





Libros de la quincena
Directores críticos: Miguel Pérez Ferrero (Madrid), E. Salazar y Chupela (Madrid)

ENSAYOS

MANUEL GONZALEZ HONTORIA: Tratado de Derecho Internacional. Talleres 'Voluntad', Madrid, 1946.

La Fundación Carnegie por la Paz Internacional... una vez castellana un Tratado de Derecho Internacional...

Conscienza el libro con varios capítulos del derecho del modernismo...

Blanco-Fombona—estremados a esta obra de la claridad—claridad, veracidad, claridad...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

El autor tiene el mérito de haber escrito este libro, porque a su conocimiento de escritura...

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Manuel Rojas: El Delincuente—Sociedad Chilena de Ediciones, Chile.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.

Erlich Maria Remarque: La Vida en los Líneas... Ediciones B, Barcelona, 1946.



ULTIMAS PUBLICACIONES DE ESPASA-CALPE, S. A.

ARTE. AUGUSTO L. MAYER. HISTORIA DE LA PINTURA ESPAÑOLA. Libro bello. Verdadero museo de Arte. 114 ilustraciones en negro y colores.

FILOSOFIA. CONDE DE KEYSERLING. DIARIO DE VIAJE DE UN FILÓSOFO. El libro más interesante de estos tiempos. Dos tomos—En rústica, 26 pesetas.

EUROPA. (Análisis espectral de un continente). La obra más discutida y comentada de este autor—Un tomo, 15 pesetas.

LITERATURA. COLECCION UNIVERSAL. Últimamente publicado en esta: Números. Ptas.

Table listing books in the 'Literatura' collection with titles, authors, and prices in pesetas.

VIAJES ANTIGUOS Y MODERNOS. BERNAL DIAZ DEL CASTILLO. Verdadera historia de la conquista de América. Prólogo de Carlos Perera.—Dos tomos, 18 pesetas.

FRANCISCO BASTOS. VIAJE A NUESTROS ANTIPODOS. Dando la vuelta al Mundo. América, Nueva Zelanda, Australia, Jap. India, etc.—Mucho ilustrado.—Dos tomos, 10 pesetas.

F. W. UP DE GRAFF. CAZADORES DE CABEZAS DEL AMAZONAS. Siete años de exploración y aventuras en las selvas virgenes. 400 páginas. Mucha ilustración—10 pesetas.

DOCTOR ALBÍANA. AVENTURAS TROPICALES. Deliciosa novela de aventuras en Méjico. Un gran volumen, muy ilustrado—8 pesetas.

En su librería y en ESPASA-CALPE, S. A. RIOS ROSAS, 24. Apartado 447-MADRID. ENVIOS A REMBOLSO

NOVELA. STHENDAL: Armencia. Muy bello libro. Esta novela es una de las obras más importantes del siglo XIX...

NOVELA. STHENDAL: Armencia. Muy bello libro. Esta novela es una de las obras más importantes del siglo XIX...

NOVELA. STHENDAL: Armencia. Muy bello libro. Esta novela es una de las obras más importantes del siglo XIX...

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.

CESAR BRAÑAS: Ta no nueva—Ediciones de 'El Imparcial'—Gustaf, Madrid.





POSTALES INTERNACIONALES

CASTILLA ANDALUCIA SEVILLA
Confidencia de Gerardo Diego—Gerardo Diego ha leído en el círculo que...

LOS GRANDES HOMBRES Y LA SANTA BIBLIA
Lea la Santa Escritura... Allí hallará verdades grandiosas y hechos tan maravillosos como valientes.

ITALIA FRANCIA
—En esta primera quincena de Abril aparecerá en Milán un nuevo semanario literario...

ASTURIAS
«Obedio» (Gijón) G. S. lanzó la protesta. Llorando, llorando, llorando, llorando...

Magnífica edición de la Biblia
Envíos a reembolso de 6,75 desde la Casa Editora SOCIEDAD BIBLICA, Flor Alta, 2 y 4, MADRID

En la revista "Argentina", de Ancona, reproduce en varias páginas las contestaciones...

CANTABRIA
Con ocasión de la última exposición de Solas celebrada en Madrid el crítico Alfonso...

FUNDICION TIPOGRAFICA NACIONAL, C. A.
Instalación rápida y económica de imprentas para revistas, periódicos y obras con materiales inmejorables.

LEO N. G. WOLFF, ESQUEMA DE LA HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA

Ronda de Atocha, 15-MADRID
Compañía Iberoamericana y Publicaciones, A. Editoriales Renacimiento-Mundo Latino y Atlántida

En la Academia Española.
El académico de número—electo por la real cédula—Alfonso Cortázar y Valledor, ha leído el siguiente discurso de ingreso...

«PHILOSOFIA SECRETA»
De Juan Pérez de Moya—y VII tomo de los «Clásicos Ovidianos», colección dirigida por D. Pedro Salas y Rodríguez.

UN BANQUETE
El viernes, día 12, se reunieron en el restorán «Gambirra» numerosos amigos del poeta astur Luis Anuso Bando, para testimoniarle su homenaje...

En la Academia Alemana.
Ha sido constituido un Comité Hispano-Alemán, integrado por diversas personalidades españolas...

«LA REVOLUCION MIEJICANA»
De Luis Araquistain. La crítica de España y el extranjero ha convalidado en refutar este libro...

ANTONIO ESPINA
Nuestro compañero Antonio Espina dejó de colaborar en nuestro periódico porque desea ser polígrafo y aljearse—no sabemos si temporalmente—de la pluma, y del arte.

Banquete a Julio Camba.
Algunos periódicos de América han dado noticia de la muerte de Julio Camba...

«EL MODERNISMO Y LOS POETAS MODERNISTAS»
De Rufino Blanco Fombona. Un libro que estalla con extraordinaria penetración, ya en su forma, ya en su contenido...

NOTAS Y ECOS
Está en Madrid el correspondiente y enviado especial del diario de Buenos Aires «El Mundo»...