

# LOS ANDES.

Diario de la Tarde.

Año XVIII. }

Guayaquil, (Ecuador.) Jueves 28 de Enero de 1892.

} Núm. 3,109

## BAZAR Y JOYERIA de Alberto S. Offner.

Interseccion de las calles Pichincha y General Elizalde.

Especialidad en artículos de lujo y fantasía, renovación continua de los artículos más modernos de Europa y los Estados Unidos.

Brillantes, relojes, pianos, muebles, cuchillería, revólveres, perfumería, álbumes, marcos para retratos, anteojos y lentes, espejos, juguetes, cristalería fina, carteras y otros artículos de cueros de Rusia y mil de mercaderías que ofrece en venta por mayor y menor á los precios más módicos.

La casa cuenta con el mejor relojero y garantiza todo trabajo concerniente al ramo de relojería.

## Avería de Mar.

## CERVEZA Y HIELO NACIONAL.

El infrascrito Agente de

**PRECIOS  
DE LA CERVEZA EXPORTACION**  
(Con devolución de las botellas.)

**“LLOYD’S”**

de “LA ITALIA” Societa d’ Assicurazioni Maritime, Fluviale é Terrestri y de LA ALIANZA DE ASEGURADORES DE BARCELONA, está autorizado para intervenir en representación de dichas Corporaciones en los casos de Avería de mar.

L. C. Stagg.

Al por mayor para los Comerciantes.

La Guayaquilena, Blanca la docena	S. 3.—
“ Baierisch Bier, Rubia “	“ 3.—
“ Culmbacher Bier, Negra “	“ 4.—

Por medias botellas.

1 Dna. medias botellas cerveza Blanca	S. 2.—
1 “ “ “ Rubia	“ 2.—
1 “ “ “ Negra	“ 2.50

Al por menor.

1 Dna. botellas enteras, Blanca o Rubia	S. 3.60
1 “ “ “ Negra	“ 4.80
1 Botella entera Blanca o Rubia	“ 40
1 “ “ “ Negra	“ 50
1 Media botella Blanca o Rubia	“ 20
1 “ “ “ Negra	“ 25

La Cerveza se despacha helada y sin helar y el empaque se cobra por separado.

Precios del Hielo.

El quintal	S. 6.—
50 libras	“ 3.—
25 id.	“ 1.50
12 1/2 id.	“ .80
Libra	“ .10

Guayaquil, Mayo 28 de 1891.

## NORTH BRITISH MERCANTILE INSURANCE COMPANY

ACTIVO AL 31 DE ENERO DE 1890. £ 10,075,212. 7s. 2p

Capital autorizado	£ 3,000,000		
“ suscrito	2,750,000		
“ pagado	£ 687,500	0	0
Fondos de incendios y Reserva	2,694,285	19	10
“ Vida y Rentas Vitalicias	6,986,426	17	4
Ingresos del departamento de incendio	1,868,356	9	6
“ “ de Vida y Rentas Vitalicias	806,998	14	2

Los fondos acumulados de los departamentos de seguros de incendios y de vida son completamente independientes.

El infrascrito Agente de esta respetable Compañía, está debidamente autorizado, para efectuar Seguros Contra Incendios en esta ciudad.

Guayaquil, Enero 4 de 1891.

L. C. STAGG

## Pinturas!!

A precios sumamente bajos vende MINERAL PAINT DEVELOPING Co. sus acreditadas pinturas minerales que son, en mucho, superiores á las que generalmente se importan. — En razon de contener estas pinturas una gran porción de hierro, son irremplazables para pintar maquinarias, buques, muelles, etc.

A personas que deseen probar nuestras pinturas, tendremos mucho gusto en obsequiarles conveniente cantidad de ellas. — Los pedidos deberán dirigirse á la oficina de la New-York Life Insurance Co., calle de Hingworth, No. 19, (altos,) junto al Banco Internacional.

F. V. Reinel

Guayaquil, Julio 17 de 1891.

GERENTE.

## INSOLACION Y MORRINA

magníficas producciones de la célebre escritora española Sra. **Emilia Pardo Bazán,** se hallan de venta en esta imprenta á razón de S. 3 cada ejemplar.

## CONSEJO A LAS MADRES.

El Jarabe Calmante de la Sra. Winslow deberá usarse siempre, cuando los niños padecen de la dentición, proporciona alivio inmediato al pequeño paciente; produce un sueño tranquilo y natural, aliviando todo dolor y amanece el angelito risueño y feliz. Es muy agradable al paladar, alivia al pequeño, ablanda la encías, calma todo dolor, regulariza los intestinos y es el mejor remedio conocido para dir p



l Ingeniero Municipal, sin duda con el objeto de inspeccionar las obras para arreglar sus respectivos desagües y reconstruir los postes de la Empresa Telefónica ordenando el cambio de los que están malos.

Un individuo de la Calle de Rocafuerte ha sido multado en 4 sucres por tener el rótulo de su tienda sobresaliente.

El cargador Rafael Brito ha sido condecorado al pago de una canasta de comida valor de 5 sucres que le robó a una mujer del cine; y además fué despedido con razón.

Despedida.—Hoy han partido con dirección a Chile, los señores Manuel M. Sarasti y Clemente Lúpez Plata, a quienes deseamos feliz y próspero viaje.

A las 6 p. m. del día de ayer se suscitó un escándalo, en la calle de Luque, entre un chileno, y un hijo de Marie. El chileno fué capturado por los guardines del orden, y el soldado, fué fuertemente estropeado, conducido a su cuartel.

Ley promulgada.—Se ha promulgado en Chile la siguiente ley:

“Santiago, 24 de diciembre de 1891. Por cuanto el Congreso Nacional ha prestado su aprobación al siguiente

PROYECTO DE LEY.

Art. 1.º Los señores don Waldo Silva y don Ramón Barros Luco recibirán los honores de vice-almirante cuando se encuentren a bordo de algún buque de la Armada Nacional.

Art. 2.º Los señores don Waldo Silva y don Ramón Barros Luco gozarán de la exención del pago de importe de correo para el correspondiente personal, como así mismo de paase libre por los ferrocarriles del Estado para ellos y las personas de su familia que los acompañen.

Art. 3.º Concédase a don Waldo Silva, fiscal de la Caja de Crédito Hipotecario, el derecho de jubilar con una pensión vitalicia de nueve mil pesos, equivalente al sueldo íntegro del director del mismo establecimiento.

Art. 4.º Se autoriza al Presidente de la República, para invertir hasta la cantidad de veinte mil pesos en la adquisición en Europa de una biblioteca que será obsequiada al nombre del Estado a don Ramón Barros Luco.

Y por cuanto, oído el Consejo de Estado, he tenido a bien aprobarlo, por tanto, promúlguese y lévese a efecto como ley de la República.—JOSÉ MONTT.—M. J. Ferrásola.

Elecciones como lo ofrecimos en nuestra edición anterior publicamos ahora el pormenor de las votaciones de Mañabí en los diferentes centros electorales.

CANTÓN PORTOVIEJO.

	Cordero.	Ponce.
Portoviejo....	309	81
Riochico.....	245	102
Picoasá.....	94	7
Junín.....	75	75
	723	265

CANTÓN ROCAFUERTE.

Rocafuerte....	139	40
Tosagua.....	28	84
Chone.....	290	156
Calacuta.....	144	151
Canuto.....	126	128
	727	559

CANTÓN JIPIJAPA.

Jipijapa.....	292	36
Macchallí.....	43	20
Paján.....	141	20
Jalcuy.....	160	1
Sacra.....	95	2
	731	59

CANTÓN SANTA ANA.

Santa Ana....	137	66
Olmredo.....	115	60
Ayacucho....	54	85
La Unión....	36	1
	342	105

CANTÓN SUZCA.

Bahía.....	36	37
Canoa.....	29	39
Federalista..	3	2
	68	78

CANTÓN MONTECRISTI.

Montecristi..	105	4
Monte.....	146	0
Charapottó..	70	31
	321	35
Total.....	8,915	1,148

Niñero: En la semana antecedente, a las 1 y 3/4 a. m., se incendió en

el vecino pueblo de Montecristi, una casa pajala. El cuerpo de incendio acudió en 15 minutos y pudo impedir que el fuego se propagase, a causa de lo que no obstante de que ya varias estovieron prendidas.

Avigüación sumaria: El Sr. Continente de Policía de Orden y Seguridad, ha iniciado un juicio para la avigüación del delito cometido con la publicación repetida de pasquines impresos en la imprenta tipográfica de don don Práxedes—Jerez y en la normal pública, por medio de cualquier manera que se usara a fin de cualquier deber, con el objeto de que se volara difamaciones permitiendo por el año.

[De “El Horizonte” de Portoviejo.]

Tomamos de “El Municipio Salvadoreño, los siguientes sueltos: Las mujeres tienen fama de ser más dormilonas que los hombres y en efecto lo son.

¿Porqué es esto? Hay causas perfectamente naturales que lo explican.

La mujer es generalmente de naturaleza más nerviosa y excitable que el hombre, y por lo tanto su sueño es mucho más ligero. Una mujer, por cansada que se encuentre, no duerme nunca tan profundamente como un hombre; éste, si cae rendido en la cama, no se despierta en las dos primeras horas de su sueño, por grande que sea el ruido que hagan a su lado; mientras que en igualdad de circunstancias una mujer se despertará apenas la toquen.

Por otra parte, sabido es que las personas que no sueñan tienen un sueño mucho más reparador que las que lo hacen. Y mientras el hombre, si no se levanta o no está excitado, sueña sólo de vez en cuando, la mujer sueña con grandísima frecuencia casi a diario, y sus sueños son en extremo vivos, y a veces le causan mucha impresión.

Paciencia por lo tanto, hombres que tenéis mujeres dormilonas. Dejadas que duerman una o dos horas más que vosotros (acostándose antes) que es lo que ellas suelen preferir. El dormir no es en ellas un vicio, sino el cumplimiento de una ley natural. Si os oponéis a este sueño que necesitan es a riesgo de tenerlas cansadas, o lo que es peor mal humoradas durante el día.

Un certamen.—“¿Vale la pena de tener un marido?” Es la interesante pregunta que el periódico inglés, *The Woman*, acaba de hacer a sus lectoras. Resulta de la mayoría de las respuestas que, a pesar de todo, sí vale la pena de tener un marido. Se aducen en su apoyo razones religiosas, fisiológicas, y sociales. Una dama recomienda el matrimonio como emolumento del carácter de la mujer por el sufrimiento que impone. “No,” dice otra señora, “no vale la pena de tener un marido, si una puede prescindir de él. ¿Para qué perder la calma en estudiar las faces del mal carácter de un hombre?”

El corazón maternal, es la obra maestra del cielo. La ternura de una madre es como la de Dios: no se pierde, aunque se deje de merecerla. Niños: durante la vejez de vuestros padres, acordaros de vuestra niñez. La religión está junto a la cuna de todos los pueblos, y la Filosofía junto a su sepulcro.

Al hombre que empieza por dar gracias a Dios por sus bendiciones, no le queda tiempo para lamentarse de sus desventajas.

Dante estaba un día en su gabinete de estudio. Hizo dos versos y salió. El primer verso, dijo al segundo.—(Qué hermoso es pensar que al salir de la pluma del gran maestro nos hacemos inmortales. La posteridad más remota nos conocerá y pasaremos de boca en boca hasta el fin de los siglos: entonces los ángeles nos repetirán en el alto, acompañándose con sus arpas de oro)

—Muy bonito le contestó su compañero. Y ¿Quién te ha dicho que viviremos tanto? ¿Por dónde sabes que la gloria del maestro ha de ser tan grande? ¿V. responderá? ¿Y si nosotros también, quizá que nos serviría ser inmortales?

—Clíate, replicó el primer verso; cuando desdichas la inmortalidad, es que no eres digno de ella, y no la tendrás. En ese momento entró el poeta. Durante su paseo había pensado en sus dos versos, y viéndolo que el segundo no era bueno, lo borró y leyó con satisfacción el primero.

Con este precioso apólogo ha respondido Víctor Hugo a los que no creen en la inmortalidad, no son dignos de tenerla.

Inserciones.

LA PRENSA.

He aquí el nombre con que se designa a una de las diversas formas en que se manifiesta el pensamiento escrito: LA PRENSA.

LA PRENSA ES UNA POTENCIA: LA PRENSA es un coloso cuyas gigantes fuerzas pueden en su empuje poderoso ir para conquistar al pueblo por un sentido de paz y de trabajo, o arrastrarlo, víctima de su violencia, lanzándolo en un abismo de locuras y san guentas lúxas.

Enas hojas, al parecer insignificantes, que el periodista expande en la arena de la pasión popular, muchas veces iluminan y educan las masas, pero muchas ay! oscurecen el sol de la patria como el manto sombrío de la tempestad.

II

La influencia de la PRENSA es poderosa, y en ese concepto el periodista tiene el ineludible deber de someterse a las leyes de la moral, pues que como ha dicho un conocido traductor, a su jurisdicción suprema nadie se escapa sino perdiendo la libertad, desde que se libre es lo mismo que se esclaviza a sí mismo.

La responsabilidad del periodista nadie la pone en duda ni la discute, por lo mismo que representa una incontrastable potencia, y que por esa potencia puede, así como preparar horas felices para los pueblos, arrastrarlos y hundidos.

El periodista no debe pertenecerse a sí mismo, sino que se pertenece a la sociedad en que vive y sobre la que se refleja las ideas, los sentimientos, en una palabra, las distintas fases de la vida social en sus múltiples manifestaciones.

Su misión es enseñar a las masas, abstrayéndose indirectamente de ellas, para servirles luego de luminoso faro, que les permita ver libre de zarzas y malezas el camino por donde puedan llegar a su prosperidad y engrandecimiento.

El periodista es el apóstol enviado al seno de las muchedumbres para predicar su doctrina, su doctrina sana, imparcial, moral y fecunda.

Su pluma debe ser una antorcha a cuya luz se despejen los sentimientos del pueblo, se formen y se robustezcan.

Una antorcha que ilumine la senda oscura por donde vayan en confusión lamentable las pasiones y extraviadas tendencias de los hombres.

Per el periodista, no sólo está llamado a iluminar, si no que lo está también a combatir, porque el periodista es una lucha, lucha constante, fatigosa y cruel, en la que la pluma es el arma y el convencimiento la victoria.

Si la pluma del periodista debe ser un arma; no el arma ponzoñosa del insulto ni del escándalo; no el medio por el que desahogarse puedan los odios personales, los rencores; sino el arma generosa y noble que no vea un enemigo allí donde le encuentre, sino que le considere tal cuando en albitra lúcha y en actitud amenazante se declare opositor a sus ideas, que de betán ser en todo tiempo ideas de paz y de moralidad.

La pluma del periodista debe ser un arma, porque su vida es la lucha, y sus condiciones las de un combatiente que, solo, y en nombre de la verdad debe dedicar sus horas a la guerra: guerra sin cuartel a la ignorancia y al error; guerra a la oposición del sistema; y en su guerra y guerra a la anarquía, es un instalable fuente de órdenes, de desorganización y de muerte, manteniéndose siempre inflexible e inexorable al pie de su bandera, que es la bandera del pueblo; la de la libertad; y del progreso.

[De “El Correo Nacional” de San Salvador.]

MOISÉS Y BOLIVAR.

[ADAPTADO.]

Todos los hombres grandes o todos los grandes genios tienen sus puntos de semejanza, y en aquellos que han traído a la tierra una misión humanitaria, esos puntos de similitud son más palpables, más resultantes, aun a la vista del más ligero examen.

El caudillo del pueblo hebreo y el caudillo del sur-americano se asemejan en varias circunstancias de su vida. Moisés, hebreo de nacimiento, fué recogido en el Nilo por la hija de Faraón y educado en palacio; a la par que el futuro monarca, a quien más tarde debió arrancar de su reino la numerosa esclavitud hebra; y cuéstrase que un día, en infantil nña con el

príncipe, lo derribó en tierra a los primeros totes.

Bolívar, americano de nacimiento, fué educado en España, fué compañero del Físico herodero de la corona, a quien más tarde debió de renunciar de sus estensos dominios gran parte de la América española, y cuenta la crónica que en cierta ocasión juzgó a la persona en los patios del palacio el joven Bolívar derribó de un golpe la gaza del Físico Fernando.

¿Que dos augurios tan elocuentes? En los tiempos bíblicos, Dios se manifestó de viva voz a sus escogidos, y del mismo que le dice: a Moisés un día del monte Horeb: “Quitate el calzado de tus pies porque la tierra que estás pisando es santa; y donde Faraón y dios, que de libertad a sus hermanos, y confidencios a la tierra de Canán.”

Bolívar, entregado a las faenas del campo de sus mayores, oye en el Horeb ardiente de su corazón la voz de Dios que le dice: “Quitate el arroyo de tu entrepe, porque estás en la tierra de la libertad, vé y dale a los oprimidos de tus hermanos, que han llegado el día de romper las cadenas de su esclavitud.” Moisés, lleno de fe, emprende su misión, y el Dios de Abraham y de Jacob lo envuelve en su santísima gracia.

Bolívar, ardoroso, con fe en el alma y con esperanza en su estrella, emprende su obra redentora y Dios bendice sus afanes, dándole la palma de la victoria en los campos de batalla. Moisés realiza milagros con su vara mágica.

Bolívar lo allama todo con su espada de fuego. El primero atravesó con su pueblo el desierto. El segundo atravesó los Andes con su ejército.

El uno luchó con la ingratitude y marmuración del pueblo de Israel. El otro luchó con la ingratitude y la ignorancia del pueblo americano.

El caudillo hebreo tuvo el auxilio de Josué, el humilde y valeroso guerrero. El caudillo americano tuvo a Saúre, el “Atletas de América,” por su prudencia, valor y magnanimidad, el “Abel Americano” por su modestia, por su virtud y por su martirio.

Tanto el uno como el otro fueron libertadores, guerreros, poetas y legisladores.

Moisés, anciano ya, y cumplida su misión, mandó el Señor subir al monte Nebo, y a la vista de la tierra prometida que se extendía a lo lejos, como oasis de frondosos árboles, dijo: “He ahí la tierra que ofrecí a Abraham, Isaac y Jacob; tú la has visto con tus ojos, mas no entrarás en ella.” El anciano moró en silencio y bendijo al Señor.

Bolívar, cumplida ya su misión sobre la tierra; lucrado el corazón y gastado el cuerpo por los trabajos, desde San Pedro de Macoris, desde la debilitada vista hacia la tierra redimida, y llora en silencio como el anciano hebreo al despedirse para siempre de la tierra amada.

Resumamos Moisés es la figura culminante del pueblo hebreo, y el que fija época en los anales de su historia.

Bolívar es la figura descolante del pueblo americano, y el que fija la época de su libertad.

Amos fueron, bienhechores de la humanidad; pero con la posteridad les dedica palmas y los inmediatamente benedictos grabado sus nombres con caracteres indelebles en la conciencia de cada generación, vivirán, pues, en el recuerdo de éstas, lo que viva el mundo.

[De “El Correo Nacional” de San Salvador.]

Variedades.

LAS TRISTEZAS DE LOS REYES.

Días pasados, el emperador Francisco José, dejó su residencia de Linz para dirigirse al cuartel de Meyring, donde su hijo, el archiduque Rodolfo, murió en las trágicas circunstancias que aun no se olvidan. Se acaba de engr en ese cuartel una capilla vacía, en el lugar mismo donde cayó herido por misteriosa causa el joven archiduque, y el emperador fué ahí para asistir a la consagración de esa capilla. El soberano, añade el telegrama que nos da estos detalles, oyó la misa que fué dicha por el arzobispo de Viena; en seguida visitó la capilla y regresó a Linz después de una estancia solitaria y prolongada en el cuartel.

tenido que contener los emperadores de los reyes. Más libre en sus movimientos, menos observada que su esposa, una vez que puede salir con más libertad que el por el mismo dolor. Se le deja el desahogo y el tiempo de llorar, de “suagar su dolor,” y en las numerosas frías lágrimas. Y, dado caso, si el exceso de aflicción no la vuelve loca como a la Imperatriz Carlota, no se siente bastante fuerte para soportar el dolor de esposa a la vista de su esposo, como la actual reina de España, si alguna vez fuera la primera mujer a su debilidad de mujer que día que abdicara? ¿Quién pensó en reprochar a Valentina de Médici por su desprendimiento hacia todo, tan bien expresado con su melancólico diviso: *Plus ne m'est rien, rien ne me est plus*. [Todo me es ya indiferente.]

Los príncipes no tienen estos desahogos, las exigencias de su posición se oponen a ellos. Heridos en el corazón en sus más caras aflicciones, no tienen tiempo de llorar, lo mismo que en los matrimonios de obreros, en que es necesario pensar en el pan del día siguiente. Además, siendo príncipes, sería mal visto que diesen públicamente libre curso a sus sentimientos. El cuidado de su dignidad lo prohíbe. Al saber que la potestad de Lovell fué abolida, cortado la vida del Duque de Berry, el conde de Artois sufrió momentos de dolor, pero desde la semana siguiente debió recibir en audiencia a los indiferentes. Y en esta época no era más que un heredero del trono, obligado a menos deters que los que tuvo después. Cuando se entregó en una camilla al rey Luis Felipe, el cadáver del infortunado duque de Orleans, los empleados enemigos de la monarquía de Julio, emocionados, arrojaron ante “ese horrible homicidio cometido por la casualidad,” como dijo Musset, tuvieron piedad del real dolor. Pero el rey no tuvo compasión de sí mismo.

Al siguiente día de las exequias de su hijo querido, recobró su papel de soberano para no abandonar ni un sólo día, ni aún el año siguiente, cuando un finelero convoy le condujo desde Viena los restos de una hija igualmente querida, la gran duquesa de Wurtemberg.

Semejante al duque de Artois, a Luis Felipe, el emperador Francisco José no ha tenido la libertad de “suagar” su dolor paternal y de usarlo por consiguiente en cierta medida. La inexorable política le recordó inmediatamente que la catástrofe de Meyring cambiaba el orden de sucesión y que en la muerte de un hijo debía ver, sobre todo, la desaparición de un heredero del trono.

En seguida, el emperador recobró la cadena de soberano. Desde hace tres años que murió el joven príncipe, el padé se ha visto obligado a regatear los minutos en que ha podido llorar en paz. El medio día que ha pasado en Meyring ha sido el mayor lapso de tiempo concedido al dolor de uno de los corazones más generosos, más sensibles, y al mismo tiempo más heridos que hayan palpitado en un pecho de soberano.

¿Se me dirá que noblera obliga y que un Emperador o un Rey son los primeros gentiles hombres de su imperio o de su reino? Se, pero, cuando entonces la burguesía y el pueblo se considerarán como obligados, a su vez, a tener un poco de justicia para los Emperadores o los Reyes? El Ministerio del *Gravel* referta las desconfianzas de que es objeto M. Carnot por parte de algunos demócratas, y las tribulaciones que se le preparan. Si un simple Presidente de República se ve así señalado por haber juzgado al monarca, ¿jugado lo que será ahora la suerte de un rey verdadero en todos los países en que la Francia ha un portado más o menos verdaderamente propaganda democrática?

[Continuará.]

Bemitos.

ANOMALÍAS.

Preguntamos:—¿Puede Juan Pío Narváez desempeñar las augustas funciones de juez del crimen, siendo como es *gentil y noble* [vulgo rúbal] y estando como está inhabilitado para gobernar público, por haberse declarado fallido en el pago de unas costas judiciales?

La vindicta pública está expuesta a ser burlada, con la nulidad de un juicio cualquiera en que actúe ese infortunado.

Argos.

# 'LOS ANDES.'

PUBLICACION DIARIA.

PRECIOS:

Suscripción mensual.....	Sy 1.
Id. trimestral.....	" 3.
Id. semestral.....	" 5.
Id. anual.....	" 10.
Número suelto.....	10 cts.

TARIFA DE REMITIDOS Y AVISOS

Hasta 80 palabras..... Sy. 1.  
Cada palabra excedente..... 1. cts.  
Por cada repetición de un aviso se pagará la mitad del precio de la primera inserción; pasando de veinticinco las repeticiones, el precio será convencional.

Los Avisos que se publiquen en tipos mayores que los usuales, bien sea en una sola columna ó abrazando dos ó más, pagarán el valor de la que ocuparán el mismo espacio.

Las inserciones que cambien de domicilio ó ciudad, lo avisarán oportunamente á la Administración General.

La Administración General se entenderá con los Agentes y suscritores por medio del periódico.

La Correspondencia se rotulará al Director de LOS ANDES

Para todo lo relativo al periódico y al establecimiento, dirigirse á,

*José Julian González,*

Director y Administrador del periódico.—Calle de "Olmedo" Núm. 21, casa del doctor Cabrera.

LOS

## TRES MOSQUETEROS.

Habiéndose hecho mejoras de gran importancia en este establecimiento de primera clase, se ofrece al público un gran surtido de licores de las mejores fábricas

Helados de leche y de frutas.

Refrescos de distintas clases.

Pastas y bizcochuelos delicados.

Bebidas y frutas heladas  
Cerveza nacional y extranjera.

## HIELO.

Cocktails y bitters.

Las señoras encontrarán un lujoso Salón, donde concurrir á tomar sus refrescos con servidumbre especial para ser atendidas con regularidad.

También se ha preparado expresamente un Jardín donde, á la vez que se aspire el suave y grato perfume de las flores, se contemple y se goze de la Luna; se pueda saborear un rico IMPERIAL ó un cognac fino.

El salón de billares está arreglado convenientemente.

El nuevo propietario ofrece todas las ventajas y atenciones en el servicio de su establecimiento.

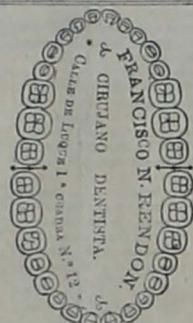
Guayaquil, Agosto 19 de 1891.

## SORDOS.

Una persona que se ha curado de la sordera y ruido de oídos, que ha padecido durante 23 años, usando un remedio sencillísimo, enviará su descripción gratis á quien lo desee; dirigirse al Sr. Nicholson, Santiago del Estero 1260 Buenos Aires.

## LEWISSHN. & CO.

NEW YORK.  
IMPORTADORES.  
OMPRAN PIELER DE AVES CON PLUMAS.  
Especialmente de Garzas y Cigüeñas  
Blancas bien curadas.  
Dirección 217 & 219 Mercer Street  
New York E. U. de A.  
APARTADO DE COR O. BOX, 21. REC: P.



## ADORNAR EL HOGAR

RETRATOS AL CRAYÓN BUSTO Ó CUERPO ENTERO.

Tiene Ud. una fotografía de su Padre, Madre, Hermana, Hermano, Hija, Hijo ó Amigos?

Si es así he aquí una oportunidad para conservarla amplificada al tamaño natural empleamos artistas hábiles, mandemos solamente retratos bien acabados y no ampliaciones retocadas. Garantizamos parecido perfecto, vida, sombras suaves y acabado artístico, mándese una fotografía con una orden de prueba.

PRECIOS

de Retratos al Crayón.  
De primera clase sobre tela sin marco.

Remitidos en un tubo por correo certificado:

Retrato de Busto 10x12 pulgadas	\$ 2.50
" " 14x17	3.50
" " 16x20	4.50
" " 18x22	5.00
" " 20x24	5.55
" " 22x27	6.70

Dirigirse los pedidos á los Sres.  
A. KARPEN & C<sup>os</sup> Artistas  
53 River St. Chicago Ill.

LA PASTA PECTORAL DE JARABE DE DELANORENIER  
Es el único que goza de una altísima ciente  
CONTRA LOS  
RESFRÍADOS, BRONQUITIS, CATARROS  
y las inflamaciones del pecho y de la garganta.  
Se prepara en París por los médicos de la Academia de Medicina de Francia.  
No se altera al salir al comercio.  
No contiene azúcar ni sales y es superior á los otros jarabes.  
En las Farmacias y en el Laboratorio de la T. de París, 2, rue de Valenciennes.

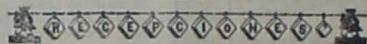
VINO  
ROSENETIVO DE  
**CHASSAING**  
DIRECCIONES DIFICILES  
MALES DEL ESTOMAGO  
PÉRDIDA DEL APETITO  
DE LAS FUERZAS, etc.  
PARIS, 8, Avenue Victoria, 8, PARIS  
Y EN TODAS LAS FARMACIAS

# Gran Hotel.

Plaza de "Bolivar."

A LOS VIAGEROS

Cuartos amueblados.—salones especiales para familias.—Gran salon para



Banquetes dentro i fuera

del establecimiento.

servicio esmerado. cocina de primera clase

VINOS Y LICORES ESPECIALES

baño, Teléfono, servicio interior excelente  
Guayaquil, Diciembre 12 de 1889.

Antonio Moya y Ca

## FOTOGRAFIA AMERICANA,

Junto al Teatro.

Este acreditado establecimiento que durante algunos dias ha permanecido cerrado con motivo de estarse haciendo en el importantes reparaciones queda abierto desde esta fecha á la disposición del público de esta ciudad.

Deseosos sus propietarios de ofrecer trabajos dignos de sus favorecedores, no han omitido medio alguno para adquirir las aparatos de sistema más moderno así como tambien materiales de primera clase consiguiendo además en la ciudad de New York, á un hábil artista que cuenta largos años de práctica y que ha trabajado durante mucho tiempo en la gran galería de Reily & C. avenue New York.

TRABAJOS ESPLÉNDIDOS,

Precios al alcance de todos.

FOTOGRAFÍAS DESDE S. 20 HASTA S. 4 DOCENA.

**VINO DE BUGEAUD**  
TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO  
El mejor y el mas agradable de los tónicos, recetado por las celebradas y célebres de París en la ANEMIA, la CLOROSIS, las FIEBRES de toda clase, las ENFERMEDADES del ESTÓMAGO, las CONVULSIONES, etc.  
Se Halla en las Principales Farmacias.

**Aviso á los Consumidores**  
Los PRODUCTOS de la  
**PERFUMERIA ORIZA L. LEGRAND**  
24, Place de la Madeleine, PARIS  
(ANEXO, 87, rue Saint-Victor)  
Tales como: ORIZA-OL • ESS-ORIZA • ORIZA-LACTE • CREMA-ORIZA  
ORIZA-VELOUTÉ • ORIZA-TONICA • ORIZALINA • JARDIN-ORIZA  
En todas las Farmacias y en el Parfumerie de París.  
Para saber se pueden solicitar estos Productos Oriza para salir con su garantía  
AVERTIMIENTOS A LOS CONSUMIDORES PARA QUE NO SE DEJEN ENGANAR  
Los verdaderos productos se venden en todas las casas de Parfumerie y Drogueria.  
Se envía franco, de París, al Caidado de Guayaquil.

Imp. de "Los Andes."