

84-85



ARRIBA AL DIABLO

AÑO XI

QUITO.—FEBRERO—MARZO DE 1933

N^o 84 y 85

AFIRMADOS en el sentir general del pueblo ecuatoriano, en las francas y sinceras declaraciones de la prensa, reflejo, desde luego, de aquel, y, por último, en la exposición oficial de la Cancillería, queremos, a nuestra vez, consignar también ahora, nuestro pensamiento acerca del conflicto internacional que hoy inquieta a las dos naciones fronterizas y hermanas.

NO quisiéramos recordar cómo en la realidad, y llegada la hora, de nada sirven los rotundos tratados de límites, firmados y refrendados con estallidos de júbilos políticos, sentidos sólo diplomáticamente; ni sirven tampoco las sinceras ideologías de confraternidad hispanoamericana, ni menos aún, las pocas vidas de sus apóstoles, sacrificadas en aras de la armonía y de la hegemonía étnica, política, cultural de América, ni siquiera los urgentes imperativos de unidad racial y de reivindicación social y económica.

TAMPOCO quisiéramos pensar en las ocultas, ignoradas fuerzas que provocan y nos empujan a la guerra; porque, los que parecen sus móviles, con raigambre en el honor nacional, y en la dignidad y soberanía territoriales, acaso no son en el fondo sino el espejuelo para vislumbrar y exaltar el sentimiento de los pueblos y los resortes maquiavélicos de nuestros oligarcas, que pretenden afirmar con ellos su estabilidad política, frente a los destinos sagrados de una nación.

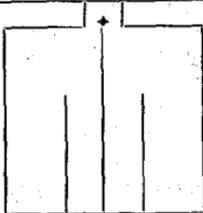
EDITORIAL

EL

MOMENTO

INTERNACIONAL

Y NOSOTROS



RESULTA grandemente paradójico mirar cómo en esta nuestra alucinada América de las aladinescas alucinaciones, de las cordilleras y ríos inexpugnables, y de los inexplorados territorios vírgenes, —y de los maravillosos Tartarines, también, porque no?— dos pueblos, burlando y rompiendo fementidos pactos de concordia y sentimientos de confraternidad, se van a las armas para defender su integridad territorial, que no es sino su dignidad nacional.

NO hacemos de teorizantes de la paz; pero consecuentes con un credo que lo suponemos de conveniencia americana, el credo político de la superación social y económica, adquirido por medio de la sabia asimilación de las nuevas corrientes civilizadoras que agitan hoy a la humanidad, del propio esfuerzo individual y colectivo, y sobre todo del trabajo, soñamos, a pesar aún de todo, en el día de América, es decir en su triunfo, que ha de afirmarla, entonces sí, como pueblo, como verdadero pueblo dueño de sus posibilidades y realizaciones, de su historia y de su vida; y, particularmente, de su independencia y libertad, únicos factores que podrán colocarla a nivel de la hegemonía universal, y esto no será posible sino cuando, estos pueblos de América, adquieran la conciencia de su vida y de su misión, como entidad geográfica, como unidad racial, y como fuerza humana en potencia de avance, frente al espectáculo, viejo de experiencias y enseñanzas, de las otras civilizaciones continentales.

NO creemos, pues, que el bienestar de América pueda construirse con la guerra, que, al fin y al cabo, es sólo destrucción. Es necesario, para que cada pueblo americano pueda elaborar su vida, y pueda triunfar sobre sí mismo, que cada uno de ellos desarrolle la fuerza múltiple de sus actividades, en un campo de perfecta concordia, concordia consigo mismo y con el conglomerado continental de los demás pueblos, ligados, inevitablemente entre sí, por las afinidades étnicas, históricas, y por la comunidad, sobre todo, de ideales, y de acción, que deben ser únicos, en la lucha por su propia existencia, digna ya de otros destinos.

* * *

FRENTE, pues, al conflicto bélico de las dos naciones hermanas uniendo al nuestro, el sentir de la totalidad equatoriana, queremos afirmar éste, exponiendo sus anhelos y actitud de neutralidad. En efecto, nunca como ahora, ha tenido y sentido el pueblo del Ecuador, tan hondamente, la conciencia, de su significación, y por esto la conciencia de su posición ante el conflicto peruano-colombiano. El sabe por sí mismo, cuál es y será su norma de conducta, y es por esto que, a pesar del irresponsable grito pírrico de uno que otro de nuestros políticos, se exima el Ecuador, como es su resolución definitiva, de inclinarse, interesada y activamente, a favor de una u otra de las partes beligerantes. Es un asunto en el que no tiene ni le cabe la menor participación, que si alguna pudiera tener—o mejor, la única que en realidad tiene—es la de interesarse, con su franca y tradicional sinceridad y generosidad, por el arreglo formal de este pleito internacional que tan profundamente afecta a la paz, a la tranquilidad y a la vida misma de América.

IDEAS PARA UN PROYECTO DE LEY QUE ESTABLEZCA UNA EMPRESA AGRICOLA NACIONAL

Exposición de motivos

Se trata de justificar la necesidad y conveniencia de que el Estado patrocine una Empresa Agrícola, creándola con recursos y facultades para la explotación comercial de los productos de la agricultura, desarrollándola en grande escala. Nadie desconoce la depreciación de los valores económicos que viene perjudicando a todas las clases sociales: la falta de actividades que dan trabajo se acentúa de más en más; disminuyen las transacciones comerciales y el circulante escasea estimulando la usura; agita al país un hondo malestar económico que hace urgente atenuarlo, mediante cualquier sacrificio.

Particular consideración requieren las características siguientes de la actual situación:

a).—*Déficit Comercial.*—Las plagas del cacao, el bajo precio y la reducida exportación de nuestros productos, causan y aumentan el desnivel de la balanza de pagos; la pérdida total de las reservas que día a día se consumen será inevitable si la incautación de giros, la limitación de las importaciones y más artificios transitorios, no conducen a dar un impulso poderoso a la producción agrícola y a las exportaciones, utilizando las ventajas naturales y las fuerzas inactivas que tienden a constituir círculos viciosos, factores de ruina.

b).—*Valores susceptibles de mejor utilización.*—Los ferrocarriles y caminos en servicio representan la inversión de capitales y esfuerzos en beneficio general; y es notorio que esas obras no rinden todos los frutos resultantes de la explotación intensa y racional de las tierras y riquezas de las regiones abiertas por ellas a las profundas modificaciones económicas que permiten utilizarlas ampliamente. Se debe observar que la importación de automóviles y camiones cuesta al rededor de VEINTE MILLONES DE SUCRES, más DIEZ MIL SUCRES diarios que por lo menos se gasta en combustible y aceite. Estos gastos y otros similares significan una mejora cultural, pero no están todavía compensados con nuevas fuentes de producción que permitan amortizarlos, ni menos retirar beneficios económicos para la marcha progresiva, sin retroceso. Aún más, hay poblaciones que están sucumbiendo porque los ferrocarriles y las carreteras desquician, perentoriamente, los tradicionales medios de vida y nadie se ha preocupado de sustituirlos con otros adecuados a las nuevas condiciones. Los ferrocarriles y caminos deben producir en toda su trayectoria inmensa y fructífera actividad económica, concentración y aumento de la población y manantiales de riqueza en tanto lo permitan las condiciones locales, mediante el trabajo inteligentemente asociado con la técnica y el capital.

Las haciendas de propiedad nacional a cargo de las Juntas de Asistencia Pública, con tierras fértiles, acceso a las vías de transporte, situadas no pocas cerca de centros poblados, tampoco rinden el máximo beneficio general de que algunas son susceptibles; sea dando cabida a los cultivadores en pequeño, sea difundiendo métodos de trabajo y la técnica agrícola; por el contrario, en esas haciendas subsiste el sistema individualista de la propiedad particular, empobrecida en muchos casos por la rutina. También existen tierras férciles, entre los ferrocarriles y caminos, abandonadas

por sus dueños, en espera del esfuerzo que las utilice. Mientras tanto, la operación de los ferrocarriles y la conservación de las carreteras casi es imposible por la insignificancia del volumen de carga que se moviliza, y los habitantes de las poblaciones circunvecinas buscan otros refugios, más o menos utópicos, mientras se realicen nuevas obras de costo incalculable.

c).—*Abatimiento agrícola.*—Frente a la pobreza que indefinidamente crece; frente a la impotencia para mejorar y aumentar la producción y la venta; cimentar el crédito en mercados que estimulen el trabajo yace nuestra agricultura replegada en el tradicionalismo, con pocas excepciones; sin vitalidad; sin respaldo financiero, combatida por las plagas que atacan los productos más valiosos, arruinada por la importación de comestibles elaborados con materias primas que podemos producir y beneficiar nacionalizando algunas industrias.

El resurgimiento de la Agricultura, factor fundamental de la vida económica de la Nación, su adaptación a los tiempos y circunstancias actuales, excede el poder y los recursos particulares y requiere la coordinación de todas las fuerzas vivas para usufructuar de los bienes utilizables a poca costa, con la intervención legal y financiera del Estado.

d).—*El conflicto social.*—A medida que se difunden la instrucción y la cultura, aumentan las necesidades como resultado de los estímulos para mejorar; esto que implica un progreso, ahora resulta un conflicto grave por falta de trabajo y de ocupaciones que produzcan lo indispensable para la vida, siendo peor la situación de aquellos que han utilizado más de los beneficios de la instrucción. Es evidente que la simple concesión de tierras y el empleo constante de jornaleros no puede resolver dicho conflicto; pues no se ha de suponer posible ni conveniente la regresión de unos a las condiciones del labriego primitivo, y el ingreso de otros a la población flotante, impropia al bienestar familiar.

A las consecuencias de las observaciones que anteceden se añaden las del conflicto económico mundial, que también nos afecta enormemente; pero ni lo uno ni lo otro debe sumirnos en el desaliento que nada atenúa ni remedia. Y teniendo en cuenta que no se debe contar sino con el propio esfuerzo de la Nación para vencer las dificultades, se concibe la urgencia de formular un plan de acción que mejor armonice los intereses de la colectividad.

* * *

Sugerencias para constituir el Proyecto de Ley

PRIMERA.—Se preconiza la creación de una empresa agrícola que principalmente se ocupe de mejorar y aumentar la producción, prefiriendo los artículos susceptibles de ser colocados en el exterior.

La empresa podría actuar en dos formas: La primera con una organización propia para el cultivo directo de productos agrícolas, utilizando aquellas tierras del Estado que sean apropiadas y que tengan acceso a los ferrocarriles y caminos existentes, como también las tierras de propiedad particular abandonadas sin beneficio alguno, entre las vías de transporte, adquiriéndolas si fueren indispensables; en segundo lugar, patrocinando cooperativas a fin de que en cada zona agrícola se perfeccione la explotación de los frutos de mayor rendimiento económico, complementando esa producción con la elaboración industrial para ofrecerla en forma requerida por el consumo.

SEGUNDA.—La empresa para desarrollar la producción y organizar el comercio de exportación, necesitaría:

a).—Reconstituir huertos de cacao, adoptando tierras, semillas y métodos de cultivo preconizados por la técnica, bajo las probabilidades de obtener rendimientos económicos ventajosos;

b).—Producir la cantidad y calidad de artículos agrícolas requeridos por el consumo, y ofrecerlos en condiciones que le permitan cimentar el crédito y, en lo posible, asegurar la venta;

c).—Construir bodegas apropiadas y combinar los transportes terrestres y marítimos de manera que los productos lleguen a los mercados en perfectas condiciones y al menor costo posible;

d).—Estudiar los mercados y establecer propaganda; en definitiva, tendría la empresa que realizar una labor inmensa tanto en lo relativo a la producción como en los transportes, una vez formulado el programa concreto, resultado del estudio de nuestras posibilidades agrícolas en relación con los mercados.

TERCERA.—Sería la empresa un factor importante, indispensable, para crear el comercio de exportación de productos agrícolas; y entre los indudables beneficios que reportaría, no sería el menor, en las actuales circunstancias, la ocupación y el empleo de un numeroso personal no solamente de jornaleros y artesanos sino de profesionales de varios ramos técnicos y comerciales, como también de jóvenes instruidos y activos, decididos a conseguir su bienestar mediante el trabajo inteligente, remunerado en proporción de su rendimiento.

CUARTA.—Para los fines de la empresa, la Ley tendría que concederle facultades y recursos, mediante una organización que ni afecte a la relativa independencia de acción, ni menoscabe ningún derecho.

QUINTA.—Los elementos indispensables para la organización y desarrollo de la empresa pueden ser:

a).—*Tierras cultivables*.—En la Costa habría que recurrir a las tierras baldías inmediatas a algún sistema de transporte de fácil perfeccionamiento y, probablemente, a las de propiedad particular; cercanas a los ferrocarriles y vías fluviales, debiendo adquirirse estas últimas por los medios legales. En la Sierra se puede utilizar una o más haciendas pertenecientes a las Juntas de Asistencia Pública, sin que dicha utilización perjudique a las rentas de la Beneficencia.

b).—*Capital circulante*.—Las finanzas del Estado deben incluir las providencias que pongan a flote el desenvolvimiento agrícola de la Nación, principal fuente de riqueza. La empresa manejaría un empréstito que hasta por VEINTE MILLONES DE SUCRES debe conseguir el Gobierno, para la inversión previamente determinada en los fines enunciados.

c).—*Otros auxilios*.—La empresa gozaría del apoyo oficial, tanto en el Departamento de Agricultura del que vendría a ser, en realidad, un Organismo Ejecutivo, como también del Cuerpo Consular; junto con las Asociaciones de Agricultura cooperaría en las decisiones legales sirviendo, a la vez, de núcleo dirigente y consultivo.

SEXTA.—Labores de orden práctico de la empresa.—

a).—*Producción Comercial*.—Se debe considerar en primer término los productos tropicales y subtropicales base del comercio de exportación, como cacao, café, arroz, frutas, algodón, etc. Entre los productos de la Sierra, sea que se considere el consumo en el país, o que se tenga en cuenta una posible exportación, pueden mencionarse los siguientes: trigo y cereales en general, patatas, legumbres, linaza, etc.

b).—*Producción Pecuaria*.—Leche, pieles, lana, carnes, etc. Ganadería—Avicultura.

c).—*Productos Industriales*.—Chocolates y confitos, conservas alimenticias, harinas, manteca, leche condensada, mantecquilla, queso, etc.—Maderas, fibras y resinas vegetales.

d).—*Obras y Construcciones*.—Selección y bonificación de tierras, parcelación e irrigación. Construcción de viviendas, bodegas, almacenes, embarcaderos, establos y edificios industriales.

e).—*Adquisiciones*.—Abonos, maquinarias, herramientas, semillas; aves, animales; laboratorios, instrumentos técnicos; útiles, enseres y materiales en general.

f).—*Organizaciones*.—Campamentos de trabajo; administración agrícola, industrial y comercial. Reglamentación de servicios; fijación de sueldos y jornales; contabilidad, fiscalización y sanciones.

SEPTIMA.—*Cooperativas*.—La Empresa debiera patrocinar cooperativas, en cada región, que procuren el incremento y mejora de los productos especiales y propios de cada una; por este sistema apoyaría la irrigación de tierras productivas, las plantaciones y cultivo de algodón, frutas tropicales y subtropicales; elaboración de harinas, manteca, de productos derivados de la leche, explotación de fibras y resinas vegetales; preparación de conservas alimenticias, de confites y más comestibles etc. En caso necesario, la empresa aportaría el capital para las máquinas, edificios y obras de mayor magnitud, y su apoyo técnico y comercial.

OCTAVA.—*Obras Sociales*.—El personal de la empresa tendría que radicarse, en su mayor parte, en sendas granjas de extensión e importancia apropiadas a cada uno. Al efecto, la empresa parcelaría tierras, en zonas convenientes, y debería suministrar viviendas, semillas, herramientas y más auxilios para la formación y laboreo de dichas granjas. El arrendamiento de esas tierras podría alcanzar períodos hasta de cincuenta años y los anticipos correspondientes a los demás auxilios para constituir dichas granjas serían amortizables paulatinamente.

NOVENA.—*Organización Directiva*.—El alto Consejo Directivo, autónomo y responsable moralmente del éxito de la empresa, pudiera componerse del siguiente personal: Los Ministros de Agricultura y de Hacienda o sus representantes; los Senadores Funcionales por la Agricultura; el Presidente del Banco que intervenga en las finanzas de la empresa; el Procurador General de la Nación; el Rector de la Universidad Central y el Director General de Agricultura quien haría de Secretario.

DÉCIMA.—Cuestiones Secundarias.—

a).—Ninguna exoneración de impuestos ni derechos debiera concederse a la empresa, para que sus operaciones comerciales se realicen en las mismas condiciones que las de los particulares.

b).—Los bienes raíces nacionales que maneje la empresa serían intransferibles.

c).—El Consejo Directivo de la empresa tendría ingerencia en la formación de tarifas ferroviarias y en otras cuestiones administrativas relacionadas con sus intereses.

d).—Reglamentos y más disposiciones generales aprobadas por el Gobierno, completarían la organización que fije la Ley a la empresa.

e).—El personal de la empresa tendría la obligación de utilizar y consumir los productos nacionales con preferencia a los similares extranjeros.

f).—Labriegos y obreros extranjeros contrataría la empresa, seleccionando aquellos que mejor se adapten a los trabajos y condiciones locales, en número indispensable y como base para ensayos de inmigración.

Objeciones y aclaraciones accesorias al Proyecto

1^ª.—Las haciendas del Estado que están a cargo de las juntas de Asistencia Pública, producen rentas para los servicios de Beneficencia, rentas que no debe afectarse en ninguna forma.

En efecto, de los fondos de la empresa debería abonarse, en la proporción correspondiente, la pensión respectiva. Es bien sabido que las expresadas haciendas están amparadas contra todo propósito de subdividir las y radicar en ellas intereses populares; y es posible que aún prime el concepto sentimental de conservarlas como propiedades de señoras viudas sin sucesores, por temor de perjudicar a las rentas que alivian la miseria, aunque es evidente que valdría más utilizar esas tierras para combatir las causas que más influyen en producir la miseria.

2^ª.—Se considerará como perjudicial para los agricultores la formación de una empresa que tenga por objeto producir *mucho mayor* cantidad de artículos, mientras los mercados están congestionados por falta de venta y de consumo.

Al respecto hay que despojar la falacia de la superproducción agrícola; pues no basta que el productor no venda sus artículos para admitir que existe la superproducción. Al comparar la cantidad de productos que, por habitante, se consume, con la de pueblos de mayor elevación económica, tenemos que convenir en que la falta de consumo es aterradora y que a ella se debe el aparente desequilibrio entre la oferta y la demanda. La empresa dirigiría sus esfuerzos a encontrar mercados en el exterior con lo cual, dando salida a los productos, vigorizaría poderosamente el bienestar general, pues de hecho dignificando y estimulando el trabajo y sus rendimientos, permitiría el aumento del consumo interno.

3^ª.—Las instituciones ligadas al Gobierno, y a los vaivenes políticos, ni tienen independencia ni concentran fuerzas creadoras.

La empresa, para ser viable y realmente creadora, utilizaría de los recursos y facultades que se le concedan, adecuando legalmente los fines con los medios; si el proyecto se redujera a constituir meras dependencias u oficinas fiscales, el resultado podría ser estéril; pero aquel no es el caso.

4^ª.—Contra la crisis económica se preconiza el desarrollo de un plan de obras de vialidad y varias leyes de orden fiscal, bancario o monetario.

La empresa de que se trata no obstaría a ninguna de aquellas disposiciones; al contrario, sería un auxiliar en algunos aspectos. Las obras de vialidad son medios para crear la producción y el comercio, pero faltando mercados que prometan ganancia resulta impotente el esfuerzo individual, frente a la competencia extranjera que dispone de la técnica, de ingentes recursos y de audacia dominadoras, ante lo cual dichas obras casi nada solucionarían.

Se viene usando de las obras de vialidad como lazos que unen las poblaciones, principalmente; se ha descuidado el fomento de la vida productora de riqueza, a todo lo largo de los ferrocarriles y carreteras. Aún más, se decanta las ventajas de abrir nuevos territorios a la explotación y poco se mira que hay riberas de ferrocarriles y caminos, formados por tierras feraces, todavía abandonadas. También hay antiguas poblaciones con medios de transporte; éstas debieran servir de campos de concentración, pues algunas tienen elementos que a poca costa permitirían implantar la producción y el comercio, y muchos atractivos y comodidades para que la población crezca considerablemente.

5º.—La organización y el éxito de la empresa depende de la capacidad técnica y administrativa del personal directivo lo que de ante mano inspirará desconfianza; se requiere, además una suma de recursos necesariamente respaldados por el Fisco, cuya consecución no es fácil.

Ningún proyecto que tienda a renovar y encauzar la vida económica nacional siguiendo las corrientes modernas, estará exento de los mismos reparos. En efecto, hay que recordar que los préstamos bancarios, como apoyo a la producción agrícola e industrial, ya se juzgan poco eficientes; de esto resulta el propósito de tamizar los préstamos en cuestión, en una red investigadora compuesta de una comisión que dictamine si la inversión promete solvencia; en este caso, las iniciativas individuales se subordinan al criterio ideal de descubrir todas las contingencias de los negocios aunque de ningún modo se puedan reducir a demostraciones aritméticas. El factor personal constituye en los negocios la clave maestra y no puede reducirse a elementos ponderables para un juicio certero.

La empresa de que se trata, en cambio, llevaría la responsabilidad directa de crear lo que hace falta para que se suma todo esfuerzo individual en la corriente que abriría a la producción y, especialmente al transporte y organización de la venta de los productos en los mercados que pudiera conseguir laborando con respaldo financiero y con voluntad firme de cumplir los compromisos comerciales y cimentar el crédito.

En el orden de las actividades locales, hay que reconocer que todavía no predomina la especialización relacionada con las condiciones especiales para obtener el mayor rendimiento y la mejor calidad de ciertos productos, ni la correspondiente preparación industrial que algunos requieren, para sustituir a los similares extranjeros.

Aunque nadie desconoce que es difícil conseguir un empréstito para organizar la empresa, es evidente que gravita sobre el Estado la obligación de desarrollar la agricultura con miras a la exportación y resolver radicalmente el problema económico. La cifra de VEINTE MILLONES DE DÓLARES, apuntada a priori pudiera conceptuarse exagerada como base monetaria de la empresa; pero si el cacao, el café y las frutas, como también el arroz, tabaco y otros productos para los que tenemos grandes zonas de tierras privilegiadas para producirlos, tienen casi la seguridad de ser preferidos mundialmente, se justifica cualquier sacrificio por abastecer la demanda, aumentando los cultivos con normas técnicas, creando los medios internos y externos para que los transportes no los afecten en su calidad ni resulten onerosos. La suma prefijada bien pudiera invertirse en este único programa y aún sería deficiente. Más, el plan concreto requiere estudios que resguarden todos los intereses y aseguren la solvencia de las finanzas que se adopten.

Los suscritos, al presentar las sugerencias que anteceden, solo anhelan que si acaso se las toma en cuenta se las juzgue con espíritu práctico.

Quito, a 1º de Octubre de 1932.

Ingenieros: Rafael Andrade Rodríguez, Alberto Villacreses, Alonso Cevallos, Francisco Cruz M., Humberto Cevallos, Gabriel Novoiña, Nelson Jarvis, Rafael A. Cruz, Doctor César Aníbal Espinosa.

Ingeniero
Sr. Dn.
**GABRIEL
NOROÑA**



El Gobierno ha designado a este distinguido profesional para el importante cargo de Fiscalizador de las Obras de Saneamiento de Guayaquil, en las cuales, desde cuando ejercía con innegable competencia la Dirección General de Obras Públicas, puso todo su empeño para que se ejecutasen de acuerdo con su programa de eficiencia técnica y economía, a fin de llenar cumplidamente, en este orden de mejoras, las necesidades de nuestra Metrópoli Comercial;

El Ingeniero señor Noroña, —uno de nuestros valores positivos— es garantía de honradez y acierto en cualesquiera de los importantes cometidos que se confían a sus múltiples y fecundas actividades.

Palabras de Reconcentración

De "Intus"

I. El Ideal es como una esperanza: estamos para alcanzarla y se aleja como golondrina fugitiva en cuyas alas llevara la fortuna de la Humanidad.

II. Hagamos lo posible porque nuestra existencia sea benéfica a los demás; algo como un poderoso fanal que alumbré en la sombra a quienes permanecen ciegos, ciegos de su propia alma y de su propio corazón.

III. La vida, por amarga o difícil que sea, puede ser llevadera si se tiene confianza en el porvenir. Siempre estamos pendientes del día de mañana, porque creemos que todo lo que aún no llega y ha de venir, ha de ser mejor que hoy. La humanidad es ilusa, pero halla satisfacción en ello, que la mueve a ser buena.

IV. Nunca podemos decir que un hombre ha llegado al más completo pesimismo. En la inteligencia más sombría puede haber un campo de luz. En cualquier corazón perverso hay rincones que aun pueden abrigar buenos sentimientos. Al triste, al amargado, al perverso démosles el consuelo oportuno, traducido en amistad, plena de amor y de luz.

V. La alegría en un hombre presupone alma limpia y entusiasta corazón. Feliz quien ha alcanzado a dominar sus tristezas y mira sólo a través del prisma diáfano del optimismo.

VI. Acostúmbrate a decir la verdad. En cualquier circunstancia pueden adivinarte que dices una mentira con solo mirarte a los ojos. La sinceridad no está, precisamente, en hablar desde el fondo del alma; sino en decir la verdad, que es la esencia del alma.

VII. Busca en la intimidad de tu espíritu el mejor lado de las cosas. La vida es triste, cuando la queremos que así sea; ya ha dicho el poeta y filósofo "todo es según el color del cristal con que se mira". Haz que las horas de tu vida se deslicen plácidamente por la ruta del optimismo. Tu amargura puede contagiarse a alguien y nada más triste para un hombre que ser causante de la desdicha de otro.

VIII. De los amores, tres son maravillosos y eternos: de Dios, de la patria y de la madre.

IX. El amor es la salvación de las almas vulgares, porque las hace, aunque sea momentáneamente, divinas. En el amor como en la fé debemos ser sinceros: en la sinceridad de un cariño o de un ideal está toda su grandeza.

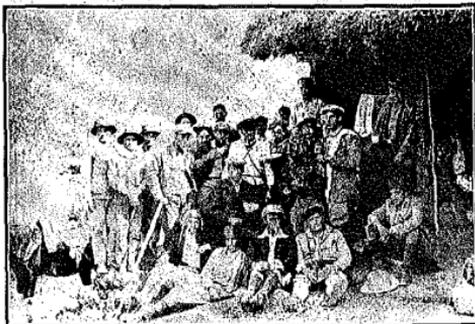
X. La mayor grandeza del alma está en perdonar a nuestros enemigos: devolver amor por odio debe ser el ideal de todos los hombres.

NICOLÁS RUBIO VÁSQUEZ.

LA ÚLTIMA ASCENCIÓN AL TUNGURAHUA

Como según algunas observaciones hechas a la distancia, se creyó que en la cumbre del Tungurahua se estaban efectuando algunos fenómenos muy interesantes de carácter volcánico, como son, el de la obstrucción casi absoluta del cráter y el de la formación de un un picacho de lava, análogo al que se observó en el "Mont Pelée" de la Martinica, después de la erupción de 1902, el observatorio organizó una expedición, que fué auspiciada por el señor Ministro de Educación Pública, con el objeto de investigar lo que hubiera de verdad en el fenómeno, y en la cual, tomaron parte algunos caballeros y jóvenes entusiastas de Ambato, que deseaban acompañarnos en la ascensión proyectada.

La expedición salió de Baños, perfectamente organizada y equipada en la mañana del 9 de Enero pasado, y fué sin duda alguna, la más numerosa de cuantas han ascendido al Tungurahua; pues, se compuso, de 16 expedicionarios, 2 guías de Pongoa y 10 peones, con un total de 28 personas. Como el camino desde Baños hasta las cercanías del lugar en el que debíamos acampar, es bastante bueno, gran parte de esta jornada la hicimos a caballo, gozando durante el trayecto, ya de los extensos y hermosos panoramas que se van desarrollando a medida que se sube, ya de los pintorescos campos de Pongoa, y ya finalmente de la espléndida y variada vegetación de los bosques que cubren los contrafuertes del volcán, muy distinta, por cierto, de la triste y monótona que crece en alturas análogas, en los otros páramos.



El personal de la expedición en Pongoa



La caravana en un potrero de Pongoa

El campamento, al que llegamos a las tres de la tarde, se halla situado al plé del cono, en el límite de la vegetación arbustiva y a la altura de 3,925 metros sobre el mar, o ya sean 2,100 sobre el pueblo de Baños. Dada la altura en la que se halla este lugar, dominando las cordilleras vecinas, el panorama que se descubre desde allí es espléndido, pero en esta ocasión no lo pudimos admirar en toda su belleza, porque el horizonte permaneció bastante nublado.

El siguiente día muy de madrugada empezamos la ascensión de "El Arrenal", y como desde esa altura ya se domina la gran llanura amazónica, y a pesar de que la mañana se hallaba algo nebulosa, pudimos admirar el espléndido y sin rival espectáculo de la salida del sol, en ese horizonte que se extiende como el de un mar infinito y sin límites. Como debido a una indisposición causada por la altura, uno de los expedicionarios se vió obligado a quedarse en el Campamento en compañía de dos peones, y otro de ellos quedó agotado y desfalleciente por la fatiga, un poco más arriba de "Los



En el Campamento (3.925 metros)

Altares", a la cumbre que en esa parte se halla a 4.940 metros sobre el mar, no llegamos sino 24 personas, después de cuatro horas y media de ascensión por la escarpada pendiente, cubierta de arena y de piedras sueltas, y sin haber pisado ni un solo momento en nieve, ya que los grandes campos nevados que antes existían desde "Los Altares" hasta la cumbre, han desaparecido en lo absoluto. A la cumbre del Tungurahua la hemos encontrado completamente transformada, y ahora es muy distinta

de lo que fué antes de las erupciones de 1916 a 1918; pues en el lugar donde antes se encontraba la monstruosa y aterradora abertura del cráter, cuyo fondo no se podía divisar, y los hermosos y tersos campos de nieve que lo limitaban por el Oriente, no se vé sino una extensa llanura casi horizontal, cubierta de rocas negras despedazadas y surcada por infinitas grietas humeantes, que contrastan con el blanco immaculado de la nieve que cubre en partes, esa tétrica llanura. Hacia el Sur se levanta el borde del cráter primitivo, como si fuera una pequeña cordillera nevada en forma de media luna, y dominando el conjunto se alzan sobre ella dos picachos agudos, desprovistos de nieve, y de imponente aspecto.

La abertura actual del cráter, se halla a cosa de 200 metros al Occidente del sitio al que llegamos, y como es natural, nuestra inspección empezó por allí, para lo cual, saltando sobre



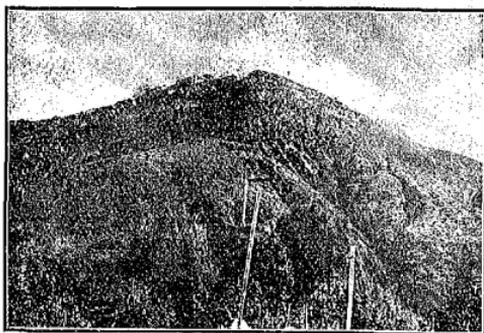
Bosque de "Obachacomans" (Pollepis) en las cercanías del Campamento

las grietas humeantes y respirando una atmósfera asfixiante cargada de ácido sulfuroso, cruzamos la llanura y nos acercamos al borde del abismo; pero por desgracia, en ese momento la niebla y los gases que se desprenden del interior, ocultaban gran parte del perímetro y del fondo, y no pudimos darnos cabal cuenta de su extensión ni de su profundidad, y para no perder un tiempo precioso, en espera de que se disipe la niebla, y siempre saltando

sobre las grietas humcantes, nos dirigimos al Sur, hacia la base del picacho que lo creíamos de reciente formación, y cuyo aspecto al verlo al travez de la niebla era magestoso e imponente, levantándose en el borde del cráter actual, como si estuviera inclinado sobre el abismo. Después de algunas peripecias que tuvimos al atravesar los campos de nieve, en cuyo interior se han formado verdaderas cavernas y túneles, invisibles en la superficie, debido al calor de las grietas y del suelo sobre las que reposan, llegamos al pié del picacho, y luego, por su falda oriental, que es bastante tendida, trepamos a su aguda cumbre, cerca de la cual encontramos una hermosa formación de hielo, muy parecida a la que se halla en las cercanías del cráter del Cotopaxi, debida, según Hans Meyer, a la congelación de los vapores volcánicos.

Desde esa altura y un momento que se disipó la niebla, alcanzamos a ver casi todo el perímetro del cráter actual, habiéndonos llamado mucho la atención el aspecto de la cresta que forma el borde Occidental, sobre la cual se levantan dos picachos aislados en forma de grandes obeliscos, que antes no existían. Como la parte del picacho que dá sobre el cráter, es perpendicular, y aun parece, como ya lo hemos dicho, que se halla algo inclinada sobre el abismo, la vista del fondo que talvez se halla a 300 metros de profundidad, causa vértigos, y se tiene la sensación de que se vá a derrumbar, arrastrando en su caída a los atrevidos que han osado trepar a su cumbre.

La cresta que une este picacho con el que se halla al Oriente, y que ahora forma una ensillada o garganta, muy parecida a la que une a las dos cumbres más altas del Chim-



El cono del volcán visto del Campamento



El amanecer en la Región Oriental, visto de la cuchilla del Campamento



Un descanso en "El Arenal" a 4.650 metros.

borazo, se encontraba hasta las últimas erupciones del volcán, cubierta de



Gran llanura cubierta de rocas y de nieve en el lugar donde se abría el cráter.



Aspecto imponente del picacho "Nicolás G. Martínez" 5029 metros de altura



Otra vista del picacho "Nicolás G. Martínez". En primer plano se ve una gran bomba volcánica

una capa "extraordinariamente poderosa de hielo y nieve" (Stübel) que era la que formaba la línea horizontal del vértice del cono, al verlo a la distancia. En el interior de esta poderosa capa de hielo, ha permanecido oculto, quién sabe cuántos miles de años, este picacho que tanto nos ha intrigado, y el cual ha asomado a la luz, solamente en los últimos tiempos, en los que se ha fundido la totalidad de esa masa congelada, debido al calor que se irradia de toda esa parte de la cumbre del volcán, como lo comprobamos repetidas veces. De tal manera, que esta ha sido la causa de la aparición de un nuevo picacho en la cima del Tungurahua, y no como lo habíamos creído, ocasionada por la fuerza volcánica interior, como sucedió en el "Mont Peleé".

Una vez dilucidada la causa de la formación del nuevo picacho, nos dirigimos al Oriente, siguiendo la cresta que forma el borde del cráter, para visitar al otro picacho que es el más elevado del Tungurahua, y después de una marcha sin incidente alguno, sobre nieve de muy buenas condiciones, y en menos de media hora coronamos la cumbre con mucha facilidad, la cual se halla formada de rocas andesíticas muy antiguas, pues parece que hasta allá no han llegado las bombas de las erupciones, ni el material arrojado por el cráter, en forma de "nubes ardientes", como ha sucedido en el otro, que se halla cubierto hasta la cima, de trozos de bombas, lapillis y cenizas.

En esa cumbre desigual y estrecha, entusiasmados los expedicionarios por el buen éxito alcanzado en

la ascensión, resolvieron fundar el "Club Andino Ecuatoriano", y allí mismo escribieron el acta respectiva, la que fué firmada por todos los presentes. La primera resolución tomada por el Club, fué la de bautizar a los dos picachos que hasta ahora han permanecido in-nominados, con los nombres de "Pico Club Andino", al que estábamos y "Nicolás G. Martínez", al que habíamos dejado momentos antes, honor por el cual quedamos muy agradecidos.

Por desgracia, mientras recorríamos la cresta del Sur el horizonte permaneció nublado, y nada pudimos ver del panorama que por ese lado debe ser espléndido, sobre todo la vista sobre el Altar, que sin duda alguna ha de ser maravillosa. Lo único que se pudo comprobar, es la gran extensión que alcanzan los campos de nieve que descienden hacia Minsa. También observamos que los restos de la muralla de hielo que aun existe hacia el Oriente, se hallaba en plena disolución, pues parece que allí se está efectuando el mismo fenómeno observado en el Cotopaxi el año de 1911, el de la desaparición del hielo secular, debido al calor que se desprende del interior del volcán.

Ya de regreso al punto de la llanura agrietada, en donde habían quedado todos los peones, hicimos una nueva inspección al cráter por el Oriente, y entonces sí, tuvimos la buena suerte de verlo en toda su extensión y profundidad. Como no nos fué posible por la niebla, medir trigonométricamente el diámetro como era nuestra intención, nos contentamos con hacerlo por estima, y así le calculamos en 300 a 350 metros, y la profundidad, desde el borde donde



Pico "Club Andino", el más elevado del Tungurahua
(5.034 metros)



Otra vista del "Pico Club Andino"



Curiosa formación de hielo en la cumbre del Pico
"Nicolás G. Martínez"

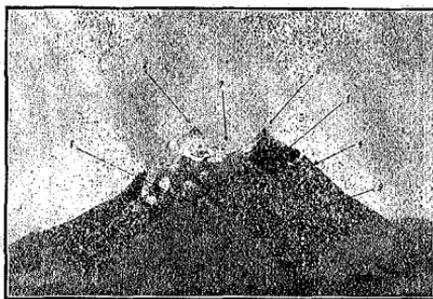
nos hallábamos en cosa de 200, siendo esta menor al Norte y mayor al Sur.



Cavernas formadas en la nieve por el calor del suelo



En la garganta interandina entre los dos picos



Vista lateral del croquis en relieve del Tungurahua.
Lado Norte.

Al regresar a nuestro punto de partida, encontramos casi al centro de la llanura, una gran fumarola distinta a las muchísimas que se ven diseminadas en toda la extensión ocupada por las rocas y las grietas, pues esta sublima azufre cristalizado en regular cantidad, y es muy parecida, hasta en la temperatura, 80 grados, a las que se ven en el cono de erupción del cráter del Pichincha.

También es sumamente interesante la grieta, o más bien quebrada, que forma el límite perfectamente definido del cráter en su máxima amplitud en la cual hay lugares por los que no se la puede atravesar porque es muy ancha, y cuya profundidad es tal, que una piedra que lanzamos a su interior, no cobió ningún sonido al llegar al fondo. ¿Llegará hasta el mismo foco del volcán....?

Otra de las curiosidades de la llanura agrietada, es la de que al borde de todas las endaduras de las que salen vapores, ha crecido un musgo especial que tapiza las arenas y las piedras vecinas, y más curioso todavía, fué el encuentro en medio de ese caos, del esqueleto de un ruminante, tal vez una sevicabra, que no comprendemos cómo y por qué fué a morir en esas alturas.

Después de haber permanecido cinco horas en la cumbre, a las tres de la tarde empezamos el descenso, y dos horas después llegamos al campamento sin ninguna novedad, en donde pasamos la noche. A la mañana siguiente, pudimos admirar otra espléndida salida del sol en la llanura

...

oriental, y además, el curioso fenómeno llamado "Espectro de Broockes" ya visto por nosotros en otra ocasión en este mismo sitio, en el cual parece que se produce con alguna frecuencia. Cuatro horas después de haber salido del campamento, estuvimos en Baños, muy contentos y satisfechos por el magnífico éxito que habíamos tenido en la exploración.



NICOLAS G. MARTINEZ.

De regreso del "Pico Club Andino".

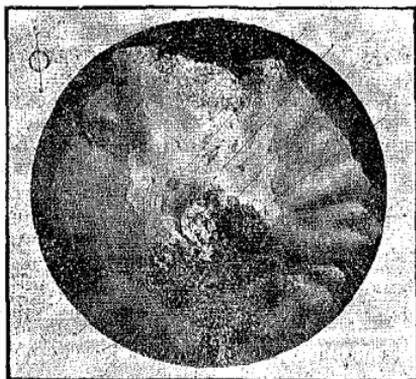
NOTA. Los 16 expedicionarios fueron los siguientes; Nicolás G. Martínez y L. Eduardo Mena, del Observatorio; Dr. Eduardo Paredes, Rodolfo Paredes, Alfredo Paredes, Alonso Castillo, Julio Castillo, Edmundo Cevallos, José Paredes, César Eguez, Alberto Garcés, Luis Naranjo, Alberto Rodríguez S. y Víctor Mejía, de Ambato. Además en Baños se unieron a la expedición el Padre Alberto Semanate y Enrique Barriga. De éstos José Paredes se quedó en el campamento, y Enrique Barriga a media altura. Los guías de Ponda fueron Segundo Pérez y Eloy Rodríguez.

CROQUIS EN RELIEVE DE LA CUMBRE DEL TUNGURAHUA

DESDE LA ALTURA DE 4.200 METROS

SEGUN LAS OBSERVACIONES EFECTUADAS EN LOS DIAS 9, 10 y 11.
DE ENERO DE 1933.

- 2.—Abertura actual del cráter.
- 1.—Perímetro del cráter en su mayor amplitud, después de las erupciones de Marzo de 1916.
- 3.—Abertura del cráter hasta Marzo de 1916.
- 4.—Gran fumarola lateral.
- 5.—Picacho "Nicolás G. Martínez". (5.020 metros).
- 6.—Picacho "Club Andino". (5.034 metros).
- 7.—Cresta sur del cráter, sobre la cual se levantaba una gran muralla de hielo y nieve, desaparecida últimamente.
- 8.—Rocas de los "Altares".
- 9.—Ruta de la ascensión de Enero de 1933.



LA CALUMNIA

GERARDO DE LACAZE DUTHIERS

La calumnia es una de las formas que toma la insignificancia para hacerse la ilusión de que existe, aunque es esta su apariencia más baja y peligrosa. Los hombres calumniaron siempre a sus semejantes por interés, por pasión y aun, en ocasiones, por placer, especialmente cuando los calumniados se hallan en un nivel superior por su inteligencia privilegiada o por su genialidad artística. Por lo general la calumnia surge del envidioso, de aquel que no puede decir, inventar ni crear nada, el cual, para dar una sensación de actividad, dedícase a remover el cieno, se agita y arma escándalo. Cree que por este sistema va a interesar al Universo entero en sus proezas; se cree una parcela de autoridad, un fragmento de la justicia, una piedra miliaria del Templo de la Belleza, cuando en realidad, el calumniador, es tan sólo un *subhombre*.

Quien no tiene nada en el corazón ni en el cerebro es un ente dispuesto a realizar los quehaceres más repugnantes con tal de que con ello pueda salir de la oscuridad y encaramarse en el pináculo de la notoriedad. Toda la legión de imbéciles que pueblan la tierra se preocupa constantemente por ser «algo»; tiene interés en que se hable de «ellos» sea por los medios que fueren.

Los individuos, en lugar de tener como norma la sabiduría, el amor y la sinceridad, déjense conducir por el interés, la maldad, el deseo de perjudicar y difamar al prójimo, a fin de realizar una labor nefasta desde todos los puntos de vista. De esta suerte hacen que la vida sea insoportable, que la sociedad se asemeje a un infierno y que las almas generosas sientan náuseas ante tal espectáculo y se decidan a aislarse cada vez más, renunciando incluso a la actuación atenuada.

La calumnia es un arma que está al alcance de cualquier majadero. Cualquier personaje ignaro puede ocasionar los peores desastres morales. Puede deshonrar a un hombre honrado e incluso inhabilitarle para la propaganda si los demás creen a ciegas el infundio. Un advenedizo cualquiera puede llevar a cabo una labor deprimente, incluso sembrar la desconfianza y la duda al rededor de un individuo probo y recto, con sólo erujonzonar la conciencia de los entes pasivos habituados a aceptar, sin previo control, las más absurdas y fantásticas especies.

Es corriente que el calumniador actúe en la sombra, pero, a veces, surge a la luz si ello ha de reportarle beneficios, por ejemplo: cuando puede proporcionarle renombre y hacerle aparecer como un *paladín de la justicia*, cuando se sabe apoyado y alentado por los aplausos de unos cuantos satélites, en fin, cuando es el altavoz de una canarilla. El calumniador quiere hacerse interesante a los ojos de los incautos, ejecutando acrobacias ante un público predispuesto a la trifulcencia.

La calumnia es la obra de gente de baja estofa. Es una venganza que se toman los ignorantes para aniquilar a los pensadores, a las personalidades que tienen un valor positivo. La única preocupación del rebaño, que, por lo general, se compone de ociosos, tontos y canallas, es calumniar. Además, los comunistas, al servicio de Moscú, han hecho de la calumnia un arma contra los más preclaros y rectos propagandistas ácratas, y, en no

pocos casos—tanto en Francia como en otros países—, los propios anarquistas han prestado oídos a tamañas monstruosidades. Lo cual prueba que el comunismo realiza una política de rebaño y que bastantes libertarios halláanse al mismo nivel.

Siempre hubo calumniadores, individuos que con el fin de sembrar la discordia en campo ajeno procuraron arrojar la sospecha sobre aquellos individuos que no pensaban lo mismo que ellos o que habían realizado campañas contra la tendencia del calumniador. Y cuando la víctima—el calumniado—, sintiéndose fuerte y puro, se ha negado, con un gesto de desprecio, a desvanecer el «bulo», la plebe ha creído que su silencio equivalía a otorgar. Pero es que la multitud ingenua y los interesados en divulgar una calumnia ignoran que la sonrisa indulgente del hombre libre, su indiferencia y su arrogancia, son la expresión del desprecio que siente por quienes inventaran o propalaran la falsía, y, por tanto, no precisa defenderse. Por esta causa, aunque los calumniadores se ceban también en las personalidades fallecidas, prefieren atacar a aquellos que aún viven, y se arrojan sobre los débiles para vanagloriarse con una victoria fácil, o sobre personajes de renombre o de cierto valor intelectual, a fin de darse el gustazo de mortificarles y envolver el nombre del rival odiado en un marco de lodo.

Preciso es no confundir la sátira con la calumnia. Poner en la picota a los políticos farsantes y a los imbéciles que se creen hombres ilustres, no es calumniar. Perseguir, por medio del sarcasmo, la ironía y la crítica a quienes se rotulan representantes de los obreros con el fin de esquilmarles, no es calumniar. A eso se le llama realizar una obra de justicia. Juvenal, en sus diatribas, no calumnia, sino que fustiga y corrige, saneando el ambiente. Hay que distinguir entre el crítico y el arribista. El primero es un artista, el otro es un despreciable político.

Avergonzar al calumniador, despreciándolo, es la mejor actitud que puede adoptarse. Ponerle frente a su ignominia y descubrir los verdaderos móviles que le impulsaron a la bajeza es una labor útil.

El calumniador es aquel que acusa basándose en meras apariencias, sin pruebas concretas, tan sólo por deducciones arbitrarias y caprichosas, a veces por coincidencias insignificantes, que su mala fe o su odio aumentan en proporciones; y, con tan risibles datos, grita y gesticula, afirmando que posee pruebas aplastantes de la infamia del adversario. El calumniador, en vez de facilitar la obra justiciera, embrolla los asuntos y envenena las cuestiones. Es un maníaco que se pierde en detalles sin importancia, movido por un exclusivismo obsesionante, pero, en realidad, ve visiones.

* * *

El calumniador sabe a ciencia cierta—cuando ha inventado él la especie—que aquel a quien acusa de las peores traiciones nada tiene que reprocharse, no ha caído en ninguna de las faltas que le acumulan; aunque hay calumniadores que «calumnian de segunda mano», es decir, basándose en lo que otro les dijera y en lo que su imaginación añade a los falsos informes sugeridos.

Beaumarchais pone en boca de Basilio esta célebre frase, ya por demás sabida: «Calumnia, calumnia, que algo queda».

Y el cardenal de Retz, en sus *Memorias*, dice: «Este débil murmullo se trueca en ruido». Queriendo decir con esto que para el profesional de la difamación lo interesante no es sólo dar origen a lo falso, sino darle proporciones gigantescas y transformarlo en batahola ensordecedora.

La calumnia inventa cuanto puede y procura siempre adicionar a sus falaces creaciones todas aquellas cosas que tienen apariencia de verosimilitud y pueden inducir a los demás a tomar en serio los más groseros absurdos. Esta mala cualidad la distingue de aquella otra plaga social que se

llama maledicencia, que, sin llegar a la bajeza de la calumnia, cuida de divulgar y hacer público, repitiéndolo incansablemente a cuantos quieren oírlo, todos los datos que ha podido recoger acerca de las imperfecciones o debilidades del prójimo.

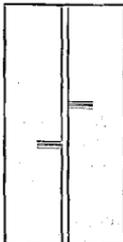
Diderot afirmaba que «la lengua del calumniador es más cruel y mortífera que el puñal de un asesino». Y ello es cierto, porque, por entereza moral que posea el atacado, la calumnia produce en su ánimo una herida de difícil curación. Otras variedades de la calumnia son la «emboscomanía» y la «espionitis», dos epidemias que causan verdaderos estragos entre los agregados sociales. Sus víctimas son tan numerosas, que renuncio a contarlas, y el daño que causan es, asimismo, inmenso.

¿Castigar al calumniador? ¿Desenmascararlo?... ¿Para qué? Por lo general el calumniador—refiérome al que inventa la especie, no al que la propaga, a menudo de buena fe y movido por un celo desmesurado—carece de conciencia y es imposible hacer que ésta condene sus acciones. Desconoce los remordimientos y no se hace ningún reproche. Y así, cuando se intenta demostrarle su falsía, lejos de reconocer su mala acción, se sumerge todavía más en la infamia, inventando nuevas especies.

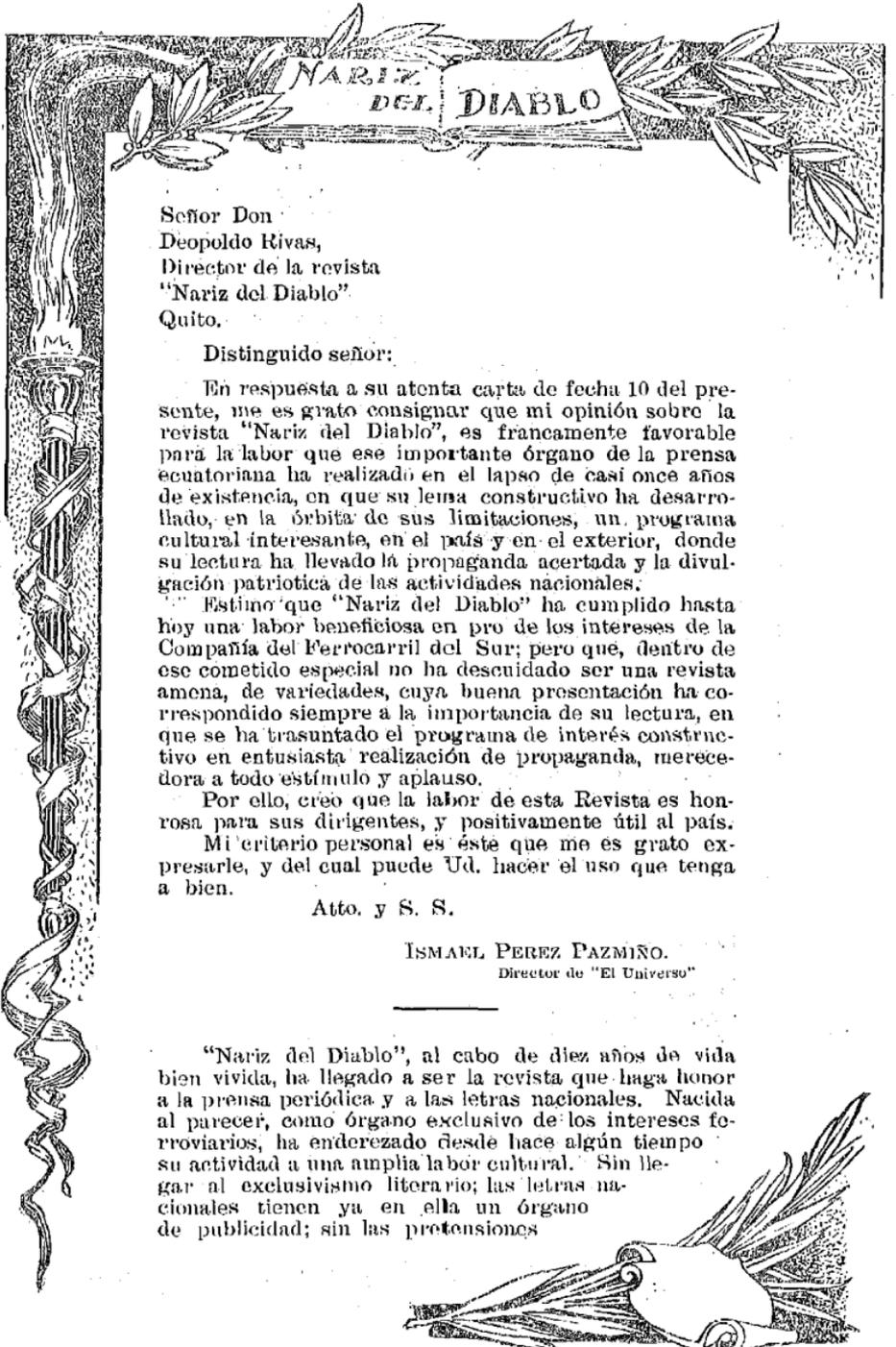
Así, la solución adecuada parece ser la que recomendará nuestro inolvidable amigo Ossip-Lourié: «No defenderse». Porque, como dijera con gran acierto Emilio Girardin: «La calumnia pasa, pero la verdad queda». Mas, a pesar de esto, y aunque las personas sensatas desprecian tanto la calumnia como al calumniador, y aunque quien ha de sufrir sus consecuencias tiene la seguridad de que por sí misma habrá de desvanecerse, esta plaga se ceba en no pocos individuos, causando estragos. Aniquila la multitud de espíritus viriles y almas generosas; aísla a individualidades de mérito cuyo concurso a la obra progresista sería altamente beneficioso. Y aunque el porvenir se encargue de desmentir al calumniador, y la pureza de los individuos resplandezca tarde o temprano, lo cierto es que, por desgracia, la calumnia nos amarga el presente.



El Yo-Yo es igual a la República, por lo que veo. Mientras más me dedico a él aprendo menos su dominio. Pero si la suerte me protege, yo y el Yo-Yo pasaremos a la inmortalidad.



No me importa la malquerencia de los conciudadanos, si Juan de Dios no me es ingrato. Yo y él formamos, como el Yo-Yo, dos esferas que aunque no giren, se agitan, para envidia de los demás.....



NARIZ DEL DIABLO

Señor Don
Deopoldo Rivas,
Director de la revista
"Nariz del Diablo"
Quito.

Distinguido señor:

En respuesta a su atenta carta de fecha 10 del presente, me es grato consignar que mi opinión sobre la revista "Nariz del Diablo", es francamente favorable para la labor que ese importante órgano de la prensa ecuatoriana ha realizado en el lapso de casi once años de existencia, en que su lema constructivo ha desarrollado, en la órbita de sus limitaciones, un programa cultural interesante, en el país y en el exterior, donde su lectura ha llevado la propaganda acertada y la divulgación patriótica de las actividades nacionales.

Estimo que "Nariz del Diablo" ha cumplido hasta hoy una labor benéfica en pro de los intereses de la Compañía del Ferrocarril del Sur; pero que, dentro de ese cometido especial no ha descuidado ser una revista amena, de variedades, cuya buena presentación ha correspondido siempre a la importancia de su lectura, en que se ha trasuntado el programa de interés constructivo en entusiasta realización de propaganda, merecedora a todo estímulo y aplauso.

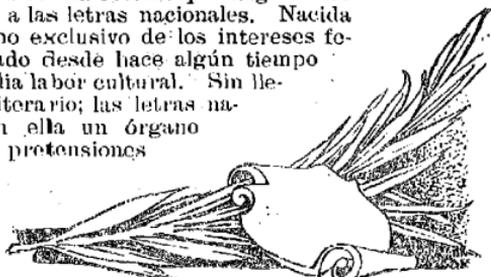
Por ello, creo que la labor de esta Revista es honrosa para sus dirigentes, y positivamente útil al país.

Mi criterio personal es éste que me es grato expresarle, y del cual puede Ud. hacer el uso que tenga a bien.

Atto. y S. S.

ISMAEL PEREZ PAZMIÑO.
Director de "El Universo"

"Nariz del Diablo", al cabo de diez años de vida bien vivida, ha llegado a ser la revista que haga honor a la prensa periódica y a las letras nacionales. Nacida al parecer, como órgano exclusivo de los intereses ferroviarios, ha enderezado desde hace algún tiempo su actividad a una amplia labor cultural. Sin llegar al exclusivismo literario; las letras nacionales tienen ya en ella un órgano de publicidad; sin las pretensiones



NARIZ DEL DIABLO

de un apostolado de pega, realiza una intensa propaganda en bien de los intereses nacionales; y en sus páginas magníficamente impresas, tienen cabida el sport, las fiestas sociales y los grandes acontecimientos de nuestra vida política, junto a estudios económicos, balances bancarios o noticias ferrocarrilóvas.



Su presentación lujosa, su impresión nítida, la distribución acertada de sus ilustraciones, la selección cuidadosa de su material de lectura, el empeño aparente de no publicar recortes de otras publicaciones similares nacionales o extranjeras, y mil otros detalles revelan que sobre ella corre vigilante una buena Dirección, inteligente tanto como meticulosa. Últimamente ha publicado números extraordinariamente magníficos; los consagrados a Don Juan Montalvo, y a Don Juan León Mera, en

ocasión del centenario de su nacimiento y creo que con ellos, "Nariz del Diablo" ha demostrado con claridad lo que es, lo que puede fácilmente ser y lo que será como poderoso órgano de pública cultura en las letras nacionales. Por lo pronto, ya se ha hecho acreedor a la gratitud de los ecuatorianos.

J. G. NAVARRO.

Señor Don
Leopoldo Rivas B.
Director de
"Nariz del Diablo"
Presente.

Muy apreciado amigo:

Especialmente grato para mí es manifestarle --en respuesta a su atenta comunicación en la que se sirve solicitar mi opinión con respecto a la revista que con tanto acierto dirige Ud.-- que aprecio altamente el es-

NARIZ DEL DIABLO

fuerzo que significa la ininterrumpida publicación de "Nariz del Diablo", por más de diez años en un ambiente de poca constancia, muy incomprensivo y carente casi en absoluto de espíritu de cooperación.

Por la variedad, mérito y selección de los artículos, por su originalidad y oportunidad, como también por el buen gusto y aún elegancia de su presentación —que han culminado en ediciones especiales valiosísimas, como la dedicada a Montalvo— no dudo en considerar a "Nariz del Diablo" como uno de los mejores exponentes del periodismo y de la cultura ecuatorianos.



Muy cordialmente,

E. UZCÁTEGUI.

NARIZ DEL DIABLO

Azufre. Llamas. Aquelarre.... Y en medio de este cuadro demoníaco una cabeza de alimaña con sinistros ojos de lechuza, alas membranosas de vampiro, vientre de reptil, patas de gallinazo, y, desde luego, un respetable apéndice nasal de ave de rapina. ¿No es esto lo que a primera vista sugiere el nombre de esta Revista?

Porque no hemos de suponer que el diablo, sólo por el hecho de ser tal, y en pleno ejercicio de sus actividades, ha de tener la nariz aislada del resto del cuerpo; no, pues, dada la nariz, enseguida la fecunda imaginación nos le representa todo entero, en su horrible desnudez.

Y elevando el concepto de este antiguo mito a una categoría superior, le veremos surgir en nuestra mente o como el ángel del "Non Serviant" de la leyenda bíblica, o como el espantoso rey de los antros infernales del Divino Dante, o como el pintoresco Mefistófeles de Goethe vestido de púrpura, con la esclavina de raso al hombro, pluma de gallo en el sombrero, espada al

cinto, y sirviendo de eficaz intermediario en los amores vedados de Fausto y Margarita.

¡"Nariz del Diablo"! ¿Pero a quién se le ocurre bautizarle con tal nombre a una publicación esmeradamente ilustrada, tan amena, tan simpática y que tan buena acogida ha obtenido en el país? Pues ahí es nada. ¿Cuestión de gustos? ¿La revelación de un espíritu libre y despreocupado de añejas supersticiones? Todo ello, y algo más. Es que en el siglo de las velocidades, del radio, de la aviación y del bolchevismo, ya no se cree en la existencia del demonio, y aquella tan socorrida invención de la "Edad Media" apenas ha quedado como una débil arma para infundir pavor en el ánimo de los ilusos. El diablo en el presente no es sino un mero comodín en la película de la comedia humana, ya muy aceptable, y, acaso más decente que muchos de los que le temen y aborrecen.

Pero "Nariz del Diablo" es también órgano de los intereses del Ferrocarril del Sur. Y ningún ecuatoriano ignora que el paso más difícil de esta vía férrea lleva el mismo nombre. "Nariz del Diablo" es, pues, el enorme zig-zag abierto en las entrañas de la cordillera andina. "Nariz del Diablo" es el hercúleo esfuerzo del Liberalismo, de la constancia y del trabajo, representados por Eloy Alfaro y todos los que le acompañaron en la ejecución de la obra redentora. Y "Nariz del Diablo" es, en fin, el puente tendido entre los abismos de la ignorancia para dar paso al progreso y a la libertad. Y en este sentido ¿qué nombre mejor que el de "Nariz del Diablo" para una revista del Ferrocarril del Sur?

Pero dejemos ya estas digresiones diablunas acerca del nombre de la revista, y veamos lo que ella misma significa en el campo de nuestras actividades públicas.

Once años de una vida provechosa consagrada a la difusión de los principios de cultura, de trabajo y de progreso, es un caso de longevidad inusitado entre nosotros; ¿Y qué constancia, qué abnegación, cuántos sacrificios se requieren para una publicación de esa índole? Sólo lo sabemos quienes alguna vez hemos arrimado el hombro a empresas semejantes. ¡Tántas revistas que aparecen lozanas y con los más bellos propósitos para morir en plena primavera! Es como el ocaso prematuro de las flores.

Y "Nariz del Diablo" está en plena floración. Sus ejemplares son hermosos y cada vez más interesantes. Desde sus comienzos uno de los anhelos más fervientes



NARIZ DEL DIABLO

ha sido el de contribuir a la organización sindical de la clase trabajadora y dirigente del Ferrocarril del Sur. Y ahí está esa gran Institución de la Hermandad Ferroviaria—ese bello ejemplo de solidaridad social—, la cual sin alardes de un bolschevismo utopista y de trasplante, y dentro de un marco de disciplina, de orden y de trabajo ha logrado ya desarrollar en grado máximo el espíritu de asociación en el obrero ferroviario.

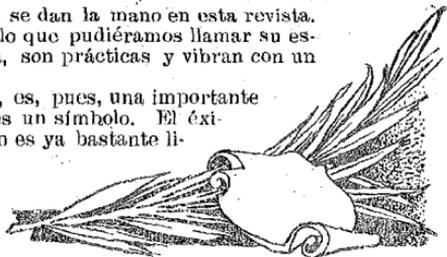
Con sede principal en la Capital de la República, tiene sus Directorios auxiliares, para atender a las necesidades inmediatas de sus socios, en las Capitales de Provincia. Ha fundado cooperativas de consumo, las cuales se hallan perfectamente saneadas, a pesar de nuestra ya casi insoportable crisis económica. El ahorro, que en la actualidad es la única riqueza efectiva, es una hermosa realidad. Y el perfeccionamiento intelectual y económico es una de sus legítimas aspiraciones.

No es extraña a la política. Es ante todo fiel al Liberalismo, en cuya, altísima doctrina, indiscutiblemente, caben los ideales de renovación económica y social en que se debate el mundo en la actualidad. Sus fondos editoriales correctos y de elevada concepción patriótica, han puesto el dedo en la llaga de nuestra política venal y corrompida. Y no cumpliría su misión si no indicara el tratamiento adecuado para conjurarla. La educación cívica individual y la colectiva de las masas, el conocimiento del valor personal para afrontar con energía la solución de nuestros problemas nacionales, honradez acrisolada en el desempeño de los cargos administrativos, elección del verdadero mérito, donde se le encuentre, despreciando el innoble palanqueo, que es el cáncer de nuestra democracia: he ahí los remedios fáciles y sencillos que se deberían emplear para levantar el nivel moral y material de nuestra desgraciada política.

En la parte literaria la selección de sus artículos revelan buen gusto y un hondo conocimiento de la materia. Y así los números dedicados a los centenarios de nuestras legítimas glorias nacionales; Montalvo y Mera, no dejan que desear.

La ciencia y el arte se dan la mano en esta revista. Y las publicaciones de lo que pudiéramos llamar su especialidad, la ingeniería, son prácticas y vibran con un ritmo de actualidad.

"Nariz del Diablo", es, pues, una importante Revista, cuyo nombre es un símbolo. El éxito hasta ahora alcanzado es ya bastante li-



NARIZ DEL DIABLO

sonjero, por lo cual les enviamos nuestra entusiasta voz de aplauso a su inteligente Director Sr. Leopoldo Rivas B., y a sus entusiastas Redactores, y les instamos a que sigan adelante su noble trayectoria, ya que la publicación de esta revista es un título de orgullo nacional.

FÉLIX FLOR M.

Riobamba, Enero 25 de 1933.

EL GLOBO

DIARIO DE LA MAÑANA, COMERCIAL Y DE NOTICIAS

FUNDADO EN 1911

EL PERIODICO MAS ANTIGUO Y DE MAYOR CIRCULACION
EN LA PROVINCIA DE MANABI.

Bahía de Caráquez, Enero 25 de 1933.

Señor Don
Leopoldo Rivas B.
Director de
"Nariz del Diablo"
Quito.

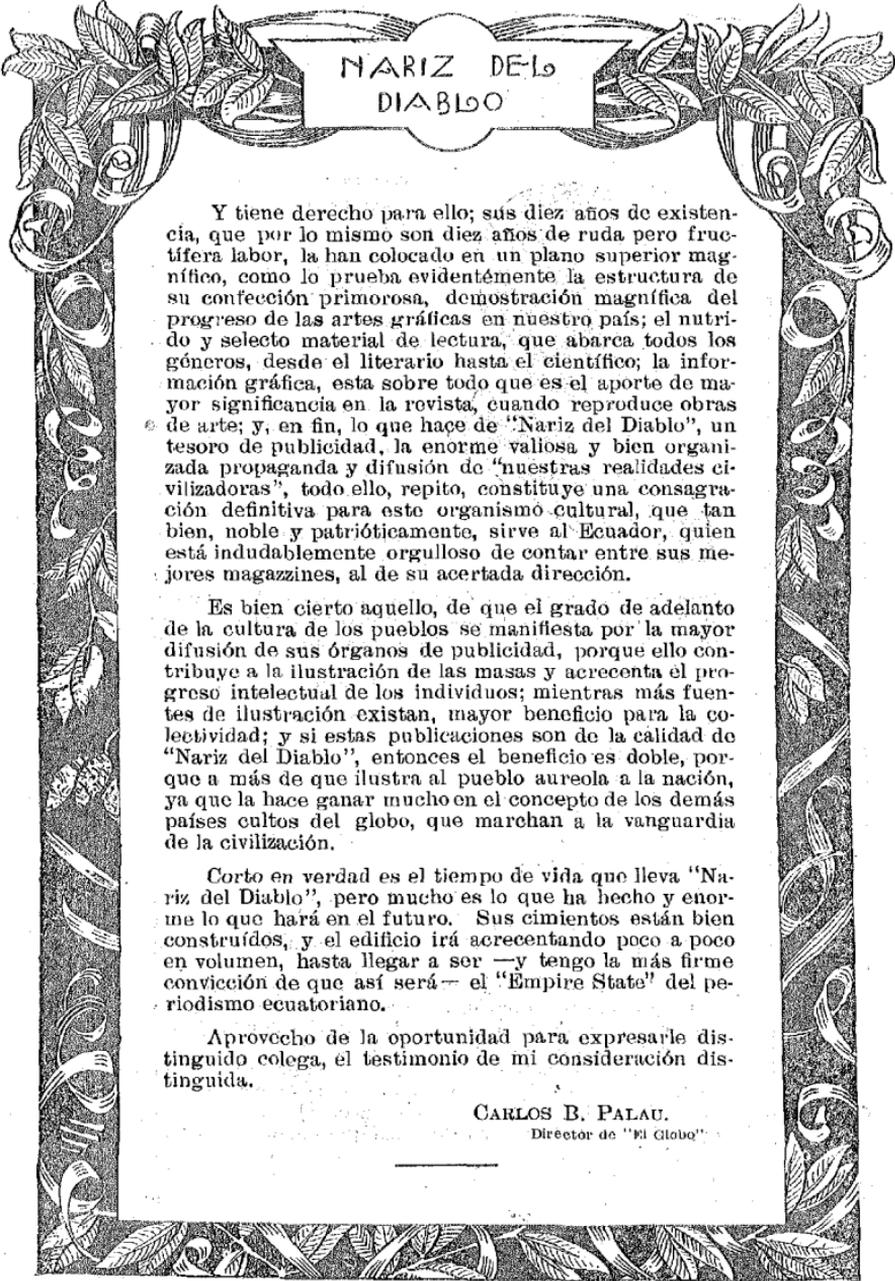
Distinguido colega:

Grande es el honor que Ud. me dispensa, al solicitar mi opinión, humilde desde luego, para que ella traduzca el concepto que me merece "Nariz del Diablo", la revista mensual ilustrada del Ferrocarril del Sur, tan inteligentemente dirigida por Ud.

Qué podría yo decir o expresar sino palabras del más sincero elogio para este órgano de publicidad que honra sobremanera al periodismo nacional?

Acaso no figura en el primer puesto entre todas las revistas de su índole que se publican en el Ecuador?





NARIZ DEL DIABLO

Y tiene derecho para ello; sus diez años de existencia, que por lo mismo son diez años de ruda pero fructífera labor, la han colocado en un plano superior magnífico, como lo prueba evidentemente la estructura de su confección primorosa, demostración magnífica del progreso de las artes gráficas en nuestro país; el nutrido y selecto material de lectura, que abarca todos los géneros, desde el literario hasta el científico; la información gráfica, esta sobre todo que es el aporte de mayor significancia en la revista, cuando reproduce obras de arte; y, en fin, lo que hace de "Nariz del Diablo", un tesoro de publicidad, la enorme valiosa y bien organizada propaganda y difusión de "nuestras realidades civilizadoras", todo ello, repito, constituye una consagración definitiva para este organismo cultural, que tan bien, noble y patrióticamente, sirve al Ecuador, quien está indudablemente orgulloso de contar entre sus mejores magazines, al de su acertada dirección.

Es bien cierto aquello, de que el grado de adelanto de la cultura de los pueblos se manifiesta por la mayor difusión de sus órganos de publicidad, porque ello contribuye a la ilustración de las masas y acrecenta el progreso intelectual de los individuos; mientras más fuentes de ilustración existan, mayor beneficio para la colectividad; y si estas publicaciones son de la calidad de "Nariz del Diablo", entonces el beneficio es doble, porque a más de que ilustra al pueblo aureola a la nación, ya que la hace ganar mucho en el concepto de los demás países cultos del globo, que marchan a la vanguardia de la civilización.

Corto en verdad es el tiempo de vida que lleva "Nariz del Diablo", pero mucho es lo que ha hecho y enorme lo que hará en el futuro. Sus cimientos están bien contruidos, y el edificio irá acrecentando poco a poco en volumen, hasta llegar a ser —y tengo la más firme convicción de que así será— el "Empire State" del periodismo ecuatoriano.

Aprovecho de la oportunidad para expresarle distinguido colega, el testimonio de mi consideración distinguida.

CARLOS B. PALAU.

Director de "El Globo"



Señor Don
Leopoldo Rivas B.
Ciudad.

Muy distinguido y apreciado amigo:

Contesto su muy atenta de 2 de los corrientes, manifestándole que la nítida y hermosa Revista que Ud. tan inteligentemente dirige es en mi concepto un factor cultural de primer orden; y que sus dos lustros de vida dicen más, en esta tierra de inconstancia y desdén, que cualquier elogio por cálido que sea.

Tomo la oportunidad para felicitar a Ud. por su tan acertada dirección y augurándole mayor lustre y difusión me suscribo de Ud. con la mayor estima su atento amigo y seguro servidor,

LUIS F. VELOZ.

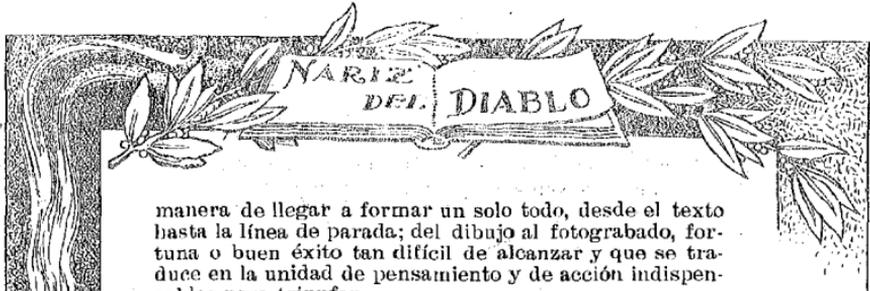
Señor Don
Leopoldo Rivas B.
Director de
"Nariz del Diablo"
Ciudad.

Señor Director:

La Revista "Nariz del Diablo" se inició contemporáneamente con "El Ejército Nacional", publicación esta última que dejará de circular probablemente en este tiempo.

Establecido el canje entre las dos publicaciones, con rigor extraordinario, he seguido con todo esmero los progresos alcanzados en cada número por la Revista que dirige Ud. con magnífico éxito.

"Nariz del Diablo" ha llegado a ser una publicación perfecta, insuperable en el fondo y en la forma, rica en su presentación material y elevada en el concepto moral. Es una de las pocas Revistas que puede preciarse de haber alcanzado que se confundan en un común anhelo Director y Redactores, artistas y operarios, de



NARIZ DEL DIABLO

manera de llegar a formar un solo todo, desde el texto hasta la línea de parada; del dibujo al fotograbado, fortuna o buen éxito tan difícil de alcanzar y que se traduce en la unidad de pensamiento y de acción indispensables para triunfar.

"Nariz del Diablo", además, registra en sus páginas de selección estudios meritorios, análisis profundo de cuestiones sociales e históricas, aportes estadísticos en favor del país, crónicas amenas, descripciones de paisajes, y costumbres de nuestros hombres, constituyendo, con todo esto, una publicación buscada por nacionales y extranjeros.

He aquí unas pocas impresiones de las que causa la preciosa Revista, que ojalá prolongue su vida y su obra de prestigio patrio por muchos años.

Sea esta la oportunidad de presentar al señor Director el testimonio de mis más distinguidas consideraciones.

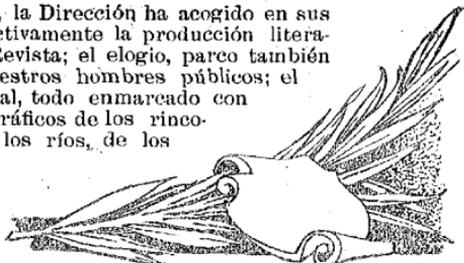
A. I. CIBREROGA N.

Señor Don
Leopoldo Rivas
Ciudad.

En contestación a su atenta esquela, de fecha 18 de Enero y recibida últimamente, pláceme decir a Ud., que en mi concepto, la revista que Ud. dirige tan atinadamente, en colaboración con efectivos valores intelectuales y morales, es una de las más importantes del país, tanto por los fines patrióticos que realiza, cuanto por su nítido formato.

Es ella muestra palpable de lo que pueden el talento y la constancia unidos cuando se trata de hacer obra bella y buena.

Con tacto singular, la Dirección ha acogido en sus columnas parca y selectivamente la producción literaria para amenizar la Revista; el elogio, parco también pero merecido, de nuestros hombres públicos; el rasgo histórico imparcial, todo enmarcado con gusto artístico entre gráficos de los rincones encantadores, de los ríos, de los



NARIZ DEL DIABLO

valles, de las dehesas y de las soberbias eminencias andinas, gloria espléndida de la espléndida y singular naturaleza ecuatoriana.



Si todos los números de "Nariz del Diablo" merecen elogios, porque en ellos campea el espíritu de propaganda nacional, que es amor al terruño, el culto a lo bello en sus retratos de mujer, el arte en sus producciones literarias y la limpia frase castiza que da culto al idioma, aún merecen mayores aplausos los números extraordinarios conmemorativos de efemérides patrias y laudes en que se inscriben los epítafios gloriosos de los ecuatorianos ilustres.

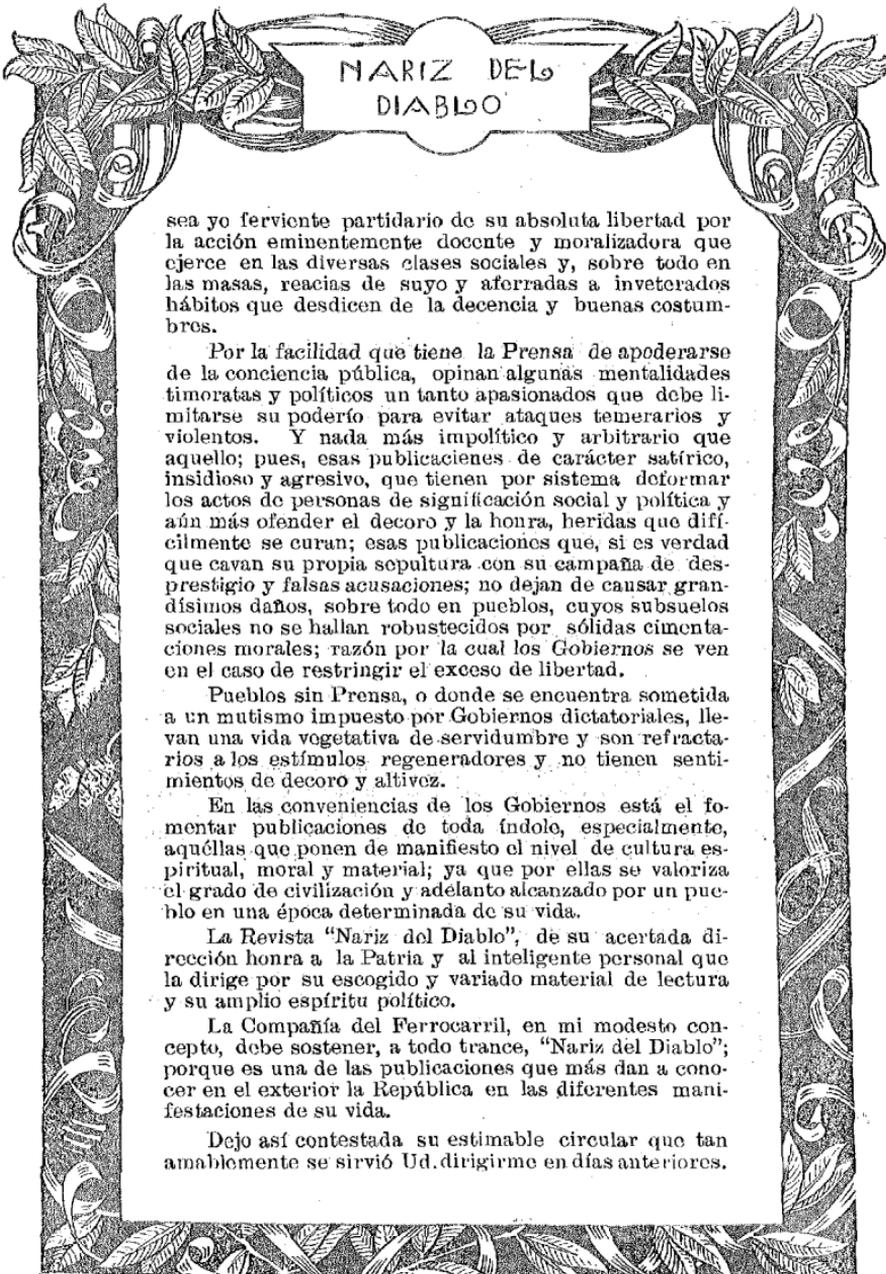
Felicito a Ud., señor Director, lo mismo que a sus colaboradores, por la obra cultural que habéis realizado tan gallardamente durante el decenio transcurrido y hago votos por el acrecentamiento continuado de la Revista, órgano de la benemérita Hermandad Ferroviaria.

ZOILA UGARTE DE LANDIVAR.

Señor don
Leopoldo Rivas B.,
Director de "Nariz del Diablo".
Ciudad.

Estimado señor y amigo:

Los medios más seguros de formarse cabal concepto de la cultura y vitalidad de un pueblo son las manifestaciones de la Prensa. Y, lógico es aquello, dado el dominio absoluto que ejercen en el espíritu de las muchedumbres y las reacciones que provocan. De allí que



NARIZ DEL DIABLO

sea yo ferviente partidario de su absoluta libertad por la acción eminentemente docente y moralizadora que ejerce en las diversas clases sociales y, sobre todo en las masas, reacias de suyo y aferradas a inveterados hábitos que desdichan de la decencia y buenas costumbres.

Por la facilidad que tiene la Prensa de apoderarse de la conciencia pública, opinan algunas mentalidades timoratas y políticos un tanto apasionados que debe limitarse su poderío para evitar ataques temerarios y violentos. Y nada más impolítico y arbitrario que aquello; pues, esas publicaciones de carácter satírico, insidioso y agresivo, que tienen por sistema deformar los actos de personas de significación social y política y aún más ofender el decoro y la honra, heridas que difícilmente se curan; esas publicaciones que, si es verdad que cavan su propia sepultura con su campaña de desprestigio y falsas acusaciones; no dejan de causar grandísimos daños, sobre todo en pueblos, cuyos subsuelos sociales no se hallan robustecidos por sólidas cimentaciones morales; razón por la cual los Gobiernos se ven en el caso de restringir el exceso de libertad.

Pueblos sin Prensa, o donde se encuentra sometida a un mutismo impuesto por Gobiernos dictatoriales, llevan una vida vegetativa de servidumbre y son refractarios a los estímulos regeneradores y no tienen sentimientos de decoro y altivez.

En las conveniencias de los Gobiernos está el fomentar publicaciones de toda índole, especialmente, aquellas que ponen de manifiesto el nivel de cultura espiritual, moral y material; ya que por ellas se valoriza el grado de civilización y adelanto alcanzado por un pueblo en una época determinada de su vida.

La Revista "Nariz del Diablo", de su acertada dirección honra a la Patria y al inteligente personal que la dirige por su escogido y variado material de lectura y su amplio espíritu político.

La Compañía del Ferrocarril, en mi modesto concepto, debe sostener, a todo trance, "Nariz del Diablo"; porque es una de las publicaciones que más dan a conocer en el exterior la República en las diferentes manifestaciones de su vida.

Dejo así contestada su estimable circular que tan amablemente se sirvió Ud. dirigirme en días anteriores.

NARIZ DEL
DIABLO

Con sentimientos de distinguida consideración, soy de Ud. muy atento y S. S.

JESÚS VAQUERO DÁVILA.

Señor don
Leopoldo Rivas B.
Director de "Nariz del Diablo"
Ciudad.

Mi distinguido amigo:

En su atenta Circular de 18 del mes en curso, tiene Ud. la amabilidad de inquirir mi modesta opinión acerca de la valiosa Revista "Nariz del Diablo" que Ud. prestigia con su Dirección.

Editorialmente es, la más lujosa Revista ecuatoriana.—No obstante ser una publicación profesional, (del Ferrocarril del Sur), es un alto exponente de la cultura literaria y científica de este amable País y un eficaz propagandista de su belleza y progreso.

Por lo que ama y admira a mi Patria, tiene, además de sus méritos intrínsecos, la devoción, la gratitud y la simpatía de su afmo. amigo y S. S.,

MARIO LUQUE.

Encargado de Negocios de Cuba.

DADIVA DE BUENA LEY

Hoy que las ilusiones están reverdecidas
y los nidos se han vuelto estupechos conciertos,
la vid, como una fuente, da mieles encendidas
y los sueños están plenamente despiertos.

Hoy que la juventud es hora plena y rica
y que la vida está como agua milagrosa
dentro todas las copas, y un extracto fabrica
de los narcos y orquídeas, de los lirios y rosas.

Hoy que encarno una dádiva de floreceres, suma,
que soy haz apretado que el ambiente perfuma,
me arrojé ante tu vida como ofrenda viviente.

Y en el lírico plinto donde estás soberano,
por mí divinizado más que ningún humano
cumpló de mi destino la ley, soberbiamente.

MADRESELVA

EL PLAN QUINQUENAL

POR GILBERT CL LAYTON

El plan quinquenal ruso, tan famoso como discutido, está terminando el quinto y último año de su implantación. ¿Cuál ha sido el resultado? ¿Rusia es hoy más rica que hace unos años? O como los rusos preferían hacer la pregunta, ¿son los trabajadores y los campesinos más ricos?

El plan quinquenal puede juzgarse desde dos puntos de vista. ¿Es un éxito considerado desde el punto de vista de los modelos corrientes de administración? Puede considerarse como un fracaso teniendo en cuenta la aspiración soviética? A ninguna de estas dos preguntas puede darse una respuesta fácil y completa. En algunas direcciones, el plan ha logrado su objetivo y en otras ha fracasado demasiado pronto.

La obra del plan quinquenal es gigantesca. Hacer en cinco años que Rusia sea uno de los países industriales más adelantados, en lugar de ser de los más retrasados. La magnitud de la obra, dificulta el éxito. En otros países la transición al industrialismo ha sido un período difícil, en el que se han logrado grandes fortunas a cambio de no pocas ruinas. Y por encima de todo el cambio, ha precisado mucho tiempo para efectuarse.

Rusia, sobre un área más amplia y una población mayor que en ningún otro país, quiso forzar esta revolución industrial en el corto espacio de unos cuantos años. Verdaderamente sería asombroso que el plan hubiese triunfado.

En 1917, Rusia estaba constituida por un pueblo muy atrasado con relación al resto de Europa y Nortamérica y su desarrollo industrial tenía que encontrar forzosamente grandes obstáculos dentro del propio país.

Uno de estos obstáculos prontamente presentado, ha sido el de la inaccesibilidad. Los transportes constituyeron el eslabón más débil de la cadena industrial que los rusos quisieron forjar.

Otra debilidad, por extraña que parezca, ha sido el exceso de celo y de éxito en algunas industrias. Aquí el plan quinquenal ha mostrado defectos en su concepción y administración. Los procesos industriales son asuntos complicados, las factorías suministran a las factorías, las máquinas a las máquinas, la velocidad en cada una de las actividades debe estar regulada por la de las demás. Tantos barcos transportan algodón, porque tantas máquinas producen hilados y tantos hilados se producen porque tantos tejidos se gastan. El número de barcos, de hilaturas y de telares, deben estar proporcionados.

A medida que el industrialismo se desarrolla, la producción ha de mantenerse o reajustarse, pues de otro modo viene la dislocación y el despilfarro. En unos sitios el número de hilaturas es insuficiente con relación al de telares y en otros sucede al contrario. En algunos lugares los entusiastas han realizado un esfuerzo meritorio y alardean de haber sobrepasado los requerimientos del plan quinquenal. Cierto, pero hoy la obra de estos entusiastas es inútil, porque en otras factorías sólo se trabajó de lo previsto en el plan. El exceso de trabajo de los entusiastas al no poderse explotar se disipa inútilmente.

El caso de la Molotoff, la gran fábrica de automóviles establecida en Nijni Novgorod es bien conocida hoy. Los talleres se inauguraron a principios de 1932, proclamándose que serían los de mayor producción en Europa, con 50.000 coches por año. El número de obreros empleados en la fábrica

es de 30.000, pero hasta ahora, casi a fin de 1932, sólo han salido unos cuantos cientos de automóviles y algunos de ellos incompletos. La factoría, aparte de sus propios defectos, sufre la falta de materias primas. Los talleres se inauguraron con gran esplendor, pero las fábricas que han de suministrarles los materiales necesarios para la construcción de los automóviles no producen con arreglo al plan previsto y la fábrica principal, cuya producción depende largamente de éstas, fracasó.

Ahora bien, esta falta de armonía en la producción de la industria rusa, induce a una cuestión fundamental. Puede algún otro motivo, distinto del deseo de lograr beneficios materiales, producir la sincronización esencial entre todas las unidades de un sistema industrial. ¿Puede guiarse la producción por algún otro criterio diferente del precio?

En un sistema capitalista la disminución de la producción produce la carestía y eleva los precios. Esto aumentando los beneficios induce la producción. Viceversa, la superproducción o la abundancia relativa, disminuye los precios y con ellas los beneficios, induciendo a rebajar la producción. Precios y beneficios son las palancas reguladoras del sistema capitalista. Cada industria, cada factoría, mediante los instrumentos de precios y beneficios, ajusta su producción de modo que armonice con la de otras industrias u otras factorías. Precisamente la lamentación entre los capitalistas es que hoy los precios no realizan su función reguladora porque la maquinaria monetaria está descompuesta.

Mientras tanto, en Rusia el plan se proyectó para hacer fracasar la función del precio y del beneficio. Pero puede regirse la industria por algún otro criterio distinto del beneficio. De la respuesta depende el éxito o el fracaso de la producción comunista.

La falta de transportes eficaces es típica de todo el país dotado de un industrialismo mal equilibrado. Las factorías, unas superdesarrolladas, otras produciendo por bajo de su potencia productora, tienen análogos defectos en el plan industrial. La mayor prueba del sistema que reemplaza el beneficio por la idea se encuentra, sin embargo, en la relación entre la agricultura y la industria. Ningún individuo excede al campesino en su vigilancia de los precios. Mientras la idea no le proporcione mayores beneficios, que compensen su trabajo, que el mercado rechazará el plan comunal.

Los últimos árbitros en los destinos de Rusia serán los obreros y campesinos, en los que se apoya el sistema comunista y de los dos acaso sea el campesino el juez final.

No cabe duda que ejercitándose así he de saber, al fin y al cabo, el alza y la baja de los fondos fiscales.





CUENTOS DE NARIZ DEL DIABLO

Como antes....

- Buenas noches.
— Oh! Qué tal? Cómo está? Qué vientos lo traen por estas alturas, donde sólo se posan las avecillas que saben de la soledad y tristeza de estos contornos?
— Nada... el recuerdo de los tiempos idos y el grato aroma de una amistad inmensa, embriagadora....
— Suba....!
— Gracias.... y Ud. qué tal?
— Como me vé. Siempre saboreando el amargor de esta vida silenciosa, rutinaria y triste que llevo desde que mi madre—no sabe?—enfermó y sigue en una postración incurable. Por otra parte, no faltan ilusiones que embalsaman el sufrimiento. Pase.... Siéntese!



El Ministerio de Gobierno es el Gabinete de los juegos y de las investigaciones Psico-Patológicas. Por desgracia los que llegamos a él somos investigados antes que investigadores.



Yo ya puedo dominar el Yo-Yo.
Cuando sube pienso en el Ecuador;
cuando baja en el Perú.

*
*
*

La misma casita. Aquella de tantos recuerdos y horas deliciosamente bellas que he pasado durante mi alegre adolescencia, al calor de una amistad franca, leal, espontánea, cariñosa.

Pintorescamente situada en los alrededores de la ciudad, alegraba el paisaje, en ese entonces, con su blancura incrustada de caprichosos arabescos y el bullicio de la muchachada cuando en los días de asueto del colegio pasábamos muy divertidos.

Ella, Elena, la mayor, con su escrespada melena rubia, saltando y canturreando venía hacia mí con un pequeño plato con dulce de "guayabas" y me decía agradando sus ojos azules y con un mohín de dulzura y orgullo:

—Alex, le gusta? Yo lo hice, está muy sabroso. Comeremos juntos del mismo plato, quiere?—Y sentados en las gradas de piedra saboreábamos el pan embadurnado, mientras los demás, en parejas, corrían por los corredores y jardines.

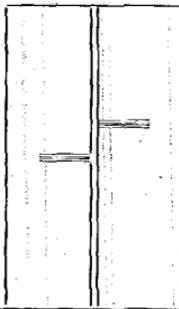
Expiraban así las tardes de los jueves sucesivamente durante algún tiempo. Luego nos despedíamos, siempre con un "hasta el domingo en el cine", mirándonos fijamente en espera del cumplimiento.

Nunca llegué a perturbar con galanteos vulgares su calma espiritual ni a interrumpir su alegre y bulliciosa risa. Mi contento era acariciar su ensortijado cabello y sentir el calor y perfume de su cuerpecito delicadamente modelado.

Han transcurrido algunos años. Diez, doce talvez. ¡Cuántas cosas suceden! Se internó en un colegio de monjas y salió después desarrollada, esbelta. El botón convertido en rosa con la lozanía plena de la juventud y plétórica de esperanzas. Hecha ya una mujer encantadoramente hermosa pero con una cierta melancolía de las mujeres conventuales.



Pero, hombres de Dios, no sabéis que este Ministerio se compone de ruedas y de palancas? Dejadme un rato con este juguete. En su manejo está mi subiduría.



Dios Santo! Me he tornado en un perfecto niño.

La niñez y la vejez se dan la mano.

Los chicos y los maestros aprenderán grandes cosas con este divino juego.

Qué tristeza! Yo que había mantenido la ilusión de volver a verla con la misma sonrisa de aquellos tiempos. Recelosa y esquiva apenas miraba al frente para contestar el saludo tímida y ruborosa. La educación monjeril hacen nacer en los espíritus infantiles la hipocresía con falsos rubores de modestia y miedo a las cosas sociales.

Reanudamos nuestra amistad. Amor? NÓ! Un cariño enormemente sincero, feliz, satisfactorio. Frecuenté su casa. Trunqué mis estudios a causa de fastidios económicos y fui empleado y me ausenté largo tiempo y... volví. Su padre muerto lejos de la tierra y sus hermanos ausentes y casadas las otras, viven por distintos lugares, —me dijo un amigo.

Y hénos ahora otra vez juntos, sentados en los mismos butacones de antaño. Impelido por no sé qué fuerza interior he venido y estoy frente a Elena en la plenitud de sus veinte y seis años.

Mis pensamientos cabriolean incesantemente trastonando mi cerebro. Cruzan mi mente ideas absurdas, fantásticas, veloces, desesperantes. Veo mis noches de bohemia y orgía locas entre las desnudeces de mujeres vampírescas y el ambiente lleno de humo y de licor.

Corta el hilo de mis pensamientos su pregunta:

—Por qué no ha venido Alex? Ingrato. Sabía perfectamente que estaba sola—diga—por qué no ha venido? Se ha olvidado de nuestra amistad? Hombres, al fin hombres, cogotistas!

—Es que... mire Ud. Elena, no he tenido tiempo, mis ocupaciones, mis viajes, mis.....

—No siga, no siga. Varias veces lo he visto en la calle y ni siquiera se ha dignado mirarme. Pero no importa, ya lo tengo en mi casa, en nuestra casa, recuerda? Qué contenta estoy y vea Alex, siento un inmenso gusto y voy a comunicárselo a mamá. Pobrecita, sufre demasiado y la noticia le hará mucho bien.

—Muy agradecido Elena, pero espere... conversaremos un momento a solas. He venido con una esperanza, con una ilusión. Deseo que me



Porqué no he de ser yo un héroe? La incautación de giros manejada como este aparato, ha de probar mi valor y mi maestría.



Así..... así..... A mis soldados los pongo arriba o los pongo abajo. No hay más!

cuente algo de su vida, sus tristezas, alegrías, sus amores... mire, tanto tiempo sin oír de sus labios una sola palabra de nada... de nada. Sobre todo quisiera saber de sus amores. Creo que como sus hermanas, irá muy cerca de lograr sus aspiraciones de matrimonio, verdad?

Veo que se pone sonrojada, nerviosa y sus ojos agrandarse con aquel mohán de orgullo. Siento un dulce aturdimiento y lentamente tomo sus temblorosas manos, aspiro con deleite el perfume de su ensortijado cabello y declárole mi pasión.

Oyó tranquila, sin emoción y sin interrumpirme. Y luego, levantándose e indolentemente inclinada sobre la mesita-tocador ante cuyo espejo reflejábale espléndida y provocativa, me contesta:

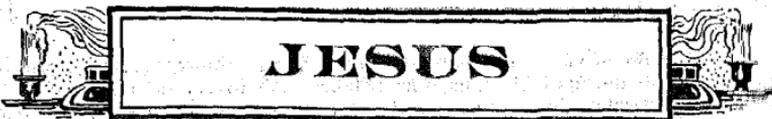
—Gracias, mil gracias Alex, pero es tarde, demasiado tarde talvez. Ustedes los hombres, tienen la costumbre, en ciertos casos, de ser vehementes. Saben de la desgracia de una mujer e inmediatamente quieren aprovecharse de élla con falsos ofrecimientos de amparo y compasión. No Alex, no se precipite así, tan bruscamente. Qué cree? Aún en medio de mi situación me considero muy feliz, sabe? pues tengo un hijo. Aspiraciones matrimoniales no las tengo, para qué? Me basta con ainar y ser amada. No crea que este paso lo he dado ciegamente, nó. El y yo simpatizamos comprendiéndonos íntimamente y de común acuerdo tuvimos nuestro hijo. La vida me ha enseñado a alejar de mí ser aquellos perjuicios sociales que truncan toda felicidad. Cierito es que vivo aislada... pero qué importa si él viene siempre y soy enteramente dichosa?

Otros pensamientos revolotean en mi cerebro. Me despido. Y élla, cordial y cariñosa me estrecha la mano diciéndome:—Cuánto lo siento Alex... Buenas noches. No se pierda y venga como antes... los jueves...!

Retoño.



Me parece una imagen de la milicia este invento maravilloso. Se sube o se baja a merced de la misma cuerda.



JESUS

Como una visión luminosa, impalpable y sugestionadora, se desliza a través de las edades, la augusta figura de Jesús de Nazaret, llamado el Cristo.

Los sencillos corazones se conmueven ante la trágica leyenda de este superhombre de extraordinaria mentalidad y de virtud inimitable. La pureza de sus costumbres, la rectitud de su conciencia, la grandeza de su obra moral, le agigantan a los ojos de las generaciones; y de todos los pechos brotan para él, en labor sincera y espontánea, la bendición y la ternura.

Almas delicadas y soñadoras, le han visto, en las diafanidades del ensueño, caminar por un sendero de doradas nubes, la cabellera enortijada, partida en crenchas, sobre los hombros; la frente alabastrina y tersa, radiante de majestad; los labios, hermosos y expresivos, dispuestos a decir los salmos de la misericordia; flotante la lengua barba que presta a su rostro la severa expresión de la belleza varonil; y todo aquello, dentro de la aureola de luz en medio de la cual se destaca majestuosa la silueta de Aquel que pasó por el mundo predicando la caridad, la paz y la justicia, como seguros medios para la conquista de la redención humana.

Los que han interpretado erróneamente la misión apostólica de Jesús, a título de celo religioso, han profanado su nombre, ocultando tras él muchas ejecuciones de venganza y mal reprimidos rencores, sin poner mientes en que las falsas doctrinas que el fanatismo pretende compaginar con las enseñanzas de Cristo, han sido y siguen siendo el germen de las discordias que abruma y matan a los pueblos. Desde las primeras épocas del catolicismo, la simonía hizo del altar el *modus vivendi* de los sacerdotes, quienes, de la explotación inmisericorde ejercida sobre la ignorancia y la credulidad de los pobres de espíritu, avanzaron, luego, a la dominación política y a la tiranía; al degüello de herejes y judaizantes; a la hoguera y a la horca, decretadas por reyes y príncipes débiles y cobardes, bajo la presión del anatema pontificio y el temor de las penas del infierno.

Los filósofos y pensadores que contemplan este oscuro proceso de la miseria humana, se transportan imaginariamente a las remotas edades en que vagaba por los campos de Galilea, desamparado y pobre, el Rabí sapiente y visionario, y lo ven destacarse grave, tranquilo y noble, sin los ropajes llamativos y teatrales de los que se apellidan *dicéptulos del Manso Cordeiro*; ropajes que nos hablan del viejo paganismo y sirven para deslumbrar engañosamente a la muchedumbre, cegada por la fe que no acepta los dictados de la razón ni escucha el clamor de la verdad.

Bajo los resplandores del sol de Judea, en una mañana diáfana y risueña, llega Jesús al pie de una montaña azul. Las brisas otoñales sacuden las ramas de los cedros; y embalsaman el ambiente con caricias de lirios silvestres y rosales floridos.

Algo como una música de rumores apagados y lejanos, con arpegios de mirlos y trémolos de inocentes validos, entona el himno de la madre Natural. Cerca, un arroyo se desliza culebrante, en lecho de arenas brilladoras. Jesús se sienta sobre un pedruzco del camino y contempla cariñosamente al silencioso grupo que va en pos de él, para escuchar su verbo regenerador y fecundo. Nadie habla. Mas, en aquel momento, como si una secreta simpatía les impulsase misteriosamente, en medio de aquel místico reposo, los niños pugnan por desprenderse de sus madres, para acercarse al Profeta y tocar siquiera la orla de su manto. Jesús observa conmovido la silenciosa escena, y exclama tendiendo los brazos en amoroso afán: "¡dejad que los niños se acerquen a mí!" Los pequeñuelos se precipitan alborozados y besan las manos del Maestro.

INSTRUCCION MILITAR

SEÑOR



MAYOR

DON JOSÉ MARIA SUAREZ,

Distinguido Jefe de la Comisión Instructora del Comité Auxiliar de Quito.

Es unánime el entusiasmo de los Hermanos Ferroviarios por obtener, en la mayor amplitud posible, la Instrucción Militar a que se aprestan ahora todos los ciudadanos de la República, en su empeño de contar con los conocimientos siquiera indispensables para actuar con ventaja en cualquiera emergencia armada a la que pudiesen arrastrarnos los deplorables acontecimientos de América, que vienen en mala hora, a perturbar la quietud del

Continente, que necesita de paz para la conquista de su progreso, en el concierto de los pueblos civilizados y cultos.

La Hermandad Ferroviaria del Ecuador, inspirada en el propósito general del país, por mucho que deplora la actitud bélica de Colombia y el Perú, nuestros pueblos hermanos, quiere mantenerse al margen de toda actitud de parcialidad o intromisión en la actual emergencia y anhela que las naciones ve-



SR. CAPITAN DN. JESUS ORDOÑEZ
Oficial Instructor del Comité de Quito



SR. CAPITAN DN. LUIS F. CASCANTE
Otro Instructor del mismo Comité.

cinas encuentren una fórmula que satisfaga sus particulares aspiraciones y evite la hecatombe de sangre y desolación, a la que se preparan, cuyas prolongaciones no podemos preveer en este momento de confusión y expectativa dolorosa.

Esto no obstante, los hombres del riel se preocupan, como de-junos dicho, de recibir la instrucción militar que les ha de poner en disposición de luchar eficientemente, si el caso lo requiere, por la integridad de su suelo y la defensa de sus fronteras, hasta ofrendar la vida por el ideal de la Patria, que alienta y predomina en sus espíritus.

El día sábado, 4 de Marzo, en reconocimiento de los servicios que presta la Comisión Militar encargada de instruir al Comité Auxiliar de Quito, se les hizo a los señores Sargento Mayor J. M. Suárez y Capitanes Jesús Ordoñez y Luis F. Cascante una

cordialísima manifestación de aplauso y simpatía.

Concluyó el almuerzo al cual fueron invitados altos dignatarios del Ferrocarril del Sur y varias personas particulares, el señor Alberto León M., a nombre de sus compañeros, ofreció el homenaje en los siguientes términos:

Señor Mayor Suárez, Capitán Ordoñez y Cascante.

Compañeros:

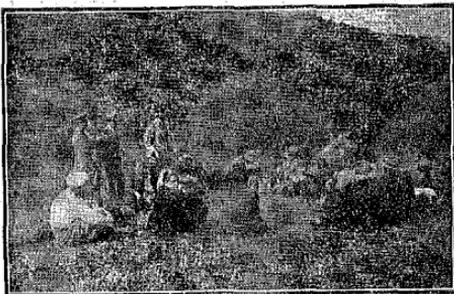
Inmerecidamente he sido comisionado, para que a nombre del grupo ferroviario residente en Quito, les ofrezca esta pequeña manifestación, y la cual no dudamos la recibirán ustedes, por cuanto no tiene los formulismos de la etiqueta y antes por el contrario, está revestida de la sencillez más grande, que en estos momentos viene a hermanarse con la sinceridad de sus espíritus; primando tan solamente el afecto para nuestros queridos instructores.

Sea ésta la oportunidad, para manifestarles, que el elemento ferroviario, tiene para ustedes, las más profundas simpatías, y, al mismo tiempo, una halagadora esperanza, de que viendo el afán con que ustedes han emprendido para instruirnos en el arte de la guerra, seamos mañana los colaboradores más entusiastas, para así corresponder a sus deseos y a los altos fines que persigue su enseñanza, como es la defensa de la Patria.

La Hermandad Ferroviaria del Ecuador, con su digno Presidente a la cabeza, ha sido la primera de la República en oír la llamada de la Patria, y ha acudido con su pabellón glorioso a formar el cerco de acero, ante nuestro invicto tricolor nacional.

Si el hado fatal de la guerra, llega a penetrar en nuestros lares, los ferroviarios del Sur, entonando el himno Patrio, nos lanzaremos con denuedo, y si en la

pleados, que ha consagrado su existencia a la lucha generadora y fecunda del trabajo, quiere en este momento de solemne clamor patriótico, dejar los instrumentos de su labor y empuñar con



El señor Mayor Suárez, dando una conferencia a los socios de la Hermandad Ferroviaria, sobre un posible ataque del enemigo, en el Polígono de "El Censo".

decisión gloriosa el arma de las reivindicaciones y de las justicias, según el imperativo de esta hora oscura y trágica en que se agita en convulsiones de muerte, el alma americana.

Amantes y fervorosos amigos de la paz, que es vida y bienestar, no vacilaremos en dejar las tareas que absorben nuestro ser, como obreros del músculo y del pensamiento, para ponernos en el sitio que nos señala la Patria amenazada y defender, valerosamente, sus fueros y sus fronteras, si el extranjero audaz ha de pasar, en hora lúgubre de nuestra Historia, sobre el territorio nacional que está respaldado y defendido por la sombra augusta de nuestros héroes y nuestros mártires.

Iremos a pelear, si es preciso, y usted señor Mayor Suárez que ha sabido enardecer nuestros corazones, nos tendrá a su lado, con la muerte de frente; cuando

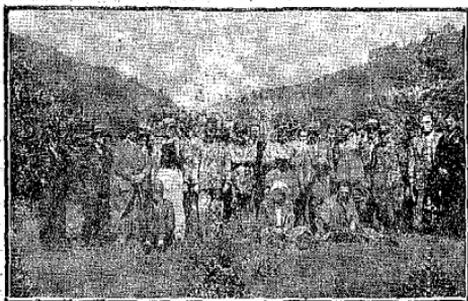


Los hermanos ferroviarios dispuestos a iniciar los ejercicios de tiro en el mismo Polígono.

fiebreza de la lucha, ha tocado nuestros pechos balas enemigas, como último suspiro, moriremos también cantando nuestro Himno Ferroviario.

Este grupo de Obreros y Em-

tratemos de mostrar al mundo, que hombres de paz y de recogimiento, sabemos desafiar el peligro y el clamor de las balas, tratándose de mirar por la Patria querida, nuestra Madre fnclita y bienhechora, que resume y sintetiza todas nuestras aspiraciones y esperanzas.



Grupo de ferroviarios después de la práctica de tiro

nos vibrantes y patrióticos, que arrancaron el aplauso de la concurrencia; y concluída la manifestación en un ambiente de compañerismo y buen humor, todos los inscritos se trasladaron al Polígono de Tiro a recibir la instrucción reglamentaria.

SEÑORES:

brindemos por el Mayor Suárez, que nos ha de conducir a la victoria y ha de hacer fructífera la sangre que desde hoy ofrecemos á este sueltro, el Ecuador de las heroídadades y de las emociones de pueblo civilizado y grande! Salud!

Habló luego el Sr. Mayor Suárez en términos vibrantes y patrióticos, que arrancaron el aplauso de la concurrencia; y concluída la manifestación en un ambiente de compañerismo y buen humor, todos los inscritos se trasladaron al Polígono de Tiro a recibir la instrucción reglamentaria.

NOTAS

Gráficas del baile ofrecido por el Railway Club a sus asociados, con motivo de las fiestas de Carnaval. Asistieron a esta alta manifestación de cultura distinguidas personalidades de los mejores círculos sociales de la Capital y se pasaron horas de per-



durable recuerdo en el simpático centro que supo poner de relieve la gentileza de los hermanos ferroviarios que lo constituyen como una valiosa muestra de compañerismo y de solidaridad cariñosa en las labores que les son comunes.

Merecido ascenso

El señor don Alejandro Cevallos que por algunos años ha desempeñado con toda honorabilidad y cumplimiento el delicado cargo de Jefe de Estación en la parroquia Alfaro, acaba de ser ascendido al no menos laborioso e importante cargo de Secretario



del Auditor del Ferrocarril.

Al consignar el dato nos complacemos muy de veras en felicitar al señor Cevallos, cuyas magníficas disposiciones le colocan en primera línea entre los buenos servidores del Ferrocarril y le hacen acreedor a muy especiales manifestaciones de simpatía.

La inauguración del "Círculo Tungurahua"

El 18 de Febrero se inauguró la fundación del "Círculo Tungurahua", compuesto de tungurahuescos residentes en la Capital. El acto, sencillo, pero lleno de entusiasmo y de grandes anhelos, impresionó a los asistentes, quienes tuvieron para los jóvenes frases de aliento y de simpatía.

El acto se desarrolló entre música, cantos, discursos y recitaciones. La fundación de la Biblioteca del Círculo revistió caracteres solemnes. Y no podía ser de otra manera. Un anaquel de libros en una institución significa fervor de perfeccionamiento espiritual.

Lamentamos no disponer del espacio necesario para dar a nuestros lectores una información detallada del acto y de los propósitos del Círculo. Pero, hasta otra ocasión, anotamos, en síntesis, su programa: Cooperación y solidaridad entre tungurahuescos; trabajo social, velando los intereses de la Provincia, propagando su política económica y cultural; mantenimiento de ciclos de conferencias o conversaciones de carácter instructivo; organización de concursos o debates científico, literario o artístico; preocupación por el mejoramiento de las clases proletarias; creación de medios adecuados para fomentar el andinismo, etc.

De salud

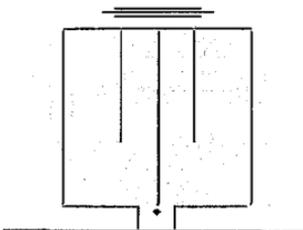
Está ya restablecido de su larga enfermedad el señor don César Guerrero, que tiene a su cargo la sección de Fotografado de esta Revista. Nos complacemos del particular.

Defunción

Víctima de un accidente del todo fatal e imprevisto en la Estación terminal de la parroquia Alfaro, dejó de existir Angel Miranda, empleado en una de las dependencias del Ferrocarril del Sur.

Los funerales fueron costeados por la Compañía y al acto del sepelio del cadáver, concurren los empleados y compañeros del fallecido, cuya desaparición ha sido generalmente sentida.

Presentamos a sus deudos la nota de nuestra condolencia.



Señor Doctor

Juan José Samaniego



Compendio de los estudios efectuados por el doctor Samaniego en los dos años que tuvo a su cargo el servicio médico de nuestro primer Establecimiento Penal, es su libro próximo a editarse "Observaciones de Clínica Criminológica".

Obra de tendencias escuetamente analíticas y criterio esencialmente bio-psicológico, conforme con los dictados de la oscula positiva actual, nueva en su concepción y en su forma, que enfoca unas veces el conjunto de la aglomeración humana del Presidio, con sus manifestaciones sociológicas características, o bien, hace el estudio individual de ciertos penados cuya personalidad llamó la atención del investigador por algún aspecto, físico o mental, o por las circunstancias que rodearon al hecho delictuoso, poniendo siempre de relieve el temperamento del sujeto, la evolución de su psicología, sus costumbres, hábitos y tendencias y, en lo posible, los factores determinantes (etiología) de su delincuencia.

Lejos de esa erudición típica de las obras de Criminología cuya lectura íntegra llega a ser casi imposible para los profanos, este libro sin precursores es la primera obra positivista de criminología nacional, crítica documentada y serena de los sistemas penales del país y del arcaico edificio que es el clásico "Panóptico" de la Capital, resulta una especie de vulgarización amena de esta ciencia, aplicada a los problemas penales de la República, y matizada con estudios, sugerentes y auténticos, de conocidos delincuentes cuya personalidad queda así fielmente retratada.

La idea directriz del libro está sintetizada en las reformas que el autor propone, someramente, al final, y que representan la meta de la moderna criminología: hacer de la prisión el hospital donde el estudiante de jurisprudencia se ejercite en las prácticas de esa ciencia que el autor denomina "antropología judicial"; abogar porque los tribunales de Justicia infelen el estudio médico-forense del delincuente antes de su sentencia, es decir, en los sindicados más que en los sentenciados; adoptar, imperativamente, una "cartilla criminológica" individual *standard* que acompañe al preso desde su entrada a la prisión hasta su salida; establecer, por último, en forma técnica la estadística de las prisiones y racionalizar los regímenes penitenciarios.

El libro en referencia es el primero de una serie en que el autor ha emprendido, y cuyos títulos, como puede ver el lector, indican claramente su finalidad y orientación:

Estadística Penitenciaria.

Album de tipología somático-endocrínea (Observaciones personales).

Psiquiatría y celebridad (Los grandes psicópatas de la historia del Ecuador).

En otro orden de cosas, el doctor Samaniego se ha preocupado de buscar nuevas indicaciones al discutido método terapéutico denominado *simpatoterapia*, técnica cuya evolución, así como la del método Asuro, ha seguido muy de cerca. Tales indicaciones son, especialmente, los síncope anestésicos, el edema agudo del pulmón, la asfixia, la electrocución, el ateramiento por el frío.

Estos ensayos, cuya iniciativa corresponde al doctor Samaniego, tienen tanta mayor importancia cuanto que el tratamiento de esos estados patológicos ha tropezado siempre con serias dificultades y peligros.



BALANCE GENERAL AL 28 DE FEBRERO DE 1933.

ACTIVO:		PASIVO:	
Cooperativa de Consumos: Acciones H. F.	S/. 50.000,00	Sueldos no Reclamados em- pleados H. F.	S/. 201,20
Cooperativa de Consumos: Fondo de Previsión		Sueldos no Reclamados De- partamento Médico	2.217,15
Cooperativa de Consumos: Depósitos Cuenta Corriente Banco Central del Ecuador:	76.326,67	Pensiones no Reclamadas...	300,02
Acciones Clase (B)	1.000,00	Pensiones Incapacidad no Reclamadas	
Departamento Médico: Medicinas Hospital Alfaro	1.863,07	Cuenta Suspensa H. F.	
Departamento Médico: Medicinas Hospital Huigra	4.119,82	Correcciones Crédito	
Diversos Dadores & Acrece- dores	2.034,93	Pólizas Mortuorias no Re- clamadas	
Propiedades Eloy Alfaro...	8.232,55	Departamento Médico: Cuenta Suspensa "RH"	2.289,00
Propiedades Huigra	1.666,14	Departamento Médico: Cuenta Suspensa "FA"	907,00
Correcciones Débito	2,00	Departamento Médico: Medicinas Hospital "FA"	
Cuenta Suspensa H. F.	1.256,77	Departamento Médico: Medicinas Hospital "RH"	
Cuenta Insignias H. F.	634,10	Perdidas & Ganancias 1932	142.557,673
Cuenta Radios: Comités Au- xiliares	3.120,00	Ganancias en 1933	1.804,677
Caja: efectivo para Marzo de 1933	0,67		
BALANCE	S/. 150.256,72	BALANCE	S/. 150.256,72

CUENTA DE OPERACION DEL MES DE FEBRERO DE 1933

CUENTAS	Febrero 1933	Enero 1933	Febrero 1932	Año 1933 Acumulado 2 meses	Año 1932 Acumulado 2 meses
ENTRADAS:					
Cuotas Mensuales	\$ 1.246,60	\$ 1.155,00	\$ 1.185,15	\$ 2.401,60	\$ 2.412,15
Cuotas de Ingreso	71,50	32,50		104,00	70,50
Subvención "G. & Q." por Derechos H. F.	5.250,52	5.286,33	3.004,70	10.536,85	7.088,35
Cuota "G. & Q." para De- partamento Médico	7.000,00	7.000,00	7.400,00	14.000,00	14.000,00
Misceláneas					
Mortuorias - Cuotas	80,65	30,00	13,00	110,65	42,00
Premios & Comisiones			537,36		537,86
Intereses & Descuentos	1.318,63		1.390,43	1.318,63	1.390,43
Contribución Pro Damnifi- dos "O"					
TOTAL DE ENTRADAS	\$ 14.907,90	\$ 13.503,83	\$ 13.534,14	\$ 28.471,73	\$ 25.541,59

CUENTA DE OPERACION DEL MES DE FEBRERO DE 1933

(CONTINUACION)

CUENTAS	Febrero 1933	Enero 1933	Febrero 1932	Año 1933 Acumulado 2 meses	Año 1932 Acumulado 2 meses
GASTOS:					
Separación de Empleados..	\$ 1.618.56	\$ 80.00	\$ 2.707.76	\$ 1.698.56	\$ 3.811.31
Suspensión de Empleados..					
Funerales.....	200.00	25.00		175.00	
Auxilios.....					144.00
Roles de Pago de Empleados H. F.....	1.165.00	1.105.00	1.135.00	2.330.00	2.270.00
Roles de Pago Pensiones a Herederos.....	1.449.015	1.473.085	1.352.025	2.922.10	3.205.25
Roles de Pago Becas H. F.....	78.00	78.00	78.00	150.00	156.00
" " " Incapacidad de Trabajo.....	30.00	30.00	125.00	60.00	250.00
Gastos Generales.....	18.50	630.10	10.35	648.60	10.35
Impuestos & Contribuciones	7.20			7.20	
Pólizas Marítimas Pagadas 1933	918.33			918.33	
TOTAL VARIAS CUENTAS..	\$ 5.484.805	\$ 3.431.185	\$ 5.408.135	\$ 8.915.79	\$ 9.846.91
Casas de Alojamiento Chimbacalle.....	\$ 179.14	\$ 146.20	\$ 211.12	\$ 325.34	\$ 531.02
Casas de Alojamiento Ambato.....	145.90	120.00	40.00	265.90	196.00
Casas de Alojamiento Riobamba.....	196.64	166.60	179.90	362.64	361.67
Casas de Alojamiento Guano					
" " " Huigra.....					
Casas de Alojamiento Bucay.....	370.00	55.00	43.65	425.00	88.65
" " " Eloy Alfaro.....	60.00	60.00	60.00	120.00	120.00
TOTAL CASAS DE ALOJAMIENTO H. F.....	\$ 951.68	\$ 547.20	\$ 534.67	\$ 1.498.88	\$ 1.297.34
Comités Auxiliares de: Quito	\$ 135.00	75.00	\$ 75.00	\$ 210.00	\$ 150.00
" " " Ambato	115.00	115.00	15.00	230.00	30.00
" " " Riobamba	15.00	15.00	55.00	30.00	70.00
" " " Huigra	15.00	15.00	15.00	30.00	30.00
" " " Bucay	55.00	15.00	55.00	70.00	116.00
" " " Eloy Alfaro	30.00	30.00	15.00	60.00	60.00
TOTAL C. AXILRES. H. F....	\$ 365.00	\$ 265.00	\$ 230.00	\$ 630.00	\$ 460.00
Dpto. Mdeo.: Axiliar. Quito	\$ 322.05	504.20	\$ 693.45	\$ 826.25	\$ 1.083.43
" " " Abto.	351.90	305.10	399.90	658.00	674.75
" " " Rbba.	249.00	150.00	150.00	399.00	384.50
" " " Huigra	5.256.02	4.381.463	3.527.018	9.637.483	7.970.667
" " " Bucay	483.49	419.46	256.49	912.95	564.97
" " " E. Alfaro	1.302.89	1.331.01	820.04	2.633.70	1.738.53
" " " Clínicas Extrañas	111.00	444.00	565.00	555.00	1.361.40
TOTAL DPTO. MEDICO.	\$ 8.086.15	\$ 7.536.233	\$ 6.321.898	\$ 15.622.383	\$ 13.576.241
GRAN TOTAL GASTOS....	\$ 14.887.435	\$ 11.779.615	\$ 12.495.303	\$ 26.067.053	\$ 25.470.497
ENTRADAS NETAS....	\$ 80.445	\$ 1.724.212	\$ 1.038.837	\$ 1.804.677	\$ 71.099

HERMANDAD FERROVIARIA DEL ECUADOR

Quito, Marzo 8 de 1933.—Señor Director del Comité Auxiliar: Quito, Ambato, Riobamba, Huigra, Bucay y Durán.

Muy señor mío:

Esta Presidencia en el deseo de estimular la Instrucción Militar de cada uno de los Comités Auxiliares, al mismo tiempo que para formular un número atrayente en las próximas fiestas que se preparan por el 25º aniversario de la inauguración del Ferrocarril del Sur en Quito, estima conveniente se promueva un concurso, primeramente en cada una de las Auxiliares, y luego después, que estas envíen sus selecciones de tiradores para el concurso de tiro en la sede de Quito. El concurso deberá verificarse el 25 de junio próximo.

El señor Director se servirá poner este particular en conocimiento de sus instructores, para que ellos oportunamente tomen las providencias del caso en relación con la instrucción de tiro.

Supongo que a la fecha, en todas las Auxiliares estarán en la práctica de tiro, de lo cual estimaré se sirvan hacer conocer el registro correspondiente de todos los hermanos a esta Presidencia.

Estimaré del señor Director poner de su parte el debido entusiasmo y pedir a los socios contribuyan con su buena voluntad a que se lleve a cabo este número que puede ser uno de los mejores en la fecha indicada.

Muy atentamente,

(f.) M. A. Jarrín G.

Presidente.

SERVICIOS DE LA HERMANDAD FERROVIARIA DEPARTAMENTO MEDICO

Quito, Febrero 17 de 1933.

Señor Don M. A. Navarro
Presidente de la G. & Q. Ry. Co.,
Oficina.

Muy señor mío:

Transcribo a Ud. para su conocimiento el Informe Técnico del Departamento Médico por el mes de Enero del presente año, que se ha servido enviarme el doctor Alcívar:

"Señor M. A. Jarrín G.—Presidente de la H. F.—Quito.—Comunico a Ud. para su conocimiento, que el movimiento registrado en el Departamento Médico, durante el mes de Enero último, ha sido el siguiente:

HOSPITAL DE HUIGRA: Enfermos 127, Consultas 766, Operaciones 9, Extracciones dentales 8, Exámenes laboratorio 0 y Defunciones 0.

DISPENSARIO DE HUIGRA: Enfermos 315 y Consultas 1 188.

AUXILIAR DE ELOY ALFARO: Sección Durán: Enfermos 172, Consultas 1.336. Sección Guayaquil: Enfermos 16, Consultas 109.

AUXILIAR DE BUCAY: Enfermos 180, Consultas 1.155

AUXILIAR DE RIOBAMBA: Enfermos 16, Consultas 23.

AUXILIAR DE AMBATO: Enfermos 37, Consultas 136.

AUXILIAR DE QUITO: Enfermos 44, Consultas 201.

Atento y S. S., (f.) Dr. Luis E. Alcívar.—Cirujano en Jefe".

De Ud. muy atento y S. S.,

M. A. JARRÍN G.

Presidente.

