

LOS PRINCIPIOS.

DIARIO DE LA TARDE.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, EXCEPTO LOS FERIADOS.

REDACTOR PROPIETARIO, ANGEL POLIBIO CHAVES.

AÑO 2. SÉRIE VI. |

Quito, jueves 27 de marzo de 1884.

| NÚMERO 149.

AVISO IMPORTANTE.

EL 12 DE JUNIO DE 1883.

A solicitud de los señores Dautze & Kaufman, comerciantes residentes en Hamburgo, domiciliándose para este acto en mi habitación.

Yo, el infrascrito Toussint Damiens, Ujier del Tribunal civil del Sena, establecido en Paris calle Bergere número 3.

He significado y declarado al señor Alfredo Reire, comerciante residente en Paris, calle de Chateaudun número 24, en su domicilio, y por conducto del que dice ser el conserje de la casa.

Que los peticionarios son propietarios de la marca de fábrica "VIENNA" para la cerveza de su fabricación, desde el 22 de setiembre de 1882, fecha del depósito legal de dicha marca.

Que habiendo sabido los requirientes que el prenombrado señor Reire hacía uso de la misma marca de fábrica, y que había efectuado el depósito de ella en Leipsig el 20 de febrero último han protestado contra la usurpación de esa marca de fábrica que les pertenece.

Que á pesar de esta prohibición el señor ha efectuado recientemente el depósito en el Tribunal de Comercio de Paris, bajo el número 17,500 de dicha marca de fábrica "VIENNA" con adición del nombre de Offenbach & Sonne.

Que en consecuencia los peticionarios le prohíben expresamente, usar en lo sucesivo de dicha marca de fábrica Vienna, aun con los nombres Offenbach & Sonne que le han sido agregados. Declarándole que en caso de no tener en consideración esta notificación, los peticionarios harán uso de su derecho por todas las vías legales, tanto para impedirle el uso de la marca, de que se trata, como para la reparación de los daños y perjuicios que les ha ocasionado. Bajo todas las reservas legales y habiendo hablado en estos términos, le he dejado copia de lapresente. Gasto fs. 12 55. c. Empleado para la copia medo pliego de papel timbrado especial fs. 0 60c.—firmado, Damiens. Registrada en Paris el 13 de junio de 1883. Recibido fs. 3. 75.(20 oficina. Hay un sldo y una firma.

Queda, pues, demostrado, que la única cerveza VIENNA LEGITIMA es la importada por Vignolo y Costa.

EL DOCTOR EDUARDO GAVIRIA, CIRUJANO DENTISTA,

Con diploma del Colegio Dental de Pensilvania en Filadelfia, EE. UU. de América. Ex-Profesor de Operativa Dental en el mismo establecimiento é incorporado en la Universidad de la República del Salvador, acaba de llegar á ésta capital y tiene el gusto de ofrecer sus servicios en todos los ramos de su profesión.

Horas de oficina de las 8 de la mañana á las 4 de la tarde. Oficina Carrera de Venezuela, antigua casa de la Delegación Apostólica.

Quito, 26 de Febrero de 1884

Cerveza Berlin Reinsburg & Sauer.



Habiendo llegado á nuestro conocimiento que se ha introducido en el Ecuador una cerveza que lleva como la nuestra, el nombre de „Berlin“ prevenimos á nuestros consumidores para que no sufran ninguna equivocación, que en adelante nuestra cerveza llevará además de la etiqueta de costumbre, otra etiqueta o contrasena triangular, con un cabron en el centro teniendo en las manos un vaso lleno de cerveza. —

Reinsburg & Sauer.

Súplica.

La urgencia con que tuve que salir de la capital me impidió despedirme de todas las personas que tuvieron la bondad de visitarme. Suplico á dichas personas se sirvan dispensar tal falta y contar con la buena voluntad con que estoy dispuesto á recibir y cumplir sus órdenes en la ciudad de Ambato.

Constantino Fernández.

AVISO.

El folleto del Sr. D. Camilo Jager sobre reformas, se halla de venta en la tienda del Sr. D. Francisco F Mata.

Se necesita

Una quinta en arriendo, que tenga casa de vivienda y que sea próxima á la ciudad.

Dirigirse á la Imprenta de "Los Principios."

ABOGADO.

Habiendo regresado á la Capital, después de una larga ausencia, tengo la honra de ofrecer al público mis servicios en mi profesión de abogado, en el barrio del Carmen bajo, carrera de Venezuela, casa n.º 35.

Abel Velóz.

"LOS PRINCIPIOS."

QUITO, 27 DE MARZO DE 1884.

Nuestra Última Palabra.

Soldados de la Restauración, desde que atravesamos la frontera de la patria, en diez de noviembre de 1883, hemos combatido con el rifle y con la pluma, bajo la bandera de la libertad ordenada; subordinados á los principios de la causa que ha derrocado á la Dictadura, pero sin reconocer caudillos, sin doblegarnos ante nadie.

Fundado "Los Principios" en medio de la humareda del combate, cuando apenas habíamos rendido la primera jornada, cuando teníamos al frente un enemigo formidable y nos cercaban traidores y cobardes por todas partes, la lucha de la prensa tenía que ser, como la de la fuerza bruta: violenta, inconsiderada, sin tregua y espantosa. Era preciso herir al bando y herir á las personas, andar con la espada desnuda, no economizar encuentros, buscar la poca débil, atacar por allí y ganar terreno y opinión, puesto que ha sido opinión el elemento formidable de nuestras armas.

A la cabeza del ejército republicano jefes que eran mirados con pervención, por algunas de las diversas fracciones de que se componía, era indispensable vindicarlos, popularizarlos, hacerles justicia; con tanta mayor razón, cuanto nos era conocido su desinterés, su patriotismo, mil veces probados después de la tempestad levantada por susceptibilidad y rencores llevados al extremo.

Conseguida la última victoria de la libertad, no tenían razón de ser las armas antes empleadas, era otro el camino que tocaba á los patriotas para cimentar el orden y la República; el carácter de la prensa varió, por tanto: sus combates y sus enemigos fueron de diferente género; si bien, en veces, más encarnizados, para evitar la aliación de la parte gangrenosa de la sociedad con ciertos elementos buenos, pero mal dirigidos y peor presentados.

Congregados los elegidos del pueblo en el augusto santuario de las leyes, olvidamos el pasado; y se dirigió nuestra mirada, al porvenir; ya no vimos vencedores ni vencidos, buscamos firme terreno para asentar la planta, y procurando huir de toda exageración, hemos seguido por donde siempre en materia de principios hemos caminado: siendo amantes de toda libertad basada en el orden, ansiosos de toda reforma útil y conveniente, reconociendo en todos vicios y virtudes, sin deificar lo grande por lo grande, ni juzgar de las causas por el éxito, sin pertenecer á ningún partido extremo, sin esperar nada del poder, ni por ser tal ordinarle inconsultamente.

Nuestros trabajos, así políticos como literarios, han sido del momento, sin preparación ni lima, incorrección y sin mérito, por tanto resultado ineludible para quien, como nosotros, sin grandes aptitudes, en medio de encontradas y diarias ocupaciones, y rodeados de casi invencibles inconvenientes, acometa la ardua empresa de fundar y sostener por primera vez un diario, sólo animado de patriotismo, sin estímulo ni colaboradores; y si, en cambio, con censura torpe y apasionada, con insultos vulgares y sangrientos, con pérdidas de dinero, tranquilidad y tiempo.

Pero no es la constancia extranjera á nuestro carácter; y si no tuviéramos que ausentarnos inmediatamente de Quito, y poco después del Ecuador, no dejaríamos la cruz, desanimados de su peso, y seguiríamos hasta cuando enyésemos fatigos de todo elemento. Hoy queda la empresa á hombres más competentes, y adquirirá brillo, popularidad é incremento en su mano; ellos sabrán dar á "Los Principios" el impulso que hasta hoy le ha faltado, satisfacer las diarias y nuevas exigencias del público, asociar á sus trabajos los literatos y políticos más renombrados, hacer, quizás, que aumente el número de los escasísimos aficionados á la lectura en nuestro país, donde, al presente, parece imposible aclimatar el periodismo sin pérdidas y sin trabajo.

No sabemos si hemos cumplido nuestro deber como ha sido nuestro deseo; pero si conforme á nuestra conciencia, de la que no nos hemos desviado un punto en materia ni circunstancia alguna. Emprendimos en la obra periodística con entusiasmo y desconfianza, y las dejamos sin desaliento y sin remordimientos. Jamás hemos cerrado el labio á la verdad, ni los ojos á la justicia; hemos pedido el castigo de los criminales, el premio de los buenos, la supresión de lo pernicioso é inútil, la sustitución de lo inconveniente, las reformas necesarias, las invocaciones justas; hemos censurado lo malo en todos, hemos defendido la verdad, aplaudido el progreso; todo á medida de nuestras fuerzas, según nuestra manera de ver, sin intereses secundos, con dignidad y sin miedo.

Concluimos agradeciendo la benevolencia de nuestros suscritores, para quienes siempre tendremos gratitud sincera y profunda, y esperando disculpa á todos nuestros involuntarios errores.

Angel Poltro Chaves.

COLABORACION.

La academia ecuatoriana.

(MEMORIAS DE LA ACADEMIA ECUATORIANA CORRESPONDIENTE DE LA ESPAÑOLA, T. M. L. I, ENTRA. QUITO, IMP. DEL CLERO, 1884.)

(Continuación.)

Las civilizaciones pasan, los imperios caen, las lenguas se extinguen, y de entre las ruinas de lo que fué se levanta lo actual como tralada irradiación de la mente humana. Si debe ser triste existir en un periódico de academia, si debe ser glorioso vivir en uno de esplendor, concepto digno del alma viril pasar en uno de elaboración civilizadora. ¿Qué es lo pasado? Un desecseguido de un deseguido? un deseo satisfecho que produce un vacío? Uno ó otro, uno y otro tienen por corolario un nuevo deseo; de manera que lo pasado es la acumulación del trabajo humano que ejemplifica el progreso. Las revoluciones sociales, si naturales, no pueden extermiarse á la crítica que indica sus causas y efectos, y que puede determinar el curso de las nuevas.

España en sus luchas, victorias y esplendor, en su decadencia misma no ha seguido el curso de otros pueblos contemporáneos. El rejio manto con que cubijera la tierra en tiempos legendarios, le fué arranchado por otros pueblos que se lo dividieron por no deoivierse ni las tierras. El imperio moral fué el primero que perdió, las colonias las últimas. Hoy trata de revivir *impudiendo, fijando, dando esplendor* á la lengua. La lengua no tan solo es un tesoro literario, mas un signo de unidad y de comunidad del trabajo: no únicamente esto, sino también el principal resorto de la civilización y asigno mas carácterístico. El castellano es rico, flexible, majestuoso, heredó del latín esa ganancia de construcción, la frase sabia, el período desenvuelto y amplio, el estilo castigado y elegante, y acaso tambien lo que lo distingue y le es propio entre todas las lenguas romances, el feliz deurso de vocales y de consonantes que lo vuelve armónico y vigoroso. Pero el castellano ha decaído, y

se encuentra hoy en un período crítico. ¿Cuáles son las causas de esa decadencia? hasta donde pueden influir en el carácter mismo de la lengua?

"Una cosa que extraña en los buenos poetas del siglo XVI es que su genio poético no se alzase al nivel de las ciencias... tanjica que por todas partes se circunvala... Las comendaciones de Villillo y de Haracio en Roma correspondían á la dignidad del imperio. Luciano después, aunque muy distante de la perfección de sus predecesores, conservó en su poema el no fiero y arrojado, conveniente al asunto que escribía y al entusiasmo patriótico que le animaba. Dante en su extraño poema se muestra inspirado por todos los sentimientos que al rencor de la facción, las disensiones civiles y la exaltación de los ánimos daban de sí. Petrarca, sin que sus amores sacrificados á la caliteria de tiempo, en sus Triunfos está al nivel de la altura y de la ilustración á que ya iba subiéndose entonces el espíritu humano. No así nuestros poetas. Los arabes arrojados de la Península; el mundo desolado presentando un nuevo hemisferio á la fortuna española; nuestras flotas yendo de un extremo á otro del océano, acomuladas de terror, y volubiendo cargadas de las riquezas de oriente y occidente; la población cristiana deserrada por la facción de Lotero; Francia, Holanda, Alemania como vívas y desoladas con la guerra civil y las disensiones religiosas; la Italia que otomana avallaba en las aguas del Leopanto; Portugal cayendo en África para después mirarse á Castilla; la España española al ajuntado todo en la tierra por espíritu de heroísmo, de rebeldía, de ambición y de codicia, ¿qué tiempo hubo nunca más lleno de prodijios, ni más propicio de velar la fantasía y el ingenio? Y sin embargo, las musas castellanas sordas, indiferentes á esta agitación universal apenas saben inspirar á sus favoritos otra que que moralidades yigas, injunções campyestres, amores y galantería."

Lo que Quintana dice de los poetas con mayor razón debe ser dicho de los prosistas. "La pintura había muerto con Mulla y el eleonenci con Sili, la poesía con Balbo, y en el medio siglo que pasa adelante que faltan estos hombres eminentes hasta que aravece Lusan, ningún libro, ningún escrito, hasta por su aspecto literario á llamar hacia sí la atención y el interés, ni aun de los más indultables."

La poesía y el drama son la parte jelicada y graciosa de la literatura; pueden resumir una civilización como en Dante, representarla como en Shakespeare; pueden empujarla como con Goethe y Schiller, y tirarla como con Corneille y Molière por lo caracterizan, determinan y difunden. Mientras que Inglaterra producía esa sucesión de grandes hombres en todo género, desde Johnson hasta Lord Chatam; mientras Francia enjendrabá á los Montaigne y á los Mirabeau; mientras los Estados Unidos nacían con los Franklin y los Jefferson; España permanecía muda, impenetrable envuelta en el manto de los siglos; como los leonardos romanos en presencia de las realas. ¿Qué tenemos de ello en este orden? Solo, Mariana, Hurtado de Mendoza, el P. Isla? Historiador é elementos, novelistas observadores y agudos escritores, castizos y elegantes, en los que no obstante no puede estudiarse la historia ni observar sino un lado de la existencia nacional. Lo demás es un cúmulo de moralistas abstractos, ascéticos, contemplativos, que alistaban para estudiar la lengua cuando se tiene voluntad para no fastidiarse con lo estrecho ó vacío de ideas. ¿Cuáles de los escritos españoles han entusiasmado como los de Voltaire, han arrebatado como los de Schiller, han conmovido profundamente como los de Cateabrian y Junius? Nada hay allí que agrada y soace al hombre; nada que lo agrate y le enseñe, dirija, entusiasme, y le dirijal al está el trabajo, allí el bienestar, allí el goce, allí el porvenir.

Después de esto aun preguntaremos ¿por qué el castellano ha decaído, por qué nosotros no sabemos hablarlo, porque se extingue sin remisión en los Estados Unidos? ¿Qué alimento espiritual nos ha dado la que fué madre patria? La lengua entre nosotros no ha sido mas que como signo animal para manifestar nuestros instintos y tal cual necesidad que experimentáramos.

La decadencia de España es atribuida por Burke á la influencia del catolicismo: Littré la atribuye á la confusión del poder espiritual y el poder político en las ferreas manos de Carlos V. y Felipe II. La batalla de Villalar estinguió la libertades españolas y injuncción mató la vida intelectual de la nación. Absorbió su existencia por el trono, fué aquejada como de parásitos; el espíritu crítico no pudo jermar, el sentimiento nacional fué resumiendo se en un solo aspecto y convirtiéndose en madera quebradiza; y España entera, sin pensamiento ni

acción, renunciaba á ensanchar y elevar su espíritu. Así como era herejía la ley de gravitación, tenía de ser galicismo cualquier jiro ó modismo que el francés habla tomado del castellano, y que á lo más era un arcaísmo. La lengua, como la nación, tenía pues de encontrarse con dificultades tendientes al sentir el valor de la civilización que con nuevo ánimo habla comenzado ajitarse desde la revolución inglesa.

Jack.

(Continuación.)

INSERCCIONES.

Preventivo de fiebre amarilla.

La creencia de que la fiebre amarilla, como enfermedad infecciosa puede prevenirse, ha tomando en Europa, Estados Unidos y el Brasil grande incremento. Varios periódicos se ocupan del asunto con marcado interés y exponen sus teorías que no dejan de enoer de razones. El *New-York Herald* y *Las Noticias*, de Nueva York, han publicado algunos artículos referentes al asunto, de mucha importancia.

El *Monitor Republicano* de Méjico trae las siguientes líneas en pro de la teoría de la inoculación.

PREVENTIVO DE LA FIEBRE AMARILLA.

La teoría de que las enfermedades infecciosas se deben á la presencia en la sangre de organismos parásitos, se confirma más cada día con los experimentos. Los verificadores recientemente en el Egipto por un médico, dejan en su opinión sentada de una manera como luyente, que el terrible cólera asiático que tantas muertes ha producido en la tierra de los faraones, no obedece á otra causa. Igualmente las deduciones á que en el Brasil ha llegado el doctor Domingo Freire, con respecto á la fiebre amarilla.

Este eminente facultativo, jefe de la Comisión nombrada por el Gobierno para el estudio de la fiebre amarilla, acaba de dar á conocer el resultado de sus múltiples experimentos, de que nos hemos ocupado en otra ocasión, y cree perfectamente realizable la prevención de la destructora fiebre de los trópicos con la inoculación previa del parásito que la produce, atenuado por sucesivas inoculaciones. Es este un el hongo microscópico que se propaga rápidamente, bajo la influencia de una alta temperatura, y que el doctor encontró en un número inmenso, así en la sangre de los pacientes de fiebre amarilla, como en la tierra de los cementerios, en que fueron inhumadas víctimas de dicha dolencia. El doctor Freire ha demostrado, según dijimos en otra ocasión, que los curules, los más susceptibles para contraer la fiebre amarilla, la adquieren no sólo por inoculación directa, sino simplemente encerrándolos en una caja en que se haya echado un puñado de la tierra mencionada.

Ahora bien, el doctor espedido pretende destruir la predisposición del curiel á contraer la fiebre amarilla, á tal extremo que no bastará á comunicársela la inyección de una crecida cantidad de sangre de una persona ahabada de fúlcer de tal dolencia. Esto se consigue de dos modos: 1.º por la inoculación previa de un microbio antagónico á la fiebre amarilla; y 2.º y por la inoculación del hongo *microcus xantogenicus* (que el nombre da el doctor Freire

al que produce la fiebre amarilla, atenuado por haber pasado por la sangre de una gallineta; animales o menos susceptibles a la fiebre por haber sido cultivado al aire. Este último método es, a juicio del experimentador, el preferible, en él tiene éste tanta fe, que además estar dispuesto a dejarse inocular públicamente con la sangre de una víctima de la fiebre amarilla; en la seguridad de con esto quedará demostrada la eficacia del preventivo por él descubierta. Si así fuese, habría ganado infinito la humanidad, que de todos modos tiene mucho que agradecer al doctor Priore."

[El Cronista.]

EUCALYPTUS RESINIFERA.

Jardín de aclimatación de Jules Lachaux. — Pasaje de Carlos III — Ferro-carril de Moravia — Nuevas plantas introducidas en la Isla de Cuba.

Señores Directores de la "Revista Científica, Literaria, etc." de Santo Domingo.

MUY SEÑORES MÍOS:

En vista de un gran número de cartas que he recibido de diferentes puntos y de la profesión con que se halla extendido este precioso árbol, antídoto eficaz contra las fiebres, espero de su bondad se sirvan dar cabida en las columnas de su periódico a las siguientes apreciaciones, rogando así mismo a los demás colegas de esa isla la reproducción, teniendo en cuenta la utilidad que entrañan.

Creo de suma conveniencia describir sucintamente la manera con que se ha de llevar a cabo en los terrenos de esa isla el cultivo del Eucalyptus. El poco éxito que hasta la fecha se ha obtenido depende únicamente de la falta de cuidados por parte de los que se han ocupado en el particular.

Débase considerar en primer término que el Eucalyptus está llamado a vivir más de cien años, y que llega a ser un árbol de un metro cincuenta centímetros de diámetro, y de más de cien pies de altura que necesita por lo tanto excelentes y profundas tierras vegetales para su cultivo.

En segundo lugar debe abrirse un agujero de cuatro pies de diámetro y profundidad. La tierra vegetal superficial se coloca a la derecha de dicho agujero; la del fondo a la izquierda, limpiando la tierra de toda clase de piedras, que se arrojarán al fondo del agujero, que tendrá un espesor de quince a veinte centímetros, teniendo cuidado de no amontonar pelotillas de rocas.

En tercer lugar, póngase en el centro del agujero un tutor que sirva para adhirirse al árbol. Echese la tierra vegetal, queo ha a la derecha de agujero sobre la piedras; rómpase a tierra vegetal que se encuentra al rededor del agujero y déjese caer en él, llenando éste con la tierra el fondo.

Arrégese un agujero en el centro para colocar en él latas en la cual crece el Eucalyptus agréguese un tutor y ríquese.

Observaciones.—Las piedras del fondo sirven de drenaje al agua; la vegetal del fondo servirá para alimentar las primeras raíces y dar fuerza al árbol. La tierra que proviene del

fondo del agujero, que es a menudo formada de fosfato de cal, entrará con el agua y el aire en disolución y penetrará en las raíces como alimento.

La lata al descomponerse forma un óxido de hierro muy enérgico en la vegetación.

Debe plantarse el precioso árbol del Eucalyptus en torno de las habitaciones para purificar el aire, alejar las fiebres y los mosquitos. Después de procederse a esta operación, debe cubrirse la tierra con hojas ó estiércol para que ésta se conserve fresca; si no hubiese ambas cosas, colíquense piedras.

Cuando el árbol tiene 20 pies de altura, se corta la parte superior para protegerle contra los huracanes.

Sólo cuando el Eucalyptus está protegido por montañas ó se observan los procedimientos indicados, puede obtenerse un buen resultado. El plantío en silvicultura debe hacerse a cuatro metros de distancia en todas direcciones.

El Eucalyptus produce las primeras semillas al quinto año; téngase cuidado de cosecharlas cuando estén maduras, pues cada libra puede dar utilidad de 20 pesos en oro. Las primeras que se den en la isla serán superiores a las importadas. La semilla que caiga en tierra se reproducirá por sí misma, y de esta suerte se tendrán en poco tiempo inmensos plantíos.

La semilla del Eucalyptus debe sembrarse inmediatamente. La humedad del aire anula el germen en pocos días. Prepáranse las semillas en cajas, bien acondicionadas y llenas de tierra ligera y permeable al agua.

Cuando las plantas tienen cuatro hojas, se las debe colocar en latas ó en canutos de bambú y a la sombra.

El eucalyptus es un mirto de flor blanca, muy odorífera y muy graciosa. Sus hojas sirven para cortar las fiebres; tres de ellas cocidas en cuatro vasos de agua son suficientes, tomándolas tres veces solamente a cada cuatro horas.

El Eucalyptus continúa siendo para la gran mayoría el punto objetivo. Casi todos se hallan fascinados por las espléndidas descripciones que se han hecho de estos hermosos árboles. Y es forzoso convenir que hay sobrada razón para ello, si se tiene en cuenta su rápido crecimiento, la calidad excepcional de su madera, por lo menos respecto a muchas especies, la belleza de su follaje que es persistente, cosas todas de importancia suma, a los cuales deben añadirse sus propiedades higiénicas, en extremo notables, así como las medicinales, que no lo son punto menos, que empleándose directamente las hojas, ya por los diversos productos que de ella se obtienen. Por mucho que se tratara de rebajar sus cualidades quedarían suficientes para justificar los beneficios que está planta produce limitándose solamente a sus cualidades antifebrífugas.

Hemos creído de nuestro deber hacer estas ligeras observaciones para dar respuesta a infinidad de cartas con que se nos ha honrado, respecto al Eucalyptus, por personas que seducidas por las inmensas ventajas que se les había anunciado, deseaban plantarlo, aunque muchas de dichas personas se hallan en prósperas condiciones.

J. LACHAUX.

Jardín de Aclimatación de la Habana.

Carlos S. °

LITERATURA.

Al pueblo ecuatoriano,

EN EL 10 DE AGOSTO, ANIVERSARIO DE SU INDEPENDENCIA.

Tuó la luz del bendecido día,
Es día de la patria, ecuatoriano,
Reñidos por amor, todos hermanos,
De agosto a los campos bendecid.
Eucandada América dormía,
Y andace provocando a los iberos:
Osaron despertarla los primeros
Y lanzarse solteritos a la lid.

Con laureles tejed y siempre vivas
Para la patria espléndida corona;
Y férvidos, de la una a la otra zona,
El himno de sus glorias entonan;
Y dando al aire atronadoras vivas,
Mientras cuentan los viejos nuestra historia,
En coro, en este día de alta gloria,
Con las doncellas, jóvenes, danzad.

Mas ¿qué ofrenda llevamos a los manes
De Echanique, Salinas y Quiroga?
La del esclavo ensangrentada seña
Y el nombre que nos dió con baldón;
De un despota bastardo los desmanes,
El pueblo devorado por traidores,
Una turba de esclavos y señores
Sin derechos, sin ley, sin Religión.

Con ramos de ciprés acendí todos:
Día es hoy de dolor, día de duelo;
Rasgad las vestiduras, y del suelo
No se torne la frente a levantar.
Mientras el soldado, en medio de la orgía;
Huelta con planta adax nuestra bandera,
Matando más y más, como pantera,
El hambre nunca sin poder saciar.

Mas no, mas no, ... que lloren las mujeres,
Los ancianos enluten los bigotes,
Lleve el niño la ofrenda a los altares
Se apañe ya pidiéndole al Señor;
Y vosotros dejando los talleres,
El salón, el bufete, hasta la escuela,
Armas, tomad calzaos ferrea espuela
; No más ese tirano corruptor!

Ha escrito "Libertad" en sus banderas!
La libertad no es robo ni matanza,
No es cetro el puñal de la venganza,
Ni el veneno su placido licor.
La libertad es vigor, no rancia
Pronta al goce de estúpido soldado;
Su labio ningún labio ha profanado:
Admite adopción, no vende amor.

La libertad es orden, garantías,
Tolerancia y virtud, honra y civismo,
Interés noble, austero patriotismo,
Sacrificio feliz, santa igualdad.
La libertad no silencia en los festines,
No a la mesa se sienta de los cruces,
No alardea triunfante en los cuarteles;
Ella es decoro, augusta dignidad.

Mas, si muere en la sombra del Calvario,
Y la rama al fin bajo la tumba,
La losa pesadísima derrumba
Y surge esplendorosa como el sol.
Cuando ella duerme en el mortal sudario,
Sólo el cobarde dobla la rodilla,
Que entonces del tirano la cuchilla
Es siempre de los libres el crisol.

¡Una voz, un esfuerzo, una bandera!
Ahogad el interés de los partidos,
Escuchad de la patria los gemidos,
O, poned en subasta el corazón.
Ahogad la vergüenza a quien prefiere
La bochornosa paz de los tiranos:
Será libre otra vez, ecuatoriano;
Mas antes de la lid, jurad unión!

[“La Opinión Nacional” 1878.] A. P. CH.

CRONICA.

“EL PORVENIR”, así titula un nuevo periódico de Manabí, que ha comenzado a publicarse en Manta; le deseamos larga vida.

EL NOBLE literato azuayo Sr. Dr. D. Luis Cordero ha publicado en Cuenca una bellísima composición, con motivo de la sustitución del Diezmo: contribución terrible, que pesaba especialmente sobre los indios, por los desafueros de que eran víctimas. El folleto contiene la poesía en quichua y una hermosa traducción hecha por el mismo poeta. Corrección, naturalidad, soltura, belleza, novedad, distinguen a ésta nue-

va joya de nuestra literatura. Cada ejemplar trae una delicada y graciosa dedicatoria en el mismo idioma indígena, a cada uno de los que hemos sido favorecidos con tan hermoso obsequio.

EN LA SESIÓN ordinaria de ayer se presentó el Sr. D. Victor Pronfio a defender su proyecto de colonización y caminos del Oriente; pasándose todo el día en éste asunto, y en la interpelación propuesta por el H. Borja A. M. al Ministro de Guerra, por violación del artículo 63 de la Constitución.

LLEUVEN DE RIO AMBA protestas y contraprotestas, con motivo de un escándalo habido entre algunos distinguidos ciudadanos y la guarnición de esa plaza. El hecho es gravísimo, y esperamos con ansia su esclarecimiento.

AYER NEGÓ la Cámara una moción relativa a reducir a una sola vez el derecho de hablar en cada discusión; quedamos, por e entregados a ésta plga horrosa de habladores que tanto tiempo nos hace perder, a hora que no nos restan sino diez sesiones ordinarias.

“EL CREPUSCULO”—Con este nombre ha comenzado a publicarse en Cuenca, un periódico redactado por varios jóvenes miembros de la “Sociedad estudiantil de Azuay”. Aplaudimos con entusiasmo el apareamiento de esa nueva publicación que honra sobre manera a sus autores; tanto más, si consideramos que son niños que roban algunos momentos a las ocupaciones de Colegio, para dedicarse con afán creciente a las rudas faenas del estudio y composiciones literarias; cuyas muestras hemos leído complacidos en el n.º 1.º de “El Crepusculo”. El material que contiene es variado, revela aptitudes sobresalientes, y nos hace vislumbrar a los futuros representantes del movimiento literario en el Azuay. En la sección literaria se distingue la hermosa composición “Pésame y Cumpleaños,” y hacemos votos para que su autor se contraiga con ahínco al estudio de los clásicos españoles. Reciban nuestros jóvenes colegas las más ardientes felicitaciones, y acepten los deseos que nos animan de que el espíritu de asociación, único fecundo en labores semejantes, no les abandone hasta el fin de la jornada.

LA ETERNA cuestión de capellanías de *jure devoluta*, ha tocado hoy en suerte al Colegio Seminario de Cuenca; espere el Nacional el turno, pues ya sabemos lo que duran éstas adjudicaciones.

EL INVIERNO se ha desencadenado de un modo espantoso; han vuelto las antiguas tempestades de Quito.

PENSAMIENTOS VARIOS.—

La amistad es un amor que no se comunica por los sentidos.

La libertad no consiste en hacer lo que se quiere, sino en hacer lo que se debe.

La esperanza es el eslabón que nos une al cielo.

El amor a la patria es la ley de gravedad del alma.

Pese a la rivalidad, lo que brilla brilla.

Ei orden nace, la anarquía se hace.

PEDRO RUBIRA Y LODOMIRO UREL

Se despiden de sus amigos y les piden órdenes para Guayaquil.

AVISOS.

NUEVO PERIÓDICO.

La "Memoria de la Academia Ecuatoriana, Correspondiente de la Real Española," Tomo I.º, Entrega 1.ª, folleto de cien páginas, cuarto mayor, se vende á cuatro reales en la tienda de Ciro Mosquera, Portal del Arzobispo.

LIBRO.

Se vende en el almacén de los Srs. Fernando Quiñón, Hnos. calle de la Compañía, el primer tomo de "La Historia de la Restauración," edición de 265 páginas, en 4.º

MOVIMIENTO DE VAPORES.

EN GUAYAQUIL

MARZO Y ABRIL DE 1884

Entradas.

- 1884
 Marzo 3.—SANTA ROSA de Panamá, Esmeraldas y Manta con malas inglesa y francesa
 " 3.—COLOMBIA Callao é intermedios.
 " 10.—CHALA... Callao y Tumbes.
 " 13.—CASMA Panamá, Buenaventura, Tumaco, Bahía y Ballenita con mala americana.
 " 17.—COLOMBIA Panamá, Esmeraldas y Manta, con malas inglesa y americana.
 " 17.—SANTA ROSA Callao é intermedios.
 " 24.—CASMA... Callao y Tumbes.
 " 27.—CHALA Panamá, Buenaventura, Tumaco, Bahía y Ballenita con mala americana.
 " 31.—COLOMBIA Callao é intermedios.
 " 31.—SANTA ROSA Panamá, Esmeraldas y Manta, con malas inglesa y francesa.
 Abril 7.—CHALA... Callao y Tumbes.
 " 10.—CASMA Panamá, Buenaventura, Tumaco, Bahía y Ballenita con mala americana.
 " 14.—COLOMBIA Panamá, Esmeraldas y Manta, con malas inglesa y americana.
 " 14.—LIMA Callao é intermedios.
 " 21.—CASMA... Callao y Tumbes.
 " 24.—CHALA Panamá, Buenaventura, Tumaco, Bahía Ballenita, con mala americana.

Salidas.

- 1884
 Marzo 4.—SANTA ROSA para Callao é intermedios.
 " 4.—COLOMBIA Manta, Esmeraldas y Panamá.
 " 11.—CHALA Ballenita, Bahía, Tumaco, Buenaventura y Panamá con mala inglesa y americana.
 " 13.—CASMA... Tumbes y Callao.
 " 18.—COLOMBIA Callao é intermedios.
 " 18.—SANTA ROSA Manta, Esmeraldas y Panamá con mala americana.
 " 25.—CASMA Ballenita, Bahía, Tumaco, Buenaventura y Panamá con mala francesa.
 " 27.—CHALA... Tumbes y Callao.
 Abril 1.—COLOMBIA Manta, Esmeraldas y Panamá con malas inglesa y americana.
 " 1.—SANTA ROSA Callao é intermedios.
 " 3.—CHALA Ballenita, Bahía, Tumaco, Buenaventura y Panamá con mala americana.
 " 10.—CASMA... Tumbes y Callao.
 " 15.—COLOMBIA Callao é intermedios.
 " 15.—LIMA Manta, Esmeraldas y Panamá, con malas inglesa y americana.
 " 22.—CASMA Ballenita, Bahía, Tumaco, Buenaventura y Panamá, con mala francesa.
 " 24.—CHALA... Tumbes y Callao

GORJE CHAMBERS—Ajente

UN BUEN NEGOCIO.

Pompeyo Vaquero vende su

CASA POSADA EN LATAACUNGA.

Es la mejor casa en esa ciudad, recientemente construida, de buen gusto y comodidad, con todos los muebles y menesteres del caso. Además se vende también, otra casa chica y una hermosa cuadra de alfalfa perfectamente cercada, con agua abundante, donde pueden mantenerse ocho ó diez caballos y en donde se producen muy buenas hortalizas; pues tiene una linda huerta muy bien cercada, en la que hay muchos arbolitos frutales, todos ingeritos.

La persona que quiera comprar las indicadas casas y cuadra, y seguir con la empresa de Casa de Posada, puede dirigirse al vendedor. La Casa está bien establecida y goza de buen crédito: las diligencias dejan allí sus huéspedes y todos los pasajeros son atendidos á satisfacción.

Pronto se establecerá la nueva empresa de ómnibus y diligencias del Sr. D. Jorge Córdóvez; el número de pasajeros será mayor y la Casa de Posada tendrá cada día más estabilidad y utilidades.

URIBE & QUINONES

Piden á sus deudores se dignen cancelar sus cuentas.

Enero 29 de 1884.

CARLOS ESPINOSA

Suplica á sus deudores se sirvan cancelar sus cuentas; evitándole así tomar otras medidas.

Una buena recompensa.

Se ha hecho todo lo posible para descubrir en cuyo poder se halla un expediente seguido entre los Sres. Juan Manuel Rodríguez y Mariano Bustamante, dueño aquél de la hacienda de Chiche y éste de la de Palugo, por una cantidad de agua que Rodríguez compró á D. Salvador Guerrero, propietario de Palugo. El litigio terminó en la Corte Suprema, pocos años há, y ha desaparecido el proceso en circunstancias de ser sumamente necesario para defender otras aguas de los Chiches.

Se ofrece una buena recompensa á la persona que lo devuelva al Sr. Angel P. Chaves, en ésta imprenta, ó á la que denuncie á quien lo tenga.

Para la cuaresma.

En la agencia de este diario se vende pescado Bacalao á 4 reales libra.

AVISO.

Se da en venta una quinta cituada en el pueblo de Cotocollao; tiene una buena casa y cuadras de alfalfa. La persona que interese, vease con el señor José María Landázuri.

MANUEL A. MATEUS, GUAYAQUIL.

Artículos de fantasía.
 Calzado.
 Perfumería.
 Importación directa.
 Calle del Comercio, número 731

Atención.

El que suscribe, avisa al público que tiene conocimiento de que se embasan vinos bordeaux ordinarios en botellas, llevando la etiqueta del vino "Caves du medoc" y vendiéndolos por tal.

Siendo el único depositario de esta marca en toda Sud América, ruego á las personas que deseen tomar de este vino, se dirijan á mi establecimiento situado en la calle del Comercio número 309 y 311, bajo la casa de la Sra. Mercedes Ante.

Exijir en las fondas que las cápsulas y el corcho de las botellas lleven el nombre del propietario, J. J. Marot & Fils.—Bordeaux.

Edmundo Catfort.

AVISO.

Se venden los magníficos molinos del Rosario, situados en la parroquia de Chilligallo, la persona que interese en ellos puede dirigirse al infrascrito dueño, que vive en la calle de la Loma-grande, casa del señor Rafael Paz y Miño, número 78.

DAVID V. CEVALLOS.

"Los Principios"

PAGO DE SUSCRICION

ADELANTADO.

Serie de 20 números	\$ 2
Id á domicilio	3 4 rs
Número suelto	0 1 "
Columna en pie, una vez	6
Id long primer	8
Id bruto	8
Id cualquier letra, un mes	69
Id id trimestre	110
Id id semestre	180
Id id año	250
Remitidos, hasta 80 papeles	0 5 "
Excelentes, cada cuatro	0 1 "
Aviess, tipo corriente hasta 80 id	0 5 "
Id por un mes	4
Id por un trimestre	10
Id en tipo grande ó con viñetas, pulgada, una vez	1
Id id mes	7
Id trimestre	13
Id semestre	35
Id año	60

Cada repetición, hasta diez veces, la mitad de valor de la primera inserción.

Cada variación, la mitad del precio.

Los señores agentes tienen derecho á un aviso permanente, de extensión de una pulgada.

Los remitidos y avisos que se dirijan de fuera de la ciudad, vendrán acompañados de su importe.

Los remitidos serán enviados con la firma de responsabilidad que previene la ley.

Los documentos quedarán archivados en la redacción.

Para remitidos y avisos, dirigirse al Director de la Imprenta.

El precio de toda publicación se pagará con realce del Redactor; pues de otro modo, se considerará no pagado.

Después de satisfecho el valor de un anuncio por determinado número de veces, no se devuelve parte de aquel, aunque el interesado resuelva suspenderlo antes del tiempo contratado.

Los escritos de interés público, se insertarán gratis.

Se enjau con todos los periódicos nacionales y extranjeros.

Las solicitudes de suscripciones ó inserciones de remitidos y anuncios que no vengan acompañadas de su valor, se considerarán como no recibidas, y no se contestarán.

La redacción no devuelve los originales que se le remitieren; ni aun en caso de no publicarlos.

En los artículos que no son de la sección editorial, se conserva la ortografía de cada escritor.

AGENTES.

- Quito... Sr. Ciro Mosquera.
 Latacunga... Sebastián Bascones.
 Ambato... Dr. Adriano Cobo.
 Riobamba... Dr. Ramón Payol.
 Alausi... Agustín Betancourt
 Cañar... Sr. Jamurio Palacios
 Azuéguez... Dr. Antonio Flores
 Cuenca... Dr. José M. Havedin.
 Loja... Emilio Ezguieren.
 Cariamanga... Vicente Berrú.
 Ibarra... Julio Prado.
 S. Miguel... Manuel Yanes.
 Pulcan... Dr. Ramón Resero
 Guaranda... Isaac Salto.
 Babahoyo... Secundino Merizalde
 Guayaquil... Manuel A. Mateus.
 Pueblo Viejo... Sr. Nicolás Echeverría
 Mahala... Rafael Real
 Santa Rosa... Florenzo Pesantes
 Zaruma... Sr. Dr. José Pralita.
 Sta. Elena... Emilio Esgarza
 Chaudu... Bernardo Kumbca
 Colonche... José Rosero.
 Panamá... Nicolás E. Orfila.
 Lima... S. Benito Gil.

CASA DE ARRIENDO

Se necesita una con muebles. Dirigirse á ésta imprenta.

IMP. DE "LOS PRINCIPIOS."

Por VICTOR MORALES.