

# LOS ANDES.

Diario de la Tarde.

Año XXIX. }

Guayaquil, (Ecuador.) Lunes 21 de Marzo de 1892.

} Núm 3,150

## BAZAR Y JOYERIA de Alberto S. Offner.

Interseccion de las calles Pichincha y General Elizalde.

Especialidad en artículos de lujo y fantasía, renovación continua de los artículos más modernos de Europa y los Estados Unidos.  
Brillantes, relojes, pianos, muebles, cuchillería, revólveres, perfumería, álbumes, marcos para retratos, anteojos y lentes, espejos, juguetes, cristalería fina, carteras y otros artículos de cueros de Rusia y mil de mercaderías que ofrece en venta por mayor y menor á los precios más módicos.  
La casa cuenta con el mejor relojero y garantiza todo trabajo concerniente al ramo de relojería.

### Avería de Mar.

El infrascrito Agente de "LLOYD'S" de "LA ITALIA" Societa d' Assicurazioni Maritime, Fluviale é Terrestri y de LA ALIANZA DE ASEGURADORES DE BARCELONA, está autorizado para intervenir en representación de dichas Corporaciones en los casos de Avería de mar.

L. C. Stagg.

### NORTH BRITISH MERCANTILE INSURANCE COMPANY

AZIVO AL 31 DE ENERO DE 1890. £ 10.075.212. 7s. 2p

Capital autorizado.....	£ 3.000.000		
" suscrito.....	2.750.000		
" pagado.....	£ 687.500	0	0
Fondos de incendios y Reserva.....	2.694.285	19	10
" Vida y Rentas Vitalicias....	6.936.426	17	4
Ingreso del departamento de incendio	1.863.356	9	6
" de Vida y Rentas			
Vitalicias.....	£ 806.998	14	2

Los fondos acumulados de los departamentos de seguros de incendios y de vida son completamente independientes.

El infrascrito Agente de esta respetable Compañía está debidamente autorizado, para efectuar Seguros Contra Incendios en esta ciudad.

Guayaquil, Enero 4 de 1891.

L. C. STAGG

### CERVEZA Y HIELO NACIONAL.

PRECIOS  
DE LA CERVEZA EXPORTACION  
(Con devolución de las botellas.)

Al por mayor para los Comerciantes.

La Guayaquilena, Blanca la docena....	S. 3.—
" Baierisch Bier, Rubia " " .....	" 3.—
" Culmbacher Bier, Negra " " .....	" 4.—

Por medias botellas.

1 Dna. medias botellas cerveza Blanca	S. 2.—
1 " " " " Rubia	" 2.—
1 " " " " Negra	" 2,50

Al por menor.

1 Dna. botellas enteras, Blanca o Rubia	S. 3,60
1 " " " " Negra .....	" 4,80
1 Botella entera Blanca o Rubia .....	" 40
1 " " " " Negra.....	" 50
1 Media botella Blanca o Rubia .....	" 20
1 " " " " Negra .....	" 25

La Cerveza se despacha helada y sin helar y el empaque se cobra por separado.

Precios del Hielo.

El quintal.....	S. 6.—
50 libras .....	" 3.—
25 id.....	" 1,50
12 1/2 id.....	" .80
Libra .....	" .10

Guayaquil, Mayo 28 de 1891.

### Pinturas!!

A precios sumamente bajos vende MINERAL PAINT DEVELOPING Co. las acreditadas pinturas minerales que son, en mucho, superiores á las que generalmente se importan.—En razon de contener estas pinturas una gran porción de hierro, son irremplazables para pintar maquinarias, buques, muebles, etc.

A personas que deseen probar nuestras pinturas, tendremos mucho gusto en obsequiarles conveniente cantidad de ellas.—Los pedidos deberán dirigirse á la oficina de la New-York Life Insurance Co., calle de Kingworth, No. 19, (altos,) junto al Banco Internacional.

F. V. Reinol

Guayaquil, Julio 17 de 1891.

GERENTE.

INSOLACION Y MORRINA

magnificas producciones de la célebre escritora española Sra.

Emilia Pardo Bazán,

se hallan de venta en esta imprenta á razón de S. 3 cada ejemplar.

SORDOS.

Una persona que se ha curado de la sordera y ruido de oídos, que ha padecido durante 23 años, usande un remedio sencillísimo, enviara su descripción gratis á quien lo desee; dirigirse al Sr. Nicholson, Santiago del Estero 1260 Buenos Aires.

Los Andes.

Guayaquil, Marzo 22 de 1892.

VIA FLORES.

Los enemigos del gobierno del Dr. Flores, con la implacable severidad de que hacen gala al juzgar de la administración pública en todos sus ramos, oyeron hablar de los desperfectos que ha sufrido aquel camino, con motivo de las fuertes inundaciones de los rios inmediatos a Babahoyo; y sin más datos fidedignos, sin averiguar concienzudamente la ocurrencia, sin perfecto conocimiento de causa, en fin, echaron a volar á los cuatro vientos la estupefacción nueva de la pérdida total de la Via Flores, no sin agregar por cuenta propia lamentaciones suspicaces, asegurando que en ésta como en toda otra obra pública se ha derrochado el empobrecido Tesoro Nacional y se ha engañado miserablemente á todo el mundo.

Desde el principio comprendimos lo que entrañaba tan insidiosa gritería y no vacilamos en responder por la competencia y honorabilidad del ingeniero director de los trabajos, Sr. D. J. Gualberto Pérez; y hoy vemos que estuvimos en lo justo.

El Sr. Pérez se ha servido venir á la oficina de redacción de este diario y nos ha presentado documentos que le vindican por completo, autorizados por personas caracterizadas de Babahoyo, quienes demuestran claramente la temeridad con que se pretendió vulnerar la honorabilidad del Gobierno en la persona de uno de sus agentes más idóneos.

Esos documentos se publicarán en el diario que lanzó la inectiva y sus lectores verán cómo se escribe entre nosotros en el desatentado empeño de hacer la oposición en todo y por todo.

La exposición que les precede, prueba, además, que el daño sufrido por la Via Flores se reparará en breve sin gran costo; y, entre tanto, el camino seguirá prestando los inapreciables servicios que sólo los miopes de espíritu no han podido ó no han querido apreciar.

Así es, pues, cómo se desfiguraron los hechos; pero también es así cómo prevalece la verdad, á despecho de quienes pretenden triunfar luchando entre las sombras.

Nos congratulamos de este resultado y felicitamos por él á la nación, que es quien aprovechará de la obra encomendada á la dirección de un ecuatoriano que se ha distinguido entre sus compatriotas, por su saber, por su laboriosidad y por su conducta pública intachable.

Crónica.

Calendario.

Mañana Martes 22 de Marzo.—San Deogracias obispo y el beato Nicolás de la Roca.

Boticas de turno.

Hacen este servicio en la presente semana las siguientes: La Botica Ecuatoriana situada en la calle del Malecón. La Botica de la Caridad en la calle del mismo nombre.

Bombas de guardia.

Hoy hace la guardia en su depósito, la compañía "Guayas" número 9, y 20 Hacheros.

Fases de la luna.

Cuarto menguante el día 20 Luna nueva el día 28 Cuarto creciente el día 6 Luna llena el día 13

Temperatura.

Termómetro centígrado á la sombra: A las 9 a. m. .... 24° A las 3 p. m. .... 28° Temperatura media 26°

Baños del Salado

Mañana Martes 22 de Marzo.—Marea llena por la mañana á las 11 30 Marea llena por la tarde á las 5 Se recomienda á los bañistas las horas anteriores á la marea llena.

EMPEÑOS DE ESTANCIO. (En Compañía)

Amagos de Incaendo.—Anteayer y ayer hubo amagos de poca significación, el primero á las 5 30 p. m. entre las calles de Boyard y Sucre, casa del Sr. Juan Abad Serrano, donde comenzó á quemarse una pared; el segundo en la calle de Sucre, á las 12 h. 30 sin mayor daño como el anterior.

Ahogado.—Ayer por la tarde fué recogido por la Policía el cadáver de Pedro Morales, muchacho de 12 años de edad, que había estado bañándose en el rio, donde sufrió el accidente que le ha privado de la vida. Lo sentimos de veras.

Aseo de calles.—Los empresarios de los cuarteles del Norte y Centro han sido multados en \$ 20 y \$ 10, respectivamente.

Se ha quedado corto el Sr. Comisario Municipal, porque esas calles están... horrible.

Pollinos.—10 de esos ayudantes de los barrenderos de calles han sido capturados por la Policía, que no consiente en semejante ayuda; y sus dueños pagarán la multa correspondiente. Un contraventor, escapado de manos de la Policía se metió anoche en una tienda cuyos bondadosos dueños pusieron como nuevo á un celador; éste auxiliado por otra patrulla logró, al fin, capturar á dos de sus agresores, quienes han pagado con \$ 4 la pena de su deslayada defensa.

Huelga.—La marinería y algunos otros individuos de la tripulación del vapor "Arequipa" de la P. S. N. C. se declararon en huelga el sábado y se negaban á volver á bordo, alegando para ello razones que no eran atendibles en momentos en que el buque debía zarpar á su destino.

La Capitania del Puerto con el apoyo de la Policía logró, por fin, reducir á los huelguistas, los entregó al capitán del "Arequipa" y este vapor salió ya entonces con rumbo á Panamá.

Que no se repitan estos incidentes que son tan perjudiciales para el tráfico regular del comercio marítimo en la costa del Pacífico, en que no es fácil en un momento dado renovar la tripulación de una nave semejante.

Los Pepes, las Pepas y sus devotos, que tanto abundan entre nosotros, han pasado dos dias con sus noches en un jolgorio general.

Desde el viernes se notaba el buen humor por todas partes; las serenatas, los alabos y los bailes de impresión han estado á la orden.

Después de todo, creemos que la fiesta del santo patriarca ha pasado sin mayor novedad. Nos alegramos.

El equinoccio se ha hecho sentir aquí con un ligero movimiento de tierra, ayer, á las 9 p. m.

Después del aguacero torrencial del Viernes, el temblor ha sido el complemento.

Mas, ya es de esperarse que el invierno se marche con su música á otra parte.

Matrimonio.—Lo han contraído el señor Luis Quiñones con la señorita Dolores Gollés.

Bendijo la unión el Sr. Dr. D. Pedro P. Carbó y fueron padrinos el Sr. D. Rafael T. Caamaño y la Sra. Doña Francisca Rois de Vergara.

Felicitemos á los depositados.

El vapor alemán "Setos," de 1234 toneladas, procedente del Callao, con seis dias de navegación y consignado á los señores Rohde & Co., entró ayer á este puerto á las 11 a. m.

El vapor francés "Chili," procedente del Callao, con sesenta horas de navegación, y consignado á los señores Reyre Hnos., ha fondeado hoy en nuestra ría á las doce m.

Bienvenida.—Se la damos á nuestro amigo, el señor Dn. Juan

Gamarra, que se halla entre nosotros de regreso del Perú, en donde ha permanecido algunos meses.

A propósito del Sr. Gamarra, sabemos que este caballero ha sido muy maltratado abordo del "Arequipa" por el Capitán, el Contador y todos los empleados del buque, que estaban obligados á atender sus justas exigencias y sus reclamaciones.

Ahora nos explicamos la causa de la huelga de que damos cuenta en suelto aparte.

Los altos empleados de la P. S. N. C., están en el caso de llamar al orden á los oficiales del "Arequipa," cuando menos, obsequiando á cada uno de ellos un ejemplar de Carreño, en inglés, por supuesto.

El telegrama nacional ha transmitido el siguiente despacho:

Sr. Doctor Dn.

José María Plácido Cazañao,

Guayaquil.

Amigo y Sr:

A medida que pasa el tiempo que no os vemos, y que la Administración pública va de unas á otras manos, más vivamente se agolpan á nuestra memoria los recuerdos de vuestro magnífico período administrativo, que fué, en medio de porfiada lucha con la demagogia, señalada por grandes é impecceables bienes para esta, nuestra adorada Patria. Vuestros amigos y admiradores en esta Capital son numerosos y los que os saludamos en este día aniversario de vuestro natalicio, creemos ser intérpretes de la honrada mayoría de este pueblo al desearos larga y próspera existencia para los días de la República.

Quito, Marzo 19 de 1892.

A. Guerrero, Antonio Robalino, José María Sarasti, Benjamin Chiriboga, Carlos Demarquet, José M. Artega y A. Rafael Chiriboga, Francisco Orzuela, César L. Bueno, Rafael N. Cabezas, José J. Guevara, Manuel Vaca Salvador, Antonio Alarcón, Carlos Rojas, Agustín Cabezas G., José M. Rivadeneira, César Mosquera, Bernardo Cabezas G., Manuel G. Salazar, Ricardo Corrao, Nicolás Alemán, Miguel Eloy Oliveri, Bernardo Cabezas, Isidoro Miranda.

Leones en "El Comercio," de Lima: No hay unguento.—La Delegación Apostólica ha recibido una circular de Roma, en que se transcribe un breve expedido por el Papa, suprimiendo el ayuno en todo el mundo católico, inclusive en la cuaresma, el cual decreto ha sido transcrito por el Delegado Monseñor Macchi al Muy Reverendo Arzobispo Monseñor Bordini, hacen varios dias.

"Nuevo de Julio".—Hoy ha fondeado en el puerto ese transporte de la Armada Nacional. Mañana pondremos al corriente á nuestros lectores de la averiguación que haremos sobre el incidente de Esmeraldas.

El banquero de Wagner.—Ha fallecido en Bayreuth el señor Federico Feustel, acalorado banquero y miembro del Reichstag alemán.

El señor Feustel fué uno de los primeros que secundaron los proyectos de Ricardo Wagner, cuando éste fué á Bayreuth con objeto de organizar las representaciones de su "Trilogía." Viajaron juntos ante todo en el teatro de la ciudad, resto del esplendor de los antiguos margraves; pero comprendió al fin que sus ocho Walkirias no podrían maniobrar allí con desembarazo, y que la fragua de Sigfrido corría peligro de estallar en tan pequeño y endeble escenario.

Entonces fué el señor Feustel le sugirió la idea de construir un teatro, ofreciéndole para ello su apoyo y el de sus amigos.

En su casa tomó vuelo la organización wagneriana, y, creada la correspondiente empresa, Feustel fué su banquero, sin comisión alguna.

A su iniciativa y á su auxilio se debe en gran parte el triunfo de la obra de Bayreuth.

Federico Feustel ha dejado de existir á la edad de 60 años.

Asesinatos brutales.—El día 25 del pasado fué teatro Allentown, Pennsylvania, de un crimen horrible y brutal, que ha excitado naturalmente el ánimo de los habitantes de aquella localidad.

William Keck, que había sido convidado á comer dicho día en casa de Mr. Nipsh, terminada la comida, demostró su gratitud por este y otros favores que la casa debía, disparando un tiro á Nipsh, del que quedó mortalmente herido, y dando un hachazo en la cabeza á Mrs. Nipsh que acudió á defender á su marido.

El pobre viejo, aunque mal herido,

(cuente 72 años) trató de defenderse; pero Keck le dió un golpe en la cabeza con un gran trozo de madera, que lo dejó sin movimiento, y cuando su mujer fué á dar una alarma, Keck le disparó un tiro, muriendo en el acto la infeliz.

Después se delió el feroz criminal á robar la casa, con cuyo fin comió dos aserínatos y encontró por junto \$ 6. ¡Pequeña presa para tan enorme delito!

Preso al poco tiempo, se reunieron por la noche 90 hombres con objeto de lyncharlo, pero disuadidos de su empeño una hija de las víctimas, rogándoles que dejaran el castigo de aquél infeliz hecho á la acción de la justicia.

Escándalos teatrales.—Las representaciones en el Gran Teatro de Marsella, que venían siendo tumultuosas desde el principio de la temporada actual, han degenerado en verdaderos escándalos.

Aunque se ha pretendido, ó tal dicha agitación carácter político, nada más ha sido más los de la realidad.

Lo cierto es que aquel público está muy indignado contra el empresario que le refirió coloso M. Camposaso, á quien se le acusa de ir probando sobre aquella escena á cuantos artistas, malos ó buenos, pretenden cantar en la Gran Opera de París, de cuya empresa forma también parte.

Esta serie de pruebas da origen, como es natural, á otra serie de fracasos que han acabado ya con la paciencia del público.

La última representación de "Guillermo Tell" produjo un escándalo tremendo. De todas partes salían voces gritando:

—¡Qué dimita! ¡Qué dimita!

La cuestión se ha aplazado, por lo pronto, con la rescisión del contrato de algunos artistas.

Escena cómica.—Uno de los medios que se emplean en Inglaterra para anunciar, consiste en colocar dos carceles, uno delante y otro detrás, unidos por una cinta que llevan al cuello unos hombres á quienes se da el nombre de sandwiches.

Una docena de estos anuncios ambulantes salió del almacén de música donde se vendían los billetes del concierto que al día siguiente había de dar Sarasate, acompañado al piano por la pianista Mark, en esa forma:

SARASATE MARK. Después de pasar un par de horas y de calentarse de cuando en cuando bebiendo whisky, acabaron por emborracharse, y al salir de una de las tabernas se colocaron en la forma siguiente.

SRTAAAES XMRA.

Después caricajadas del público al leer este disparate exasperaron de tal modo á los sandwiches, que empezaron á echarse la culpa unos á otros, acabando por darse de puñetazos las nes y las eses y las tees, y era de ver á quella batalla alfabética.

Quando se hartaron de darse de puñetazos, volvieron á la desbandada al almacén, y allí el encargado de ellos, para evitar nuevas contingencias, determinó atarlos y en esa forma volvieron á salir á la calle, á la manera de una cuerda de presos.

La ocurrencia ha sido muy celebrada en Edimburgo, y aquella noche el público, que llenaba las localidades, colmó de aplausos á Sarasate, compartiendo la señora Mark y el señor Goldschmidt, que tan acertadamente acompaña al gran artista en los solos de violín, que aquella noche abundaron, como de costumbre.

Más de 2,000 personas había en la sala.

Avios del Día.

A LOS PADRES DE FAMILIA

Y en especial, á los de las alumnas del Instituto Guayaquil se les hace saber que las matriculas se expedirán hasta el 30 del presente, pues el 31 pasarán al Colegio Nacional, para ser inscritas según la ley.

Guayaquil, Marzo 15 de 1892.

EL SECRETARIO.

30.—V.

¡Por Cuatro Dias!

A quien se interese por buenos muebles de sala, en esta imprenta le darán razón.

Guayaquil, Mzo. 16 de 1892.

4.—V.

Aviso Gubernativo.

Se convocan licitadores para arrendar la bodega de fierro llegada ultimamente para el Gobierno y que está en la calle de depósito de materias incombustibles. Las propuestas se harán verbalmente á la Junta de Hacienda á las 12 y 24 del presente, á las cuatro de la tarde, hora en que se reunirá. Se anotará la oferta más ventajosa, á juicio de la Junta, reservándose esta la facultad de rechazar todas si ninguna cumple las condiciones del caso. Será necesario la garantía de persona acaudalada. Datos y pormenores en la Gobernación. Guayaquil, Marzo 16 de 1892. 6.—V. EL SECRETARIO.

Dr. JUAN A. ORELLANA

Se ha trasladado á la casa de Dn. Juan Carnigianne n.º 95 calle de "Luque".

Literatura.

SUENOS DE ORO.

(A F. DE P. CARRASQUILLA)

Sonáste que eras rey, y quella noche En tálamo de rosas te envolvía Sonador, no te engañas, q' en esa hora Tu esposa sonrreía.

Y sonáste que el sol y el firmamento Eran tuyos y siempre te alumbraban Sonador, fue porq' en aquel momento Tus hijos te besaban.

Sonáste que eras Dios, cuya mirada Llevara luz y paz al corazón. Sonador, á ese instante prostráste Se hallaba y con el alma desgarrada Tu madre en oración.

JULIO E. DELGADO.

San Salvador, 1892.

A...

Reflexion en mi amargo desvarío Que te hago un bien si al encontrarte (nos haya) Pues ni al amor que puedes darme se (tuyo) Ni aun el amor q' te consagro es (mío)

Ayer te vi pasar, ay! y te juré Que he sufrido el tormento más horrible (terrible) Al pensar que este amor que siento (puro) No puede por vergüenza ser visible (puro)

Sábés cuál soy: no temo que te (asombres) Pues sabes demasiado tu deberes, Yo no he sido cual son los demás (hombres)

Ah! sé tú la excepción de las mujeres Aménalos los dos; no serás mía, Pero talvez no quedará el consuelo De que este inmenso amor pueda (algún día) Sin el lodo de aquí, subir al cielo.

Demostroale al mundo generoso, Que son ciertos los castos ideales, Que en tu frente derraman sus herborios (nosos) Y divinos fulgores celestiales.

Mi amor por ti desde hoy será más (santo), Para que él ilumine mi existencia; Que si por tí mis ojos vierten llanto Tengas, al menos, tranquila la conciencia. \*\*\*

Insersiones.

De una luz y su significación EN LAS FIESTAS RELIGIOSAS CIVILES.

A los cuarenta dias justos de la Natividad, celebrará la virgen su purificación. Rivadeneira explica muy clara y elocuentemente la ceremonia judaica, cumplimentada por los padres de Jesús con arreglo á las antiguas leyes. Disponían éstas la oblation del primogénito á Dios. Cuando no pertenecía el hijo primero de su matrimonio á la sacra tribu de Levi, los padres suyos hallábanse obligados en su presentación al templo y en su oferta consiguiente al Eterno, de rescatarlo por cinco siclos, moneda correspondiente con los francos de ahora. Es el rigoroso código litúrgico de los hebreos, tal disposición emanaba de extra no menos importante, de aquella que disponía entregar también al se-

cerdote los animales primogénitos para su inmolación y sacrificio. Muy obligados los israelitas a Dios, por haberlos extraído con fuerza del cautiverio egipcio, conmemoraban todos aquel acto de la cólera divina que inundó a Egipto y a la región de los tiranos, y llenó toda la región de horror y terror, facilitándose, con misericordia para ellos y terror para los demás, aquella su redentora fuga. El Talmud guarda las ordenanzas dispositivas de todo el ceremonial usado en matrimonios y partos. Por autoridad imperiosa de tales ordenanzas, toda mujer que pariera hijo debía retirarse una cuarentena seguida, con el fin de purificar su cuerpo, la cual, cumplida, estaba en la obligación de ir al templo y ofrecer un vegetal, un pichón y una tórtola. Esta costumbre se floblaba, sumando hasta ochenta días, en caso de parir la mujer hija. Cuando los recursos no alcanzaban a comprar un pichón o un par de tórtolas. San Lucas refiere así todo que nosotros referimos ahora: "Y pasados los ocho días del parto dispusieron los padres la circuncisión del niño, poniéndole por nombre Jesús, el cual nombre hablaban dicho los ángeles, mucho antes de que fuese concebido en el claustro materno. Y como no cumpliera los días de la purificación, conforme con las leyes de Moisés, trajéronle a Jerusalén y presentaronlo al Señor. Está escrito en las leyes: todo varón primogénito será consagrado al Eterno. Y queriendo presentar la ofrenda conforme con lo preceptado en las liturgias, María y José ofrecieron un par de tórtolas: Y como viviera entonces en Jerusalén un hombre santo, llamado Simeón, esperaba éste las consolaciones mesiánicas para Judá y la venida ineludible del Espíritu Santo. Y el Espíritu Santo le anunció como no moriría sin ver cumplida la llegada o advenimiento de Cristo. Y cuando introdujeron al niño Jesús los padres en el templo para obedecer las leyes y seguir las costumbres, tomólo en sus brazos, y bendijo en el cántico, alzado á la continua por las iglesias nuestras, y se llama, como aquel que lo entono, cántico de Simeón. Ya puede morir tu siervo, Dios, conforme. Señor, á tu palabra, en paz; porque han visto sus ojos la salvación, aparejada en presencia de todos los pueblos, y venida para revelarse á los gentiles y ser la gloria de Israel. Y José y María maravillábanse de las cosas que iban escuchando. También se hablaba allí por aquel entonces, que la madre, engravidada por Manuel, perteneciente a la tribu de Aser, la cual había venido á edad muy crecida y vivido siete años con su esposo. Mas, viuda, y de ochenta y cuatro años, no se apartaba del templo, sirviendo á Dios noche y día con ayunos y oraciones, y sobre viviendo á él en la hora misma que Simeón confesaba juntamente al Redentor y hablaba de él á todos los que a guardaban la redención en Jerusalén."

Encontrándose Rivadeneira con la purificación, para él extranea, de María, Virgen purísima, y con el cumplimiento, por él incomprendible, de leyes dictadas por el Antiguo Testamento, explica el caso de la siguiente manera, en el capítulo que titula: Fiesta de la Purificación de la Virgen María, Nuestra Señora, y de la presentación de su Hijo en el templo. "Claro está, dice, que el bendito Niño Jesús, y su gloriosa Madre, no estaban obligados á la guarda de estas leyes, porque el Hijo era Dios, y legislador, y Señor de la ley, y la Madre de Dios, y Reina, Princesa de todo lo creado. Y además de esto, las mismas leyes con sus palabras los eximían y exceptuaban de aquella obligación, porque la ley de los primogénitos decía: que el primogénito que abriese camino para salir de las entrañas de su madre, fuese ofrecido al Señor, y Cristo salió por aquella puerta oriental de la Virgen, profetizada por Ezequiel, dejándola cerrada y sellada. Y la segunda ley no obligaba sino á la mujer que concebía por la vía ordinaria, y la Virgen se concibió al Verbo eterno por virtud del Espíritu Santo, sin detrimento de su natural pureza. La purificación de las paridas era para limpiarlas de las inmundicias del parto; más la que quedó más limpia que el sol y más hermosa que la rosa y que la clavelina, no tiene esa obligación, porque cómo puede purificarse la pureza, esclarecerse la luz, blanquearse la blancura y hermoarse la belleza?" Y por esta causa el Evangelio no dice nada acerca de ella, como si hubiera los días de su purificación. Atendió divinamente aquella palabra, según la ley de Moisés, dando á entender que aquella era según la ley, y no según la Virgen, porque, según ella, no podía llegar ese día, porque era la misma limpieza y más

resplandeciente que el sol. Ofreció así mismo la Virgen un par de tórtolas ó palominos, para cumplir con la ley de la purificación. No ofreció condeño figurativo, así porque ofrecía el verdadero e inocente condeño, que más los pecados del mundo, como porque era pobre y amiga de la pobreza, como lo era su benditísimo Hijo, el cual, siendo Rey de la gloria, había tomado hábito y figura pobre para enriquecernos, y era justo que apareciese lo que era, y con esta humildad repiniese nuestra presunción y soberbia, que siendo pobres, queremos parecer ricos, y siendo pecadores, queremos que nos tengan por inocentes y santos". Hasta aquí el P. Rivadeneira.

La festividad hermosísima de la Purificación trae aparejada en el culto y liturgia nuestros, un reparto de velas que indica la devoción de todos los pueblos años al resplandor de su día y al éter de su luz. Desde los tiempos más apartados, cuando en la pagoda india se inicia la religión de nuestras razas arianas, brilla sobre las aras el fuego, que todo lo esclarece y que á la madre de Dios, en quien se juntan la muerte y vida, todo lo devora y lo depura. Ningún elemento en la Creación significa tanta la pureza y sirve tanto á la purificación como las llamas. Cuando queréis aligerar el sordo é inerte metal, descomponer su fortísima cohesión, volatilizarlo, hacerlo arforme, lo arrojaís á un horno candente de muy altos é intensos enrojecimientos. Pues, bien, las culpas nuestras, los errores nuestros, las humanas impurezas, purifícanse de suyo en las llamas; por lo cual explicamos el cirio, el caudalero, el incenso, el fuego sacratísimo, el ardiente lampadario, las luces místicas brillando al pie de todos los dioses. Nuestra fiesta de la Purificación se denomina también de la Candelaria; y se denomina fiesta de la Candelaria, porque las mujeres, muy especialmente, levaban este día ofrendas al templo, y en cambio recibían albas candellitas. Y así como las verdes velas del tenebrario sirven á conjurar las tempestades, por su parte sirven estas candelas en los partos. El hábito de repetir velas y luminarias por febrero da de muy lejos, pues ya lo tuvieron los habitantes en la Roma primitiva. Muy pobladas las antiguas riberas del Tiber por los soladores, erigieron templos á un dios campestre, que perseguiese las manadas múltiples de animales tan lanulosos y preservase á los inocentes rebanos de su voracidad. Estas fiestas celebraba el paganismo romano por febrero, en tales fiestas repartían se antorchas, cual se reparten candelas hoy, en la Candelaria nuestra. Cier to que de todo cuanto nos parece propio y original nuestro hay antiguas y escalaras tradiciones en el mundo. Celebramos nosotros el solsticio de invierno con cenas y comidas abundantes, mientras el mundo antiguo también so la celebraban de igual suerte con una festividad llamada saturnal, por la que damos el nombre de saturnales á todos los excesos en comer y beber. A donde quiera que voláramos los ojos vemos patente señal de las devociones consagradas por el mundo antiguo al espíritu de la madre luz. Todos los inscripciones ó profetas hebreos nos dicen á un canto con armoniosos y corales, que los cielos narran la gloria de Dios. Todas las voces, desde aquellas que despiden las aves hasta las que despiden los espíritus, entonan á las alboradas y á los amaneceres un himno. Al Oriente arribamos así la cuna del Sol como la cuna del pensamiento. El brahmanes indio, el judío levita, el sacerdote latino, el cura católico, se vuelven todos á Oriente, pues nuestros ojos hacen colocar su altar por estas regiones hacia el punto del cielo, por donde viene el vivificador luz. Esa colocación de las fuentes bautismales á la izquierda siempre de nuestras iglesias, los rayos de oro y las constelaciones de pedrería que circundan nuestras custodias, la hostia de harina para colocada entre cristales resplandecientes, el tabernáculo, aromado de incienso, el blanco lino extendido sobre la tabla del altar, la grande lámpara pendiente de los cruces y encendida con tanto cuidado y casi velas, tres á la derecha y tres á la izquierda, todo el presentamiento de los casos planetas conocidos en el antiguo saberismo, indican bien claramente por qué usamos las albas candelas en la purificación de María, luna de nuevo cielo espiritual, que nos recoge del clisma en el seno suyo la claridad sobradada para nuestros ojos del resplandor divino, enviándonos mitigado y poético, á fin de que podamos recibirlo en lo más hondo y esencial de los actos recordados en su liturgia. Y como celebraban la noche del Exodo con pan ázimo, condeño paschal, báculo en las manos y canto en los riñones, también celebraban

nuestra ser un recelo alguno de que no de que y nos alaba. Comprendiérase á toda toda la razón suficiente que pres de á fea trivialidad tal como la Candelaria? EMILIO CASTELL.

Variaciones.

El mentir de las estrellas.

Contemplábase extasiada desde que sus ojos se abrieron á la luz, cada vez por la noche su madre la bajaba al jardín ó la minera la sacaba á la calle. Aquellos soles que fulguraban á distancias enormes, creía María que eran algo más que lámparas puestas en la bóveda de los cielos para alumbrar las maravillas del Cosmos. Las imágenes superiores que con sus resplandores tentaban la vista, y que con sus colores parecían tener vida, ¿por qué? ¿Por qué? No podía decirlo, pero así lo pensaba allí en los oscuros senos donde las ideas germinan. Juzgaba que eran almas amigas que desde su alto asiento habían de advertirle los troyanos de aquí abajo; que le infundirían la ciencia de la vida y serían guías seguras en su peregrinación por este mundo, hasta que, librada por la muerte de los invisibles lazos que la ligaban á la tierra, su dorada mata de pelo se convirtiera en la caudilla de un cometa y la luz que destellaban sus ojos incomparables, en foco de un astro. ¿Cómo habían nacido aquellos pensamientos entonces?

Desde muy niña con su charla balbuciente dirigía incoherentes discursos á sus amigas, y luego prestaba oído como si ellas desde lo alto le contestaran. Los ojos seguían el centelleo de soles y planetas, hasta que cerrados por el ángel de los sueños, contemplaban en el mundo de lo maravilloso otros astros no menos fulgurantes.

Cada noche bajaba al jardín. Suelta la rubia cabellera que con sus hilos de oro acariciaba su rostro y la envolvía en nimbo resplandeciente, apoyada en su madre, en su cuna, se echaba la brisa corria mansanamente, como si fuera un viento de las microsópicas que entre rocas artificiales dejaba correr su clara linfa. El agua manaba con rumor apagado, se esmeraldaba ante los obstáculos, espumajando de cólera, elevaba la voz y corría con nuevo ímpetu hasta que se despenaba atolondrada, deshaciendo su caudal en espuma que bullía en una taza de mármol y luego, ya mansa y reposada, se deslizaba sobre un lecho de guijas serpenteando al través de las flores que en aquella hora despedían sus más penetrantes perfumes y el amarillo polen, germen de vida. El grillo enamorado llamaba á su hermana con el agudo chirrido de sus alas, y ella respondía con un susurro entre la verde fronda llevando en sus alas invisibles promesas de amor y felicidad para todo lo creado.

Los gusanos polvorcosos de arrastraban con pereza sobre las hojas, royéndolas en sus partes más tiernas; los insectos de doradas alas y tornasolado torso, dormían en los agujeros de las cortezas de los árboles; la savia ascendía desde la tierra, sangre arterial que llevaba doquiera vida y vigor; y á veces, del seno de aquella oscuridad y de aquella calma se elevaba una voz que en largos susavismos trinos encantaba flores é árboles, insectos y gusanos, suscitaba el curso de las aguas y ándas de oída. Era el ruseñor que cantaba. Y allí en lo alto, la luz de sus amigas fulguraba radiosa, sin interrupción, vida y espléndida, llevando en cada uno de sus rayos una palma de indecible ternura, en cada uno de sus granos de polvo diamantino una promesa de futura dicha. Y María se extasiaba ante aquel espectáculo siempre nuevo y eternamente repetido y se abismaba en mundos desconocidos para las otras niñas.

Vuelta á la realidad por los abrazos de su madre, se movió con calma y alargaba sus manecitas llenas de hoyuelos hacia sus nocturnas amigas, y después dos sombras se hundían sin ruido en la negra mole de la casa, junto se tendían en su lecho y á un tiempo se dormían cuando el ángel de los sueños con sus aéreas alas acariciaba sus frentes y espacía uno á uno sus cabellos de oro.

La verde yema abulta poco á poco; la savia que recibe y la lincha, rompe con su fuerza expansiva las paredes que ceden, y desgarrándose sin herida dejan á su paso descoloridos pétalos que al beso del sol se extienden y yerguen y coloran. Y la flor después entonces perfume y encanta los ojos con sus galas y las mariposas se posan sobre sus corolas y vibran la miel de sus patillas y estambos en su evolución, que se ha verificado entre el silencio y las sombras, estalla de repente y bro-

ta una flor donde sólo se adivinaba una yema.

El capullo delicado y sin color engolfado en el pliegue de un maravillo. Las líneas indecitas que mo lababan el cuerpo de una niña, graciosas en su indecisión, se acentúan; las rectas tornaron vuelo de curvas, el color se armonizó con la línea, los contornos se destacaron con precisión, la vida que en aquel cuerpo alestaba cobró nuevos bríos, la sangre corrió con mayor ímpetu y el cuerpo de una niña hermosa se convierte en la escultura animal de una joven sin tacha de sobrehumana belleza. María era mujer.

Las estrellas fulguraban en lo alto como siempre y en cada uno de sus rayos llevaba una palabra formulada en lenguaje ignoto, pero comprendido por María. Pero ahora ya era una charla descuidada la que se entablaba entre la estrella terrestre y las que habitaban el espacio sideral. Nó. Había María preguntaba y sus amigas le respondían.

"¡Flor hermosa, flor azul, flor sagrada! La esencia que de tí se desprende es suave y pura, y aquel que puede embriagarse en sus perfumes conocerá, como los ángeles, la suprema dicha."

"¡Flor hermosa, flor azul, flor sagrada! La primavera de tu vida ha llegado y la florescencia maravillosa de tu ser va á empezar. Es fuerza que las flores den sus perfumes al viento y ofrezcan sus corolas al beso de las mariposas y esparzan su polen para fecundar las flores hermanas. Dado en la naturaleza está sujeto á la ley de la universal armonía. Y la armonía es amor. Tú también debes sufrir esta ley. Un día unos ojos se fijarán en tus ojos, unos labios oprimirán tus labios, sentirás que un corazón palpita sobre tu corazón, y cuando fuerdes en la vida universal, tú misma sienta su propia grandeza y tu cuerpo vibre al unisono de todo lo creado, el misterio de la fecundación se habrá cumplido, y ya hermana nuestra, serás digna de confundirse con nosotros."

"¡Flor hermosa, flor azul, flor sagrada! La esencia que de tí se desprende es suave y pura; lo el ruseñor tu gracia; alaban las flores tu belleza y tu donaire; suspenden su curso las aguas para contemplarte, y los invisibles ángeles que velan tu sueño vuelan hacia el trono supremo y piden al Señor que les releve de su guardia, pues los ojos que te han visto han de legar á otros seres. Sol mas anhelo que la forma más perfecta se sustraiga á la ley universal; ama y serás amada. ¡Oh flor hermosa, flor sagrada, flor azul!"

III

¿De dónde venía aquel hombre? Jamás lo supo María. Acomodado su rubia cabeza, le vea pasar cada tarde una, dos, tres, cuatro veces por su solitaria calle, inclinada la varonil cabeza á guisa de hombre embriado en profundos pensamientos. Sol mas anhelo que el de España había requejado sus facciones enérgicas y tan simétricas y bellas que hubieran podido servir de modelo para un Baco indio; la Naturaleza le había dotado de una figura intachable, donde se unían, en armónico maridaje la fuerza y la gracia, y bajo los pliegues de su vestido se adivinaban esos músculos de acero que tanta elegancia y poder prestan á la raza varonil. Erán los ojos tristes y profundos; pero cuando se fijaban para ver—pues siempre parecían mirar para adentro—Daban á su rostro expresión indecible de autoridad y orgullo. Su rostro parecía como que se iluminaba entonces. La frente amplísima y partida en dos por un pliegue vertical, decía á las claras que tras de aquella hermosa lápida, el genio y las grandes pasiones tenían su asiento. Los movimientos eran bruscos y rápidos á veces y en otras ocasiones tenían la lentitud y la gracia de la inocencia.

María le espiaba sin cesar, y aquel hombre estaba muy lejos de imaginar que tan cerca él estaba de una mujer que sólo esperaba una mirada para otorgarle el don espléndido de un cuerpo sin tacha y de un alma que ardía en amor por él. Aquella mirada poderosa se fijó un día en aquella otra inocente y dulcísima y la eterna historia se renovó una vez más: María era feía.

IV

En tanto, en otras esferas de la vida, los hombres se aprestaban á reñir tremenda batalla. Las grandes obras solas con dolor se producen. Dos mundos iban á librar un supremo combate. El mundo viejo, la civilización gastada, la sociedad inequívoca y bélica, se preparaba para dar batalla á la juventud, á la fuerza, á la vida potente á la savia fecundante de las doctrinas del porvenir. Primero se

acudió á la astucia, á la emboscada; pero aquí y allá brotaron espigas precursoras del final incendio y fué preciso recurrir á la fuerza para probar si se salvaba aquella sociedad caduca. Y entonces rolaron los cañones, los hombres azules de todas razas, la caballería aplastó mases y sembrados con el pesado trotar de los corceles, y á una señal dada los dos ejércitos embistieron, las balas de fusil hendieron por millares el aire, y menajeras de muerte, llevaron por donde quiera la desolación y la ruina. La lucha fué tenaz y encarnizada. Horas después sólo quedaban en el campo de batalla los muertos y los cuervos que roían sus entrañas.

V

¿Qué le importaba á María saber qué fines vencerían en la lid? Ella supo que su amante fué caudillo en la guerra, que él era el más fuerte y resplandeció en la aureola de los héroes y que un trozo de plomo rompió aquella aureola, cortó el curso de la vida.

María no bajó más al jardín. Las balas habían tronchado árboles y flores; el ruseñor no cantaba, y el arroyo, desviado de su curso, formaba langostas charcas en el suelo.

VII

Pocos días después, la pobre niña murió. Las estrellas brillan serenas, inmutables en la gran bóveda con ceceo continuo.

CARMEN SILVA.

LOS CRIADOS

El recinto sagrado del hogar reclama una mirada compasiva por parte de la autoridad; para proporcionar una de las indispensables garantías que entran en el orden económico de las familias.

La servidumbre, tan indispensable en la parte doméstica de una casa, puede decirse, que hasta la fecha, no tiene una reglamentación propia que responda á las necesidades, ventajas, seguridades y exigencias que son de esperarse.

Y sin embargo, ese servicio, en nuestras costumbres, forma como uno de los capítulos primordiales y hasta esenciales, en el buen organismo económico de una familia, cuyo organismo es más ó menos amplio según la mayor ó menor posibilidad familiar.

Pero lo que sí es un hecho innegable, es que no existe familia que se inicie en una modesta posición, hasta la más acomodada, que no necesite de ese servicio.

¿Por qué, en la familia?

Es el fiscal constante de los actos de la familia, el vigilante de todos los movimientos, el espía de todas las operaciones, el observador de los incidentes y detalles más reservados é íntimos del hogar; y sin embargo goza y disfruta de esa intimidad tan limitada, sin que corresponda á ella.

El sirviente es aceptado, bajo su dicho, y á lo sumo, con referencias á veces tan ocasionales, que en el fondo nada significa.

En el hogar, en vez de una servidumbre tan ventajosa, se encuentra al individuo vinculado, con pésimos antecedentes que oculta solapada y maliciosamente, y que los intereses están expuestos, necesariamente, á pérdidas irreparables.

Hay más influencia moral en la familia, y por razón del trato constante se establece avanzada intimidad que reparte también con facilidad entre los niños, á los que fácilmente se les puede inculcar enseñanzas inconvenientes, para los que, en muchos casos, se les hace vivir á lado de verdaderos que en su propia compasión los martirizan.

Podrá alegarse que las razones de constituirlo no fácilmente se modifican, y que la necesidad en que nos ocupamos reconoce su origen.

Convenimos en ello, pero á la vez suponemos que una costumbre cuando es perjudicial, se la persigue por cuantos medios y recursos sea conveniente, para ir la modificando paulatinamente, hasta llegarla á purificar.

A eso tienden nuestros deseos, que consisten en sustraer á la generalidad, y esperamos que dedicándose un estudio prolijo y preferente á la cuestión de los sirvientes domésticos, la coloco que en el grado de reformas convenientes, para que estos elementos llenen con ventaja, conveniencia y buena seguridad los objetos que las imperiosas necesidades exigen.

No es prudente por más tiempo dejar las cosas en el estado en que se encuentran, porque ya la servidumbre moderna acarrea más bien una gran calamidad que una comodidad necesaria é indispensable. ¿No habrá un remedio?

