

# LOS ANDES.

Diario de la Tarde.

Año XXIX.

Guayaquil, (Ecuador). - Miércoles 18 de Enero de 1893.

Núm 3,384.

**HARDMAN  
PIANO.**



**BAZAR Y JOYERIA**  
**de Alberto S. Offner.**

Intersección de las calles Pichincha y General Elizalde.

Especialidad en artículos de lujo y fantasía, renovación continua de los artículos más modernos de Europa y los Estados Unidos.

Brillantes, relojes, pianos, muebles, cuchillería, revólveres, perfumería, álbumes, marcos para retratos, anteojos y lentes, espejos, juguetes, cristalería fina, carteras y otros artículos de cueros de Rusia y mil de mercaderías que ofrece en venta por mayor y menor á los precios más módicos.

La casa cuenta con el mejor relojero y garantiza todo trabajo concerniente al ramo de relojería.

## LA SALUD DE LA MUJER

conservadas por las

**PILDORAS TOCOLOGICAS DEL DR. N. BOLET.**

Veinte y cinco años de éxito constante aseguran la excelencia de este maravilloso específico.

El uso de las

**PILDORAS TOCOLOGICAS,**  
ha hecho un cambio radical en el tratamiento de las enfermedades peculiares á la mujer, así casada como soltera.

Representantes de grandes Naciones en Europa y América, certifican su excelencia.

**BOTICARIOS Y DRUGUISTAS** aseguran la venta de **MILLARES DE CAJITAS.**

Curan los achaques peculiares al bello sexo, por esto conservan y aumentan la lozanía y belleza de la mujer. Bajo juramento asegura el autor que no contienen ninguna droga nociva á la salud.

Solicítese el folleto "LA SALUD DE LA MUJER."

## North British.

**MERCANTILE.**

**INSURANCE COMPANY.**

ACTIVO AL 31 DE DIBRE, DE 1891.	£ 10.695.969	2s. 11d
I Capital autorizado.....	£ 3.000.000	£ " d
id. suscrito.....	2.750.000	
id. pagado.....	£ 687.500	0 0
II Reservas de Inocuidos y Reserva....	2.717.177	12 9
III id. Vida y Rentas Vitalicias	7.291.291	10 2
	£ 10.695.969	2 11
Ingreso del departamento de incendio	1.552.862	5 8
id. id. de Vida y Rentas Vitalicias	1.098.010	2 10
	£ 2.650.872	8 6

Los fondos acumulados de los departamentos de seguros de incendios y de vida son completamente independientes.

El infrascrito Agente de esta respetable Compañía, está debidamente autorizado, para efectuar Seguros Contra Incendios en esta ciudad.

Guayaquil, Enero 4 de 1891.

L. C. STAGG.

## Avería de Mar.

El infrascrito Agente de

**"LLOYD'S"**

de "LA ITALIA" Societa d' Assicurazioni Marittime, Fluviale é Terrestri y de LA ALIANZA DE ASEGURADORES DE BARCELONA, está autorizado para intervenir en representación de dichas Corporaciones en los casos de Avería de mar.

L. C. Stagg.

## Gran Fábrica

DE

**CIGARRILLOS HABANOS.**

SUCURSAL DE "LA CORONA."

Para mejor abastecer la necesidad de los consumidores, se ha establecido en esta Ciudad una

"SUCURSAL"

de la acreditada marca de cigarrillos

"LA CORONA,"

en la que se emplea selecto material de a

**Vuelta abajo.**

a fin de producir el más delicioso artículo en su clase.

Para la venta al por mayor y demás detalles, diríjase á

J. M. Urgellés

Calle de "Bolivar" Núm. 29,

Guayaquil, Setiembre 19 de 1892.

**RESTAURANTE**  
**CALLE DE AGUIRRE N.º 21.**  
**PROPIETARIOS.**  
**U. Stretti y A. Thérèse.**



Nada diremos respecto del maestro Goré, pues nuestra pluma no es la llamada a juzgar sus méritos, bastanos decir que pudimos deleitarnos una vez más ó con la melodía de las notas que bajo sus manos brotaba el piano.

El Jarabe de Follet procura un sueño profundo análogo al sueño natural, tranquilo, sin ensueños ni agitación.

Al despertar, ni dolor de estómago, ni pesadez de cabeza, como sucede con tanta frecuencia con los otros soporíficos. Además, mientras que con el opio, está uno obligado á elevar progresivamente las dosis para obtener los mismos efectos, con el Jarabe de Follet no hay tal necesidad (Coursier Medical).

**Actuaciones.**—Hemos recibido la siguiente invitación:

Señores Directore y Cronista de "Los Andes".

El Sr. Subdirector de Instrucción Pública de la Provincia, el M. I. Concejo Municipal y la señorita Directora, Adriana Fuentes, suplican á Udes. se sirvan honrar con su asistencia los exámenes públicos que rendirán las alumnas de la escuela fiscal de la parroquia Bolívar, en su propio local, en los días 22, 23, 24, y 25 del próximo mes de Enero, por cuyo favor quedará á Udes. muy reconocidos.

**LAS MATERIAS DE PRUEBAS** se determinarán en los respectivos programas y de conformidad con la ley de estudios.

A LAS 7 1/2 P. M.

**Exámenes.**—Añoche comenzaron las actuaciones de la escuela que dirige la señora Sofronía de Thele.

Las materias rendidas por las señoritas educandas, comprobando que los continuos esfuerzos y desvelos de las directoras por el adelanto de sus alumnas, no han sido infructuosos.

Pero lo que más nos llamó la atención fué el gran número de cuadros de dibujo, tanto al natural como de ADORNO y al PASTEL. Dado lo escaso del tiempo que han tenido para el aprendizaje, es verdaderamente digna de encomio la competencia de la señorita Josefina Angela Blacio bajo cuya dirección ha estado esa clase, en el presente año.

Los nombres de las señoritas que han presentado cuadros y que hemos tenido el gusto de admirar, son las siguientes:

Ana D. Miranda, Rosa E. Ponce, Débora Carbó, Francisca Villacres, Adela Ponce, María Payez, Carmen Jara, Mercedes Flaza, Dolores Icaza, Clara Pombar, Teresa Miranda, Victoria Miranda, Flora M. Rangcl, Rosa C. Caicedo, Lastenia Alvarez, Carmen L. Miranda y Victoria Valles.

**Salón Optico.**—Hasta la fecha no habíamos tenido el gusto de visitar ese establecimiento, situado en los bajos de la casa del señor Jimenez Arce, en la Plaza de Bolívar.

El repertorio de vistas estereoscópicas, todas de bulto que allí se exhiben, es de lo más variado y escogido, contándose entre ellas las siguientes óperas.

El Proleta, representada en cinco actos y dividida en doce cuadros.

Los Hugonotes, representada en cinco actos y dividida en doce cuadros.

La Africana, representada en cinco actos y dividida en doce cuadros.

El Barbero de Sevilla, representada en ocho actos y dividida en seis cuadros.

Roberto el Diabolo, representada en cinco actos y dividida en doce cuadros.

Guillermo Tell, representada en ocho actos y dividida en seis cuadros.

Romeo y Julieta, representada en ocho actos y dividida en seis cuadros.

Exposición Universal de París, de 1889, dividida en cuarenta y ocho cuadros.

La Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, dividida en catorce cuadros.

Escenas infantiles representadas en ciento treinta y dos cuadros.

Tipos de Fantasia, representados en cincuenta cuadros.

Paisajes, Ciudades y Monumentos notables de Europa y América, representados en ciento cuatro cuadros.

Costumbres nacionales, bailes y paseos representados en setenta y tres cuadros.

Panorama de las principales ciudades, representadas en 58 cuadros.

Paisajes y marinas, representadas en 91 cuadros.

Edificios notables y monumentos importantes, representados en 104 cuadros, y muchísimas escenas jocosas etc. etc.

En estas selectas vistas, encuentran los concurrentes, belleza en el colorido, maestría en sus detalles y satisficencia la verdad histórica.

Además de la recreación inocente que por 20 centavos, puede proporcionarse el que visite ese establecimiento, ofrece un aliciente más, y es el tener obción á un número de la rifa de los objetos que para premios se hallan á la vista.

Recordamos especialmente á las madres de familia que si quieren proporcionar á sus queridos parvulos momentos de verdadera diversión, pueden enviarlos al Salón Optico por su parte, en la seguridad de que saldrán de allí complacidos.

**Siguen en sus trece,** si señor, hoy han visitado la Reja, veinte contraventores.

**Aclaración.**—Habiéndose publicado en la sección Crónicas de nuestro número de ayer, un suelto con el rubro de "Crimen espantoso," cuya lectura ha existido la sensibilidad de muchos de nuestros amables lectores, y atendiendo á gran número de curiosos que han querido saber la verdad del hecho, tenemos el gusto de comunicarle que, ese suelto fué tomado de "El Eco Nacional" de San Salvador, y lejado por descuido estas dos líneas, etc. galera.

**Viático.**—Hoy á las 7 a. m. lo recibió la respetable matrona señora doña Rosa Macías de Carbó, quien desde hace algunos días se halla enferma de gravedad.

Hacemos votos, porque su salud se restablezca cuanto antes.

La Justicia por casa.—Un vigilante de nombre Arriba, cometió un escándalo en una plasería de la calle de la Municipalidad. Capturado por la Policía, ha sido castigado como simple contraventor después de ser dado de baja.

"Brisas de la Patria."—Es el nombre de una nueva pieza musical, que hemos recibido de nuestro amigo el señor don Amadeo Pauta, en nombre de su señor padre don Ascencio Pauta.

"Brisas de la Patria" es el bolero que en junta de "Libertad ó Muerte" fueron remitidos por el autor á la Exposición Nacional de Quito en la cual, la respectiva junta calificadora, les discernió una de las primeras recompensas.

Se han recibido unos pocos ejemplares de este nuevo bolero, se expone á precio módico en el "Bazar Americano."

Agradecemos el envío y felicitamos al señor Pauta, por las nuevas concepciones de su género.

**FECONDIDAD ASOMBROSA.**—Dice el Diario de Jamaica:

"Green posible nuestros lectores; que un matrimonio á los ses años de conyugal, puede haber tenido veintidós hijos. Pues sílo es cierto, en el cercano pueblo de Mequitzin, vive actualmente Blas Velázquez, casado con Luisa Rivera, la que le ha obsequiado con 4 hijos, luego tres, y siete dos veces consecutivas, los que en total hacen veintidós, con la especialidad de que los primeros siete fueron hembras y los segundos hombres.

Si estuviera en China, esta señora alcanzaría un buen premio por su rara fecundidad."

**EL REY DEL SALITRE.**—Asegura una importante revista financiera inglesa que el Coronel N. Rith, rico explotador de los yacimientos salitrosos de Tarapacá, piensa dedicar á Africa la parte sobrante de su energía; puesto que recientemente, y á nombre de un sindicato, de que él es cabeza, ha tenido en Otandé muchas y largas conferencias con el Rey de Bélgica, el cual, según se dice, le ha hecho importantes concesiones en el Congo.

El Rey Leopoldo, si son ciertos estos informes, que nos ha dado persona que nos merece entero crédito, recibía una considerable cantidad en metálico y una participación importante en el negocio.

El Duque de Veragua, último descendiente de Colón, en línea real ha sido nombrado Presidente de la Comisión Española de la Exposición de Chicago.

Dos robos de consideración se perpetraron en París, el 14 del pasado, en el barrio de la Estrella: uno en casa de la señora de Cáceres, esposa del Ministro Plenipotenciario del Perú, á quien se robó un magnífico ropón

de pieles del valor de 8,000 francos, y otro en casa de la señora Escalante, á quien le robaron un brazalete y un prendedor evaluados en 5,000 francos.

**UN RICO FILÁNTRPO.**—El señor Philip D. Armour ha regalado á la ciudad de Chicago un edificio de ladrillos, de cinco pisos, estimado en la suma de \$ 300,000; además ha dado en efectivo \$ 200,000 para el mueblaje al mismo tiempo ha puesto á la disposición de una junta \$ 1,500,000, para que en el mencionado edificio se establezca una institución semejante al Instituto de Gresel en Filadelfia, y del Instituto Pratt, en Brooklyn.

Mr. Armour considera el nuevo instituto, el orgullo de su vida. Muchachos y muchachas que vayan de cualquier parte de los Estados Unidos, serán admitidos en el instituto. La enseñanza se compondrá de cursos de comercio, idiomas, matemáticas y del cultivo físico; tendrá una buena biblioteca libre, un dispensario y un departamento de enseñanza objetiva. El número de alumnos que podrán ser admitidos, será de dos mil quinientos.

Mr. Armour considera esta donación, como el principio de otras subsiguientes, pues séntese muy animado por ver terminas los arreglos para que este nuevo instituto abra sus puertas, no solamente á los blancos, sino también á la gente de color.

(De la Estrella de Panamá)

**Inscripciones.**

**QUE ES LA MUERTE!**

[De "El Americano," por E. N.]

La descripción que de la vida hicieron varios señores en el número anterior de "El Americano," por conducto de Xines Felufes, ha movido á otros á tomarme de *medium* para que exprese sus opiniones acerca de lo que es la muerte.

Dice un refrán ca tellano que "para gustos se han hecho colores," y aquí vá la prueba.

Un fumador:

"La muerte es un cigarrillo muy fuerte, apagado á poco de encenderse."

Un farmacéutico:

"La muerte es una píldora amarga, que hay que tomar una vez en la vida, antes de acostarse. . . para siempre."

Un marino:

"La muerte es el puerto á que ancla la nave de la existencia."

Un poeta:

"La muerte es la aurora de la verdadera vida."

Un obrero:

"La muerte es el último trago que se toma brindando por la salud."

Un maestro de obra:

"La muerte será muy buen albanil, pero á mí no me trabaja."

Un astrónomo:

"La muerte es un eclipse total de vida."

Un escribano:

"La muerte es un borron que se le vá al mejor de nosotros."

Un contador:

"La muerte es nuestro balance de años; nuestro corte de caja."

Un filósofo:

"La muerte es el sepulcro de las penas."

Un corrector de pruebas:

"La muerte es una errata en que todos incurrimos."

Un limpiabotas:

"La muerte es el betun que dá más brillo."

**Itinerario combinado de la P. S. N. C. y C. S. A. de Vapores,** para los meses de Diciembre de 1892 y Enero de 1893.

**LEGADAS**  
Enero-1893.  
21 "Serena" Valparaiso é intermedios.  
23 "Aconcagua" Panamá con mala Americana.  
28 "Mapocho" Valparaiso é intermedios.  
30 "Serema" Panamá con mala Inglesa.  
"Quito" Panamá é intermedios.

**SALIDAS**  
Enero-1893.  
16 "Mendoza" Valparaiso é intermedios.  
"Quito" Panamá é intermedios.  
21 "Serena" Panamá é intermedios.  
23 "Aconcagua" Valparaiso é intermedios.

**IMPORTANTE.**

**La fábrica de Cigarrillos Habanos, Sucursal de La Corona,**

además de los esquisitos cigarrillos habanos que fabrica de la acreditada marca

**LA CORONA,**

de los señores Segundo Alvarez y C. de la Habana, ha establecido un departamento especial para la elaboración de los

**CIGARRILLOS NACIONALES** que con el nombre

**PROGRESO,**

se expenderán en todos los establecimientos del ramo á

**5 Centavos, CINCO CENTAVOS la cajetilla exágona de 15 Cigarrillos--QUINCE CIGARRILLOS.**

Sólo se usará en la elaboración de los cigarrillos PROGRESO, el mejor tabaco de la República.

El Cigarrillo PROGRESO se vende á precio sin competencia.

Para la venta al por mayor dirigirse á J. M. Urgellés, Oficina Bolívar 29. Teléfono 381.

**PREMIO á LOS CONSUMIDORES.**

Se ofrece una Caja de 500 Cajetillas de estos deliciosos cigarrillos á quien presente el mayor número de cajetillas usadas, en la Fábrica, las Peñas, á las 9 de la mañana del 31 de Marzo del presente año.

Se llama la atención á los consumidores de que el cigarrillo fabricado con máquinas, **PRESERVA CONTRA ENFERMEDADES CONTAGIOSAS,** por el indispensable aseo con que se elabora.

Guayaquil, Enero 5 de 1893. 3 meses.

**Avisos.**

**Las papeletas de escención**

de que habla el Art. 7.º de la ley de Guardias Nacionales vigente, que se hayan expedido en los años anteriores han quedado sin ningún valor ni efecto el 31 del próximo pasado mes de Diciembre, y en consecuencia solo serán válidas las que se hayan conferido desde esta fecha hasta el 28 de Febrero del presente año.

Guayaquil, Enero 1.º 1892.

**LA DELEGACION DEL EQUADOR PARA LA EXPOSICION DE CHICAGO**

Compra á buenos precios y hasta el 10 de Febrero próximo, muestras escogidas de productos nacionales, ó colecciones de estas: Azúcar, cacao, café, tabaco, látex, castaña, arroz, maíz, algodón, objetos arqueológicos e históricos, vistas fotográficas, etc., etc., y en una palabra todo cuanto pueda ser exhibido en el Gran Centenario Universal de las E. E. U. U. como muestra de nuestras ricas materias del arte ó de la industria ecuatoriana.

Dirección: Calle de Luque N.º 48. Teléfono N.º 306—Correo N.º 1355. Guayaquil, E. E. U. U. 10 de 1893.

M. N. Arango.

**Pinceladas.**

Terminada ya la primera edición de esta importante obra nacional, elegantemente impresa y con magníficos grabados, se halla de venta en la relojería y joyería Norte-Americana del señor don Carlos Herzog T., calle de Luque número 49, y en la casa del señor Cricio, calle de Boyacá intersección Colón, número 167.

Las personas que se hayan suscrito á la obra anticipadamente, deben dirigirse provistas de su recibo al almacén del señor don José Salcedo D., calle de Pichincha, al lado de la tienda del señor Miguel Campodónico.

Cada ejemplar vale dos sueros. **Elias E. Siles,**

