

EL PICHINCHA

La justicia divina toma en ocasiones forma de vientos deseculentos, que se estrella contra los soberbios y los derriba al suelo: el Todopoderoso no tiene sino que ver y querer para que tiemblen los tiranos; su mirada neta, su voluntad destruye.

JUAN MOSTALVO

DIARIO RADICAL
DE LA MAÑANA

Sin sacrificios, no hay redención. — La libertad no se implora como un favor; se conquista como un atributo inalienable al bienestar de la comunidad.

ELIJ ALFARO

DIRECTOR *Miguel Aristizábal*

ADMINISTRADOR: *César G. Córdova.*

Quito, **Martes 16 de Diciembre de 1895**



COCHES.

El que suscribe tiene el honor de avisar al ilustre público de esta capital en especial y al de las demás provincias en general que acepto pedidos de Coches, Arneses y todos los útiles para coches, por lo cual cobraré una comisión muy moderada.

Con las magníficas relaciones que tengo en Alemania y en los Estados Unidos de Norte América, me es fácil importar Coches por las dos terceras partes del precio que en general se han traído y vendido en esta plaza y con una construcción sólida como mejor no puede esperarse.

Por mis conocimientos en esta clase de fabricación he podido recomendar a mis fabricantes un sistema por el cual se puede hacer Coches más grandes en piezas, de tal manera que no haya necesidad de traer las cajas, de la costa, en tan costosos guandos, sino simplemente a lomo de mula, lo que en el precio significa una gran economía. Sin embargo de venir estas cajas en piezas, su construcción es tan segura y durable como las cajas enteras; porque cinchones de fierro son los que garantizan la seguridad. Esta construcción aplicase a Coches pesados, como "LANDAUES" y "VICTORIAS", cajas livianas de "LANDAULETES" y "VICTORIAS" se hacen en una sola pieza del peso adecuado, para que sean conducidas por bestias.

LANDAUES,

LANDAULETES,

VICTORIAS,

VIS A VIS,

PHAETONES,

COUPEES,

y otras clases, son coches de que se podían hacer pedidos. Lo mismo de todas las clases de Coches de fabricación Norte-americana. Entre los últimos puedo recomendar el "PETALUMA", coche de dos ruedas, para dos personas, el cual tiene la gran ventaja de tomar el asiento por atrás sin más que hacerlo girar y también, el de sin el menor estorbo poder llevar bultos pequeños. Estos cochecitos, á más de ser muy livianos, reúnen la condición de mayor solidez. Son de fabricación especial del estado de California donde están en uso por centenares. Coche más cómodo, más conveniente y más barato no puede darse para un hacendado ó propietario cuya residencia sea cercana á la ciudad. El "PETALUMA" puedo ofrecer por el muy barato precio de

250 Suces

Llamo también la atención del ilustre público sobre el sistema de ocho resortes para Coches de 4 ruedas y de la varilla media para sostener ambos ejes. Como la resistencia está en relación directa con el mayor ó menor número de resortes y su calidad, estos coches son los más suaves, los más adecuados para nuestras calles y carreteras y la varilla que la atravieza por el centro tiene el objeto de precaver los resortes y al jiratorio de romperse ó ceder cuando encuentra obstáculos de huecos ó piedras.

Las personas que deseen tener un Coche para el mes de Junio del año entrante, en Guayaquil, deben aprovechar de los fletes de verano, haciendo ahora sus pedidos.

Para facilitar el pago á los interesados he designado que éste sea verificado en tres dividendos iguales, á saber:

1.º Será pagado cuando se haga el pedido.

2.º La segunda tres meses después.

La tercera cuando se entregara el Coche.

Sólo á los pedidos para los Estados Unidos de América se pide adelantadas las tres cuartas partes.

Repito que el costo total no llegará á más de las dos terceras partes del valor de Coches vendidos ó importados hasta ahora.

También repito, que se pueden importar: Arneses, Juegos de Ruedas, Ejes, Resortes, Linternas, etc. etc.

Ningún pedido demorará más tiempo que de 5 á 7 meses, con excepción de casos imprevistos ó fortuitos.

Como no es la primera vez que importo coches y como estos ya están bien conocidos por su solidez y buena construcción, el interesado tiene todas las garantías de hacerse de un buen coche.

La persona que desee más detalles puede encontrarlos en mi establecimiento de la Compañía, donde también hay catálogos y dibujos de Coches en gran número para informarse.

Quito, Noviembre de 1895.

Enrique Thede.

"El Pichincha"

DIARIO RADICAL DE LA MAÑANA

Se publica todas las mañanas, excepto en el día siguiente al festivo.

Lista de precios de suscripciones: Un mes \$1, Un trimestre \$3, Un semestre \$5, Un año \$10, Valor de un número suelta 03.

PAGOS ADELANTADOS

En la Redacción de "El Pichincha" se vende las obras inmortales de Don Juan Montalvo.

Capítulos que se le olvidaron a Cervantes. Siete Tratados. Mercurial Eclesiástica. El Cosmopolita.

Quito, Diciembre 17 de 1895.

EL CONCERTAJE DE INDIOS

(CONTINUACIÓN.)

V.

Niño, eternamente niño el concierto—gritan los ruidosos de todo tiempo y en todo asento para ellos irresoluble. Niños amos, eternos niños, niña la quieren á la humanidad para siempre todos los tiranos de la tierra, todos los explotadores de nuestra ignorancia y debilidad, todos los que gustan vivir del sudor ajeno. América niña fué, mi niña todavía en 1810. Cuba lo estáis viendo ¿habrá niña más insolente para el español, supuesto que aun se desgarra la infeliz, por amonajarlos, por djar de ser niña? La raza toda de Adán my niña es todavía, aun ha menester de la paternal tutela del Utero, para no derribarnos en el abismo.—Si para despedazar todo infame yugo, necesitáramos primero del permiso de la avaricia, adios progreso humano, adios nuestra tan deseada perfectibilidad!

Braza recatada el indio... y no es la causa vuestro íntimo despojarlo, ó estaros con denados á un eterno círculo vicioso, en vuestra argumentación? Sapimida de vuestra historia republicana esa sería de tirar las que á nuestro infortunio debemos, y ampuo nosotros acusáremos á nuestros hermanos de llevar siempre el alma de rodillas. Si la déspota y de la peor estaba con los débiles; amañarista en crueldad y firmeza á vuestros agrietos, y os sorprendéis del servilismo de vuestros oprimidos. ¿O deben por ventura lecciones de nobleza y elevación de ánimo!

Y quién lo creyera! aquel ser, por lo general, todo éternamente y delicadísimo; el que es nuestra delicia y consuelo en el hogar; sí, la mujer, al menos pasada de cierta edad ó solterona sin esperanzas, es más exigente y feroz que el hombre, en el trato con los indios. No hay fauna que la satisfaga, ni defecto ó falta en que los indios no incurran; y que tiramos de la cabellera, qué patiditas, qué señas nada agrícolas clavadas sin compasión en las caras de las servidas ó huasipungos, por cualquier disparate. En las hipnotizadas por un asetonio estúpido expresivamente, más de una vez hemos sorprendido con horror, sarcillas hifadas, labios palpitantes de un color, ojos húmedos de placer, al ser tocados de un anagrijito vapuleo en las carnes desnudas de alguno ó de alguna infeliz. Que queréis! en naturalezas extravariadas por un supuesto amor de Dios, también las voluptuosidades y deliquios cambian de naturaleza.

Érase el indio... feróz! y vivía todavía tranquilo y riéndose de esas mismas victimas que daría y lentamente torturaba, desgarra, y aniquilaba sin misericordia!

¿Cuál, pues, la verdadera plaga, ellas ó nosotros?... Y fingimos horror hacia el norteamericano, por su política de exterminio,

para con los indios. Estudiadlo bien y confesamos con franqueza: en ferocidad, lo hemos vencido. VI.

Arimémoslo en el fondo es el último asimismo de los defensores del concertaje. Compuémoslo, por tanto; abramos un Libro de suplementos.

En la cabeza da alguna cuenta corriente, no es raro dar con este renglón: Debe X por la deuda de su padre, que en 1870, murió sin dejar nada... \$1 80. Muerto un indio, vuelan por lo regular á su choza el cura y el propietario: por los animalitos á su uno y por un longo el otro.

Pero, las más comunes, son partidas como las siguientes:

- Por la bula de entrega, debe Z \$1 70. Más, por ocho costales de maíz, accorados de 1890 á 2 \$1, cada uno [Y sin temor podéis jurar que en la plaza valía el maíz ese año un sucre ó uno cuarenta cuando más]... \$1 18. Por dos gallinas que se le perdieron á su madre cuando hacia de huasipunga \$1 7. Por 4 varas jerga y 4 libras de finados [Y de fijo que al propietario le costó aquello la mitad ó 3/4 parte menos de \$1] \$1 3. Por 4 palmas tiernas que murieron en el jardín, por descuido de Z... \$1 16. Valor del caballo chugo que roseo por descuido de B, cuando cuentay... \$1 100. Por el puerco que murió agusanado y se lo llevó en suplemento... \$1 5. Por un tubo de lámpara que se rompió cuando vino de Quito... \$1 0 50. Por un cabestro que se perdió cuando Z fué huasipunga y por un cuchillo de mesa... \$1 3 20.

Para muestra basta un botón. Raro, rarísimo será un "Libro de peones" no plagado de estas monstruosidades. Figúrenos los totales con semejantes sumandos!

Pasa bien: esta deuda imaginaria, quimérica y posible únicamente en la cabeza de un loco ó de un malvado, es el último remedio de la avaricia.

"Vos no tomáis en cuenta—nos dicen—sino apenas los cinco centavos diarios; y el huasipungo! y la inmensa deuda con que muere todo concierto!"

Entremos en cuentas: En ley de justicia, nadie daría más de \$1 4 por el arriendo anual de los tales huasipungos; así son ellos en extensión y calidad, y así lo comprueban sus productos.

[Continuará.]

AL DESNUDO.

La publicación de las Noticias de D. Jorge Juan y D. Antonio de Ulloa, que emprendimos en nuestras columnas, es un significativo acontecimiento. Ber la historia del país en fuentes puras, ponerse en comunión con autores intachables, es una necesidad de la juventud que quiere ilustrarse, y que ha tenido hasta hoy informaciones erradas en sus estudios de este género. La crítica comparece ahora, para expurgar los relatos seductores, apasionados y mentirosos, con que se ha forjado el clero una leyenda receptiva.

Los frailes alegan su pasado para conservar los bienes presentes, ya que no alcanzan á señalar ningún mérito que les haga sobresalir en nuestros días; pero es un pasado que ellos fantasean, compuesto adrede de virtudes y prodigios que no han existido nunca. Creídos los devotos, y los caudales ilustrados ó advertidos, se callan por interés público y dejar que siga adelante el embuste. Así meatra y propra la parte más corrompida, inútil y perjudicial de nuestra sociedad.

Jorge Juan y Antonio Ulloa destruyen la fábula frilesca, pues pintan á lo vivo á los monjes en época de esplendor y piedad culminantes. Los hechos de esta narración causan vergüenza, porque al fin como que está averiguado que son hombres los frailes; más la rectitud é imparcialidad de los escritores, nos convencen de que no hay exageración ni engaño. Son católicos rancios amulos, como buen s chapetones, y lo que motiva en los frailes es por interés de la disciplina y el buen nombre

de la Iglesia, que no como cismáticos y libres pensadores. Oyen misa, se confiesan y comulgan; pero como observadores exactos, dan el golpe de vista de la sociedad relajada por los religiosos, y como escritores de ingenio, cuentan lo que han presenciado en discurso castellano muy agradable.

Esta memoria fué redactada para que sirviese al Rey, lo que le dá un valor de circunspección notable, pues se sabe cuales eran los miramientos debidos al monarca; además, los frailes tenían mil modos de hacer callar á sus acusadores, por lo que éstos iban con cautela y aducían hechos incontrovertibles.

La autoridad moral y científica de los autores es universalmente reconocida; sin que una sola persona, aunque tenga cerquillo, se atreva á negarles competencia y veracidad á los referidos sabios.

Creo un estar leyendo el Decamerón, al recorrer estas páginas de sabor picaresco, por la naturaliza de las aventuras y la calidad de los personajes, que son los mismos de Boccaccio, que también era fraile. Las cogullas serán el eterno motivo de la risa y del escándalo en la literatura y en la vida real. No habrá un pintor nacional, que traslade al lienzo las escenas de este libro que tienen existencia tan de bulto? El fraile con su mancha en acaes del asno, ó en sendos borricos, ¿y la pérgola; ¿no es un cuadro muy divertido? El fandango, el entierro de la querida, la viveza del fraile, los hijos del cura, la merienda en familia, tantos esbozos como allí hay, piden la animación del color para vivir muchos años.

Invitaríamos á un certamen de pintura, ceñido á este programa: Los frailes del Ecuador en el siglo XVII.

El trabajo que publicamos tiene una nota editorial de Cádiz, del primer tercio de este siglo, que en parte dice:

"Qué especie de religiosos eran los que pasaban á las Indias de misioneros en los tiempos primitivos no es fácil averiguar ahora; cuáles eran los que iban cuando escribían los A. lo dejan modestamente en silencio; pero quéos eran los que salían de España á fin del siglo pasado y principios del presente, está bien sabido de todos. El Editor de estas Noticias, durante algunos años de residencia en Cádiz, tuvo oportunidad de informarse y de ver como se juntaban y partían estas compañías apostólicas de aquel puerto, que era el señalado por el gobierno, para proporcionarles transportes, y que fuesen á predicar el evangelio á las Indias.

Casi todos los años llegaban de América Comisarios misioneros de varias comunidades para llevar refuerzos á las comendadas de ultramar; luego se internaban en las provincias de la península y iban principiando á elegir los decanos reclutas religiosas, cuyas circunstancias horran la profusidad de esta expresión. Los diáconos presagrados por sus superiores; los rectorarios que se negaban á la clausura; los que deserrados de convento en convento eran el escándalo de la provincia; y los que informados de la vida de sus corregidos en el Perú y de las ventajas de la alternativa querían incorporarse á aquellos para gozar estas, acudían al Comisario de la misión, y se alistaban para pasar á las Indias. Completo el número eran llevados á Cádiz, en donde el Gobernador da aquel puerto forzaba á los navieros para que los transportasen á los puertos de su destino. Aunque el estado pagaba un tanto de pasaje por cada religioso, temían tanto los capitanes á esta especie de pasajeros, que preferían retardar su partida por algunos meses para librarse de ellos. Regularmente sucedía que los religiosos se embarcaban en una embarcación, cuyo dueño ó capitán no les quería llevar, lo que precisaba frecuentemente al Gobernador, á mandar guardárselos á bordo para compelir al capitán á recibir los misioneros, ó forzar á estos con fuerza armada á embarcarse donde no querían."

Si así eran aquellos ¿cómo serán éstos!

NOTICIAS SECRETAS

sobre el estado social, político, comercial y religioso, de la Antigua Presidencia de Quito, á mediados del siglo pasado, (1750).

Obra de los dos insignes sabios españoles, D. Jorge Juan y D. Antonio de Ulloa, enviados á Quito por el Rey de España.

Este informe fué presentado bajo juramento.

Se publicó por la prensa en el primer tercio de este siglo.

El estado eclesiástico del Perú (*) debe dividirse en secular y regular: uno y otro viven tan licenciosamente, con tanto escándalo, y tan á su voluntariedad, que aunque hay flaquezas en todos los hombres y en todos los países; y yerros de fragil naturaleza en los habitantes del Perú, no parece sino que es instituto peculiar en aquellos eclesiásticos, el sobresalir á todos los demás en las perversidades costumbres de su desarreglada vida, siendo aquellos que más debieran contenerse, en lo que la desventura tiene mayor resolución, y los vicios encuentran más cavidad. Así se experimenta en los sujetos que componen las religiones; y siendo estos los que por su instituto y circunstancias se hallan obligados á corregir los deslices de la fragilidad, son los que con el mal ejemplo de sus desórdenes los fomentan, y les dan apoyo.

Los eclesiásticos seculares viven mil, pero ó bien sea que en éstos es menos notada cualquiera flaqueza, ó por que con pudor procuran disimularlas, ó por lo uno y lo otro, que es lo más seguro, aunque las resultas no dejan de ser escandalosas, con todo no llegan al grado que las de regulares, en quienes desde el primer paso que dan, aun sin salir de sus conventos, es tan notado y tan público que escandaliza, y llena el ánimo de horror.

La libertad con que viven los religiosos en aquellos países es tal que ella misma abre las puertas al desorden. En las ciudades grandes la mayor parte de ellos viven fuera de los conventos en casas particulares, pues los conventos sirven únicamente á aquellos que no tienen posibles para mantener una casa, para los coristas y novicios, ó otros semejantes que voluntariamente quieren mantenerse en ellos. Lo mismo sucede en las ciudades pequeñas, en las villas ó en los asentios; los conventos están clausura, y así viven los religiosos en ellos con sus concubinas dentro de las celosías, como aquellos que las mantienen en sus casas particulares, imitando exactamente á los hombres casados.

[Continuará]

PRACTICAS PURAS

Telegrama. Guayaquil 18 de Diciembre de 1895.

Señor Gobernador:

El 11 del presente se dió publicidad al decreto siguiente:

"Eloy Alfaro—Jefe Supremo de la república.—Considerando:

1º Que el erario público durante la administración anterior recibió del Banco de la Unión de Quito, en diversas épocas varias sumas en calidad de préstamo:

2º Que es deber del Gobierno reconocer los créditos de la procedencia honrada y legítima que, como el Banco de la Unión, no envuelve ninguno de los escandalosos peculados que han arruinado el Tesoro:

3º Que el Banco Comercial y Agrícola de Guayaquil ha subrogado en los derechos y obligaciones del Banco de la Unión, en virtud de haber tomado á su cargo el activo y pasivo de este último Establecimiento:

4º Que son ventajas para el Gobierno los créditos que para el pago del expresado crédito le acuerda el Banco liquidador.

Decretó: Art. 1º El Gobierno reconoce en favor del Banco Comercial y Agrícola, los créditos que contra aquel tenía el Banco de Unión.

Art. 2º Se apueban las bases presentadas por el Banco Comercial y Agrícola para el pago de los créditos que hoy le corresponden por subrogación.

Art. 3º La amortización del capital é interés serán garantizados con las mismas rentas y públicos afectados al Banco unido en el anterior artículo por las escrituras de constitución de los créditos de 700 000 sucres y 400 000 otorgados en favor del

(*) El Ecuador pertenecía al Virreinato del Perú.

bierno argentino, al sur de la provincia de Buenos Ayres, entró en una pulperia donde halló sólo, en un día tormentoso, un hombre que tomaba un vaso de caña. Su traje era el de un pobre gauchito, su chupita estaba destruyada y el pañocho que llevaba, lleno de agujeros. Su rostro sin embargo, era fino, de facciones muy regulares.

El desconocido, habiendo sólo cambiado unas palabras, le habló... también en inglés y con el más puro acento británico. Sus gestos revelaban por esta parte, mucha distinción. Manifestó ser un pariente culto, y conversó de arte y literatura como un intelectual.

Después de la conversación, retiróse sin aceptar una invitación a comer y poco más tarde, fué visto durmiendo en el patio de la pulperia casi sobre un chivo. El palpero contó a M. Eblot y a su acompañante que aquel hombre recibía sumas todas las mañanas, pero que a las ocho días les había gastado, porque tenía el vicio de la cerveza. Por lo demás, decía, es bueno y generoso y manifiesta ser hijo de Napoleón III.

Fácil es comprender la sorpresa que esto último causaría en los huéspedes de la pulperia, quienes advirieron que efectivamente podía establecerse cierta analogía.

Los Industriales.—Dice el Redactor de "El Industrial," en el N.º 134, que las oficinas de correos están mal servidas; y "recomiendo" y "suele a insistir" tengamos mayor cuidado en el servicio; pues que "se queja bastante el público de la irregularidad del servicio."

Esto es falso, Sr. Redactor, pues que U. es el único que se lamenta de mala administración, y U. no es el público ni siquiera compare para de él una vez que el público es servido; y en U. no existe la sazón; el público y sus miembros son dignos de consideración, y U. ni por su figura merece la más mínima consideración, mucho menos por sus obras.

Respecto á lo que dice "El Tiempo" de Guayaquil, contestamos diciendo que el Sr. Lapuerta sacó del apartado el buito remitido por el Señor José Ramón Bolaños, tal como vino de Guayaquil.

Motivos poderosos tenemos para asegurar esto, porque sabemos muchos pormenores que en caso necesario los daremos á luz, pero conocemos á la persona á quien se mandó dicha encomienda y la manera como fué entregada.

Ahora que "El Industrial" no esté contento con la administración de correos de esta Capital, es un timbre, no honor para la oficina. Aplausos de la canalla envilece; así como la censura culta y comedida de la prensa ilustrada se obedece y acata.

Una empleada.

Pespantes

A RAQUEL.

No dejes las agujas, ni las tijeras
Con que coseo juiciosos, niña inocente,
Y ven bordarme aquellas dulces quimeras
De pasados amores sobre el frente.

Ven y cóctate á solas, hermana mía,
Mi soñada esperanza, ya hecha girones.
Con contigo, quien sabe el aprenderla,
A surcarme en el alma mis ilusiones.

Como á mí, no lo dudes cuándo mañana,
Pasados de tu infancia tiempos felices,
El ingrato destino con mano insana,
En el pecho te dejó sus cicatrices.

Tus labores no olvides porque algún día
Con el hilo lloroso de tu infancia,
¡Oh Raquel! le repulques al alma mía
Las profundas heridas de la existencia.

Hilécname si quieres aquellos sueños!
¡Oh! feliz, si lograra yo recordarlos...
Mas tus dedos de rosa, lindos pequesitos
En mi frente marchita puden bordarlos.

¡Oh Raquel de mi vida! ven á mi lado
El sonar divino forra de acero
Y recuéndame el roto y abandonado
Corazón infelice con que te quiero!

Da cuenta de estos versos con la tijera
O consérválos junto con tus labores,
Y ahora bien, dame un beso la costurera
De los dobles pespantes de mis amores.

FERDINANDO R. CERTEÑO.

LA OSCURIDAD.

Siempre el terrible enigma
que nuestra mente acosa!
El mundo es un abismo
tan hondo como el mar,
Y el tiempo, ola invisible,
copiaja y borrasca,
copiaja nuestra nave
sin rumbo ni azar.

II

La humanidad avanza,
desorientada y ciega:
en torno suyo es todo
misterio y lobreguez;
¿saberlo que el instante
que apraxado llega
guarda en su seno? ¡Alguna
catástrofe tal vez!

Gaspard Núñez de Arce.

El cultivo del Caucho.

A continuación extractamos una comunicación dirigida por el señor Dybowski á la Société d'Encouragement, sobre el Caucho, su producción espontánea, su disminución y su cultura en el Congo. Entre los diferentes productos que la industria extrae de las regiones ecuatoriales, el caucho es uno de los más indispensables por la multiplicidad de aplicaciones á que se presta.

Todas las regiones cálidas del globo contienen, en sus bosques, árboles de diversas especies, muchos de los cuales pertenecen á familias y géneros que, aunque diferentes entre sí, dan todas una lechada de que se extrae el caucho por coagulación. El comercio de esta primera materia, no desarrollado hasta la segunda mitad del presente siglo, ha adquirido en nuestros días una extensión considerable, y al aumentar los pedidos de día en día, la extracción de los bosques se hace cada vez más difícil.

Mientras, al principio bastaba sangrar los árboles ó las lianas para obtener el precioso producto, hoy los indígenas, sin mirar al porvenir, derriban las plantas para obtener inmediatamente todo su contenido.

Si esto no se evita, pronto desaparecerán todos los bosques de caucho. Y en la India ha disminuido la producción espontánea de un modo terrible; ya en todos los bosques fácilmente accesibles de la costa de África han sido destruidas las lianas, y hay que internarse cada vez más, para encontrarlas. Tiempo es ya de asegurar el porvenir de un producto que ha llegado á hacerse indispensable. Y como no es posible cortar el abuso por medio de leyes ni penalidades, el único medio adoptable es de la plantación de árboles cuyo caucho coagulado metódicamente, produce una substancia pura y exenta de los distintos fraudes imaginados por los indígenas de diversas regiones.

En el Congo se acaba de ensayar el cultivo de un arbusto con resultados rápidos y brillantes. El caoutchutero de Ceara, cultivado en aquellas regiones según su método especial, produce desde los primeros años, una cantidad considerable de caucho de primera calidad.

El señor Dybowski aconseja la propagación de dicho método y la creación, en todas las colonias á propósito, de viveros ensayos, distribuyendo semillas y plantas á cuantos colonos quieran dedicarse á esta lucrativa producción.

PENSAMIENTOS.

En literatura no hay clásicos ni románticos; no hay nada más que verdadero ó falso, bueno ó malo.—Nodier.
—Los hombres no serían traidores ni embusteros, si á la vez no fuesen débiles ó necios.—Cristina de Suecia.

Remitidos.

El Obispo Schumacher.

Señor Director de "El Pichincha."

Mis numerosos amigos en Ibarra se han disgustado por el artículo "Al soldado Schumacher" del número 59 de su estimable periódico y han manifestado suma desagrado.

Yo como extranjero estoy impedido de tratar sobre asuntos del Ecuador, y si lo hiciera, sería sólo, para propagar intereses pacíficos.

Soy admirador del historiador, monseñor González Suárez y he sentido por motivo la solidaridad entre científicos, los ataques bruscos de su adversario en Manabí; estoy convencido, que mis paisanos en solana, con excepción del Dr. Woolf, no han hecho el bien, que la república podía esperar del prado alto de la cultura de ellos y tengo pruebas, que entre ellos hay adversarios del progreso de Imbabura.

Qui s'excuse, s'acuse y sin embargo tengo que hacer valer, que mis repetidas solicitudes á varios Congresos prueban la fuerza, que atribuyo á la intervención práctica de la Iglesia en asuntos del progreso del país. Tengo que observar, que yo, el protestante, he asegurado en varias épocas mi existencia en el Ecuador por recomendaciones de los más altos funcionarios de la Santa Sede. Mis cartas al Sr. Jefe Supremo, al Sr. Comandante en Jefe y al Diario de Avisos son pruebas elocuentes de mi reconocimiento de la necesidad de una Iglesia nacional, que coopera al desarrollo y á la grandeza del país.

Si he hecho un uso tan modesto de la libertad, que actualmente la prensa tiene, ha sido para defender á un ejército, en que he servido y que contiene los mejores elementos sociales de mi país. Si es posible, mi juicio independiente y mis ideas desinteresadas merecerán alguna atención, pero nunca una crítica perversa. Toda oposición legal es señal de salud de la vida pública del Estado y de individuos. La vida pública es juego de pelota y el emperador mismo tiene que ejecutar la crítica del jornalero en cuanto á sus pelotazos. Carlos Quinto en San Justo no pudo obtener, que todos los relojes vayan iguales, menos es de creer en una monotonía de ideas ó en un monopolio de pensamientos al fin de nuestro siglo, basta que estemos animados del deseo de hacer bien.

Soy, señores de Udea,
muy atento S. S.
Bernhard Flemming.
Quito, Diciembre 16 de 1895.

Pasó á la eternidad!!

La niña Josefina Flor, hija del Sr. Serafin Flor pasó á la eterna mansión á la edad de dos años nueve meses.

Idolo de su amante padre, una fuerte enfermedad cortole el hilo de la vida, segando en flor las albugueñas esperanzas que en ella tenía cifradas su familia.

Sinceros amigos del Sr. Flor lo acompañamos en su dolor por tan sensible y prematura pérdida.

Avisos del día

Banco Comercial y Agrícola
SOCIEDAD ANONIMA.
Capital S. 4.500.000.

Los señores accionistas que han pagado hasta la cuarta cuota sobre sus respectivas acciones, se servirán consignar en la oficina de esta ciudad, por orden del Directorio, la quinta cuota de 5 por ciento, el día quince del presente mes; advirtiéndoles que para el primero de Enero próximo se pedirá la sexta cuota. Los nuevos suscritores de acciones que han enviado sus poderes últimamente, consignarán en el mismo plazo, todas las cuotas erogadas por los demás accionistas.

Quito, Diciembre 10 de 1895.

Por el Banco Comercial y Agrícola,
J. Vaquero Davila.
J. Burbano Aguirre.
(Apoderados.)

AVISO

Al público que el Sr. Roberto F. Nieto es el Agente y Representante en el Ecuador de la Gran Compañía de Velocípedos Norte-americanos, denominado Columbia por orden de Pope Mfg. v. Co. Y está listo á recibir órdenes para adquisición y reposición de Velocípedos. Actualmente tengo varios Velocípedos de lujo que acaban de llegar, y se los daré á precios cómodos, y convido al público para la inspección de ellos.

Carrera de Guayaquil, núm. 118,
Casa de José Maldonado.

"El Siglo"



OFICINA TIPOGRAFICA
DE
CESAR MONTALVO
DIRECTOR Y ADMINISTRADOR
Luis F. Cherato.

Se ejecutan toda clase de trabajos del ramo á precios baratísimos.
Trabajos especiales en colores sin competencia.

IMBABURA 10—QUITO

Hotel Paris.

Por motivo de enfermedad, he resuelto vender mi establecimiento á precios moderados de inventario.
Gastón Charpentier.

Botica Inglesa

Acabo de recibir cuatro pianos magníficos, importados directamente de la fábrica, los que vendo á precios módicos.
Quito, diciembre 11 de 1895.
Augusto Kistenmacher

Vinos españoles añejos
VALDEPEÑAS Y JEREZ
tiene todavía en venta el suscrito, en la casa de la Señora Rosa España de Espinosa, calle del Correo, y en la casa del señor Domingo Gangotena plaza de San Francisco.
POR MAYOR MENOR
Grandes rebajas por mayor.
LEONIDAS PALLARES ARTETA.

Biblioteca.

Está ya a la disposición del público la Biblioteca Nacional.