

Rifa

Ayer a la 1 p.m. fué rifa en la casa del señor Rubén Aguilar un piano de sala de su propiedad, saliendo favorecido el núm. 478, perteneciente al señor Enrique Holmes.

Sorteo de la Beneficencia del Callao

Los siguientes son los cinco principales números premiados en el sorteo extraordinario de la Beneficencia del Callao verificado el 18 Junio.

1º	\$ 5.000 .. 33.492 ..
2º	.. 100 .. 55.161 ..
3º	.. 200 .. 62.179 ..
4º	.. 300 .. 56.239 ..
5º	.. 100 .. 33.390 ..

Compañía "Unda"

La Compañía Infantil mejicana Unda, llegó ayer en el vapor del Norte. Mañana hará su estreno en el Teatro Omeo. Representará Marina y la Marcha de Odriz.

Asociación Filosófica

El sábado sesionó esta asociación, bajo la presidencia de su Director y con asistencia de once de sus miembros. Se discutieron los Estatutos y se acordó enviar una nota de agradecimiento al autor doctor Baqueri y Noboa.

Obispo Andrade

Acompañado de varios sacerdotes, partió para Riobamba, en la mañana de hoy, el Ilmo. Arzobispo Andrade, que regresó de Lima el sábado último.

Del Puerto

El miércoles de la presente semana saldrá del Callao, en viaje a San Francisco, el vapor chileno Limari. El vapor Lo saldrá para el Sur hoy en la tarde.

De Policía

Hoy, en la mañana, calificó el Comisario a cuatro, y cuarenta y dos contraventores.

M. A. Falcón ha sido detenido para la averiguación del robo de once sacos.

Domingo Escalante y Francisco Ramírez, fueron capturados por no haberses prestado a secuestro al niño Carlos Morla en momentos que se agachaba ayer, a pesar de que presentaban la desgracia.

Junta de Inmigración

La Junta formada últimamente en Quito para fomentar la inmigración extranjera, ha solicitado de la Compañía de Vapores austríacos una gran rebaja en los pasajes de los almirantes que quisieran venir al Ecuador en calidad de colonos.

Parece que va a conseguir su propósito.

Lotería

Razón de los números favorecidos en el 206 sorteo de la Junta de Beneficencia de Guayaquil, verificado ayer.

SUERTES.	
El núm.	\$6051 a la 1ª 1.000
35413	2º 20
91419	3º 10
51004	4º 10
87701	5º 20
81905	6º 10
92182	7º 10
83232	8º 20
82916	9º 10
83970	10º 10
86435	11º 20
97067	12º 100

Todos los números terminados en 51 tienen 1 suere cada uno.

Reintegro.

Todos los números terminados en 1 tienen \$ 0,20 cada uno.

Habiendo quedado entre los billetes no vendidos las suertes 5º 12º se jugó por segunda vez saliendo favorecido a los números siguientes a la primera el número 94591 a la segunda 85602.

El Caballero

Por las mañanas
Mi pequeño
Me despertaba
Con un gran beso.

Puesto a borrajadas
Sobre mi pecho,
Bidas fofuhas
Con mis cabellos.

Ebrio él de gozo,
De gozo yo ebrio,
Me espoleaba
El caballero.

¡Qué suave espuela
Sus dos pies frescos!
¡Cómo reía
Mi ginealeto!

Y yo bebaba
Sus pies pequeños
Sus pies que caben
En un solo beso!

Punto final

Hombre, dónde vas con esa pistola en la mano?

—Dijiste que le voy a matar.
—A qué?

—A aquel señor que pasa por allí.
—Pero ¿por qué?

—Porque es el hombre que más daño me ha hecho.
—¿Qué mal te ha causado?

—Darme dinero para que pudiera casarme.

Grands Vins de Champagne

VVE A. DEVAUX, EPERNAY (CHAMPAÑE)

A. Devaux Fils, Sucesor.

Casa Fundada en 1846.—Proveedora de las principales Cortes Europeas.

PREMIADA CON 50 MEDALLAS.—Miembro del Jurado.

Champaña Superior "Sillery Superior" "Carte Blanche"
"Imperial Verzenay" "d'Or"

Ofrece en venta su Representante General para la República del Ecuador

Tobias E. Zevallos Ch.

AGUIRRE Nº 34.—GUAYAQUIL.

Junio 7 de 1901.—Nº 6233—1 m.

Al Comercio.

La Compañía "Merchant's Line" por el presente hace saber de nuevo a los embarcadores, que es condición del contrato entre estos y la Compañía, que cualquier reclamo que contra ella pueda haber, proveniente de falta de bultos ó del contenido total ó parcial de alguno de ellos, deberá ser presentado a los Agentes antes de transcurridos treinta días, a contar de aquel en que haya llegado el correspondiente vapor. Pasado tal plazo se considera prescrito el derecho de reclamo y los Agentes autorizados para rechazar los que se les presenten.

Guayaquil, Marzo 8 de 1901.

Nº 6046—6 m.

LOS AGENTES,
E. Rohde & Cia.

DEPOSITO

de Maderas y Canoas del Paillón
Calles "Industria" y "Onenca" Nº 1
Solar de D. Ricardo Ocampo

Habiéndome hecho cargo nuevamente de mi Depósito, vendo como antes: las maderas aserradas y acepilladas en mi fábrica a vapor, situada en Lirio nes (Puerto Vargas Torres) provincia de Esmeraldas; y las buenas canoas que me llegan constantemente en mi pallete "Italia", compradas en primera mano.

Todo a precios módicos
Domingo Samperio.
Oct. 13—1 año—Nº 3937

"El Triunfo"

Cigarrillos elaborados con la mejor calidad de tabaco

Nuevos obsequios
400 Retratos de los personajes más célebres, incluyendo los de actualidad en la China, el Transvaal y Filipinas.—*Agustín Herrera*.
Calle de la Municipalidad, Núm. 196. Teléfono Núm. 388.
6247—un mes—Junio 20.

AIGRAN BAZAR

2º cuadra Aguirre-30 y 32
Realizo al costo un enorme surtido de libros en blanco para oficinas, públicas, escritorios, viajeros, haciendas y toda clase de contabilidad.
Bases de papel fotográfico de hilo a \$ 0,80.
Papelerías de hilo y tarjetas finas a precios de verdaderas competencias.
Carlos A. Borja.
6219—un mes—Junio 7 de 1901.

VINO BURDEOS

"Cepa Ruby"

Único importador para la República del Ecuador:

Miguel Riera
Acabo de recibir este riquísimo vino en anillos de 28 x 40 litros, que es sin disputa uno de los mejores de su clase que se importan a esta plaza.
Del análisis químico practicado en Barcelona por el señor doctor Manuel de Cárlos, resulta que este vino no contiene ácido sulfúrico ni bórico, ni materias colorantes derivadas de la bolla; por manera que es natural, puro y higiénico, y es consecuencia apto para la alimentación.
De venta en la tienda del escritor, Malecón núm. 176, y en la de Riera y Cia.

Miguel Riera.
6251—15 veces—Junio 24 de 1901.

Compañía

Transatlántica de Barcelona
Pongo en conocimiento, del público, que esta Compañía, para mayor comodidad de los pasajeros y embarcadores, ha puesto al servicio sus mejores vapores.

Todos los días 10 de cada mes saldrán de Colón vapores para Puerto Cabello, La Guayra, Ponce, Puerto Rico, Cádiz, Barcelona y Génova.

Los pasajeros no han sufrido ninguna alteración, y el suscrito Agente de esta Compañía, está autorizado para expedirlos en la Agencia que está establecida en mi Oficina.

R. Durán y Rivas.
NOTA.—También se recibe carga para Génova y Trieste.

Junio 19 de 1901—6244—1 m.

29 FOLLETTIN

LA TENEBROSA

FOR JORGE OHNET.

VI

traría recientemente. Volveremos a Nápoles para establecerlos allí, pero en el otoño... ¡Ah! ¡Es muy triste! ¡Muy triste!

Marcelo vió que el conde César no parecía dispuesto a marcharse y como le interesaba lo que le estaba contando le llevó a un empujamiento en el que había unos asientos rústicos para sentarse al abrigo de los rayos del sol poniente.

—¡Sirvase usted sentarse.

El italiano cogió su cumplimiento un sillón y dijo sacando una petaca de oro cincelado:

—Un cigarrillo?

—Con mucho gusto.

El tabaco pareció excitar la locuacidad del conde, que dijo:

—La casa que habitamos está muy extraviada. ¡Es seguro este país!

—Mucho. Su señora hermana no tiene nada que temer.

—¡Tanto mejor! No pienso estar mucho tiempo con ella, porque mis negocios me llaman a París y me tiene intranquilo la idea de dejarla sola con su doncella y una criada a quien no conozco. ¡No hay nunca más gente que ahora en Aré!

—En esta época del año, nunca. La temporada de baños no empieza hasta junio y estamos en abril. Dentro de dos meses los hoteles estarán llenos y los caminos frecuentados.

—No vive usted aquí todo el año?

—No, y vengo muy de tarde en tarde... Vivo en París y no vengo a Aré más que para mis negocios.

—¿Tiene usted una industria importante?

—Una de las principales fábricas del departamento... La fundó mi abuelo y es la cuna de nuestra familia y el origen de nuestra fortuna... Por eso mi padre, que es banquero, no ha querido nunca cederla aunque tiene intereses mucho más considerables en otros negocios.

—Y ha confiado a usted la gerencia de los talleres.

—No; hay un director que representa a mi padre... Yo no soy aquí más que el hijo del principal y no me ocupo en los trabajos de la fábrica.

Tengo un laboratorio y como soy un poco químico hago en el experimentos... La gente del país dirá a usted que soy un aficionado muy poco serio y que mis pretendidos descubrimientos cuestan más de lo que pudieran producir.

Al hablar así, Marcelo reía alegremente y el italiano le hizo el río.

—¡Ah! dijo con su voz musical, los hijos de familia son siempre mal juzgados. Cuando uno es rico es difícil que le tomen en serio como trabajador. Porque no se necesita dinero cree la gente que se es incapaz de ganarlo... ¡Por qué, sin embargo, los ricos no han de ser hombres de genio!

—¿Qué sería entonces de los pobres?

—Pero usted mismo, dijo César, aparenta despreciar esos trabajos a los que acaso sean interesantes.

—Son experimentos de tintorero... Masero las lanas en cubos de color y trato de fijar los tintes de un modo insustentable para que las telas no paldescan a la luz, al viento y a la lluvia. Las tapicerías de los muebles y de las paredes se decoloran al rol en un día mientras que las antiguas duraban y existen aún. Nuestros antepasados tenían procedimientos de tinturas superiores a los nuestros, siendo así que la química moderna ofrece tantos recursos... En esto trabajo. Como usted ve mi ocupación es modesta.

—No se trata, en efecto, de la piedra filosofal... Pero toda investigación tiene su valor, ¡ha obtenido usted resultado satisfactorio!

Marcelo se inclinó con aire burlón.

—Caballero, dijo, agradezco su cortesía. Usted piensa que los inventores gustan siempre de hablar de sus trabajos y quiere devolverme las atenciones que supone que yo he tenido por su hermana... Sería usted orgulloso en sus propias redes si yo tomase en serio su curiosidad y le enseñase mis muestras.

El italiano bajó la cabeza y dijo con voz de contrición:

—Siento en el alma que no crea usted en mi sinceridad... Todo lo que

me ha dicho me ha interesado realmente. Sin duda voy tan trivial como sus compatriotas de ciudad, y puesto que me desafia a examinar con satisfacción sus trabajos le ruego que me los enseñe... A menos que haya usted querido bromear, sin que yo le haya comprendido, pues no perdía todas las fibras de esta lengua. En ese caso le ruego que me dispense.

—No, por cierto. He hablado en serio, dijo Marcelo. Y si yo estoy pensando que será usted castigado por su curiosidad satisfaciéndolo... Tenga usted la bondad de venir conmigo; voy a abrirle mi laboratorio.

—¡Muchas gracias! exclamó César. Tema contrariar a usted...

—¿En qué? Podría usted creer que sus maravillas si no le enseñase mis pobresas... Tenga usted cuidado de no marcharse, pues aquí no es todo de una limpieza rigurosa...

Abrió la puerta del pabellón e hizo entrar al conde en la primera pieza que precedía al laboratorio y servía de despacho. La frente de César se cubrió de un color rojo mientras el miraba vivamente alrededor. En un escritorio Luis vió, arrojado a la pared, había espavidos muchos papeles cubiertos de cifras. Un cajón enteramente abierto dejaba ver unas cajas de telas y colores diversos con sus respectivas etiquetas. Sobre una maciza mesa había varios vocales en cuyo vidrio se leían estas inscripciones: ácido sulfúrico, nitrobenzina, ácido picrico y toda una serie de cloratos. El italiano dijo señalando a la mesa:

—He aquí unos productos que no sirven para los tintes...

—No, dijo Marcelo evasivamente; eso sirve para otra cosa...

Y al ver que el visitante iba a tocar uno de los botes, añadió:

—No toque usted esos frascos; es peligroso... Si por avaricia voliese uno, podríamos tener grandes trastornos... Venga usted por aquí.

Abrió la puerta del laboratorio e instaló al visitante al lado de la ventana en el sillón del alquimista.

—¿A qué puede usted fumar si quisiera; no hay inconvenientes... Nada puede quemarse ni estallar.

—Mientras que en la pieza contigua... dijo con indiferencia el italiano.

—Allí, si arroja usted una cerilla podría hacer saltar toda la fábrica y a nosotros con ella...

—¡Diavolo! No fumaré tampoco aquí, amigo. No tengo ganas de salir de su casa de usted por el ruido.

César se dejó enseñar con paciencia las muestras de lana teñida y escuchó con atención aparente, mientras que su inteligencia despierta y sus ojos escudriñadores se ocupaban en aquella "otra cosa" de que Marcelo había hablado. Pero nada en el laboratorio parecía tener relación con esa misteriosa tarea que exigía el empleo de materias peligrosas.

—Agradezca a usted, dijo el italiano, que me diera lanas de esos hermosos colores para llevarlas a mi hermana que borda admirablemente... Eso distraerá sus penas y usted verá el efecto de sus colores artísticamente empleados.

—Yo mismo se las llevaré, si usted me autoriza, dijo Marcelo.

—Como usted gusta... Estamos siempre en casa a las cinco... Pero deso usted prisa porque voy a dejar muy pronto este país...

—Entonces, mañana, si usted quiere...

—Convenido.

El italiano dio una vuelta por el laboratorio y dijo aproximándose a sus ventanas:

—¡Calla! Aquí está usted sobre el agua. Los rateros no tendrían más que traer un barco para meterse en el laboratorio...

—¿Quién diablos ha de traer esa idea? dijo Marcelo. ¡Y qué iba a llevarse! No hay nada y eso se sabe. La gente del país es además muy loca.

—Pero no tiene usted obreros extranjeros en la fábrica?

—Casi nunca. Algunos belgas y luxemburgueses... Los menos que podemos, porque son difíciles de conducir...

—Pero usted no habita este pabellón aislado...

—No; aquí no hay habitación. Sólo existe un desván encima de este piso bajo. Vivo en la casa que hay enfrente de la del director. Es bastante buena y cómoda. Allí ha vivido mucho tiempo mi tio Grati.

—¡Dichoso usted, que tiene relaciones de familia! dijo César con un gesto melancólico. Mi hermana y yo...

(Continúa)