediatamente se comience la obra antes que las ansias e inquietudes de la desgracia agraven los sentimientos.

### Acta de la sesión Municipal de ayer

Se instaló a las 3 h. y 30 m. p. m. presidida por el señor Manuel de la Valverde, Presidente del M. I. Concejo Cantonal de Guayaquil.

Concurrieron los concejales señores Lince, Rendón, Echánique, Esteves y López Lascano.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior, que tuvo lugar el 17 de setiembre próximo pasado.

El señor Valverde expone que la presente sesión no tiene el carácter de ordinaria, ya que para que ella tenga lugar se necesita la presencia de las dos terceras partes de los miembros del Concejo; pero que teniendo en cuenta la alicictiva situación creada por el incendio que ha destruido la parte más importante de la ciudad, se puede declarar que esta sesión sea extraordinaria.

Así quedó resuelto. El Presidente: Me propuso al convocar esta sesión es el de que renuncie al Concejo que he dejado, como en vista del último fatal accidente que he dejado sin hogar y sin dadas en la mayor miseria diez mil familias, según cálculos, sin seguros, aproximados por lo menos.

Después de breve debate, se acordó:

1º—Nombrar una comisión compuesta de los concejales Valverde, Lince y Rendón para que se entienda en la compra de los materiales necesarios para emprender en la construcción de covachas para alojar en ellas a las familias indigentes.

2º—Comisionar a los señores doctor Juan H. Esteves y don Francisco Fernández Madrid, para que á nombre del Concejo coleccion toda clase de auxilios para los damnificados.

3º—Encargar al concejal señor don Camilo Echánique la presidencia de la comisión de reparto de auxilios.

4º—Confiar á la Sociedad de Vivanderos la supervigilancia de aquellos individuos que no perteneciendo al gremio, pretendan alterar el precio de los artículos de primera necesidad.

5º—Fletar si es posible diariamente uno ó dos vapores para que conduzcan fuera de la ciudad todas las personas que deseen ir en busca de trabajo.

6º—Solicitar inmediatamente de Gobierno y de los particulares, edificios que están en desocupación para alojar en ellos a las familias desvalidas que están hoy a la intemperie.

7º—Conceder el plazo prudencial de un año para que se puedan levantar covachas, fuera del área incendiada de la población.

8º—Elevar á 16 el número de Inspectores de la Policía Municipal, y á 30 el de celadores, á fin de mejorar el servicio.

9º—Oficiar al señor Comisario Municipal para que prohiba en lo absoluto la venta de licores.

10—Votar del Tesoro Seccional la suma necesaria para atender á estos gastos.

11—Solicitar de la Convención Nacional la aprobación de estos procedimientos, para salvar ante la ley la respectiva responsabilidad; y

12—Dar cumplimiento á las precitadas disposiciones, sin llenar la formalidad de la aprobación del acta.

Terminó la sesión á las 4 1/2 p. m.

### Advertencia

No habiendo aún subsanado los desperfectos sufridos en nuestro material de imprenta, á causa de la catástrofe última, daremos nuestra edición en una sola hoja, durante algunos días.

La Dirección.

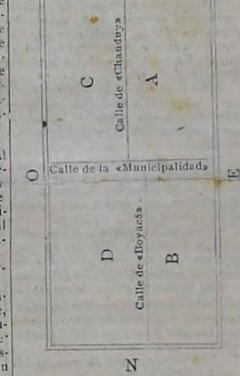
### CRONICA

#### Guardia Urbana

Ayer quedó organizada la Guardia Urbana con el siguiente personal:

Primer Jefe. Sr. Antonio Gil; Jefe de la sección A, Sr. Juan F. Fioravanti; de la sección B, Sr. Francisco Durán y Rivas; de la sección C, Sr. Vicente Campuzano Morla; y de la sección D, Sr. Eleodoro León.

Se ha dividido la ciudad en cuatro cuarteles, como se podrá observar por el siguiente cuadro explicativo:



Cuarteles: En la sección A, el depósito de la bomba «Ecuador» en el Astillero.

En la sección B, el depósito de la bomba «Luzarraga» en la calle del Teatro.

En la sección C, el depósito de la bomba «Avilés» entre las calles de la Municipalidad y Chandy.

En la sección D, el depósito de la bomba «Unidos» entre las calles de la Municipalidad y Boyacá.

Se solicita el concurso de todos los ciudadanos honrados y de buena voluntad para que la acción de la Guardia Urbana sea benéfica.

Junta de padres de familia. Ayer á la una y cuarto p. m. se celebró una junta de padres de familia, reunida á iniciativa del señor Gobernador de la provincia, con el fin de acordar ciertas medidas que impone la situación creada por el último desastroso incendio.

La reunión se verificó en la Gobernación, y en ella se tomaron los siguientes acuerdos:

Se nombró una comisión que coleccion fondos y especies y se encargó de distribuirlos en el pueblo, que compondráñ la señores que enseguida se expresan:

Luis A. Dillon, Martín Avilés, Emilio Estrada y Tomás Gagliardo. Tesorero, señor Guillermo Higgins.

Se designó á los siguientes señores para que se encarguen de levantar carpetas, á fin de dar albergue en ellas á las familias que han quedado sin hogar, en los solares que el señor don Martín Icaza posee en el Astillero, quien los ha puesto gratuitamente á disposición del señor Gobernador, á los siguientes señores:

Se acordó organizar la guardia urbana para la custodia de la ciudad, siendo su primer jefe el señor don Antonio Gil. La ciudad se dividió en cinco cuarteles, en los que serán los

jefes los señores Samuel Koppel, Manuel G. Ramos, Francisco Durán y Rivas, Juan T. Fioravanti y Eleodoro P. León.

Se resolvió que el Gobernador oficiar al Intendente ordenándole que disponiere se facilite á las familias el teatro, los templos, las escuelas fiscales y municipales que no fueron incendiadas, para que puedan servir de albergue.

Se designó una comisión de agricultura á fin de que gestione la manera de proporcionar trabajo á 200 hombres cada uno, de los Sres. que siguen: Jaime Paiz y Mr. Luis A. Dillon, Dr. Agustín L. Yerovi y Emilio Estrada.

Se inició una colecta suscribiéndose los señores que se expresan con las siguientes cuotas:

Captán Chambers	Sf.	50	
Cecilio Nilton	"	50	
Avellino Chiriboga	"	5	
Ricardo Sánchez	"	10	
Braulio Quevedo	"	10	
J. A. Weiler, por la Compañía de teléfonos	"	100	
José M. Carbo	"	20	
Pedro Córdova	"	20	
J. A. Castillo	"	5	
Juan J. Matia	"	5	
Nicolás H. Morla	"	5	
Juan Fioravanti	"	50	
Domingo Sotomayor	"	10	
Luis	"	10	
José Braulio Guzmán	"	5	
Octavio S. Roca	"	5	
Enrique Rivas	"	20	
Guillermo Higgins	"	20	
Sr. del Koppel	"	10	
Martín Reinberg 100 qq. de arroz.	"	10	
Don Juan Campuzano y Jacinto Tello 10 cabezas de ganado.	"	10	
Antonio Gil 2 id.	"	10	
Pastor Intergiro 1 id.	"	10	
José Parral	"	100 qq. arroz.	10

Una máquina de coser, propiedad de senorita Adela Méndez, se ha perdido de la calle de "Sucre" y pide á quien la tenga la devuelva en la calle "Municipalidad", intersección "Quito".

Falta el agua. Parece que el empolmo del agua potable en Durán pone mil dificultades para el trasporte de ese elemento, hoy más que nunca precioso en Guayaquil, pues en los aligeros no hay una gota y la población se verá expuesta á morir de sed si esto continúa.

Viveres á Durán. Como es considerable la emigración á Durán, los pocos viveres que allí había se han agotado ya. Ojalá se dicte alguna medida encaminada á asegurar á los propietarios de haciendas de las cercanías manden ganado.

Medida inaplazable. Es indispensable que la autoridad dicte una disposición enérgica que corte los abusos de los acarreadores de muebles salvados del siniestro, pues exigen y se hacen pagar precios tan exorbitantes que casi excolen al valor de las especies; ¡Qué poca humanidad qué tan mal contraste hace con la proverbial caridad de este pueblo!

Reclamo. La familia Urbina nos pide suplirnos á la persona que tenga en su poder dos retratos grandes de don Gabriel Urbina, se sirva depositarlos en esta imprenta.

Caridad. Los señores Zevallos hermanos ofrecen gratuitamente á las personas que han quedado sin abrigo, unas covachas de su propiedad ubicadas en el barrio del Astillero, calle de "Vivero", á orillas del río. Las personas que deseen ocuparlas, pueden verse con el señor Samuel Carcelén, que es el encargado, en las mismas covachas.

Que ocurran por ello. Es poder de la senorita Mercedes Castro se encuentra un niño de dos años de edad, encontrado por ella la primera noche del incendio, en la calle de "Bluque", viste camiseta colorada á cuadros y no habla to

daba. La señora Castro vive en la habitación de las calles "Sucre" y "Boyacá".

Costosa pérdida

El señor General Vernaza se ha acercado á nuestra oficina de redacción con el objeto de poner en nuestro conocimiento, que con el meteo de la casa que se le quemó, se han quemado los Códigos, las Tácticas, los Proyectos de Ley que se le tenían encomendados, y lo es mayor que todo, que sido reducido á cenizas la Biblioteca Militar más lujosa y completa que ha tenido y que pueda tener la República en este tiempo.

Buena indicación

Más de cuatro ó cinco mil personas se encuentran aún al raso, por ser ya insuficientes los techos restantes del incendio, para abrigarlas; alimentar la esperanza de prontas reconstrucciones, es más esperar, y pensar que no se podrá llevar a cabo vida de bohemia por más de cuatro días, razones son muy de peso para hacer arribar algún medio de evitar mayores calamidades y dar á esos infelices un alojamiento siquiera sea provisional. En tal virtud, si quienes nos opriman, y creemos que muy razonablemente que, en cada uno de los portales espacios que poseen las más de las casas existentes, se hagan por medio de paredes de tabla y hasta el nivel de las fachadas, pequeñas habitaciones ó cuartos para los que acampan hoy á la noche, para este medio, improvisarse de cuatro á cinco habitaciones, en donde se guarden can veinte ó veinticinco almas. Estos gastos relativamente pequeños, podría hacerlos el gobierno, y creemos que no habría doteño de casa que á acto tan filantrópico se negara.

Estatua de Rocafuerte

La estatua de Rocafuerte está desquiciada y amenaza caer por tierra de un momento á otro. Debería evitarse con tiempo la destrucción de ese importante y valioso monumento.

Puentes

Indispensable es que se hagan, aun cuando sea provisionalmente, componer los puentes de los tres esteros que se encuentran en malísimo estado y pronto cortarán todo tránsito á esa parte de ciudad.

A petición de los señores aplicamos á las personas puedan dar razón del paradero de las criaturas extraviadas que á continuación damos cuenta, las conducen á nuestra oficina.

Las criaturas extraviadas son las que siguen.

- Una niña Montoya, que viste bata de rafia, boreada, no un calzón y es de color trigueño.
—A Isabel Cáceres se le ha extraviado un hijo, de dos años y medio de edad.
—A la señora Emperatriz Córdova se le han extraviado dos niños: Cruz Jajalme, de 12 años y José María Mangue, de 8 años.

—María Juárez, de siete años de edad hija de Nana Velásquez, se perdió en la calle de Chimborazo. Viste traje de pintas amarillas y polca de lana.

—Leticia Guerrero perdió á su hijo en la calle de Aguirre, de cuatro años, llamado Ramón Acosta, de color blanco y viste de vestir violeta de rosa.

—La niña Rosa Carmen hace de edad de cuatro años, se halla servida. Viste bata de araña blanca, no un calzón y vive la madre en la calle de Colón, en nombre Mariana Barcia.

—En casa de la Municipalidad se perdió anterior á nuestra oficina, llamada Ramón Acosta, de color blanco y viste de vestir violeta de rosa.

—La niña Zula Paredes, de 6 años de edad, trigueña, que viste de araña negra con fondo blanco, se halla extraviada y pasaba dar razón de ella en esta imprenta.

—Y más á la Municipalidad se perdió anterior á nuestra oficina, llamada Ramón Acosta, de color blanco y viste de vestir violeta de rosa.

Proceso de un incendiario

Por hallarse rendidos nuestros recursos, aplazamos para mañana la publicación del sumario levantado contra el incendiario que en el pasado fué fundado síndico por incendiario.

Escudo de la catástrofe

El día 6, á las cinco de la tarde, cuando el incendio hacía progresos cada vez mayores hacia el Norte de la ciudad, la Madre Virginia, Sufragana del Colegio de las Sierritas de Corcovado, procedió á desocupar el colegio trasladando á las educandas y religiosas al Hospital Militar. Solo permanecieron en el colegio tres

madres, pero viendo que iba á ser devorado por las llamas, logró que se embarcaran en una lancha de fierro, á la que también corrieron muchas otras personas, entre ellas el señor Rafael Jácome, que así lo recuerda, lo que, cuyas proporciones eran colosales á causa del viento huracanado que se desató á esa hora.

Por fatalmente el fuego hizo presa en la ropa que había en la lancha, tomando cada vez mayor incremento.

Una triada del señor Jácome se arrojó al agua, pero se salvó asiendo de una canoa de montaña. Una de las madres se echó asimismo al agua para librarse de las llamas que ya casi la envolvían, encontrando la muerte en el río.

Según informes de los que presenciaron esta desgracia, cinco personas perecieron quemadas en la lancha y se carbonizaron.

La Madre Virginia hizo llamar al doctor Honorato Chiriboga, para que identificara los cadáveres, lo que hizo, y así se pudo saber que se encontraron los troncos completamente carbonizados y restos de miembros en el mismo estado.

Se cree que en Ciudad Vieja han ocurrido otras desgracias análogas al anterior, pero no se espere que las llamas alcancen á hasta aquí, sino que lo que le invadieron de una manera rápida y en dirección envuelta á causa del huracán que á esa hora se declaró.

—El día 7 por la mañana, á la hora en que el este escribe bajada del Hospital Militar, vino y lo vieron todos, el cadáver de un negro, carbonizado por el fuego, que ya abandonado en el suelo con la cara ya desfigurada.

—Entre los escombros de una de las casas contiguas á la bajada del Hospital Militar, había, según informes que nos comunicaron en el lugar, los cadáveres de dos mujeres quemadas.

—En el callejón de "Menduburu" dentro de una botija con agua se han encontrado los restos, reducidos ya á puro hueso, de una persona carbonizada.

—En la calle de "Boyacá", cerca donde estuvo el cuartel de la Artillería, se ha hallado el tronco carbonizado de una mujer, sin brazos ni piernas.

—Otra mujer, durante el incendio, cayó de su casa recibiendo graves lesiones. La trasladaron varios italianos al potrero, donde ha fallecido.

—En la capilla del Cementerio se hallaban expuestos antier los cadáveres carbonizados de cinco personas, los que no era posible identificar.

—Una señora murió de susto en la casa del señor E. Silva.

—Una mujer cuyo nombre no hemos podido averiguar, fué herida en la oreja y parietal izquierdo con machete por un soldado del batallón "Esmeraldas". Fué conducida al Manicómio donde le hicieron la primera curación los doctores Nolas y de Junco.

—Un hijo del señor Jácome, llamado Rafael Jácome y que con su padre y con las religiosas se embarcó en la lancha de fierro donde le ocurrieron tantas desgracias, ha desaparecido y se cree que se haya ahogado en la río.

—El señor Comandante señor don Jorge Chamber Vivero, disparó dos tiros de revólver contra un bombero dejándolo muerto, para librarse de la agriación del que se ve víctima de parte del último.

—A continuación aparece una razón de los establecimientos públicos que han sido pauto de las llamas:

- Máquinas de bombas quemadas, "Aspiarias" N° 9, "Sieres" N° 17, "Guayas" N° 9, "Unión" N° 3, "Independencia" N° 18.
—Escuela de la "Escuadrilla", Malacón, id. de "Boya" y Cia. de Octubros; id. "Francia", "Petro Carbo", "Farmacia Lozano", "Chimborazo", "Farmacia Universal", "Boyacá"; Botica "Unión", plaza "Rocafuerte".
—Banos, "Del Escudador", "Internacional", "Hipotesario" y "Territorio".
—Hoteles.—Grand Cardinal, Hotel "Vine", Grand Hotel, Hotel Nacional, id. de Junio, id. "Centenario", "Club de la Unión", "Casino Español".
—Fosterías.—Filips A. S. Ofisar y Vindli y Pérezico.
—Establecimientos públicos y Cuarteles.—La Alhaua, Cuartel de Auxilios, Comandancia de Armas, Compañía A. B., Compañía P. M. N. C., Empresa de Carrés Urbano, Empresa de Teléfonos, Cuartel del batallón "Alajuelas",

id. de la Caballería, Camal, Fabrica de Cerveza, id. de hielo, id. de cigarrillos, Empresa de gases, agencia funeraria "Laureta", id. "Sucre", Oficina del Cementerio Católico, id. de Lotería, Biblioteca, Asilo "Galileo" y "San Juan".

Imprenta DE LA NACIÓN. EL DIARIO DE AYER, EL TIEMPO, LOS ANDES, imprenta "Bolívar", id. Victor Samuel Hernández, id. de Gómez Harman.

Depósito de Bombas.—Guarda de Propiedad, "Salamanca", "Atrevida", "Independencia", "Guayas", "Sucre", "Unión de Octubre", "Columna de Héroes", "Aspiaria".

Continúa.—Bollati, Reppeto, El Progreso, Salvo Balneario, id. Internacional, Villa de Bordeaux, Salón Imperial, Pastelería Italiana, Salón de Cerveza.

Natuistas.—La Alemana, R. Neumann, Julio Brincules.

Santeras Principales.—Miguel Albuquerque, Juan Lombada, Antonio Davila tres, Moscoso Fernández, Sumberrías.—Guillamet, Poppe y Bokris, Gustavo Urlan.

Librerías.—La Española y Ecuatoriana, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón, Abel Cabezas, Joyeria, Juan Bianchi, Koppel y Kal, N. Banola, N. Pereira, Madioja y Cia., Ferreteria de Maruri Carriar, Bodega de Madinyá, Paces, N. Osa y Cia. Mod. Boix, A. García, Duran y Cia. El Fotógrafo, J. J. Icaza, José de Povenla, Alvarez y Bejarano, Aguirre, Roberto Cocalón