

Colaboración.

MONTEPIO MILITAR.

LETRAS DE CUARTEL Y DE RETIRO.

VI.

En los artículos anteriores hemos tratado con alguna detención de la suma injusticia que procedió la Constituyente de 1883 al suprimir como mero sueldo las letras de cuartel y de retiro.

Con las propias palabras de los conacionales hemos probado hasta la evidencia que el odio fué la pasión que reinó en el augusto recinto de las leyes, para hacer una reforma altamente atentatoria a un derecho sagrado adquirido legítimamente bajo el imperio de otras leyes; reforma fundamental que tuvo efecto retroactivo contra los principios más obvios del derecho natural y ciencia constitucional.

Hemos hablado también a cerca del miserable salario que gana el soldado que no se equipara ni con el de un jornalero; salario que apenas cubre de proporcionalmente un mínimo alimento para entretejer la vida y nunca para satisfacer las dolorosas sensaciones del hambre.

Si es verdad que el soldado es un ser improductivo; en cambio, garantiza el trabajo, las industrias y la producción con su vigilancia y castigo para el que no quiere hacer que los ciudadanos gocen de plenas garantías a la sombra de la paz.

¿Qué le importaría al jornalero, por ejemplo, tener la expectativa de un doble salario, cuando no puede trabajar con libertad en días de motines y perturbaciones sociales?

¿Qué le importaría al capitalista aumentar su dinero en alguna industria, cuando sus negocios tienen que paralizarse en una conmoción interior?

¿Qué le importa al agricultor tener vastos campos cuando no puede cultivarlos por falta de trabajadores que huyen de la reclusa?

El soldado consume, en verdad; pero la gota de agua con que humedece sus ardientes labios, produce la paz y la abundancia para la Nación entera.

La vida, la honra, la propiedad, tres bienes preciosos que Dios ha legado al hombre sobre la tierra, están asegurados con un ejército leal, disciplinado y valiente.

Nada importa, por consiguiente, que se refrigere con ese poco de agua que sale de la peña de Horeb que se llama tesoro, encontrado en el aridísimo desierto de la vida.

El fútil debe estar en proporción con la categoría del individuo.

Un empleado mal retribuido se halla en una posición, tanto más falsa cuanto a mayor alabeo se encuentra.

Un oficial, por ejemplo, sale de la condición de la clase de trupa.

Es oficial tiene que presentarse con otro vestuario y otro tono, puesto que sus funciones se rozan directamente con las elevadas clases sociales.

Ya no ha de ir con el vestuario andrajoso ni magreto cual un patán de miserable condición.

¿Se espala, carga, chatear, que ponen en relieve su porte marcial; si las carnes le parecen tras los agujeros del vestuario, esa espasa y esas charreteras están clamando una limosna por el amor de Dios.

¿Y para quién es la vergüenza? ¿Para la República que paga tan mal a sus leales servidores.

Si ese oficial pudiera ocuparse en alguna arte o industria que le diese un futuro, aseado y decente, con carta de recomendación para franquear los dinteles de salones y palacios.

Si ese oficial pasa a la categoría de jefe, peor que peor, ya sus necesidades han aumentado y tiene que verse en lances amargos para sostener su nuevo estado con alguna decencia.

Jefes hemos conocido que han matado de hambre a sus familias para mandar a bordar la casaca.

Lo cierto es que bajo una casaca bordada se halla siempre el estómago pegado al espinazo o columna vertebral, hablando técnicamente.

Un amigo, a quien guardamos altas deferencias, nos decía: "vuelva a la carrera, y pronto será usted coronel".

¿Sus amigos, le contamos, sino fuéramos casados más bien nos hicieran legos del convento San Diego de Quito, antes que soldados; porque hoy la milicia no es carrera, sino parca de hambre, de desnudez; y de miseria.

Si hemos divagado en consideraciones generales, permítanos la digresión en gracia de nuestro propósito; pues por hoy hemos querido probar la explotación escandalosa que está cometiendo la Nación al arrebatar como arrebatada una parte del exiguo sueldo que gozan los jefes y oficiales, bajo el frívolo pretexto de monte pio militar.

Cuando el Ejército gozaba de las letras de cuartel y de retiro, se hacía también igual descuento; pero entonces se pagaba el monte pio religiosamente a las viudas y huérfanos de los militares.

Según el texto de la Constitución, los militares no tienen por hoy recompensa de ninguna clase, a más del sueldo que gozan cuando están en servicio activo.

Si esto es cierto ¿por qué se deduce el 60% sobre ese mismo sueldo para las viudas?

Se les quita las letras de cuartel y de retiro y se le cobra también el 60% cuando alcambala sobre transmisión de bienes raíces.

Lejos de aumentar el salario se disminuye, cometiendo una verdadera explotación.

Según el texto que dice monte de piedad. Significan estas palabras caridad y filantropía; pero al presente, es monte de impiedad, porque se le arrebató al militar parte del sueldo de su frente, faltando a la ley de Dios, a la justicia y al derecho de propiedad.

Si ninguna expectativa tiene el militar en lo porvenir a pesar de que consigna parte de su trabajo en una caja de ahorros, es justa y equitativo que se suprima esa ley, y se le devuelva lo que ha dejado con los intereses respectivos y no se cometa una explotación escandalosa por la Nación, que es la que debe dar el ejemplo de justicia y de honradez, para exigir de los demás el fiel cumplimiento de sus deberes en los actos y contratos de la vida social.

Somos francos y hablamos con independencia. No tenemos otro norte que la justicia.

No nos mueve otro interés que el ver la triste condición a que la vergüenza y el odio de nuestros luchas y vertiginas han sujetado a la clase más desvalida de la sociedad.

Si las viudas nada han de percibir del 60% que la Nación ha descontado de los haberes de los militares, vale más que se suprima esa ley, se liquiden cuentas y se entregue religiosamente a cada uno lo que legítimamente le corresponde.

Esto aconseja la razón, la equidad, la justicia y hasta el buen sentido.

Al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios.

ESQUEL CALLE.

Juicio.

CUENCA.

CORRESPONDENCIA ESPECIAL PARA "LOS ANDES".

Cuenca, Abril 26 de 1892.

Sr. Director.

A riesgo de pasar por deficientes, analfabéticos o estúpidos como llaman los ultra-rojos a los ciudadanos que, horripilados por el simple nombre de radicales con que se han bautizado los de aquel bandito fiesano, no entran a sus componendas; o de ser clasificados como herójos, impios y masones por parte de los ultra gólos que, en caso de calificar al profano opuesto a sus pérdidas maniobras son potísimos, púdicosísimos, santísimos, vamos a ocuparnos ligeramente de las consecuencias prácticas que previmos cuando la ambición desenfrenada de uno y otro extremo coligó forzadamente a esos dos bandos contrapuestos quedando, como si dijéramos, el ratón y el gato partiendo de un mismo plato.

Estas dos agrupaciones monstruosas, engendros del averno que, en un instante de furor satánico, introdujo el Demonio en la República para minar por su base, y cada cual a su modo, los fundamentos del Evangelio y los del Poder público, tuvieron un mismo origen; pero rivales el uno del otro, era la contradicción el elemento de su existencia, y sirviendo esta misma de medio para el desarrollo de entrambas, debían conspirar, en perpetua pugna y sin sospecharlo, a un mismo o idéntico fin, a la destrucción, a la ruina, al aniquilamiento de la Religión y de la Patria.

Y así los hemos visto a esos dos gigantes, autores únicos del Despojo y de la Anarquía luchar sin tregua por llenar adelante su destructora misión incomprensible. De dos mantos sagrados sebaron mano,

cada cual para cubrir sus negras y horripilantes formas, cabe el escudo encanador de demas denominaciones metafísicas. El auro penon de la Libertad se arrebataron los primeros para profanarlo en sus volgorios del nivel manto de la Piedad sebaron mano los otros para emporcará en sus aberraciones nefarias, y uno y otro se han embastado sin miramiento alguno, durante largos años, procurando el más brutal exterminio el uno del otro, como si no hubiera encima de ellos una Providence encargada de salvar los principios generadores del bien, a despecho de los dos rivales.

Convencidos al fin de su impotencia, y frenéticamente enfurecidos al ver que los purísimos ideales de Religión y Patria no podían caer bajo el ariste denodador que empuñaban los corifos de uno y otro bando operando aisladamente, por cuanto aquellas divinidades objeto de su odio y execración incontentibles, contaban todavía con esforzados brazos para su defensa, resolvieron, unirse, y temerarios! confundieron ideas, principios, aspiraciones y fines, resultando una hibridación, así por imposible fraudulenta, así por practicable monstruosa, horripilante, incomprensible.

Tal es el hecho escandaloso que con mengua de las creencias católicas y de los bien entendidos intereses de una Nación hidalgas vigorosa y patriota acaban de llevar a efecto los Conservadores y los liberales de la nobilísima República del Ecuador, consagrada por sus mejores hombres públicos y por legisladores que inmortalaron sus nombres en la historia, al Sacratísimo Corazón del Dios Hombre.

Pero es preciso anteponer los hechos que poseerán en la famosa unión de estas caribes.—Hubo un brillante interrogatorio para la magistral situación de esta infeliz república, presbítera obligada de autotorturas más o menos atrozmente que la salvaguarda muchos años. Ocupó el Sudo un hombre ilustre, monumento cabal de honradez, digno y respetado inflexible a las leyes patrias. Su nombre era garantía verdadera y práctica para la Iglesia y el Estado. El Dr. Borrero fué el año 76 la aurora de la regeneración republicana. Sus antecedentes purísimos, su patriotismo a prueba de héroes, su competencia como Magistrado, su vasta ilustración y la magnanimidad de su alma, prendas eran de seguridad para una era brillante de progreso en el sentido cabal de esta palabra.

Pero esos dos bandos aciegos de que nos ocupamos, incompletados de envidia y dimitas por la ambición más desangelada miraron a dos manos, los cimientos de aquel notabilísimo gabinete, y fueron la causa eficiente de aquella página de horror, escrita con sangre y lágrimas por el traidor de Setiembre; por aquel Dragón infernal que por siete años cubrió de luto a esta hermosa sección de la Gran Colombia, arrastrándola por el fango de la degradación más infame, cual si fuese una escandalosa prostituta.

(Continuando.)

Mañana Miércoles 4 de Mayo—Santa Mónica viuda, madre de Agustín Aguirre, el beato Juan Bautista de la Salle fundador de los EE. CC.

Buñetas de turno. Hacen este servicio en la presente semana las siguientes:

La Botica "Oficina de Farmacia" situada en la calle y de Octubre y la Botica del "Comercio", situada en la esquina intersección de las calles de Pichincha y Aduana.

Bombas de guardia. Hoy hace la guardia en su depósito la compañía "Bolívar" Número 01 y 20 Hacheros.

Temperatura. Termómetro centrigrado a las sombras: A las 9 a. m. 28° A las 3 p. m. 24° Temperatura media 26°

Fases de la Luna. Cuarto creciente el día 4. Luna llena el día 11. Cuarto menguante el día 17. Luna nueva el día 25.

Baños del Salado

Mañana Miércoles 4 de Mayo—Marea llena por la mañana 12 Crece por la tarde a las 6

ENTEROS DE V. LITONAGA (En Cuba)

Tenorios.—No es esta la primera vez que damos cuenta de la malhadada precocidad que revelan muchos niños que de sus escuelas van a las de niñas, a las quienes requirieron torpemente con dicharachos vulgares e impudentes.

Se distinguen entre los más avanzados los discípulos de cierta escuela, en extremo que va se ha hecho indispensable la intervención de la Policía.

El hecho de que hoy damos cuenta se refiere a una escuela de niñas de la calle del Teatro.

Y como en ese plantel, en casi todos los demás de la ciudad ocurre lo propio.

¿Qué garantías prestan así los establecimientos públicos de instrucción? Ninguna.

Sería preferible que niños y niñas se quedasen sin saber leer ni escribir, antes que verlas acedidas en tan prematura edad.

Niños galanteadores y niñas coquetas sólo pueden constituir más tarde una sociedad sin nociones de dignidad, sin alma meritoria.

Cuiden los maestros a sus discípulos, los padres a sus hijos y la Policía a todos.

Evitemos oportunamente males que, arregados, serían irremediables.

¿Qué hombre!—La Policía ha capturado a un individuo llamado Manuel Velez, que andaba disfrazado de mujer, con sus correspondientes polleras, rebeca de luanes crechales, etc. sin que le faltara un regular polizón que aludaba enormemente las posesiones del muy... ¡hesh!

No sabemos si también cargaba corse, para que la fición fuese completa.

Pero si nos informan que el tal Manuel es un renegado de su sexo y que en tal traje acostumbraba salir de su casa para hacer pedigrados.

Nos alegraremos de que se le aplique todo el rigor de la ley, porque la dignidad nacional se resiente de contar entre nosotros canallas de la haya.

Gremios.—El gremio de aserradores ha elegido para a sus maestros mayores 1º y 2º, respectivamente, a Flavio Alvarado y Alejandro Alvarado.

El de albaniles a Eugenio Pita y Nicolás Haro.

Estos individuos funcionarán como tales maestros mayores durante dos años, según la ley.

Que se repita.—El conductor de la carreta número 90 ha sido multado en \$1.4, por llevarla a escape, con riesgo de atropellar a los transeúntes.

Que se repita el toque con todos los individuos del gremio que se hallen en igual caso.

No nos suplica pedir que la persona que hubiese hallado a un menor, perdido en la mañana de ayer, lo entregue en la Policía o en casa de sus padres.

Se llama Victor Manuel Campaña, tiene años y medio de edad, viste de bata blanca con pintas rojas y negras, es trigueto, pero tiene pelo rubio y ojos azules; tiene en una oreja cierta doblada cavidad que le hace aparecer fenomenal.

El domicilio del susodicho se halla en la calle de Rocafuerte, número 48.

De "El Telegrama" de Quito tomamos el siguiente texto:

Zafra.—Después de asegurada la parte del edificio que está en mal estado, y tras el largo interregno de la Cuadrasma, se verificó anoche la 1ª función de la 2ª temporada por la Compañía Dalmay, que cuenta con un lucido personal, con buen repertorio, y sobre todo, con todas las simpatías de la sociedad de Quito.

Las obras ejecutadas fueron, el célebre drama de Causa y Masas, La Pasiónaria, no conocida aún de nuestro público y la zarzuela Casado y Soltero.

Todos los artistas trabajaron bien y merecieron repetidos aplausos, distinguiéndose en el drama la Sr. Tula Castro, la Sra. de Cuello y el Sr. Dalmay, y en la zarzuela las Sras. de Dalmay, de Cuello y de Arrarás y el Sr. Cuello.

Felicitamos a la Compañía y esperamos que el público la favorezca cada lo merezca.

Ojalá en la presente temporada nos dé a conocer algunas obras nuevas, sobre todo, zarzuelas, que es el género favorito del público.

Pasajeros que han llegado en el vapor "Atalaya"

Misioneros G. Martínez de Panamá
" Ceclio Diaz id id
" Zacarías Riold id id
" Modesto Gómez id id
Sra. Justa Iruirriaga id id
Sr. Antonio Iruirriaga id id
" Alberto Obarrío id id
Sra. nieta y sirvienta id id
En cubierta 8
En tránsito 16

El vapor "Quito" saldrá hoy para Vinces y Talenque a las nueve de la noche.

Efectos del alcoholismo!—En la Intendencia de Policía se ha comunicado a nuestro reporter que, a noche, en altas horas, se dirigía a su casa, situada en la calle de la Concepción, Ignacio Sorrosa, quien formalmente una algarra estúpida, dice poseedor del espíritu... diabólico, (sic). De improviso perdió el uso de la palabra, y, como un loco, empezó a dar cortes en el aire, en todas direcciones, como si tratase de ulimar a un contador, invisible para los circunstantes.

Por fin, acudieron algunos parientes del citado conductor a la casa, en donde se le proporcionaron varios remedios, logrando que recobrase en breve todas sus facultades.

Entonces, disique refirió el mismo que veía una gran cabeza, sin ojos y con sólo sus respectivas cavidades, que le hacía gestos y le llamaba ahincadamente.

De creerse es, como nos lo insinúa el informante, que el tal Sorrosa haya bebido más de lo prudente ó que, tal vez, fué víctima de algún brevaaje de los muchos que se expenden como billes, cognac, vermouth etc., etc. o, Avengüelo Moya.

Desaparición de un río.—El río Whitewater, que hacía muy poco paraba de cruzar el ferrocarril del Sur del Pacífico, ha desaparecido misteriosamente, según dice un diario de Panamá.

Había corrido desde las montañas de la Sierra Madre, atravesando las arenas de la región cerca de Seven Palms, desde siglos inmemoriales. La estación de Whitewater estaba situada en el punto del río cruzado por la vía férrea, y se abastecía del agua de sus montañas.

Durante unas lluvias torrenciales el Whitewater creció desvastando el país circunvecino arrastrando en su frenético curso el puente y el ferrocarril.

Poco después cesaron simultáneamente las lluvias y el río, y éste no se ha vuelto a ver. Parece que ha desaparecido completamente.

La cruz del ferrocarril en ninguna parte, como tendría que hacer si existiera algún cauce nuevo, y la compañía, para abastecer el agua necesaria su estación de Whitewater, se ha visto obligada a colocar una tubería desde las montañas, con gasto considerable.

MAS SOBRE LOS BUQUES DE GUERRA PARA CHILE.—EL "CHILIAN TIMES" de ayer reproduce del "European Mail" el siguiente suelto:

Se dice que los representantes del gobierno chileno están la vía de comprar un crucero prototipo de 3,000 toneladas de desplazamiento, y que actualmente lo están concluyendo en los astilleros de sir W. G. Armstrong, Mitchell & Cº limitada, sobre el Tyne.

El crucero mide 330 pies de largo, 41 de ancho y tendrá un calado de 16 pies 6 pulgadas. Está construido de acero y tiene cubierta protegida cuya araca varía entre 1 3/4 pulgadas en la parte superior a 1 1/2 en la inferior; declives; tiene también una torre cónica protegida por corazas de 3 pulgadas de acero. El armamento consiste en 4 cañones de tiro rápido de 6 pulgadas, 4 de 4-7 pulgadas y 14 de 3 pulgadas, 12 id. de 2 a una y 6 tulos lanzadores—torpedos. Es muy parecido al crucero argentino "21 de Mayo" lanzado al agua en Elswick el año de 1890 (Herald).

La "ABTAO".—Nos dicen que se ha resultado hacer una completa reparación en el buque "Lynch" de la Armada por algunos años más, en vista de la escasez de buques apropiados para viajes de instrucción con guardias marinas, de los cuales se calcula haber veintitantos a fines de año, contando los del curso de aspirantes, que pronto terminarán sus exámenes, los del que se abrirá el próximo mes y algunos de la Escuela Naval.

Estos son los buques "Lynch"—De los estudios hechos en cañon Armstrong de tiro rápido que en agosto último sufrió averías a bordo del torpedero "Almirante Lynch" causando la muerte de un teniente, resulta que es posible su reparación, porque solamente habría necesidad de ponerle nueva chaqueta, nombre técnico de la pieza de metal que rotea y refuerza el tubo del cañón, esta nave a fin de habilitarlo para ser recámarado. Ha consecueniamente el proyecto de remitir el cañón a la fábrica de Sir Armstrong Mitchell & Cº para su reparación.

FERROCARRIL ELECTRICO.—Un señor Hoffmann, representante de una casa que dice tener exclusivo privilegio para la construcción de ferrocarriles eléctricos ha solicitado de la Municipalidad el correspondiente permiso para tender una línea de esa clase, igual a las establecidas en Estados Unidos. El solicitante sólo pretende por ahora hacer un ensayo y deja a la Municipalidad en completa libertad para designar en donde debe construirse el ferrocarril el tiempo del permiso y demás condiciones que juzgue conveniente imponer. (Mercurio.)

Las Perlas de esencia de trementina del Dr. Clertan son de una acción de una rapidez y de una eficacia que sorprenden al que las usa por primera vez. Al contrario, de la mayor parte de los medicamentos que no obran sino a la larga y por un uso repetido, estas Perlas producen un alivio casi inmediato. De diez veces ocho, las neuralgias más dolorosas, las jaquecas más abundadoras se disipan en pocos minutos por el uso de 3 ó 4 Perlas de Clertan.

Literatura.

LA REVISTA ECUATORIANA.

VI. (Continuación.)

Una historieta agrí—dulce, escrita por el señor Cordover, y aun literariamente muy en conformidad con su título, y aun acordos del señor E. Espinosa, y un recetario sesudo de otro académico, el señor Dn. Roberto Espinosa, completan el bien proporcionado y pulido fuste del folleto, con cuya vista nos hallamos gratamente entretenidos. La impresión total que el nos deja? sobre modo satisfactoria, para el que ansia por nuestro adelanto. Pienso los pesimistas como quieren; desde aquel sentimiento dado a nuestra literatura por ese Coloso que, con el nombre de Cosmopolita, apareció de súbito entre nosotros, la vida del pensamiento en el Ecuador nada ó muy poco tiene que envidiar a la de las otras Repúblicas sus hermanas. A fe que tal influencia la negarán muchos por sistema ú odio; pero desde entonces esta ansia de ciencia en nuestra juventud, está afán de todos en pulir la expresión, en sobresalir en el Arte.

Completos dijimos? ¿por qué condescender a indecoroso olvido las "breves observaciones sobre una composición del Sr. Valverde" con que el Director de "La Revista Ecuatoriana" le remata á dicho folleto? Y en verdad que allí hubiéramos querido que se quedaran ellas calladamente, si se pecharon de injustas, cuando no de estralarias. Examinémoslas, pues, no por discutir con nadie, mas sí por rectificar errores ó juicios demasiado apasionados, aunque tal cual mañosamente encubiertos.

"Fondo y forma, como alma y cuerpo en el hombre, componen el tipo de una composición." Muy bien. ¿Pero es dicho fondo el conjunto de ideas y afectos expresados en una obra; ó la naturaleza, la esencia de la filosofía que los ha engendrado, esencia y naturaleza que han de ser las mismas que el crítico tiene por verdadera? Si lo segundo, como lo quiere nuestro censor, para un musulmán carece de fondo la literatura cristiana. ¿No hará abstracción de la filosofía de Homero Dn. Vicente, cuando en la lectura de ese poeta se ocupa?

"Dar consuelo á una mujer que llora la muerte del esposo amado necesita precisamente el Sr. Valverde." ¿Y quien le contó al Sr. Pallares que Dolores es viuda? Y ¿con qué derecho el censor le impone á Fidel la obligación precisa de consolar viudas, y no desespararse también él en un dolor semejante?

"Dolores es la mejor prueba de que quien siente sólo llora y sólo exhala ayes de dolor." Lo sublime del canto de Sr. Valverde habría estado pues en que Fidel y Dolores lloraran hasta reventar; ó que alternativamente como nuestros indios no estuviesen exhalando ayes de dolor!

"Fidel es un amigo verdaderamente sanguinario é implacable." ¿Se goza en añadir á un dolor inmenso una desesperación horrible sin exagerar alguna? ¡Yamos! y ¿no nos dijo antes que carecía de sentimiento la poesía del Sr. Valverde? La desesparación, el apañamiento, lo sanguiario, lo implacable son sentimientos razonablemente materiales y fríos?

De paso ¿nos diría el censor como se llama la desesparación con esperanza? La originalidad que se supone

algunos (los tonos), lo que no estamos á la altura del censor) en la composición del Sr. Valverde. es, en tres otros, del mejicano Manuel Acuña: allá van los versos de este, compárenlos con los del otro? y verán que se parecen tanto que una sandía á una uva. Pero el original Valverde y más poético debía haber copiado á Acuña!

"La América virgen sólo debía producir almas vigorosas." ¿Conservando siempre intacta la virginidad? Y ¿por qué "sólo debía dicha virgen parirlos" y no también conservarlas, educarlas y pulirlas, verberigarlas?

"Y el espíritu?" Cuál? el de Fidel, el del Sr. Valverde ó el del preguntón, cuando escribía su canto del poeta, para que el hablase ese espíritu donde el autor lo quisiera.

"Y la primera causa de todas las cosas" y el primer motor de tantas mudanzas? Nos habla de sentimiento elegíaco el señor crítico, y busca en la obra del Sr. Valverde un tratado magistral de filosofía.!

"Nosotros no podemos clasificarla (la poesía del Sr. Valverde de otra manera." Y para qué se empeña usted en ello? ¿quién le obliga á lo que no puede ni debe?

"Puede el ecleticismo ser la base de un ideal en poesía?" Ya escampala. Y ¿no nos habló hace poco el censor de muchas portas eclecticas y materialistas en Europa? ¿ya no nos prometió unos valientes tercetos en mayor locución poética, los de Acuña? Nada diremos de Heine, nada del "Child Harold," nada de "Religions et Religion," en Lamartine, espiritualista como pocos, ¿no nos abisma el lirismo cuando al cantar "La desesperación" parece inconcebible su aserto? Job mismo ¿no es otro cuando cuasi blasfema, y otro cuando como jadeante se refugia bajo las alas de la esperanza?

"Y es porque la poesía no es la verdad, tal como la entiende don Vicente." Valerle haya concebido que el señor Valverde haya cambiado de ideas en un lapso de tiempo relativamente corto, antes en bellísimas décimas Orbal Patena, y ahora ni el diablo cree, y eso que éste existe, aunque sea como mero ente de razón.

"Ni podemos concebir que el señor Valverde haya cambiado de ideas en un lapso de tiempo relativamente corto, antes en bellísimas décimas Orbal Patena, y ahora ni el diablo cree, y eso que éste existe, aunque sea como mero ente de razón."

"Ojalá y es propio de una crítica seria y levantada meter mano torpe en conciencia ajena?" En un político militante, en un gaceterillo por demás belicoso, aunque no excusamos ni perdonemos, siquiera nos explicamos la ceguera injusta, la cruel ferocidad con que flagela á escritores del bando contrario, aun con los invadidos de no respetar la vida privada. Pero en el campo meramente literario, y lo hemos dicho, el ambiente debe ser puramente y no deben respirar allí pasiones tristes. ¿Será noble para el censor la bigotería?

"Y por otra parte ¿quién le ha dicho á Dn. Vicente que Fidel es el mismo señor Valverde?" Porque el tipo creado por él? Y cómo también lo es Dolores, he aquí al poeta cambiando en mujer! Shackspeare, sajón por todos sus cuatro costados, y soltero quizá cuando creó su Otelo, es otro el estrechísimo criterio de nuestro censor, de hecho queja convertido en moro y celoso frenético. Escribe por la noche Inriate "la arduilla y el caballo" y amanece el café, según Dn. Vicente, de andar de injustos por que califanados de estralaria la tal peyoratoria del Director de "La Revista Ecuatoriana."

"Veamos ahora "el afectado prosimismo de Valverde, siendo á la vez versos tan robustos y de elevada entonación generalmente los suyos." Observación justísima, ya que para cierta escuela, sin el vocabulario de la cursilería pura, no hay, no puede haber locución poética: "El sueño ha de ser como Morfeo; la muerte, parca ó eterna segadora con hoz, la aurora, siempre apañable, el día, de luz lleno y no de sombras; la hora del Píspeto ha de morir melancólica en el seno de la noche." Muy cursi aparece el patrón desde luego, pero muy ajustado á la gran ciencia del lenguaje poético. Y cuando de ésta se aparte un poquito, renglones tendremos como los siguientes: "Envuelto en una mortaja.—Yacerá tu cuerpo helado y el caliente, dónde?" Pero cuida— con creer que parangonamos un poeta con un verificador, sólo solamente tenemos por los ojos la contradicción de los que charlan

"En el carro de la muerte, Ayer pasó por aquí la muerte, La mano levaba fuera, Por ella la conocí."

será poética para Dn. Vicente? Qué esperanza! no habla de vamos ni flores, de cefiros ni rocios, de nobles ni de "curas rezando sus preces detrás." Esto es poesía; y afectado prosimismo, la expresión sencilla y simple de una idea, la expresión más conforme con el estudio profundo de la naturaleza moral ó física. De la novela francesa, ni la palabra ni la idea para los literatos, ¡chiles! sin alisonancia, ó afección, qué elocuencia ni qué poesía para ellos?

(Continuará.)

Inserciones.

DOCUMENTOS.

LÍMITES DE LA AUDIENCIA Y PRESIDENCIA DE QUITO.

Lei 10.ª tit. 15. lib. 2. de la Recopilación de Indias.

(Continuará.)

3 INFORME

DEL ILUSTRÍSIMO OBISPO DE CUENCA FRAI MANUEL PLAZA.

República del Ecuador.—Gobierno Eclesiástico.—Cuenca, 9 de abril de 1853.

Al H. Sr. Ministro de Estado en el Despacho del Interior.

Mucho me ha complacido al imponerme por la apreciable nota de U. S. H. de 19 del mes pasado, del decidido interés que toma el Supremo Gobierno por el fomento de las misiones orientales, que ofrecen muy señaladas ventajas á la provincia de Loja y á esta, cuya situación rentística es lamentable. Desde que ingresé á esta Diócesis, me propuse el objeto de colonizar Gualaquiza, convencido no solo de que sería esto útil, por los frutos ricos y abundantes que podían extraerse de esas montañas vírgenes; sino principalmente porque me prometía con esfuerzos extraordinarios y personales abridores de comunicación para el comercio con el Brasil por Tabatinga navegando el río de Santiago, uno de los grandes tributarios del Amazonas. Causas que creo inútiles expresar retardaron la realización de mis votos hasta el 25 de noviembre próximo pasado. En esta fecha comprendí que la Divina Providencia me encargaba la grande empresa de la civilización religiosa y social de las tribus nómadas del Oriente; y en el momento en que oía la voz de Dios que me llamaba desde las selvas, empuñé el báculo del peregrino, y sin que me sirviera de obstáculo mi edad octogenaria, caminé con paso firme por sendas difícilmente transitables, hasta que vi con placer coronados mis deseos. He dormido y comido con el infiel, tipo de su raza primitiva, fiera de su independencia, y que se presenta como el soberano del desierto. He examinado su carácter, su vida, sus costumbres y su religión; he observado sus rios, sus montañas y sus playas. Convencido de que con el transcurso del tiempo pudiera mejorarse con el roce y las necesidades, la indole de estas tribus salvajes, he procurado abrir vías de comunicación y comercio; y con este objeto he dirigido, desde el centro de las jivaras, cuatro comisiones, la una á Loja y las otras tres á Maínos, Macas y á la Barranca junto al Pongo. El señor Gobernador de Loja correspondió á mis deseos con un celo digno de un magistrado que tiene interés en la ventura de su país. Ignoro hasta hoy el resultado de las otras tres misiones.

Habría hecho alguna cosa de muy señalada utilidad, si oprimido por el invierno, no me hubiese visto en la necesidad de abandonar esos deliciosos lugares para mí; pero resuelto á regresar en el verano próximo, he distribuido bastante herramienta de labranza entre los jivaras, quienes se me presentaban gustosos á cultivar los campos. Yo no ignora que las misiones son una carga que pesa no solamente sobre la conciencia de los Obispos, sino también sobre la de los Gobiernos. Por mi parte he principiado ya mi tarea, según lo verá U. S. H. por la relación que sigue.

Desde el pueblo de Sigig que sirve de escala, emprendí mi marcha siguiendo la ruta, cuyo mapa tengo el honor de acompañar á U. S. H., en el cual se ven delineadas las vistas que sucesivamente presentamos hasta el punto del mulacalero en el actual Zamora. Desde mi arribo á Grandallas, bajando la dilatada cuesta de la Portada comencé á observar la imponente ferocidad de esos bosques ricos de tanta multitud de sustancias utilísimas; siendo la canela una de las primeras que llamó mi atención. Llegado á Chigüinda admiré su ferocidad en lo poquísimo que estaba desmontado. La falta de playas, la humedad del aire por las muchas lluvias, lo penoso del camino, y sobre todo el ser el terreno difícil río, han concurrido, sin duda, á destruir algunos establecimientos en el punto llamado Rosario, en el cual existían más de cien habitantes que al presente se han reducido á tres familias dispersas. Este río presenta algunas partículas de oro desprendidas, sin duda, de las alturas y arrastradas por las aguas; la misma observación se ofrece en los demás rios y sus ramificaciones. Talvez un trabajo prolijo podría hacer útiles aquellos lavaderos.

Después de una lavativa y baguina más legítima para el estómago que cualquier tantas riquezas de los reinos vegetal y animal, que su enumeración sería importuna. Bástame decir á U. S. H. que se hallan casi silvestres, magnífica toquilla, buen algodón, tabaco sin beneficio, casi exquisita de azúcar, cacao, café, sahumerio almidonado, vainilla olorosa, varias especies de palmeras para distintos usos, gomas, resinas, diversos balsamos, cera de abejas, yerbas y pálos medicinales, entre otros, el famoso palo de cruz, maderas muy finas para ebanistería, aves singulares y muy raras, ya por su canto, ya por sus vistosos plumajes, ya por lo delicado y suculento de sus carnes. Los rios tienen en abundancia diferentes pescados. Es de notar que, á pesar de las lluvias frecuentes, y muchas veces fuertes, no se vea casi casualmente alguna culebra, sin duda por la mucha yerba del huano que se encuentra á cada paso. Una multitud de puercos zainos, osos y otros animales que sirven de alimento á los indios, atraviesan esos bosques. Los indios denominados jivaras habitan en Chigümba y principalmente en las orillas del Zamora hasta que más allá del Chicani, punto que sirve de embarcadero viniendo de Loja, y que dista cinco jornadas de Gualaquiza, subiendo y solas dos bajando. Los jivaras viven en aquella completa libertad natural, tan fustosa al cuerpo como al alma; pues de ella proviene la poligamia, sin que la vijilancia y azares de los párrocos puedan bastar á contenerla, resultando de aquí la repugnancia á abrazar la religión cristiana, y por consiguiente el estado de esclavitud y abyección de las mujeres, víctimas de tres pasiones que forman el carácter distintivo de estos infieles.

La habitación que varían á lo mas cada seis años, es exactamente elíptica; contiene diversas familias y cada una ocupa una especie de camarote con una certama, una lanza, una rodela, algunos adornos de plumas, granos negros y cuatro á seis perros atraillados. Al rededor de esta casa, hay un plantío de yucas, plátanos, algodón, toquilla y guayusa. La abandonan aun antes de los seis años, si muere un jivaro, cuyo cadáver sentado, con lanza y rodela á sus lados y rodeado de viandas y bebidas, queda encerrado, sin que nadie vuelva jamás á habitarlo; lo que prueba, según ellos lo confiesan, la inmortalidad del alma y la existencia de un Ser divino, Juez de las buenas acciones y de las malas, que se castiga por medio de la muerte. Hay como llamamos un su idioma es pobre y suplido con muchas palabras del quichua; su numeración sólo alcanza hasta cuatro, y para expresar mayor cantidad se valen de los dedos de las manos y pies. Como descendientes de los antiguos sublevados de Logroña &c conservan la máxima de no pelear en cuerpo de nación, sino dispersos entre los bosques, reduciéndose su táctica al asesinato. El vestido es un pedazo de manta que cubre desde el vientre hasta el muslo.—Hay como cuarenta cuarenta y cinco montañas entre Gualaquiza y Yumas, cultivadas por doce personas entre hombres y mujeres que han quedado, no obstante el temor que los infieles les inspiran. Han existido bastantes familias; pero como no tenían seguridad en sus personas y bienes, á causa de no hallarse estable el órden social, de modo que pudiera ofrecerse una garantía positiva, abandonaron, con pesar, esos lugares que les suministraban recursos abundantes para la vida. Toca al Gobierno remediar este mal del modo que considere conveniente.

filantropía y consagración al bien de esta provincia son laudables, y cualquiera que sea el resultado lo pondré en conocimiento del Supremo Gobierno.

(Continuará.)

Remitidos

CUCHARAS!

Si! cucharas pide el corresponsal de Azoguez para gobernantes de su pueblo; porque los que vienen de afuera son oh Dios! bazaros que el huracán de las pasiones políticas levanta del más asqueroso pantano.

¿Dios Gobernador Dr. D. Antonio Farfán, á dios empleados; desde el pantano de Cuenca habéis volado, junto con los juques de Cojitambo, á posaros sobre la Casa Blanca de ese Washington de la cordillera de los Andes.

¿Toleráis que un quidam cualquiera os eche lodo al rostro? De basuros os han tratado seguramente porque Azoguez es un esteroero en donde se amontonan las inmundicias.

¡Ingtrato! Si no fuera por esas basuras ya ese pueblo habría vuelto á su humilde condición de Cuento, bajo el pupillage del Azuay; porque si allí hay abundancia de cucharas, carece de hombres que puedan gobernarlo.

Ya el Dr. Cordero debe tenerlo en lista á ese Sancho para Gobernador de esa Insula Barataria.

Nombradle, señor, para Gobernador por cinco llagas de Nuestro Señor Jesucristo, á fin de que tapar esa boca que es un respiradero del infierno.

Cucharas pide, cucharas se han de dar, y por más señas, esas de pajarrilo que valen á cinco centenos cada una. Entonces el azogueño se verá contento y satisfecho; ya su dignidad no se resentirá ni morirá la esperanza de su prosperidad ni el entusiasmo decaerá, á presencia de una mana cucharera con el título de Gobernador.

Entonces, señor, Dr. Cordero, procederá con tino y cordura al nombrar empleados en la patria de su nacimiento.

Entonces, señor, el Dr. Ortega Alcocer ya no será el militar, por vocación, sino el sacerdote virtuoso que dá vara á los caballos y látigo á la espalda de los necios, que le hacen la guerra de envidia, de pura envidia, que es la sombra del mérito.

Hizo bien el Gobierno de nombrar para Rector del Colegio Nacional de Cuenca al Dr. Ortega, quien ha pasado su vida regateando colegios con el aplauso de grandes y pequeños; y no es un azogueño el que de una plimada quiera manillar la reputación de un sacerdote benemérito, que no tiene otro pecado que ser intrasigente con los hipócritas y colares que le hieren en la sombra, sin quitarse la careta del snómano que cubren esas faces horripilantes.

Nombre, Dr. Cordero, para gobernador al anonimista, que haciéndose tutor y curador del pueblo de Azoguez siendo como es insolvente, ha insultado á sacerdotes virtuosos y hombres honrados.

Entonces D. Belisario Heredia no será un simple ciudadano, como ha dicho el corresponsal de Azoguez, sino un patriota distinguido, acreedor á empleos, honores y distinciones.

Entonces D. Vicente Aguilár no será el colí, cara de Esopo, aborrecedor de todos, toúá malin, sino el Adonis de las doncellas que están madurando como peras en Paute.

Catay el corresponsal.

Es tu letra babcaca.

A tu los presenta mal.

Por omplumar una ruca.

Cucharas, ruca, todo se le ha de dar al corresponsal de Guapán que está clamando por la Gobernación de Azoguez; pero si vuelve á las andadas le advertimos desde ahora, que le saquemos los cueros al sol y saldrán á lucir todos sus llagas, lacras y costurones.

Gallina que escarba halla que come.

Resabó el gallo y halló el cu-chillo.

Anile usted con tiento si quiere evitarse de usar malos ratos; porque de otro modo, le arrancaremos la careta, dándole una azotaina.

Guayaquil, Mayo 1.º de 1869.

ARGOS.

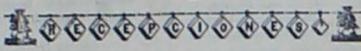
EL VINAGRE Superior de TOCADOR y la Verdadera AGUA DE BOTOT
 SOLO DENTIFRICO APROBADO POR LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS
 DEPÓSITO en GUAYAQUIL: J. PAYÉZE 17, Rue de la Paix y EN TODAS LAS BUENAS CASAS PARIS

Gran Hotel.

Plaza de "Bolivar."

A LOS VIAGEROS

Cuartos amueblados.—salones especiales para familias.—Gran salon para



Banquetes dentro i fuera del establecimiento.

servicio esmerado. cocina de primera clase

VINOS Y LICORES ESPECIALES

baño, Teléfono, servicio interior excelente Guayaquil, Diciembre 12 de 1889.

Antonio Moya y Ca

LOS TRES MOSQUETEROS.

Habiéndose hecho mejoras de gran importancia en este establecimiento de primera clase, se ofrece al público un gran surtido de licores de las mejores fábricas

Helados de leche y de frutas.

Refrescos de distintas clases.

Pastas y bizcochuelos delicados.

Bebidas y frutas heladas Cerveza nacional y extranjera.

HIELO.

Cocktails y bitters.

Las señoras encontrarán un lujoso Salón, donde concurrir á tomar sus refrescos con servidumbre especial para ser atendidas con regularidad.

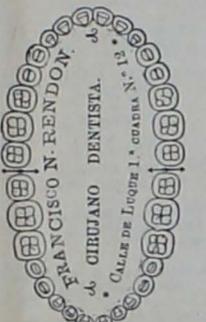
También se ha preparado expresamente un **Jardín** donde, á la vez que se aspire el suave y grato perfume de las flores, se contemple y se goze de la Luna; se pueda saborear un rico IMPERIAL ó un cognac fino.

El salón de billares está arreglado convenientemente.

El nuevo propietario ofrece todas las ventajas y atenciones en el servicio de su establecimiento.

Guayaquil, Agosto de 19 1891.

Falta de Fuerzas, Dispepsias, Anemia, Calenturas, etc.
QUINA-LAROCHE
 PREMIO DE 16,000 FRANCO
 PARIS, EL, rue Croix.
 SEIS MEDALLAS DE ORO
 Y en todas las Farmacias.



SALON DEL GUAYAS.

Calle "9 de Octubre," N.º 35

El nuevo propietario de este conocido centro de reunión, pone en conocimiento de sus numerosos amigos y del público en general, que consultando el poder proporcionar las mayores comodidades, ha surtido nueva y profusamente el establecimiento y garantiza el servicio más esmerado.

Lunch á toda hora. Frescos de toda clase. Surtido completo de licores.

Guayaquil, 27 de Abril de 1892.

ED. MARÍA SAENZ

PILDORAS DE BLANCARD
 con el Yoduro de Hierro
 N.º 1.º — El Yoduro de Hierro impuro ó alterado es un medicamento inútil e irritante. Como prueba de pureza y autenticidad de las verdaderas Pildoras de Blancard, estijase nuestro sello de plata reactiva. Véase el sello de la Casa de Blancard.
 Farmacología de París, rue Bonaparte, 42
 SE COMPRIERE DE LAS FARMACIAS
 LAS VERDADERAS PASTILLAS con sales saturadas extraídas de las Aguas Minerales de

VICHY
 ESTACION DE LOS BANOS de St. Léonard, Bains, Douha, Casino, Teatro.
 DEPÓSITO en GUAYAQUIL: J. PAYÉZE
 Y en las principales Farmacias e Imprentas

FOTOGRAFIA AMERICANA, Junto al Teatro.

Este acreditado establecimiento que durante algunos días ha permanecido cerrado con motivo de estarse haciendo en el importante reparaciones queda abierto desde esta fecha á la disposición del público de esta ciudad.

Deseosos sus propietarios de ofrecer trabajos dignos de sus favorecedores, no han omitido medio alguno para adquirir las aparatos de sistema más moderno así como tambien materiales de primera clase contratando además en la ciudad de New York, á un hábil artista que cuenta largos años de practica y que ha trabajado durante mucho tiempo en la gran galeria de Reily & C. avenue New York.

TRABAJOS ESPLÉNDIDOS, Precios al alcance de todos. FOTOGRAFIAS DESDE S. 20 HASTA S. 4 DOCENA

"LOS ANDES."

PUBLICACION DIARIA.

PRECIOS:

Suscripción mensual.....	S/ 1
Id. trimestral.....	" 3-
Id. semestral.....	" 5-
Id. anual.....	" 10-
Número suelto.....	" 10 cts.

TARIFA DE REMITIDOS Y AVISOS
 Hasta 80 palabras..... S/ 1.
 Cada palabra excedente..... 1. cts.
 Por cada repetición de un aviso se pagará la mitad del precio del primer inserto; pasando de veinticinco las repeticiones, el precio será convencional.

SIMON VIOLET AINE Y C.º Sucesores de **VIOLET FRÈRES**
 THUIR (Pyrénées Orientales) FRANCIA
 Casa única para el **BYRRH** Casa Vin de Billes
 El **BYRRH** es una bebida cuyas virtudes físicas no se necesitan indicar.
 Hecho con vinos blancos de España especialmente generosos, puesto al contacto de las uvas amargas inteligentemente escogidas, contiene todos los principios de estas sin tener sobre el estómago la acción nociva del alcohol que hace la base de la mayor parte de las espesididades "freídas" al público.
 Es á la vez gustoso y abor: vamente irreprensible al punto de vista higiénico.
 El **BYRRH** puede tomarse á todas horas: es el más de un pequeño vaso de Burdeos como tónico; mezclado con agua es su uso grande, como bebida de refresco.
 EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS 1889
 MEDALLA DE ORO (la más grande recompensa concedida)
 de venta en Guayaquil en casa de J. PAYÉZE y en las principales farmacias.

VINO DE BUGEAUD
 TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO
 El mejor y el más agradable de los tónicos, recetado por las celebradas y únicas de París en la ANEMIA, la CLORO(S)I, las FIEBRAS de toda clase, las ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO, las COLICABUCIENCIAS.
 Se Halla en las Principales Farmacias.