

La libertad de imprenta es la
ataca descubridora de las in-
justicias; y nada hay perdido en
tanto que elle sabidista.

Chatsubriano.

LA SANCION

Gutenberg, sin saberlo fué el
artífice de un nuevo mundo....
Cada letra del alfabeto que salía
de sus manos, encerraba en sí
más fuerza que los ejércitos de
los monarcas y que los rayos de
los pontífices.

Lamartine.

SEMANARIO DE POLITICA Y LITERATURA

SE PUBLICA LOS MIERCOLES Y SABADOS

SUBSCRIPCIONES

(pago adelantado)

Por cada serie de 8 números á domicilio. \$p. 0,30
En las agencias se vende cada número
sueldo del día á 0,05
Remitidos y avisos, precios convencionales.

OFICINA CENTRAL

Imprenta de "El Pichincha"

AGENCIAS EN QUITO

En los establecimientos de los Sres. Francisco Zambrano (portal del Arzobispo), Ramón F. Moya (calle de Escribanos) y en la agencia de "El Grito del Pueblo" (carrera de Bolivia N.º 38).

AÑO IV

Quito, Ecuador, Agosto 4 de 1900

Núm. 289

Los peruanos en la prensa de Guayaquil.

(De "La Tribuna" Julio, 6 de 1900.)

El *Heraldo* de anteayer reproduce un suelto de *La Nación* de Guayaquil en que se emiten conceptos depresivos contra Chile, á propósito de la chilenezación de Tacna y Arica.

Deploramos nosotros que en la prensa de un país amigo como es el Ecuador se nos trate con tanta descortesía y con tanta injusticia; pero felizmente podemos asegurar que no son ecuatorianos quienes tales galanterías nos obséquian.

En efecto, habiendo interrogado á un caballero chileno que vino hace poco de Guayaquil, supimos que *La Nación* es hoy dirigida por un señor peruano, don Augusto Castro, y que sus redactores son todos extranjeros.

Y no podía ser de otra manera: esta *Nación* no representa los intereses nacionales del Ecuador.

Por eso es que al redactor de la cuestión Tacna y Arica hace activa campaña periodística en contra de Chile, secundado por *El Grito del Pueblo*, cuyo director es un señor F. Huerta, natural de Portugal, que ha residido casi toda su vida en Lima y aun más, que tomó las armas en contra de Chile durante la guerra del Pacífico. Los redactores de este diario son también extranjeros entre ellos dos peruanos.

Y tan es así que un respetable caballero chileno, residente en Guayaquil, se vio obligado á escribir varios artículos en los diarios dirigidos por ecuatorianos como *El Telégrafo* y *El Tiempo*, refutando aquellos ataques en contra de Chile.

Con gusto agradecemos á estos dos periódicos verdaderamente ecuatorianos y que representa la opinión nacional de aquella simpática R. pública hermana, la galantería de haber ceído á nuestro compatriota las columnas editoria-

les para hacer la defensa de nuestra patria.

Es necesario que nuestro Gobierno se apresure á contrarrestar en Guayaquil la influencia que el Gobierno del Perú está empezando á ejercer allí con plumarios de su sueldo y con dineros de su tesoro público.

La prensa de Guayaquil.

Reportaje al Sr. Arias Sánchez.

(De "La Tribuna" Julio, 7 de 1900)

Ya que tratamos en nuestra editorial de ayer sobre la labor de los peruanos en la prensa de Guayaquil, quisimos informarnos, en fuente fiéligua, hasta qué punto eran verídicas las noticias que recibimos del caballero chileno llegado hace poco del Ecuador y á quien aludimos en nuestro editorial.

Nos dirigimos, pues, al señor cónsul del Ecuador, quien es además, como se sabe, periodista y ha pertenecido á la redacción de *La Nación* de Guayaquil.

Nadie mejor que él podría proporcionarnos los informes que deseábamos obtener. Ha aquí el resultado de nuestra entrevista con el señor Arias Sánchez.

Nosotros.—¿Ha leído usted, señor, el editorial de la *TRIBUNA* de ayer?

Sr. Arias.—Sí señor supe por un amigo que en esa editorial se hacían algunas apreciaciones sobre dos diarios guayaquileños, la *Nación* y el *Grito del Pueblo*, al primero de los cuales pertenecí por algún tiempo, y, naturalmente, me apresuré á leer aquel editorial.

N.—Nos permitirá usted que le hagamos algunas preguntas sobre el particular?

Sr. A.—No tengo inconveniente; estoy á su disposición.

N.—Cuando fue usted redactor de la *Nación*, ¿estaba ya el diario dirigido por un peruano?

Sr. A.—No señor. En setiembre del 97, cuando reapareció la *Nación* después del memorable gran incendio de Guayaquil, la dirigía don Antonio Elizalde Pareja, caballero ecuatoriano.

N.—¿Y hasta qué fecha la dirigió el señor Pareja?

Sr. A.—No lo recuerdo precisamente; pero cuando en junio del 98 me separé de la redacción para desempeñar un cargo de mi Gobierno, la *Nación* era aun dirigida por el señor Elizalde Pareja.

N.—Durante la dirección del señor Pareja ¿se hizo campaña en contra de Chile á propósito del asunto Tacna y Arica?

Sr. A.—Me cabe la satisfacción de asegurar que jamás se trató del asunto.

N.—La verdad es que la *Nación* ha iniciado una campaña periodística en forma contra Chile; ¿puede usted que ella refleje el modo de pensar de los ecuatorianos?

Sr. A.—Creo que no.

N.—Dice también que aquel diario recibe una fuerte subvención del Gobierno peruano, ¿sabe usted algo sobre esto?

Sr. A.—Absolutamente nada.

N.—Perdone usted este interrogatorio; pero se va usted á servir decirnos si es cierto lo que se nos asegura que la prensa de Guayaquil está en poder de extranjeros; de peruanos, sobre todo.

Sr. A.—Diré á usted: la *Nación* es dirigida actualmente por mi amigo el doctor César Augusto Castro, de nacionalidad peruana, abogado recibido en el Ecuador; redactor principal del diario es hoy el señor Segundo Japizoa, periodista español, un viejo y querido compañero mío, que trabajó también bajo la dirección de Elizalde Pareja. El resto del personal de redacción, ignoro cuál sea en la actualidad.

N.—Y de *El Grito del Pueblo* ¿qué noticias se sirve usted darnos?

Sr. A.—Que es un diario de información de primera orden. Es dirigido según creo, por el señor Federico V. Reynel, caballero colombiano. En su redacción principal figura el señor Horta (y no Huerta como dice el editorial). Don Manuel E. Horta es un caballero portugués. Supé últimamente que había ingresado á la redacción del *Grito* don Miguel M. Luna, ecuatoriano, poeta distinguido y director de la elegante revista *El Crepusculo*, tan elogiado en Chile.

N.—Luego señor, ¿es cierto lo que se nos ha dicho que sólo *El Telégrafo* y *El Tiempo* son diarios dirigidos por ecuatorianos?

Sr. A.—Es cierto, señor.

N.—Y ¿quienes son los directores de aquellos diarios?

Sr. A.—El señor don José A. Castillo, que fue el iniciador de la suscripción popular á favor de los chilenos damnificados por los temporales es el director de *El Telégrafo*; el señor don Luciano Corral, un veterano del periodismo nacional, lo es de *El Tiempo*, que es el primer diario de 8 páginas que ha habido en mi país.

N.—En *El Herald*, se publicó ayer una carta suscrita por un ecuatoriano, en que desautoriza á la *Nación* y afirma, de paso, que hoy no existe en el Ecuador periódico independiente, que todos son oficiales ó subvencionados, que se fusila á los periodistas, etc., en fin, algo peor que canchales. ¿Sabe usted quién es el autor de aquella carta?

Sr. A.—No! hay que mucho pensar!o: alguno de los señores emigrados ecuatorianos, que hajado en la flor de encontrarlo todo malo, rematadamente malo con el actual gobierno liberal del Ecuador. ¿Qué quiere usted! Galanterías de partido. No me llama la atención: *on ne put pas-fair l'impossible*.

Muy agradecidos de la galantería con que el señor Arias Sánchez se sirvió atendernos, dimos fin á nuestro reportaje.

No nos queda ya la menor duda.

de que no son, felizmente, ecuatorianos los que en aquel país hermano escriben contra Chile. Y no podía ser de otra manera: los ecuatorianos son nuestros viejos y sinceros amigos.

NEUTRALIDAD

El Ecuador ha guardado siempre estricta neutralidad en los asuntos propios de los países limitrofes, ya en lo relativo a su política interna, ya en las cuestiones que ventilan en el terreno de la diplomacia con alguna otra nación; mas sucede que inesperadas circunstancias nos hacen aparecer, muchas veces, como interesados en negocios que nada tienen que ver con los nuestros, y en no pocas ocasiones, un incidente cualquiera ha estado á punto de comprometer seriamente la dignidad de la República.

Agréguese á esto la gran traición de los emigrados ecuatorianos, del clero sedicioso, de los frailes de levita intransigentes como ellos solos, y de todos los que sueñan con recuperar el mando y á trueque de alcanzar tan inmensa zentura sacrifican el honor nacional, la paz pública, la tranquilidad del hogar y cuanto hay más sagrado en la conciencia del hombre. De este modo, pues, los hemos visto repartirse por los alrededores de la República á trabajar con las armas, con la pluma, con la calumnia, por todos los medios vedados por la moral, para dar en tierra con el régimen que actualmente impera en el Ecuador, y por fin, creyendo encontrar en Colombia un apoyo seguro para las maquinaciones infernales que urden á diario, no han vacilado esos hombres en suscribirnos dificultades con esta nación, y dificultades serias que si se han resuelto pacíficamente ha sido en fuerza de la prudencia con que el Gabinete de Quito ha logrado solucionarlas.

Hoy reproducimos en la primera página de este número algunos conceptos omitidos por "La Tribuna", que es uno de los más respetables órganos de la prensa chilena, los cuales conceptos darán á conocer la mala impresión que ha causado en la generosa patria de Prat y de Vicuña, la actitud parcial asumida por dos periódicos de Guayaquil en el asunto Tacna y Arica, manifestándose en completa oposición á las aspiraciones de Chile y usando, según lo afirma "El Herald", un lenguaje zaheriente al hablar de esta dignísima nación.

Sucede, pues, que ciertos periodistas extranjeros han comprometido, en parte, la imparcialidad del Ecuador, cuando dos naciones amigas y hermanas disentan cuestiones que á ellas solas interesan. Afortunadamente se ha puesto

en claro el *quid* del embrollo, resultando en definitiva que la prensa genuina del Ecuador no mete cuchara en plato ajeno. Y ni puede ser de otro modo, desde que las relaciones amistosas que guardan esos dos países con el nuestro son francas y sinceras.

Respecto de Chile, diremos que nos unen la simpatía y los estrechos lazos de confraternidad y origen; y respecto del Perú, que á más de estos vínculos comunes á las repúblicas ispano americanas, tenemos un motivo de afecto, mayor todavía, cual es el de haber militado bajo una misma bandera en la magna lucha de nuestra independencia.

Qué nos toca en este caso á los ecuatorianos? No otra cosa que hacer votos sinceros porque las discusiones entre el Perú y Chile terminen amigablemente, cual cumple á dos naciones civilizadas cuya rápida carrera en la senda del progreso habría de interrumpirse por la acción maléfica de la guerra, que todo lo destruye como un torbellino de fuego incontrolable.

Algo de todo

Para que el público sepa las intenciones que traen los defensores de la Religión, reproducimos algunos apartes de cierta carta que como en el N.º 2 de "El Patriota Ecuatoriano", famoso pasquin godo editado en Piura. Dicha carta no puede ser sino de algún clérigo influyente, político adonado, y hombre de malas entrañas.

Oigámosle:

"Mi querido amigo: La restauración por medio de las armas sigue su curso; pero, en lo que verdaderamente ganamos inmenso terreno es en la restauración de los principios, agenos á todo egoísmo y íntimamente católicos, únicos salvadores de nuestras instituciones. Estrechemos nuestras filas, ante las inmorales doctrinas del liberalismo, en cualquiera de sus formas; si es preciso, para salvar nuestro tesoro de doctrinas, la eliminación de algunos hombres del escenario político, en buena hora, pero no sacrificuemos intereses de superior entidad. "Con las atrocidades cometidas por el radicalismo práctico, verdaderos beduinos de la civilización, el odio á mi nombre liberal se hace sensible cada día, de lo que tenemos mucho que esperar.

"Nuestras tropas, con la consigna de 'Dios y Patria', marchan como el ejército de Israel, lleno de contento para reivindicar el Santuario de sus padres sacrilegamente ultrajado por los eternos enemigos del bien. ¡Confiemos en la Providencia y trabajemos con entusiasmo hasta vencer el último escalón de las dificultades que se presentan."

Conque, si es necesario eliminar algunos hombres del escenario político, no habrá ningún

inconveniente, eh?

Mala época! Los asesinos no se cuidan de ocultar sus proyectos criminales, sino que los publican por la prensa.

Estos clérigos han perdido la vergüenza.

Notamos que con frecuencia se extravían los canges que vienen para nuestro bismenariano, y no afinamos la causa, porque nuestros colegas son puntuales en honrarnos con sus visitas. En el correo antepaando no recibimos "El Telégrafo" y en el de ayer "La Nación"; y así en cada correo nos falta algún cange.

¿Qué pasará?

Vista noche se pondrá en escena el Milagro de la Virgen, salvo, eso sí, el caso fortuito de que el tramoyista de la Compañía Fernández pille un constipado, ó fallezca en la China la Emperatriz viuda, en cuyo caso dicha Compañía habría de guardar estricto duelo, porque es muy significativo, en el mundo civilizado, que las compañías de zarzuela se adhieran á los Gobiernos, cuando deploran las calamidades que de vez en cuando sobrevienen á una nación amiga.

La actividad con que trabajan los revolucionarios por traer de nuevo la tea de la discordia al Ecuador, no es para describirla.

Acaba de publicar "El Diario" de esta Capital una carta de D. Angel Polivio Chaves, dirigida á un coronel de ejército, en la que solicita de este honrado militar el concurso de sus importantes servicios, para derrocar al tirano, que suponemos será el General Alfaro, y así lo suponemos, sólo porque ocupa la presidencia de la República, mas no porque jamás ha ejercido ningún acto de tiranía.

Si tirano llama el Sr. Chaves al General Alfaro, cómo le llamará á Veintemilla? Respecto de éste sí, Chaves tendrá razón de apostrofarle, porque..... al que le duele, le duele.

Lo sorprendente en la carta á que nos hemos referido, es el cinismo, el descaro incomparable con que se pregona la revolución. Esosregoneros son unos traidores!

Miserables! Y por qué no se lanzan de una vez á la vía de hecho? Ah! es porque temen el día de la justicia, que para ellos llega irremediablemente, como sucedió en Chimborazo, Cabras, Guangoloma, etc. etc.

"El Telégrafo" de Guayaquil, trae en su número 2.787, un artículo-editorial en el que hace terminantes y graves acusaciones á la Compañía de Ferrocarril, asegurando que ésta no cuenta con medios para la gran obra; que los fondos nacionales hanle provisto de lo indispensable

para sostener un aparente trabajo preliminar, y finalmente que la vía férrea es para el Ecuador un sueño de opio, irrealizable.

Estas denuncias son graves, muy graves, y el Supremo Gobierno debe tomarlas en cuenta por honra propia y por el bien de la Patria, á fin de posesionarse de la verdad y dictar medidas oportunas, que impidan á los dichos empresarios traficar miserablemente con la buena fe de toda una nación.

Estamos cansados de lamentar descargos en materia de ferrocarril, y no sería justo que una vez más volvámos tristemente la mirada á lo pasado, para compararlo con el presente, y exclamar con desesperación: lo mismo, lo mismo!.....

Creemos, desde luego, al hablar de esta manera, que "El Telégrafo" se halle en posesión de datos fehacientes que le autoricen á sostener la verdad de sus palabras; por consiguiente, cumplimos con un deber sagrado llamando la atención del Supremo Gobierno sobre este importantísimo asunto, en el que tiene fija la mirada el Ecuador, como el naufrago en la tabla de salvación.

COMBATE DE PANAMA

NOTICIAS CON DETALLES, VENIDAS POR EL ÚLTIMO CORREO

Bombardeo de los revolucionarios

INTERVENCIÓN DE LOS CONSULES

Desde el día sábado comenzó un renidísimo combate en Corozal, cerca de Panamá, entre las fuerzas liberales revolucionarias y las nacionalistas, que fueron rechazadas hasta cerca de la ciudad, volviendo después á sus posiciones.

El domingo los nacionalistas renovaron el ataque, pero de nuevo fueron rechazados hasta la ciudad con muchas pérdidas.

Entonces el Cuerpo Consular intervino y los jefes nacionalistas al verse en mal pie prometieron la rendición de la ciudad, asilándose ya en buques de guerra extranjeros los generales Lozada, Guerrero y otros.

Varios de los que quedaron en tierra para hacer entregar la plaza en la mañana siguiente, no sabemos por qué resolvieron no rendirse, esquivando la capitulación con falsas promesas.

Entonces los revolucionarios se hallaban en los arrabales, esperando contestación al ultimatum, empezaron á atacar los puntos fortificados de la ciudad.

Signióse un combate sangriento, y el Dr. y General Carlos Albán, jefe de los nacionalistas, al verse tan rudamente atacado, solicitó una tregua, para recoger y enterrar sus muertos; intervinieron los consules, y los revolucionarios procediendo de acuerdo con las prácticas de la

guerra civilizada, acordaron con- cederle la tregua solicitada.

Los nacionalistas se aprovecharon de esa tregua, para arreglar alguna de sus fortificaciones, y tam- bién para esperar al General Ca- sabinca, que aseguran se halla en Barranquilla.

Al notar todo esto los revolucio- narios, rompieron sus fuegos y con- tinuó el combate hasta el día si- guiente miércoles, y por la tarde pidieron otra tregua los nacionalis- tas.

Mientras tanto los jefes nacio- nalistas continuaban asilándose en los buques extranjeros.

Por la tarde se reunió el Cuer- po Consular con el fin de volver á tratar de la rendición de la ciudad, pues los revolucionarios notifican- ron el bombardeo.

El Cónsul Americano se alar- mó, y dijo que protestaba contra dicho bombardeo, y de seguro que amenazó desembarcar tropas yan- kees como en el 85.

Si guióse entonces el bombardeo el miércoles en la noche, y sin du- da al saber la amenaza del Cónsul americano, los revolucionarios opta- ron por retirarse á sus posicio- nes de Chorrera y Chame, en donde tenían sus cuarteles gene- rales.

La marcha, como es natural, empezaron á efectuarla durante la noche, y por la mañana no que- daban más que las guerrillas que protegían la retirada de las fuer- zas atacantes.

Algunos soldados revolucionaria- rios que se hallaban dormidos, ó en sus casas descansando, son los que pueden haber caído en poder de las fuerzas nacionalistas.

Mal ha hecho pues el Dr. y General Carlos Albán al asegu- rar en sus cablegramas, que HA DERROTADO Á LAS FUERZAS LIBE- RALES, las que se retiraron, POR LA INTERVENCIÓN DE LOS AMERICANOS, quedando en condi- ciones de abrir nuevas operacio- nes.

La carta de don A. P. Chaves, de que hemos hablado ya, es como sigue:

"Panamá, Julio 18 de 1900.

"Sr. Coronel D.....

"Mi muy distinguido amigo:

"Aquí se nos propone como condición, lo que nos conviene co- mo remedio; la caída del tirano. Creo que no cabe vacilación; de- bemos levantarnos todos y luchar una vez más por la honra y la vi- da del país."

"Si se tratara del entroniza- miento de partido determinado, habría duda, por el temor de recaer en errores que pasaron; pero hoy se trata, como para la caída de Veintemilla, de la unión gene- ral para la salvación común, no de partidos ni de personas deter- minadas. El *triumvirato* de los Sres. Marmel Larrea, Lizardo

García y Rafael María Ariza- ga, satisface el deseo de todos; y COMO ES LO PROCLAMADO YA, *erro que es llegado el momento de que los patriotas se decidan y coope- ren una vez más, para la salva- ción de la República.*"

"Ud. no es de los hombres que pueden posponer el bien general á otro ninguno: es militar que co- noce nuestra situación... *y su libe- ralismo es como el mío* (1) y como el conservatismo de los inte- ligentes y honrados."

"Se acerca la hora solemne y deseo saber si Ud. está resuelto, &

"Desea á Ud. felicidad, su ami- go afectísimo y seguro servidor

A. P. Chaves.

Comentándola "El Diario" dice:

"Tenemos otros datos que com- prueban la felonía de los aspira- ntes al Poder, y aún de que algu- nos de éstos han mantenido comu- nicación con el mismo Chaves y otros emigrados conservadores, *por medio de interpuesta persona.* ¿Qué dice á esto D. Lizardo Gar- cía? Ciertamente protestó contra el proyecto del *triumvirato*, ridicu- lamente excluido en Tulcán el 6 de Abril de este año, por los *cru- zados* de Ipiales; pero también protestó D. Luis Cordero cuando en la misma ciudad, á principios de la Restauración, se le ocurrió á Laudázuri proclamarlo *triumvi-*

ro, y luego, cuando la cosa era segura, llegó á conformarse con ser *pentavira*, como si dijéramos, quinto ternero de ese Gobierno Greco-latino. Ante las uvas ver- des todos protestan; pero cuando el racimo está á la mano... No será difícil ver luego á D. Lizar- do de *heptavira* ó cosa parecida."

Y hemos recibido la siguiente respuesta:

"Señor:

El Domingo 5 del presente mes, á la una p. m., se hará la distribución de premios en la Uni- versidad Central; y como la so- lemnidad de ese acto requiere la asistencia de personas honorables é ilustradas que estimulen á los jóvenes; el Rector y Profesores del Establecimiento tienen á mu- cha honra el invitar á Ud. para dicho acto.

Quito, Agosto 3 de 1900."

En la agencia de "El Grito del Pueblo", car- rera de Bolivia, N^o 38 letra E, casa de la Sra. Francisca v. de Miranda, se vende el tomo X del Folletín de "La Sanción", al in- fimo precio de cuaren- ta centavos cada ejem- plar.

—No falta quien diga, continúa Denon, que la persona que llevare hoy al dedo este anillo, vería colmados todos sus deseos; la prosperidad, la gloria y la fortuna la cercarían continuamente por todas partes.

—¿Por qué no lo llevás pues?

—¿Por qué no lo llevo? Primeramente porque no entra en ninguno de mis dedos en razón de la demasiada pequenez, y luego, lo mismo da el tenerle siempre á mano que llevarle al dedo; basta con poseerle.

—¿Con que todo os sale á pedir de boca? ¿sin duda será vuestra vida de las más felices?

—¿Creeis acaso que esta felicidad, la debo al anillo?

—Sin duda.

Al pronunciar estas palabras, madama de Nareuil se sentía interiormente oprimida, como que tuvo que sofocar un profundo suspiro. ¡Ah! ¡cuanto necesitaba la pobre viuda de algún talisman protector! Véase sin bienes y sin apoyo, y aunque la naturaleza había prodigado sus dones á su hija, ningún partido se presentaba á la interesante Estefanía, que á la sazón tenía diez y siete años. Madama de Nareuil había sido muy rica; pero habiendo perdido su fortuna juntamente con su marido, pasaba los días llorando lo amargamente, sin poder acostumbrarse á las privaciones de una miseria siempre creciente.

No bien hubo salido del gabinete Mr. Denon, concibió la viuda repentinamente un proyecto cul- pable, una idea, sin duda fatal, inspirada por la fuerza de la desesperación. En vano la rechazaba, por



EL ANILLO DE Hierro

FOR

EL VIZCONDE D'ARLINCOURT

I

El talismán.

El célebre Denon, director de museos en tiempo del imperio y el más amable y complaciente de los sabios de aquella época, tenía una satisfacción en manifestar á los que se lo pedían por favor, las curiosidades inestimables de su gabinete. Este gabinete, á fuer de palacio mágico, encerraba las antigüedades más raras, las obras del arte más acabadas y extraordinarias y las más altas maravillas de las cuatro partes del mundo, que ofrecían al observador un conjunto verdaderamente prestigioso. Así, para dar al gabinete de aquel ilustre anciano el aspecto de una mansión encantada sólo faltaban en él evocaciones diabólicas ó apariciones de hadas.

Acababa de entrar madama de Nareuil con su hija Estefanía en el gabinete del explorador de

EL CASTELLANO EN VENEZUELA

ESTUDIO CRITICO

por

Julio Calcaño

Un volumen de 727 páginas,
En papel fino B 24 ó pesetas
" " común 20

Está á la venta.

Todo pedido se dirigirá con el importe á los Agentes generales SALVADOR N. LLAMOSAS & C^a Almacén de música y libros de San Francisco & Pajaritos.—Caracas.

Los señores libreros obtendrán el descuento comercial. Se envía franco de porte.

JOSE O. COBO

Comisionista y consignatario de Ambato: cuenta con buen número de peones y se encarga especialmente de la conducción de pianos y otra clase de grandes, de cualquier punto de la República y con condiciones ventajosas.—Referencias, esta misma Redacción y el Sr. Augusto Kistenmacher.

INTERESANTE

El que interese en las colecciones de "El Nacional" y "El Diario Oficial" desde el año de 1883 hasta el de 1898, entiéndase con el que suscribe, en el Ministerio de la Guerra.

Leonidas Suárez.

INTERESANTE

Desde esta fecha queda á disposición del público la nueva "Impresora de Transporte de la Sociedad Cordovez & Cia. bajo el nombre de "Empresa de Omnitibus nuevos", donde los pasajeros encontrarán carro, comodidad y prontitud. Los carros harán sus viajes los días lunes y viernes de cada semana y regresarán de Ambato los martes y sábados. Labura de salida tanto de Quito como de Ambato, serán cinco de la mañana y llegarán á las seis y media del mismo día. La Agencia en esta ciudad está situada en la tienda letra G del Hotel Francés del Sr. D. Alfonso Charriot y en Ambato en el Hotel Nacional de la Sra. Victoria Sáiz.

Quito, Junio 10 de 1900.

Cordovez & Cia.

La Academia de Medicina de París aprobó, hace ya largos años, una preparación que la experiencia consagró muy luego.

Nos referimos á las Píldoras y al JABARÉ BLANCO, único remedio contra la Anemia, los Colores Pálidos, la Pobreza de la sangre, la Escrófula, etc., gracias al yoduro de hierro inalterable, que es su base.

Por eso las imitaciones surgieron á millares y por eso recomendamos á Médicos y enfermos exijan, como garantía en la etiqueta, el nombre BLANCARD, las señas: 40, RUE DE BONAPARTE, PARIS, y el Sello de Garantía de la Unión de Fabricantes.

Piezas en arriendo en la Carrera Bolívar 72, casita casa N.º 47. El que interese pase al 2º patio á tratar con

Timoleón Villalás.

NUOVA PUBLICACION

En el Almacén del Sr. Ramón F. Moya, Carrera de Chile; donde el Sr. Francisco Queda, Almacén "La Esmeralda," esquina de la Plaza de la Independencia, y en el Almacén del Sr. Virgilio Manóel, Portal de Salinas, letra B, se halla de venta al módico precio de 2 reales, el poema intitulado:

"Mujer Sublime,"

por Alejandro Andrade Coello.

LA AGENCIA GENERAL

DE "EL GRITO DEL PUEBLO"

se halla establecida ya en su propio local, situado en la carrera de Bolivia N.º 38 letra E (casa de la Sra. Francisca v. de Miranda.)

Las personas que deseen suscribirse al prestigioso diario guayaquilino, ó publicar en él avisos ó remitidos, pueden entenderse con el suscrito Agente.

Quito, Abril 6 de 1800.

Manuel M. Ballón.

M. de J. Venalcázar compra oro á los tipos más altos.

Pongo en conocimiento de mis clientes que he trasladado mi establecimiento de los bajos del Palacio Arzobispal, situado en la Carrera de Venezuela, á los bajos de la casa que ocupaba el Sr. Presidente de la República, en la tienda letra A, casa del que fue Dr. Ricardo Valdivieso.

Serafín Fler.

INSCRIPCIONES

Se van á inscribir las escrituras siguientes:
Lorenzo Vega vendió á Santos Vega, una casa y terrenos en Tumbaco, en 188 sueros.

Vicente Romero y su esposa Viviana Pillaña vendieron á Martín Gualoto, un terreno en Zámbara en Sp. 8,80.

Manuela Sotelo, Juana y Francisca Troya vendieron á Basilio Quimblico y su esposa, José Arias y su esposa Hilaria Troya y María Presentación Troya Quimblico, los derechos y acciones en las sucesiones de sus finados padres, en 60 sueros.

El Juzgado 3º Municipal, por auto dictado el veintiocho de Julio próximo pasado, provido ante el infrascrito. Escribano, declaró abierta la sucesión á los bienes dejados por los fallecidos Manuel Herrera y Camila Borja.

El Escribano, José M. Correa.

POJO

"La Pesca", poema por Gaspar Núñez de Arce, se vende en esta imprenta á 40 centavos ejemplar.

Aviso

Valentín Grijalva, sastre, ofrece sus servicios profesionales, á precios del día.—Para referencias "Carrera de Flores", número diez y siete.

Imprenta de "El Pichincha"

Egipto. Era madama de Nareuil una mujer regularmente bonita, á pesar de tener una hija ya casada y de haber sufrido muchas desgracias. Verdad es que su edad sólo llegaba á treinta y seis años, pero el peso del infortunio había avejentado bastante su fisonomía.

Madama de Nareuil era viuda y sin fortuna.

Después de haber estado largo rato observando con indiferencia los preciosos objetos que se le ofrecían, fijó la vista con cierta amable turbación en un cofre largo y abierto que contenía un cadáver embalsamado y envuelto con un gran número de cintillas. Ceñía la frente de la momia una como corona de metal dorado; la caja que la contenía estaba cuajada de geroglíficos, y las numerosas cintillas eran de varios colores.

Mientras madama de Nareuil permanecía inmóvil ante la momia, Estefanía se apartaba á otro lado, no pudiendo soportar la vista de objetos tan tristes.

—Esta fue una princesa muy distinguida, dijo Mr. Denon con una de aquellas falsas sonrisas que tanta gracia y malicia prestaban á su fisonomía. Fue hija de un rey de Menfis, pero ya hace muchos siglos que murió. En el lecho de muerte, esta alta y poderosa señora está muy lejos de presumir que su augusta momia, salida del sepulcro de los Faraones, sería con el tiempo sacada de las orillas del Nilo para embelesar las márgenes del Sena. Así va el mundo: nada hay en él estable y permanente. No ha podido Isis retener á su hijo; Napoleón la desenterró en Africa, y sabe Dios dónde se enterrará á Napoleón!...

—¡Oiga! ¿pensáis acaso?...
—No, señora; nada puede pensarse de Napoleón... al menos en alta voz.
—En efecto, caballero, es un hombre extraordinario en todo y por todo.
—A mí entender, señora, es el Aladino de los cuentos árabes.
—Sin duda; ¡pero cuidado con su lámpara!
—Que la pierda, que no, jamás podrá olvidarse su luz.
—¿Qué trae al dedo esta momia? pregunta madama de Nareuil embelesada por el cadáver egipcio y sin poder ocuparse en otra cosa.
—Es un anillo de hierro, señora, responde el célebre anciano; una especie de talismán.
—¿De talismán!
—Ehsañán de ventura. Los magos de Egipto lo pusieron al dedo de la princesa á la hora de la muerte, según costumbre de aquel tiempo, á fin de preservar sus restos mortales de toda profanación impia.
—¡Parece sin embargo que á pesar del anillo están aquí expuestos á la vista de cualquier profano!
—¡Calle, ¡calle, señora, que mi gabinete es un lugar de profanación!
—No por cierto... sin embargo...
—¡Sin embargo! si bien se observa, el anillo ha sido de muy buen ngtero para la ilustre africana; pues hoy día es admirada en París, tres ó cuatro mil años después de su muerte; nuestras bellas la contemplan, y vos misma tomáis interés por ella. ¡Qué felicidad más insigne! ¡qué triunfo!
Sonriose madame de Nareuil.