







Directores:
Tomás Garcés (Barcelona)
Juan Chabás (Valencia)

Los libros nuevos ANTOLOGÍA SISPANA EN EL BAÑO

'Café, copa y puro'... (Col. Paradisus de Paper, Librería Católica, Barcelona, 1930)

Entre los escritores más fecundos de Cataluña, cuenta José María de Sagara... Es de una fecundidad alegre, caudalosa y desordenada. Escribe con la misma abundancia juvenil con que vive. Si consideramos el conjunto de toda su obra tendremos claramente la sensación de un fuerza inextinguible...

Las condiciones de poeta y dramaturgo... con tan pródiga abundancia y tan espontánea posesión...

El impulso de esta solicitud nos hace recordar nuestras lecturas de Lope de Vega; también al gran dramaturgo español se le podría en múltiples instantes... El impulso de esta solicitud nos hace recordar nuestras lecturas de Lope de Vega...

A veces, el mismo escritor toma a su cargo la elaboración de un programa... Hay que agradecerle entonces el esfuerzo, pero no sin reservarse el derecho de seleccionar las mejores páginas del libro que es su escogido...

Por lo que respecta a la poesía... El poeta siente y piensa y escribe en prosa. Es decir: comienza a tener estilo, y estilo propio. El escribir en prosa, o es un tema facilísimo, al alcance de cualquier hombre...

Por lo que respecta a la novela... El novelista debe ser un hombre de mundo, un hombre que haya vivido y sufrido, un hombre que haya conocido la vida...

Por lo que respecta a la poesía... El poeta siente y piensa y escribe en prosa. Es decir: comienza a tener estilo, y estilo propio. El escribir en prosa, o es un tema facilísimo...

Por lo que respecta a la poesía... El poeta siente y piensa y escribe en prosa. Es decir: comienza a tener estilo, y estilo propio. El escribir en prosa, o es un tema facilísimo...

Por lo que respecta a la poesía... El poeta siente y piensa y escribe en prosa. Es decir: comienza a tener estilo, y estilo propio. El escribir en prosa, o es un tema facilísimo...

Por lo que respecta a la poesía... El poeta siente y piensa y escribe en prosa. Es decir: comienza a tener estilo, y estilo propio. El escribir en prosa, o es un tema facilísimo...

Por lo que respecta a la poesía... El poeta siente y piensa y escribe en prosa. Es decir: comienza a tener estilo, y estilo propio. El escribir en prosa, o es un tema facilísimo...

La colaboración publicamos un fragmento del poema 'Erección' de J. Millás Baurell... más conciso que como escultista y dramaturgo que como físico...

LA SURTIDA

I
Fuera la surtida, un free mail... pero su el el un el hay un el... que escupieran el camí... que fueren por ía, seme ía...

Tots dos emirien som-nou... No es mon vivien el de l'exili; no es mon vivien el de l'exili; no es mon vivien el de l'exili...

El desig corre era el viatjo... i novet, i amoniat; el nostre viure, amb bells paisatges; la mont, el llarg, l'alt, el mar...

Mon, de nacion de fer servir... que el món, el món, el món; que el món, el món, el món; que el món, el món, el món...

II
M'han dit que la mare més asolida de la muntanya, el més alt cim... i era tan bell col que he oïrat que m'és quedat estancat...

Per tu no en faudes pas care de ventalljo que dura el dia... que esguarlar les roques, que esguarlar les roques, que esguarlar les roques...

Per ía, ía, el riu que s'empenya... per l'ampolla plana, i la mà; cantant safoega complanta...

I els alt i baixos dels turons; i la verdor fresca dels arbres; el cop del lluny i les dols sororides; i els despulls de les cabres...

Puser tota l'han revivist i l'entusiasme ha obert via... No he hagut més ben leaurat que aquell que no escaient-ne mexia...

III
Les meves mans que amanyages, del ten all no tropan les traces... tota una respiració; tota una riu, caries en gaudir...

I al riu d'or que s'empenya... mon brasos fern companya; i eo que al viure demanava; l'amor, ben grat, era ho feria...

Com esplaya, el blau de marbre... que el color de la garra; i que el color de la garra; i que el color de la garra...

Després, tot era delo repós; el plà, el mèt, el mèt; era en calma, entom d'altura; Era el carter, una abada...

Qui li hem cercat al més alt del munt; que el mèt, el mèt; i les llores per tota arada; trobés en l'amor i en la mirada...

J. MILLAS BAURELL

A. M. J. JOSY
La alba duerme a media br. A través de la gran ventura, cayendo con un desahogado suave...

La alba duerme a media br. A través de la gran ventura, cayendo con un desahogado suave. El libro de los poetas cristales bañados y rebalsado amorosamente por los pléidos de la leve cortina...

El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida...

El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida...

El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida...

El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida...

El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida...

El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida...

El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida. El surtido de la vida...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma; no dejaba llorella, pero la fugitiva con un telón de cirios. El baño. Chorro de agua vertiéndose sobre una cascata de espuma...

Compañía Ibero-Americana de Publicaciones (S. A.)
Editoriales Renacimiento, Mundo Latino y Atlántida
NOVEDADES
LA ESCLAVA DEL SEÑOR

VIDA Y MILAGROS DE FERNANDO III
Digno San Fernando...
NIMBA. EL MATRIMONIO DE JULIANA. EL MOLINERO DE NAZARET

LIBRO DE GUISOARDOS
La novela de Guisoardos...
LA NOVELA DE DOS AÑOS
(Diario de mi vida)

EL CID Y ROLDAN
Eduardo Marguena...
LOS PURITANOS
A. Palacio Valdés...

EL ANGEL DE SODOMA
A. Hernández-Cabá...
PIMPINELA Y ROSA MARÍA
Dorotea de Orta...

EL CAMPO, LA CIUDAD, EL CIELO
Eduardo Marguena...
UN LIBRO INTERESANTÍSIMO
EL DESENCANTADO DE MIGUEL GARCÍA

UN LIBRO INTERESANTÍSIMO
EL DESENCANTADO DE MIGUEL GARCÍA
Por BENJAMIN CARRION

NOTICARIO

La Fiesta del Libro ha alcanzado este año en Barcelona un éxito espléndido. Al igual que en otras ocasiones, junto a los libros, los quioscos de la Rambla, los puestos operarios...
CIRCUITO IMPERIAL
E. Giménez Caballero
375 PESTAS

BIBLIOTECA DE MEDICINA PRACTICA

Dirigida por el Dr. CESAR JUARROS
Publicará un libro:
DIAGNOSTICOS Y TRATAMIENTOS DE LA TUBERCULOSIS PULMONAR
El Dr. VERDES MONTE-NEGRO
En este libro, verdaderamente excepcional, dentro de la literatura científica...















