

Congreso Ordinario

CAMARA DE DIPUTADOS

Interpelación del Doctor Peñaherrera al Ministro de lo Interior.

(Transmitido de Quito por telegrama el 26 de Agosto. Recibido el 27 de Agosto.)

Señor del Sr. de A. —A las 12 y 45 del tarde con asistencia de 35 de sus miembros y bajo la presidencia del Sr. Pedro Zaldumbide se abrió la sesión.

Se dio lectura a un oficio del Secretario del Consejo de Estado, acusando recibo de los libros originales, notas y anexos y diciendo que dara cuenta de ellos al Consejo.

Se aprobó que el informe de la respectiva comisión favorable al proyecto de establecer una escuela en Maná.

Se aprobó por la Comisión respectiva la so licitud de donación de un terreno, sobre expropiación de terreno de agüadero a favor de la región oriental.

Resolvió la sesión, en anexa la Legada del Ministro de lo Interior Sr. Moncayo.

Se dio lectura a la Cámara I.ª, en consecuencia de sendos autos de personas d estinguído.

Se dio lectura al informe de la Comisión que vino por el Ministro de lo Interior con respecto a las propuestas de unirse a las facultades del diputado y Sr. Alcañiz Sr. Peñaherrera.

El Sr. Peñaherrera hizo el relato de un conflicto de que era salido de esta capital el 2 de Julio de este año, cuando se le había sido enviado un correo por un momento en la posesión de la propiedad que goza a favor de la Comisión que dice el Sr. Alcañiz Sr. Peñaherrera.

El Sr. Peñaherrera manifestó que el Sr. Alcañiz Sr. Peñaherrera se refería al Ministerio del ramo de la Presidencia de la República.

El Sr. Peñaherrera contestó que el Ejecutivo no le respondía el Presidente de la República, sino el Ministerio de lo Interior, que cada uno de ellos era responsable en relación con sus facultades y atribuciones.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

El Sr. Ministro insistió en que se resolviera la materia por el Poder judicial.

El Sr. Peñaherrera replicó que en todo caso el punto no podía resolverse sino después de la interposición, que con los trámites legales se interponía la Constitución para hacer la responsabilidad.

y Ejecutivo para salvar los principios liberales.

El Sr. Peñaherrera protestó por libertad de prensa y que respetaba la justicia y la libertad bien entendida.

El Sr. Crespo Toral hizo presente que el Ministro había pronunciado palabras injuriosas contra la minoría, que esta no se oía en el aula ni nada que Cuenca sufría en su momento de desgracia.

El Ministro replicó las palabras que el Sr. Crespo Toral calificaba de injurias.

La barra hizo manifestaciones hostiles al Sr. Peñaherrera y a los conservadores y vivió al Ministro.

El Sr. Peñaherrera estuvo comulgado y se dio alveto, que estuvo asistido, pero no fue apoyado por sus colegas.

La Cámara no insistió en que se pidiera las atas del Consejo de Estado y del motivo porque no había acordado éste, aunque había tenido que dar de conocerlos.

Esta interpelación no ha tenido ningún resultado.

Está en perspectiva la relativa al ferrocarril.

Noticias por el cable

SERVICIO ESPECIAL DE NUESTROS CORRESPONSALES Y DE LA VÍA GALVESTON

Fuga de Mercaderes. París 28.—Emilia Boret telegráfó al País Blos el correo corriente en ferrocarril que el General Mercier ha fugado a la isla de Cuba.

Este rumor no ha sido confirmado.

República amazónica. Buenos Aires 26.—Los diarios del País continúan haciendo alarde de la independencia del territorio de A. C.

El jefe de la nueva República es un español llamado Luis Galvez Rodríguez Arias quien se ocupa de organizar la administración.

Buenas cosechas. Londres 25.—Se cosecha activamente el trigo y la mayor parte está ya asegurada.

Las cosechas del sur se hallan en excelentes condiciones por la sequía.

Los computadores creen que los precios serán más altos de lo que se esperaba.

Se piden actuaciones mayores pudiesen para moderar la demanda.

La calidad del trigo este año es excelente, aunque tomada inconsideradamente en los lugares donde se ofreció.

La cosecha en Francia se espera que sea algo mayor que el año pasado.

Se espera la séptima. En los países norteamericanos.

En Italia la cosecha será de 3 millones de toneladas.

Un día en perspectiva. Londres 26.—El próximo comienzo de brotes en Liverpool y en otros puertos.

Joseph Haywood Wilson, miembro radical de la Cámara de los Comunes, ha sido rediseñado y que puede considerarse como representante del trabajo es el que encabeza el movimiento.

En España trata de negociar sus colonias de Africa principalmente la isla de Fernando Po, que es de gran importancia para Alemania.

Idea de revancha. París, 26.—El Comandante Vignot sugiere a la Cámara de Diputados de Francia, que el gobierno francés construya un canal entre el mar de Bona y Arcañon conectando el Mediterráneo con la bahía de Vaucluse.

Guerra afgana. París, 27.—Se cree por ser propiedad de la Comisión de París la casa que habita el gobierno afgano en Constantinopla.

REVISTA CABLEGRAFICA. Llegó el Rey Jorge de Grecia, que viene a pasar aquí una corta temporada.

El Comodoro de L. Aurore, comentando el asunto Dreyfus, dice: "El examen del legajo de Dreyfus, el juicio de la alta corte que ahora se halla ya iniciada. El acusado y el acusador han tenido una entrevista con el presidente de la corte, en el cual se le ha revelado al acusado respecto a sus intenciones, pero se le ha dicho que Dreyfus, tratando de dominar sus sentimientos, proclamó en gritos su inocencia."

El presidente de la corte, en su respuesta que: "Entonces me acordaba de un hecho que me impresionó mucho. Ellos condescendían a este hombre por haber sido el autor del bofetazo, que se salido ahora que el asunto por Esterhazy, y quien había hecho todo el asunto por lo que ahora admite haber cometido, pero se atreve a venir a Bernes. Qué locura! Contra toda evidencia he estado ya expuesto en descubrir al Dreyfus pero haber sido el que descubrió el escrito por Esterhazy, documento que he visto en su poder."

Cornely, escribiendo en El Financiero, en este número, exclama: "Este Dreyfus, realmente, realmente obstinadamente, realmente, realmente criminal, que no se rinde. El asunto está en esta actitud en la primera audiencia, por debe haber declarado lo mismo ante el legajo secreto. Es el colmo de la imprudencia."

El Sr. Peñaherrera protestó por libertad de prensa y que respetaba la justicia y la libertad bien entendida.

El Sr. Crespo Toral hizo presente que el Ministro había pronunciado palabras injuriosas contra la minoría, que esta no se oía en el aula ni nada que Cuenca sufría en su momento de desgracia.

El Ministro replicó las palabras que el Sr. Crespo Toral calificaba de injurias.

La barra hizo manifestaciones hostiles al Sr. Peñaherrera y a los conservadores y vivió al Ministro.

El Sr. Peñaherrera estuvo comulgado y se dio alveto, que estuvo asistido, pero no fue apoyado por sus colegas.

La Cámara no insistió en que se pidiera las atas del Consejo de Estado y del motivo porque no había acordado éste, aunque había tenido que dar de conocerlos.

Esta interpelación no ha tenido ningún resultado.

Está en perspectiva la relativa al ferrocarril.

Rayos Catódicos

La misma polka

Se le burlase allí, donde yo me sé, una animada muestra de cordialidad.

El salón deslumbraba por la profusión de luces; las niñas resplandecían por sus hermosos vestidos, sus peinados, sus peinados y galardas; el ruido por sus murmullos y licencias, pero...

Pero faltaba el músico.

Allí estaba el piano, el armonico mueble, cerrado como un calabazo y unido como una estufa.

Los bailarines y las señoritas se miraban en silencio, con cierta mezcla de tristeza y abatimiento, que quería decir—aquí falta música.

En vano el dueño de casa se dedicaba en alocuciones para con sus invitados, colmados de favores y lujas obsequiosidades; porque ellos se mantenían fríos y procedidos a indiferentes.

Y era muy natural en ellos. Habían ido pocas veces y no soportaban el piano.

Algunos adormidos, prestantes obsequiosas preguntas, jactancias, ostentados y se marchaban multiplicando escusas.

El salón iba a quedar desierto.

De improviso hubo una explosión de júbilo.

En el mismo que llegaba.

Los que se habían puesto el sombrero para retirarse, construyeron en tomar asiento y asistir a la danza.

Por supuesto, el músico era el más agasajado de la reunión. No había quien no le dijera algún cumplido.

Y él, que se había enterado de que no habían perdido las esperanzas de divertirse, bailando y concurrido a expensas del anfitrión, repentinamente se desahogaba en un suspiro.

Sentoso el músico al piano y tocó una polka.

¡Qué alegría!

Aquellos adormidos de oficio que nunca faltan en las salones, se hacían lenguas de la expectación del dueño de casa y de la gran consecuencia en el momento de esperar.

Parécia que nunca habían oído tocar una polka.

¡Qué polka! Tintín, tín, tín. Tintín, tín, tín! Nalá nala.

Giraron las parejas con todo el entusiasmo que cabe del deseo, y muchos se largaban de un salto a bailar.

Terminada la primera pieza, luego algunos que pidieron al maestro un vals, pero que no se bailó.

Asintió el músico y comenzó a tocar: tintín, tín, tín, tintín, tín, tintín.

En la misma polka.

Por un momento, se conformaron otros; pero de buena a mala gaya bailaron todos.

Hecho el receso de ordenanza, y después de bailar varias piezas al nuestro, concluyó con la correspondiente curiosa nacional, se reanudó el baile, pidiendo la construcción, por vez más, un vals.

Se sentó el maestro en el piano y tras un prolongado registro, que hizo concebir mil esperanzas a los bailarines, lanzó las siguientes notas: Tintín, tín, tín. Tintín, tín, tín.

En la misma polka.

En el momento que se sentaron, abridoras con la sempiterna polka, mientras el dueño de casa, con la sonrisa en los labios, recorría los estrados, invitando al baile.

Se sentó el maestro en el piano y tras un prolongado registro, que hizo concebir mil esperanzas a los bailarines, lanzó las siguientes notas: Tintín, tín, tín. Tintín, tín, tín.

En la misma polka.

Luis A. Martínez

HACE poco leíamos en la Crónica de un período de la Capital de la República el siguiente suelto:

INVITAMOS.—Hemos sido invitados para mañana a visitar la Exposición de paisajes curiosos, en estos términos:

—Luis A. Martínez, saluda a Ud. y tiene el honor de invitarle a visitar la Exposición de Paisajes que en el Salón de la Academia Ecuatoriana ha abierto en esta fecha—Quito, Julio 25 de 1892."

Y recordamos haber visto esos paisajes exhibidos en las paredes del Hotel Hispano-Americano de don Antonio Moya.

El artista recién llegado entonces a esta ciudad no había sido presentado; y expresamos la impresión que nos había causado su trato en estos términos:

"Hemos visto al señor Luis A. Martínez, que pertenece a una familia de hombres inteligentes en el país, un amateur de pintura que promete ser maestro.

Trao varios paisajes de algunos puntos del Interior, verdaderos estudios que revelan conocimientos técnicos y cualidades superiores de artista de encantar el arte, que le presagian carrera de fama.

Hemos encontrado en él una verdadera personalidad artística que aspira a otros horizontes que los tradicionales del arte pictórico nacional.

Tiene corazón y cerebro, es todo un hombre superior a las mistificaciones rapodistas; lo distinguen juventud y energía; con esas condiciones se va muy lejos cuando hay público que sepa apreciarlas.

Hemos visto sus cuadros a la débil luz de la tarde y nos ha parecido algo nuevo por el realismo del ambiente. En ciertos momentos de forma clara con él, advertimos que busca vías más amplias que las que hasta hoy tiene el arte en el país.

Tuvimos en ese momento la ilusión del que ve surgir uno de esos tipos de la bohemia artística de Henry Murger, que posee la conciencia de sus aptitudes, sabe a dónde puede ir y se siente impulsado por la corriente moderna.

Carece de apasionamientos y demuestra esas energías de los caracteres resueltos que van derecho a un fin.

Sus cuadros revelan verdad en las perspectivas que ha visto como hombre y como artista; y primeros de ejecución que para valorizarlos se necesita tiempo y estudio.

En la primera impresión hemos encontrado anchos sus lienzos, talvez por que el artista quiso trasladar todas sus sensaciones de los píramos que ha recorrido como turista.

Nuestra primera impresión fué la de un sentimiento de verdadera simpatía hacia ese artista que es todo un hombre, leal y franco; y desde luego nos ha inspirado verdadero sentimiento de amistad."

De los lienzos que entonces expuso recordamos los siguientes:

El Cráter del Abaco, vista tomada del valle de Colares en la mañana; marcos en un ángulo contrasta con el pardo arcilloso de las rocas y el verde pajo del valle. La vegetación de aquellas alturas, 3,400 a 4,200 metros es la pajá, achupallas, almofaldas y gramíneas compuestas, labiadas y peronadas. El bosquecillo de la izquierda es de aguacales ó quínas, el árbol que a mayor altura se encuentra en los Andes, 4,250 metros, y el verde-negro de sus hojas hace extraña combinación con los troncos ocuro carne.

La laguna es la "Azul-cocha" formada con los deshielos del cerro y da nacimiento a un afluente del "Chambo"

En esa región cubierta siempre de nieblas rara vez hay un día despejado. En la zona que rodea al cráter, se ve al medio día.—El "Siquilú" es uno de los afluentes del río "Zapala". Nace de los páramos de "Angamara", recorre en su curso infinitos arroyos y termina en el lugar llamado las Justas. Multitud de haciendas de trapiches hay instaladas en la hoya de este río cubierta en gran parte de bosques vírgenes.

En el primer plano del lienzo se divisa el camino, que también asoma en las laderas de la izquierda, que conduce a Pangua, El Corazón, Zapotal y Ventanas; y llama la atención la curiosa calada natural a liza chaca.

Se destaca confundido con las tonalidades del horizonte las llanuras de la costa, pajá y larcaos.

La vegetación es una variedad de arrayán, punamapú, chiro, patte y otros géneros de árboles y arbustos que cubren los cerros.

El llinca del S. O., vista tomada de Muloé en la tarde; se distingue la quebrada falda de este bello nevado que se levanta sobre la extensa llanura de Latacunga en su parte occidental, cubierta de dicesas, sembríos de cereales, cañeríos, haciendas y pueblos. A la derecha las faldas de los cerros del Chupi y a la izquierda la parte más baja de la cordillera occidental, paso para el camino a Sicheo.

El Tanagerhua del N. E. a las cinco de la tarde; vista tomada del río Ulba; cálido y terrible nevado. El río Ulba afluente del Pastaza, se precipita por su lecho de azules lavas en múltiples y preciosos saltos por entre el bosque de los cerros de Yungilla.

El camino de Ambato, Baños y Canoles en el Oriente pasa por un puente al pie de la cascada que se presenta en primer término.

El Cosnapala del N. E. en la mañana; vista tomada de los páramos de Mulatillo; de esa bella región de vertientes una de las más quebradas y agrestes de los Andes. El cuadro representa a aquel cerro en invierno cuando se cubre de nieve. Los cerros de Lóna quedan a la izquierda sobre los bosques calientes del Píñaturo; la cordillera de Gallo-roco queda intermedia entre el cerro y el primer plano. Vegetación: pajás y otras gramíneas hepáticas y yuguales.

Las llanuras de la Costa, al medio día, vista tomada directamente del natural desde "Morona punga" pequeño caserío entre Zapotal y El Corazón y en el camino seguido generalmente por los arrieros que van de Ambato y Latacunga a Zapotal, Quevedo, Ventanas y demás pueblos de esa zona. En el último plano la llanura de la costa y a la izquierda el cerro de Managua cercano al pueblo de Ventanas; el río es el Siquilú unido ya a otros importantes afluentes. Panorama de inspiración para un artista.

El Chimborazo y el Caraluzorazo del N. O.; vista tomada del cerro de Dulucuro; puesta del Sol. Abarca los dos nevados y a la izquierda el Iguazata aglomeración de rocas volcánicas. Están perfectamente marcadas todas las desigualdades del sistema del Caraluzorazo.

Se destaca la mole del Chimborazo con sus faldas arrocadas y encanas de vegetación; la hoya del Abacato se ve al medio del cuadro, así como la de varias alturas; en el fondo se ve el nevado de Lóna y el nevado de Managua cercano al pueblo de Ventanas; el río es el Siquilú unido ya a otros importantes afluentes. Panorama de inspiración para un artista.

El Chimborazo y el Caraluzorazo del N. O.; vista tomada del cerro de Dulucuro; puesta del Sol. Abarca los dos nevados y a la izquierda el Iguazata aglomeración de rocas volcánicas. Están perfectamente marcadas todas las desigualdades del sistema del Caraluzorazo.

Se destaca la mole del Chimborazo con sus faldas arrocadas y encanas de vegetación; la hoya del Abacato se ve al medio del cuadro, así como la de varias alturas; en el fondo se ve el nevado de Lóna y el nevado de Managua cercano al pueblo de Ventanas; el río es el Siquilú unido ya a otros importantes afluentes. Panorama de inspiración para un artista.

El Chimborazo y el Caraluzorazo del N. O.; vista tomada del cerro de Dulucuro; puesta del Sol. Abarca los dos nevados y a la izquierda el Iguazata aglomeración de rocas volcánicas. Están perfectamente marcadas todas las desigualdades del sistema del Caraluzorazo.

Se destaca la mole del Chimborazo con sus faldas arrocadas y encanas de vegetación; la hoya del Abacato se ve al medio del cuadro, así como la de varias alturas; en el fondo se ve el nevado de Lóna y el nevado de Managua cercano al pueblo de Ventanas; el río es el Siquilú unido ya a otros importantes afluentes. Panorama de inspiración para un artista.

El Chimborazo y el Caraluzorazo del N. O.; vista tomada del cerro de Dulucuro; puesta del Sol. Abarca los dos nevados y a la izquierda el Iguazata aglomeración de rocas volcánicas. Están perfectamente marcadas todas las desigualdades del sistema del Caraluzorazo.

Se destaca la mole del Chimborazo con sus faldas arrocadas y encanas de vegetación; la hoya del Abacato se ve al medio del cuadro, así como la de varias alturas; en el fondo se ve el nevado de Lóna y el nevado de Managua cercano al pueblo de Ventanas; el río es el Siquilú unido ya a otros importantes afluentes. Panorama de inspiración para un artista.

El Chimborazo y el Caraluzorazo del N. O.; vista tomada del cerro de Dulucuro; puesta del Sol. Abarca los dos nevados y a la izquierda el Iguazata aglomeración de rocas volcánicas. Están perfectamente marcadas todas las desigualdades del sistema del Caraluzorazo.

Se destaca la mole del Chimborazo con sus faldas arrocadas y encanas de vegetación; la hoya del Abacato se ve al medio del cuadro, así como la de varias alturas; en el fondo se ve el nevado de Lóna y el nevado de Managua cercano al pueblo de Ventanas; el río es el Siquilú unido ya a otros importantes afluentes. Panorama de inspiración para un artista.

El Chimborazo y el Caraluzorazo del N. O.; vista tomada del cerro de Dulucuro; puesta del Sol. Abarca los dos nevados y a la izquierda el Iguazata aglomeración de rocas volcánicas. Están perfectamente marcadas todas las desigualdades del sistema del Caraluzorazo.

EL LOUVRE

Ha recibido por el vapor "Columbia" lo siguiente:
Género de lana blanca para vestidos de Srta.
Medias de hilo de Eocopia para Srta.—ca-

En el Gran Salón "América"
Calle de la "Municipalidad"—esquina Plaza de "Bolivar"

"BRIOCHE" FINO

4085—30 v.—Agosto 10.



Sucesores de Norverto Osa & Ca.

MALECON, Nos. 154—155
Depósito de Madera; solar de don Ricardo Ocampo-Astillero

—TELEFONO NUMERO 339—

Hemos comenzado la descarga de la barca italiana Colombo, que nos ha traído un surtido grande y completo de Pino-tea (Peach Pine) de la clase selecta que acostumbamos importar.

"A GRANDES MALES..."

La Emulsión de Scott es un "gran remedio." La Tisis y demás afecciones del pecho, la Escrófula y la Anemia son grandes males pero que ceden al uso de una medicina cuyos componentes tengan la virtud de sanar la irritación de la garganta y los pulmones, de eliminar las impurezas de la sangre y de producir carnes y fuerzas.

Emulsión de Scott



Esta medicina reúne además las virtudes de los hipofosfatos de cal y de sosa que son grandes tónicos para el cerebro, los nervios y sistema óseo. De ahí que fortalezca a los débiles. No hay sustancia que contenga en tan alto grado las propiedades nutritivas y reconstituyentes del aceite de hígado de bacalao.

Scott y Bowne, Químicos, Nueva York.

MORRHUOL CHAPOTEAUT

Representa los Principios activos del Aceite de Hígado de Bacalao despojado de su materia grasa e indigesta. Ofrece a las madres de familia el medio de hacer tomar a sus hijos ese medicamento sin repugnancia.

PARIS, S. rue Vivienne y en todas las Farmacias

—Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior.
—Previa lectura de los respectivos documentos, fueron admitidos en el Asilo "Mannel Galerio" las huérfanas Magdalena Mateus y Encarnación Claudia Chávez.

—Fue negada por unanimidad del Instituto del cargo la Inspector del Instituto "Calderrín Ayluardo" presentada por el doctor Rafael Guerrero.
—Se determinó que mientras dura la ausencia de Mr. Mann, lo reemplace como principal del Instituto de Vacuna el señor Manuel Treviño.

—Fueron leídas y aprobadas las cuentas de los sorteos desde el 30 hasta el 30 inclusive.
—Fue aprobada la compra en \$1,350.00 de un solar del antiguo convento de San Francisco; compra hecha con el objeto de ensanchar el asilo "Manuel Galerio".

—Se acordó inaugurar el Instituto "Calderrín Ayluardo" en los primeros días del mes de Octubre del año en curso.

Obsequio
El Comité Obsequi óbsequió á Fajcoayer después de haber muerto el primer toro un elegante bastón con puño de oro.

Este obsequio fué acompañado de una tarjeta con expresiva dedicación.
El presente hecho por el Comité es una muestra de no indolentismo hacia la decisión con que aquel diestro trabajó en la corrida á beneficio de la "Intrepida."

Nuevo Hospital Civil
El señor Alejandro Mann ha donado á la Beneficencia Municipal cantidad de \$1,500 para que se inviertan exclusivamente en la construcción del hospital que la Beneficencia tiene el proyecto de levantar en "La Tarazana", por ser el que actualmente tenemos de las mejores condiciones y estar además en el centro de la población.

La Beneficencia Municipal ha votado ya para esta obra tan importante \$1,250,000 y se propone principiar en el verano del año próximo la construcción del nuevo hospital civil, que está situado más allá del Hospicio del Corazón de Jesús.

Escándalo y agresión
Nos comunicó el señor Camilo Merino que ayer las 10 1/2 de la tarde Abel Romo llamó á su habitación sita entre las calles "9 de Octubre" y "Escobedo" del "muchaño vendedor de billetes de lotería Luis Moscoso, fingiendo que iba á comprar un número. Cuando Moscoso penetró al interior de la habitación de Romo dice que éste le arremetió á garrotazos, habiendo por tal motivo perdido el muchacho \$1. 00 de números.

Pago
Los miembros del Comité "Intrepida" nos encargar recordará á las personas que aún adeudan localidades de la corrida del domingo 20 del presente se sirvan enviar el valor de ellas á la oficina del doctor Eduardo López, calle "9 de Octubre" 25 cuadro.

Noticias varias
Una señorita que salía ayer de misa de 9 de la noche sufrió un accidente.
El vapor Itaco que está varado en las Peñas, recibiendo mejoras en el casco saldrá hoy de la parilla.
—El Directorio de la Asociación "Escuela de Medicina" debía reunirse ayer de mañana; pero la reunión no tuvo lugar por falta de quórum.

—La fiesta del Corazón de María fué celebrada ayer con solemnidad en la iglesia de la Victoria, y redió el padre dominicano Jacinto Palacios.

—Hoy á las 8 de la noche se reunirá el Comité de la Exposición Nacional.

—El tiempo dijo ayer que su administrador vino á esta imprenta y que por "vía de satisfacción" se le prometió publicar su carta. No hay tal, el Sr. R. R. Rodríguez se presentó en nuestra oficina humildemente á exponer que él no se había encontrado en la oficina de El Tercero durante la agresión, lo que sea, del Sr. Cabezas y nosotros, por vía de contestación le dijimos que mandara una carta aclarando el punto.

En cuanto á lo que acaesera dicho periódico de que el Sr. Cabezas fué por la segunda vez, á nombre nuestro, á pedirle explicaciones, le decimos que mente, y apelamos al testimonio del mismo Sr. Cabezas.

Ultimas horas

Desde por la tarde estubo chipoteando ayer y así aguió toda la noche.

El termómetro marcó ayer á las 3 p. m. 29 °, y á las 10 de la noche 27 °.

Estos hombres superior fué el Dr. don Joaquín Chiriboga, excedido autor de "La Luz del Pueblo". Pero sencillamente, cuando esta obra sencillamente instructiva y moralizadora publicó por primera vez en Chile, protegida por la parte ilustrada y humanitaria de la sociedad de Valparaiso, el Ecuador genia arrojado á las parrandas de una feroz tiranía que había estado en su punto en la cima del Pichincha. El posterior se encargó de recoger y quemar los pocos ejemplares que lograron escapar de las garras de la ferocidad, y el pueblo la ocasión hasta hoy de esa luz intelectual, que debía poner en guardia contra las emboscadas de la tiranía. Pero si hoy hemos resuelto hacer la presente edición, para poner este libro en manos del pueblo, ahora que puede leer sin peligro permito al cura al traste.

Dificultades del servicio telegráfico
Antes publicamos el telegrama que dirigimos á nuestro congreso en Quito, haciéndole presente la deficiencia del servicio telegráfico, en lo que se refiere á la transmisión extemporánea de sus despachos noticiosos y previniéndole el método que debía emplear para patentizar nuestros esfuerzos en orden al mejoramiento del ramo de información telegráfica.

Hoy volvemos sobre el mismo asunto, reclamando del perjuicio que se nos irroja con la frecuente pérdida ó extravío de los telegramas cuyas copias, que por conserto nos envían nuestros corresponsales, alcanzan á llenar periódicamente algunas columnas de nuestra hoja que representan para esta Empresa un desembolso considerable de dinero.

En nuestro afán por organizar lo mejor posible la información telegráfica, pasamos en días anteriores una circular á nuestros corresponsales del exterior de la República para que procuraran destinar la responsabilidad de las estaciones telegráficas de escala y de sus respectivos jefes ó encargados, y á poco hemos obtenido el resultado que vamos á patentizar con documentos que dejamos en la administración de este diario á disposición de las personas que acaso nos juzgan exagerados en nuestras continuas exigencias.

Por los documentos que reproducimos en seguida advertirá el público que los telegrafistas del centro descargan toda responsabilidad en la oficina telegráfica de este puerto, quedando por tanto, el jefe de ésta, obligado á dar las explicaciones del caso, ya que la pérdida de los telegramas para este diario constituye serio quebranto para la Empresa que los paga.

Laqui los recibidos:
—Certificados: Ladinos, 17 de Agosto de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Los partes que Ud. reclama del mes de Julio han sido exactamente transmitidos á la escala, y falta también asegurar el propio; LA FALTA DE ENTREGA ESTÁ EN LA OFICINA DE GUAYAQUIL. Sírvase reclamar al señor inspector de esa. Su atento, amigo y SS. J. C. Correa.

Ambato, 4 de Agosto de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Certifico que ha depositado Ud. en la primera quincena de Julio del mes próximo pasado dos telegramas correspondientes al tres, bajo los números 2 y 3, cuyo valor asciende á sesenta y cinco centavos. Estos y los demás telegramas reclamados reposan en el archivo de mi cargo, además del N.º 10 fecha 12 de Julio. El Anfitrión.—L. F. Paredes.
—Guaraná, 23 de Julio de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Certifico que ha depositado Ud. en esta oficina todos los despachos que le dicen no haberlos recibido, los mismos que se le ha DEMOSTRADO HABER SIDO TRANSMITIDOS á GUAYAQUIL.—El Jefe de la Oficina.

Aún queda algo por decir en este enojoso asunto. Como á nuestros corresponsales no se les admiten sus telegramas sino mediante el pago anticipado, en estampillas, del parte respectivo, periódicamente les enviamos los timbres necesarios para atender al servicio. La última remesa tuvo lugar á principios, de este mes pero estos timbres—que fueron comprados en la Colecturía de esta ciudad—no fueron cancelados en el interior y nos los devuelven por inútiles, lo que es el colmo del desbarajuste administrativo en el ramode que venimos ocupándonos.

Las anteriores consideraciones las hacemos para que tome nota de ellas el señor Director del Ramo y procure pronto remedio á esta irregularidad que se prolonga demasiado, removiendo los obstáculos que nos damos señalados.

Junta de Beneficencia Municipal
Esta asociación celebró sesión ayer de 2 á 3 y media de la tarde, bajo la presidencia del señor Eduardo M. Arce.

Asistieron los señores Ignacio Robles, Rodrigo Arrarte, Lautaro Aspizua, Efrén Aspizua, Manuel Marcos; Justina Pedro B. Carbó, Joaquín L. Febres Cardero, José A. Vallejo y el Secretario señor Sr. Salcedo D.

Este hombre superior fué el Dr. don Joaquín Chiriboga, excedido autor de "La Luz del Pueblo". Pero sencillamente, cuando esta obra sencillamente instructiva y moralizadora publicó por primera vez en Chile, protegida por la parte ilustrada y humanitaria de la sociedad de Valparaiso, el Ecuador genia arrojado á las parrandas de una feroz tiranía que había estado en su punto en la cima del Pichincha. El posterior se encargó de recoger y quemar los pocos ejemplares que lograron escapar de las garras de la ferocidad, y el pueblo la ocasión hasta hoy de esa luz intelectual, que debía poner en guardia contra las emboscadas de la tiranía. Pero si hoy hemos resuelto hacer la presente edición, para poner este libro en manos del pueblo, ahora que puede leer sin peligro permito al cura al traste.

Dificultades del servicio telegráfico
Antes publicamos el telegrama que dirigimos á nuestro congreso en Quito, haciéndole presente la deficiencia del servicio telegráfico, en lo que se refiere á la transmisión extemporánea de sus despachos noticiosos y previniéndole el método que debía emplear para patentizar nuestros esfuerzos en orden al mejoramiento del ramo de información telegráfica.

Hoy volvemos sobre el mismo asunto, reclamando del perjuicio que se nos irroja con la frecuente pérdida ó extravío de los telegramas cuyas copias, que por conserto nos envían nuestros corresponsales, alcanzan á llenar periódicamente algunas columnas de nuestra hoja que representan para esta Empresa un desembolso considerable de dinero.

En nuestro afán por organizar lo mejor posible la información telegráfica, pasamos en días anteriores una circular á nuestros corresponsales del exterior de la República para que procuraran destinar la responsabilidad de las estaciones telegráficas de escala y de sus respectivos jefes ó encargados, y á poco hemos obtenido el resultado que vamos á patentizar con documentos que dejamos en la administración de este diario á disposición de las personas que acaso nos juzgan exagerados en nuestras continuas exigencias.

Por los documentos que reproducimos en seguida advertirá el público que los telegrafistas del centro descargan toda responsabilidad en la oficina telegráfica de este puerto, quedando por tanto, el jefe de ésta, obligado á dar las explicaciones del caso, ya que la pérdida de los telegramas para este diario constituye serio quebranto para la Empresa que los paga.

Laqui los recibidos:
—Certificados: Ladinos, 17 de Agosto de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Los partes que Ud. reclama del mes de Julio han sido exactamente transmitidos á la escala, y falta también asegurar el propio; LA FALTA DE ENTREGA ESTÁ EN LA OFICINA DE GUAYAQUIL. Sírvase reclamar al señor inspector de esa. Su atento, amigo y SS. J. C. Correa.

Estos hombres superior fué el Dr. don Joaquín Chiriboga, excedido autor de "La Luz del Pueblo". Pero sencillamente, cuando esta obra sencillamente instructiva y moralizadora publicó por primera vez en Chile, protegida por la parte ilustrada y humanitaria de la sociedad de Valparaiso, el Ecuador genia arrojado á las parrandas de una feroz tiranía que había estado en su punto en la cima del Pichincha. El posterior se encargó de recoger y quemar los pocos ejemplares que lograron escapar de las garras de la ferocidad, y el pueblo la ocasión hasta hoy de esa luz intelectual, que debía poner en guardia contra las emboscadas de la tiranía. Pero si hoy hemos resuelto hacer la presente edición, para poner este libro en manos del pueblo, ahora que puede leer sin peligro permito al cura al traste.

Dificultades del servicio telegráfico
Antes publicamos el telegrama que dirigimos á nuestro congreso en Quito, haciéndole presente la deficiencia del servicio telegráfico, en lo que se refiere á la transmisión extemporánea de sus despachos noticiosos y previniéndole el método que debía emplear para patentizar nuestros esfuerzos en orden al mejoramiento del ramo de información telegráfica.

Hoy volvemos sobre el mismo asunto, reclamando del perjuicio que se nos irroja con la frecuente pérdida ó extravío de los telegramas cuyas copias, que por conserto nos envían nuestros corresponsales, alcanzan á llenar periódicamente algunas columnas de nuestra hoja que representan para esta Empresa un desembolso considerable de dinero.

En nuestro afán por organizar lo mejor posible la información telegráfica, pasamos en días anteriores una circular á nuestros corresponsales del exterior de la República para que procuraran destinar la responsabilidad de las estaciones telegráficas de escala y de sus respectivos jefes ó encargados, y á poco hemos obtenido el resultado que vamos á patentizar con documentos que dejamos en la administración de este diario á disposición de las personas que acaso nos juzgan exagerados en nuestras continuas exigencias.

Por los documentos que reproducimos en seguida advertirá el público que los telegrafistas del centro descargan toda responsabilidad en la oficina telegráfica de este puerto, quedando por tanto, el jefe de ésta, obligado á dar las explicaciones del caso, ya que la pérdida de los telegramas para este diario constituye serio quebranto para la Empresa que los paga.

Laqui los recibidos:
—Certificados: Ladinos, 17 de Agosto de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Los partes que Ud. reclama del mes de Julio han sido exactamente transmitidos á la escala, y falta también asegurar el propio; LA FALTA DE ENTREGA ESTÁ EN LA OFICINA DE GUAYAQUIL. Sírvase reclamar al señor inspector de esa. Su atento, amigo y SS. J. C. Correa.

Ambato, 4 de Agosto de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Certifico que ha depositado Ud. en la primera quincena de Julio del mes próximo pasado dos telegramas correspondientes al tres, bajo los números 2 y 3, cuyo valor asciende á sesenta y cinco centavos. Estos y los demás telegramas reclamados reposan en el archivo de mi cargo, además del N.º 10 fecha 12 de Julio. El Anfitrión.—L. F. Paredes.
—Guaraná, 23 de Julio de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Certifico que ha depositado Ud. en esta oficina todos los despachos que le dicen no haberlos recibido, los mismos que se le ha DEMOSTRADO HABER SIDO TRANSMITIDOS á GUAYAQUIL.—El Jefe de la Oficina.

Aún queda algo por decir en este enojoso asunto. Como á nuestros corresponsales no se les admiten sus telegramas sino mediante el pago anticipado, en estampillas, del parte respectivo, periódicamente les enviamos los timbres necesarios para atender al servicio. La última remesa tuvo lugar á principios, de este mes pero estos timbres—que fueron comprados en la Colecturía de esta ciudad—no fueron cancelados en el interior y nos los devuelven por inútiles, lo que es el colmo del desbarajuste administrativo en el ramode que venimos ocupándonos.

Las anteriores consideraciones las hacemos para que tome nota de ellas el señor Director del Ramo y procure pronto remedio á esta irregularidad que se prolonga demasiado, removiendo los obstáculos que nos damos señalados.

Junta de Beneficencia Municipal
Esta asociación celebró sesión ayer de 2 á 3 y media de la tarde, bajo la presidencia del señor Eduardo M. Arce.

Asistieron los señores Ignacio Robles, Rodrigo Arrarte, Lautaro Aspizua, Efrén Aspizua, Manuel Marcos; Justina Pedro B. Carbó, Joaquín L. Febres Cardero, José A. Vallejo y el Secretario señor Sr. Salcedo D.

Este hombre superior fué el Dr. don Joaquín Chiriboga, excedido autor de "La Luz del Pueblo". Pero sencillamente, cuando esta obra sencillamente instructiva y moralizadora publicó por primera vez en Chile, protegida por la parte ilustrada y humanitaria de la sociedad de Valparaiso, el Ecuador genia arrojado á las parrandas de una feroz tiranía que había estado en su punto en la cima del Pichincha. El posterior se encargó de recoger y quemar los pocos ejemplares que lograron escapar de las garras de la ferocidad, y el pueblo la ocasión hasta hoy de esa luz intelectual, que debía poner en guardia contra las emboscadas de la tiranía. Pero si hoy hemos resuelto hacer la presente edición, para poner este libro en manos del pueblo, ahora que puede leer sin peligro permito al cura al traste.

Dificultades del servicio telegráfico
Antes publicamos el telegrama que dirigimos á nuestro congreso en Quito, haciéndole presente la deficiencia del servicio telegráfico, en lo que se refiere á la transmisión extemporánea de sus despachos noticiosos y previniéndole el método que debía emplear para patentizar nuestros esfuerzos en orden al mejoramiento del ramo de información telegráfica.

Hoy volvemos sobre el mismo asunto, reclamando del perjuicio que se nos irroja con la frecuente pérdida ó extravío de los telegramas cuyas copias, que por conserto nos envían nuestros corresponsales, alcanzan á llenar periódicamente algunas columnas de nuestra hoja que representan para esta Empresa un desembolso considerable de dinero.

En nuestro afán por organizar lo mejor posible la información telegráfica, pasamos en días anteriores una circular á nuestros corresponsales del exterior de la República para que procuraran destinar la responsabilidad de las estaciones telegráficas de escala y de sus respectivos jefes ó encargados, y á poco hemos obtenido el resultado que vamos á patentizar con documentos que dejamos en la administración de este diario á disposición de las personas que acaso nos juzgan exagerados en nuestras continuas exigencias.

Por los documentos que reproducimos en seguida advertirá el público que los telegrafistas del centro descargan toda responsabilidad en la oficina telegráfica de este puerto, quedando por tanto, el jefe de ésta, obligado á dar las explicaciones del caso, ya que la pérdida de los telegramas para este diario constituye serio quebranto para la Empresa que los paga.

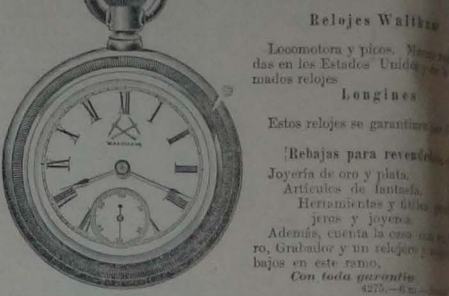
Laqui los recibidos:
—Certificados: Ladinos, 17 de Agosto de 1899.—Señor Corresponsal de El Garro del Puello.—Ciudad.—Los partes que Ud. reclama del mes de Julio han sido exactamente transmitidos á la escala, y falta también asegurar el propio; LA FALTA DE ENTREGA ESTÁ EN LA OFICINA DE GUAYAQUIL. Sírvase reclamar al señor inspector de esa. Su atento, amigo y SS. J. C. Correa.

Sastrería Francesa.

DE E. CUBAYNES--CONTADOR DIPLOMADO EN... Corte especial para caballeros, señoras y niños--Se ha...

Joyería y Relojería "La Esmeralda"

C. STIERLEN & Co. Unico agentes para la... y los legítimos



Rehajas para revendedores... Joyería de oro y plata... Artículos de fantasía...

Lawrence Johnson & Co. BANQUEROS & COMISIONISTAS

FILADELPHIA & NEW-YORK U. S. A. Representa ordenes sin restriccion ninguna, suotada clase de cargamentos...

RAFAEL M. VILLAGOMEZ MALECON 221--CORREO 58--GUAYAQUIL

Del que recibiran toda clase de datos e informaciones, siendo igualmente...

"Gallico" Con este nombre abriré próximamente un "Almacén Navir" en los bajos...

BALSA DE BAÑOS.--La pintada de azul con blanco que fue de la señora Santos Moya...

Bay-Rum De venta al por mayor y menor, en la cantina "Yara Simons Tre" de Francisco...

Sin dolor Hace extracciones y toda operacion dental al acreditado Dentista C. Nava...

Francisco N. Rendón CERAJO-DENTISTA Calle de "Chanduy" número 74.

LAVANDERIA A pulo, garantizada, por Eloy Galarza, lava con prontitud. Calles de "Arzobispo" y "Pedro Carbo".

LA SALUD--SANTE--GESUNDHEIT. REALTAD--PROF--DR. MED. G. JAEGER'S--Camisetas, calzoncillos y medias...

16,800 FR. DE PREMIO -- 7 GRANDES MEDALLAS DE ORO

QUINA-LAROCHE Males de Estómago, Falta de Fuerzas, Anémia, Calenturas, Fiebres y sus consecuencias...

puña que despedaban una oveja, y tu gritaste:--"¿Algun día las águilas del extranjero me quitarán a mi madre, yo la dija: ¡Juevdme con mi madre!"

Y entonces yo, viendo en tu hermoso rostro el color de la purpura y en tus ojos las perlas del llanto, te pregunté:--"¿Por qué lloras Ity, al estar conmigo, con el madre que tanto te ama?" Y contestaste:--"Madre mía, madre mía! El sol no me ha besado con sus rayos... ¡Ay, qué triste debe ser la sombra del sepulcro!"

Más adelante cuenta: "De leve campegó al Rhin, a las márgenes silenciosas del río sagrado de mi patria, y tú Ity mía, me preguntaste:--"¿Es este el Rhin de tus leyendas madre mía?"

Y sin embargo, anhelabas partir pronto, porque un país natal no era tu patria, (tu patria romana), que encierra, ¡jovara cruel! sus cenizas!"

Este es el dolor de Carmen Sylva; el dolor de madre que llora con profundo desconsuelo a su hija muerta é inviduable.



La última corria por llamarse güena salvó tri herendo de poca vergüenza

my llas, muy mandrias y de poca fuerza, cá trome de flojos guardan la pelleja.

Hubo en la corrida cuatro caras nuevas: Arroztes de espada y otros tres de brega, luciendo el primero un traje ¡ canela!

que ni una manilla se lo hiciera al Guerra.

Hubo en un principio poca concurrencia; pero generosa

sin duda la empresa, dió boletes gratis, y allí fué la buena; pues ni los tullidos se quedaron fuera.

Llena ya la plaza comenzó la brega; cayó el primer bicho que valió al Faico aplauso y pesetas, amén de una alhaja que debe ser buena.

Se estrenó Aranzéiz con muy limpia brega; pero la esfocada, no fué muy coitera, después de un inten toruente imperfecta.

Toronto estivo poco feliz en un quiebro de rodillas que intentó; felizmente era el bicho destronado y á esto debió que la corrida no fuera todo lo fatal que era de esperarse: su arraje lo volvió justos bravos.

El de capéu... para aficionados era namso.

La otra muerte por Faico, no fué muerte en verdad, fué un soberano degüello y quien creyera ¡lo que se esen- ner simpatías! ó decir algo leuchant á tiempo: fué la desgracia que más su- cede le valió, al extremo de no poder abarcar en las manos los obsequios.

El último de muerte por Aranzéiz fué el record de la corrida.

Después de magníficas suertes de capa por el mismo, innumerales quiebroes de muleta que lo proclamaban como torero de escuela, y de la antigua escuela, despachó su brega con una esfocada que ella sólo se aplaudía.

El público le dió una justa ovación y le manifestó su complacencia por medio de ruidientes sueros.

Los nuevos banderilleros se conocen que son buenos, aunque todavía no sueltan el trapo.

Puerto Bolívar Con entusiasmo, prontitud y á precios aún con presencia, se despachan drogas y especialidades, á cualquier hora del día ó de la noche, en la BOTICA LA PRINCESA, de los que suscriben, sita entre las calles de "Bolivar" y "Juan Montalvo" Bolívar. En este año, en Machala, Agos 9 de 1899--30 v., N.º 4872.

SIGUEN LOS BARREZATOS--Tengo el honor de poner un conocimiento de de mis amigos y relacionados, que habiendo estado separado de la casa de los Srs. L. Bruni y C.º, me he vuelto á este año, en virtud de esta fecha, en el Almacén de Novedades y Fantasía, La Nueva Era, situado en la calle de "Chimborazo" Bolívar, N.º 13 y 15--Heredia Bolívar, fecha 1899--30 Agosto 1.º

CAMPO NEUTRAL VOTO DE GR ATITUD

Las acciones nobles y generosas merecen ser recomendadas á todas las personas en cuyo corazón late el sentimiento de gratitud.

AVISOS

VINELLI & Co. Calle de Pichincha. AGENCIA DE RECEIBO. 4661-60 y Julio 29

COMPOSITOR Y AFINADOR DE PIANOS --Luis Henkel--Anuncia á sus favorecidos que los trabajos que no están contratados hasta el 30 de Agosto, no pueden ser atendidos por motivo de viaje. Se reciben órdenes en esta imprenta. 4.923-12 v. Agosto 18.

ZAPATERIA CENTRAL.--Se vende la acreditada Zapatería Central situada en la calle "Pedro Carbo". La persona que interese puede dirigirse al mismo establecimiento en donde se le darán los informes necesarios. Anuncio Simandri y Ca. --Agosto, 18. 4.916--30 v.

Carpintería y fábrica de muebles --DE-- JUAN GIANOLI

Esta casa se encarga de hacer toda clase de muebles según los últimos estilos de las principales fábricas de Europa, y de los Estados Unidos, empleando los mejores materiales. La misma casa se encarga de toda clase de construcciones de edificios, puertas, vidrieras, mostradores y todo lo concerniente al ramo, etc. etc. Próximamente la casa recibirá un gran surtido de vidrios y lunas de todas clases.

PUBLICOS MEDICOS Písa de San Francisco.--90 v. 4762-- Julio 21 de 1899.

"NECESARIA Á LA SALUD"--LA MAS PURA DE LAS AGUAS MINERALES ALICAGANAS--Fuentona de Parí, Lourdes, Tíbet, Sidiy, Milburne, Francfort, M., Trieste, Eger, Budapest, Austerlitz, etc.--Las fuentes de aguas minerales acélicas de Guadalupe, propiedad de Iturbide, son el tipo de los manantiales que, al propio tiempo que ejercen una acción curativa muy enérgica, poseen la pureza del agua de lluvia, y contienen ácido carbónico libre en tal cantidad que se han adaptado desde largo tiempo como bebidas de uso y como bebidas refrescantes. Tomada sola ó con vino, naranja ó limón es muy agradable.

Esta agua la tiene en medias botellas en único agente en el Ecuador--Luzca Transatlántica--Maicón 205--Abril 29, 487 6 m.

IMPORTANTE--Aqua mineral y sal de Karlovka, legítimas que curan toda clase de enfermedades del hígado y los riñones, como dispepsia, diabetes, etc. etc. tienen constantemente en venta Luzca Transatlántica, único agente en el Ecuador.

Atención de salud, ha recibido, últimamente, pastillas y jabón de Karlovka, cuyas propiedades medicinales son excelentes.

Maria Moreira de Ludwig Profesora de canto. Da lecciones á domicilio.--Dirección: calle de "Suñer" N.º 116--Agosto 22--30 v. 4044.

Puerto Bolívar Con entusiasmo, prontitud y á precios aún con presencia, se despachan drogas y especialidades, á cualquier hora del día ó de la noche, en la BOTICA LA PRINCESA, de los que suscriben, sita entre las calles de "Bolivar" y "Juan Montalvo" Bolívar. En este año, en Machala, Agos 9 de 1899--30 v., N.º 4872.

SIGUEN LOS BARREZATOS--Tengo el honor de poner un conocimiento de de mis amigos y relacionados, que habiendo estado separado de la casa de los Srs. L. Bruni y C.º, me he vuelto á este año, en virtud de esta fecha, en el Almacén de Novedades y Fantasía, La Nueva Era, situado en la calle de "Chimborazo" Bolívar, N.º 13 y 15--Heredia Bolívar, fecha 1899--30 Agosto 1.º

CARMEN SYLVA

Paulina Isabel Odilia Luisa, Princesa de Wied, nació en Novara (Italia) el 29 de Diciembre de 1843, y se casó con S. M. Carlos I. Rey de Rumania, el 15 de Noviembre de 1880; á la edad de 14 años escribió su primera obra dramática, á la edad de diez y ocho, el celebre polígono Strigara, su maestro, la proclamó "admirable filóloga", pues dominaba el latín y el griego, y hablaba, además del alemán, los idiomas italiano, francés, rumano, inglés y español.

En este último estudio el (Juicio), los dramas de Calderón, las comedias de Lope de Vega, y posteriormente las obras del insignie poeta español contemporáneo, el incomparable Zorrilla; y enamorada de España (escrita por un distinguido literato alemán), de su gloriosa historia, de sus monumentos de beneficencia, y de educación; luego, cuando estalló la sangrienta y sangrienta guerra de Oriente, la Reina y la poesía se convirtieron en angel de caridad, y en los horribles combates del sitio de Plewna se vió otra Hermana más, curando amorosamente á los heridos y alentando con frases de consuelo á los moribundos.

El pueblo la alabó con entusiasmo, y las viudas y las huérfanas de oficiales que murieron en el campo de batalla, dieron al nombre de *Mama Bismarck ó Madre de los heridos*, y al mismo tiempo el ejército la dedicaba una estatuilla alegórica.

Aquella clase de popular entusiasmo pasó como un relámpago, la poeta reapareció casi antes era, sencilla, humilde, buena, cariñosa con los pobres y los huérfanos, que protegía con un bendito poco común.

Para turbar el cielo sereno de su vida se condensó en el mismo real palacio una sombra negra; la pasión del príncipe heredero Fernando de Rumania, sobrino del Rey Carlos I, por la hermosa y laureada poeta Elena Vaccareo, dama de honor de la Reina y su hija intelectual. (Que luchas, que contrastes dolorosa para impedir el matrimonio de aquellas enamoradas jóvenes, al cual se oponía, dicen, la razón de Estado.)

Poró, qué poeta ha dicho que el amor alcanza hasta las gradas del trono.....

La nota constante de Carmen Sylva es la tristeza profunda y resignada, una tristeza que sólo encuentra consuelo en la contemplación de la Naturaleza.

Quizé el libro más bello, y sin duda el más ingenio, de esa noble hija del Rhin, es el que contiene las leyendas de Peleche, en el que el río de este nombre, con el histórico Dijo en la famosa obra de Fray Luis de León, "saca fuera el pecho" y habla á los otros ríos cercanos, á los árboles, á las nubes, á las estrellas que giran por el espacio, el viento que silba entre las encinas del bosque, al musgo que exhala su agreste perfume, á las orquídeas que resplandecen en el alto cielo, y á Carmen Sylva, intérprete fiel de las tradiciones de su país, es también espiritual y admirablemente sentida cuando en sus poesía revela los dolores de su corazón y describe los crueles dolores que la han traspassado.

Hace poco tiempo tradujo al alemán los *Cuentos del Duinaborn*, originales de su dama de honor Elena Vaccareo, y la poesía que precede á la colección es de Carmen Sylva, y dedicada á la memoria de su única hija, hermanita de su alma, por algunos años.

Es poesía en un desahogo del corazón anamitismo y alivio de la pobre madre: recuerda en ella, uno por uno, los días memorables y fugaces de la infancia de su hija amada, "mi dulcísima Ity" como solía llamarla, una temprana muerte es el dolor, el "verdadero y profundo dolor de su vida, y él extendió sobre sus cantos y leyendas un velo de tristeza y melancolía.

Hay allí pensamientos delicadísimos, "mi hija mía (que en una parte), he amado tanto á esta tierra, y me queda unido al mundo como un relámpago, (todo se ha cumplido). Pero yo tengo todavía aquella espada en lo que me he comprometido."

"Pasado, pasado por el mundo como un relámpago, (todo se ha cumplido). Pero yo tengo todavía aquella espada en lo que me he comprometido."

La madre recuerda luego en las biografías de su hijo, y dice así:

"Yo vió á los niños á los juegos, bajo árboles sombríos dos enormes aves de ra-

travesía, que me hace volver toda mi sangre. Y es que tú, Ity mía, no estás ya aquí para charlar en mis ojos las miradas de tus azules ojos, é indagar mis pensamientos."

"Pasado, pasado por el mundo como un relámpago, (todo se ha cumplido). Pero yo tengo todavía aquella espada en lo que me he comprometido."

La madre recuerda luego en las biografías de su hijo, y dice así:

"Yo vió á los niños á los juegos, bajo árboles sombríos dos enormes aves de ra-

travesía, que me hace volver toda mi sangre. Y es que tú, Ity mía, no estás ya aquí para charlar en mis ojos las miradas de tus azules ojos, é indagar mis pensamientos."

"Pasado, pasado por el mundo como un relámpago, (todo se ha cumplido). Pero yo tengo todavía aquella espada en lo que me he comprometido."

La madre recuerda luego en las biografías de su hijo, y dice así:

"Yo vió á los niños á los juegos, bajo árboles sombríos dos enormes aves de ra-