

LOS ANDES.

Diario de la Tarde.

Año XXIX. } Guayaquil, (Ecuador.) Sabado 14 de Mayo de 1892. } Núm 3,193

BAZAR Y JOYERIA de Alberto S. Offner.

Interseccion de las calles Pichincha y General Elizalde.

Especialidad en artículos de lujo y fantasía, renovación continua de los artículos más modernos de Europa y los Estados Unidos.
Brillantes, relojes, pianos, muebles, cuchillería, rewólveres, perfumería, álbunes, marcos para retratos, anteojos y lentes, espejos, juguetes, cristalería fina, carteras y otros artículos de cueros de Rusia y mil de mercaderías que ofrece en venta por mayor y menor á los precios más módicos.
La casa cuenta con el mejor relojero y garantiza todo trabajo concerniente al ramo de relojería.

"LOS ANDES."

FUNDADO EL AÑO 1863.

PUBLICACION DIARIA.

Precios de suscripción.

PAGO ADELANTADO.

Suscripción mensual.....	S/ 1
Id. trimestral.....	3.
Id. semestral.....	5.
Id. anual.....	10.
Número suelto.....	10 cts.

En el Extranjero.

Semestre.....	S/ 7.
Año.....	14.

Tarifa para Avisos.

	1 vez	3	6	10	15	1	2	3	6	12	m		
Hasta 2 plgdas.	S. 1.	1.	50	2.	50	3	4	5	8	10	20	30	
" 3 "	1.	50	2.	20	3.	50	4	5	6	10	14	22	35
2 plgd. 4 2 clms.	2	3	4	50	5	6	8	12	16	25	40	60	
" 3 "	3	4	50	5.	50	6.	50	8	10	15	20	35	60
" 4 "	4	5.	50	6.	50	7.	50	9	12	18	25	40	70
" 5 "	5	6.	50	7.	50	8.	50	10	14	22	30	55	90
" 6 "	6	7.	50	8.	50	10	12	16	26	35	65	110	
1 columna.....	8.	S.	12	14	16	18	22	40	50	80	150		

Avisos en la 3ª página 25 oyo de recargo.
Avisos en Crónica 50 oyo de recargo.
Toda publicación deberá pagarse adelantada.
La empresa no remitirá ninguna suscripción sino viene acompañada del respectivo valor.
Todo original debe venir acompañado de la respectiva firma de responsabilidad exigida por la ley.
La redacción no devuelve ningún original aun en el caso de no publicarse.

Pinturas!!

A precios sumamente bajos vende MINERAL PAINT DEVELOPING Co. sus acreditadas pinturas minerales que son, en mucho, superiores á las que generalmente se importan.—En razon de contener estas pinturas una gran porcion de hierro, son irremplazables para pintar maquinarias, buques, muelles, etc.
A personas que deseen probar nuestras pinturas, tendremos mucho gusto en obsequiarlas conveniente cantidad de ellas.—Los pedidos deberán dirigirse á la oficina de la New-York Life Insurance Co., calle de Illingworth, No. 19, (altos,) junto al Banco Internacional.

F. V. Reinel

Avería de Mar.

El infrascrito Agente de "LLOYD'S" de "LA ITALIA" Societa d' Assicurazioni Maritime, Fluviale é Terrestri y de LA ALIANZA DE ASEGURADORES DE BARCELONA, está autorizado para intervenir en representación de dichas Corporaciones en los casos de Avería de mar.

L. C. Stagg.

NORTH BRITISH MERCANTILE INSURANCE COMPANY

ACTIVO AL 31 DE ENERO DE 1890. £ 10.075.212. 7s. 2p

Capital autorizado.....	£ 3.000.000
suscrito.....	2.750.000
pagado.....	687.500 0/10
Fondos de incendios y Reserva.....	2.694.285 19 10
" Vida y Rentas Vitalicias....	6.936.426 17 4
Ingreso del departamento de incendio	1.363.356 9 6
" de Vida y Rentas Vitalicias.....	806.998 14 12

Los fondos acumulados de los departamentos de seguros de incendios y de vida son completamente independientes.

El infrascrito Agente de esta respetable Compañia, está debidamente autorizado, para efectuar Seguros Contra Incendios en esta ciudad.

Guayaquil, Enero 4 de 1891.

L. C. STAGG

INSOLACION Y MORRINA
 magnificas producciones de la célebre escritora española Sra. **Emilia Pardo Bazán,** hallan de venta en esta imprenta á razón de S. 3 cada ejemplar.

CONSEJO A LAS MADRES.

El Jarabe Calmante de la Sra. Winslow deberá usarse siempre, cuando los niños padecen de la dentición, proporciona alivio inmediato al pequeño paciente; produce un sueño tranquilo y natural, aliviando todo dolor y amanceba el angelito risueño y feliz. Es muy agradable al paladar, alivia al pequeño, ablanda las encías, calma todo dolor, regulariza los intestinos y es el mejor remedio conocido para los

Los Andes.

Guayaquil, Mayo 14 de 1892.

Explicación.

Se nos dice que nuestro artículo *Por la moral* ha sobreexcitado la susceptibilidad de algunos profesores de las escuelas públicas y que se piensa que acaso no tuvimos otro propósito que el de menoscabar deliberadamente su notoria consagración a la ardua labor de la enseñanza.

Esto no es exacto. Reconocemos con ingenua sinceridad que, ciertamente los términos generales, en extremo absolutos de aquel artículo, talvez pudieron dar ancho margen para interpretaciones antojadizas, en que cada cual ha creído verse injustamente reprochado, cuando, por hacerlo mejor, ni siquiera nombramos las escuelas que han sido el origen del escándalo y en nuestra abstracta referencia buen cuidado tuvimos de no inculpar, lo que habría sido temerario, desidia ni tolerancia ni complicidad alguna en los profesores y mucho menos, pero ni se nos vino a la mente, tocar también a las profesoras, á quienes sin distinción respetamos y á muchas de las cuales nos complace tributar, siempre que llega la ocasión, muy especiales y, por cierto, bien merecidas alabanzas.

Sin caer en la cuenta dimos al asunto un carácter universal, muy más grave del que realmente reviste; no precisamos el peligro á que están expuestas las niñas que asisten diariamente á los establecimientos de instrucción, por no entrar en detalles ocasionados á mayor alarma; alguien exigió insidiosamente nuestra falta, que deploramos, y hé aquí que, á nuestro turno, nos vemos ofendidos con la severidad que se nos juzga, precisamente esperanzados como estábamos de que se comprendería con benevolencia el verdadero alcance de nuestras palabras y la honrada intención de nuestros miras.

Ojalá que esta espontánea explicación devuelva al ánimo de las personas resentidas el completo convencimiento de que nunca las hemos estimado en menos de lo que se merecen y de que por ningún motivo convendríamos con que se considerasen tratadas por nosotros con iniqua, que jamás ha tenido cabida en nuestro pecho.

Anhelamos vivamente ver que niños y niñas correspondan á los desvelos de sus maestros, á las esperanzas de sus padres y á las exigencias sociales en toda circunstancia, y nada más.

Y, por último, apela nos al buen sentido; no dudamos de su fallo favorable, indulgente y generoso.

La sinceridad nos salva.

Colaboración.

"LOS ANDES" EN CUENCA.

Sorpresas, y más que sorpresas, pero profundo y cruel nos causó la nueva del anatema fulminado por el Sr. Administrador Apostólico de la Diócesis de Cuenca contra este diario.

¿Y cuál fué la causa por la que se haya procedido á emitir una arma tan terrible como la excomunión?

—Haberse publicado una correspondencia que no contiene ninguna ataque contra los dogmas de la Religión, ninguna proposición contra el *Syllabus* ni las doctrinas de la Iglesia, nada que pudiera traslucirse como herético, inmoral, subversivo ni escandaloso.

Sin prevención ni monitoria de ninguna clase se ha lanzado un anatema que tiene el gran poder de matar á las almas, porque las priva de toda comunión con la Iglesia.

Esto es clamoroso, esto es injusto, esto es arbitrario.

Abusar de las armas sagradas para herir la propiedad, la industria y la libertad de pensamiento garantizadas por la Constitución, es una hipocresía ante Dios y los hombres.

No por esto podemos ofender al Sr. Palacios diciéndole que es un hipócrita, pero bien se conoce que un exceso de celo religioso le ha impulsado á obrar de una manera imprudente, prohibiendo la lectura de "Los Andes" sólo por una correspondencia que tiene firma de responsabilidad, sujeta, por lo mismo, á la sanción legal.

Un artículo publicado en la sección neutral, no puede ser causa para que se atropellen intereses sagrados como el de propiedad, condenando á justos por pecadores.

"Los Andes" es un diario que cuenta con cerca de 30 años de vida. Esta larga existencia en un país donde los periódicos mueren en la infancia, está probando que no es escandaloso, inmoral ni subversivo.

Tiene trazada su línea de conducta y ha tratado siempre de los asuntos públicos con levantados propósitos, sin extralimitarse de los deberes que le imponen Dios, la Iglesia y la sociedad.

Pasaron ya, por fortuna, el Santo Oficio y la Inquisición, y ya los adelantados y el progreso humano, no toleran estos ultrajes en pleno siglo XIX.

Es tiempo ya de que el Supremo Gobierno, que es el llamado á amparar los derechos de los asociados, entable las oposiciones al caso ante la Curia de Cuenca, para que se revoque el auto en referencia y juega "Los Andes", beber las aguas del Matadero.

Este es su deber, so pena de hacerse responsable ante la sanción pública.

EZEQUIEL CALLE.

Crónica.

Centenario.

Mañana Domingo 13 de Mayo—4^o después de pascua.—San Manco mártir, y San Isidro labrador patrón de Madrid.

Lunes 16 de Mayo.—San Ubaldo obispo y San Juan Nepomuceno mártir.

Boticas de turno.

Hacen este servicio en la presente semana las siguientes:

La Botica de la "Unión" situada en la calle 9 de Octubre y la plaza de Rocafuerte y la Farmacia Torres Echevarría situada en la esquina intersección de las calles de Colón y Teatro.

Bombas de guardia.

Hoy hace la guardia en su depósito la compañía "Olmedo" Número 7 y 20 Hacheros.

Mañana Domingo hace la guardia en su depósito, la compañía Luzarraga número 8 zohacheros.

Faena de la luna.

Cuarto creciente el día 1
Luna llena el día 4
Cuarto menguante el día 19
Luna nueva el día 26

Baños del Salado.

Mañana Domingo 15 de Mayo—Mareca llena por la mañana 10
Crece por la tarde á las 4
Lunes 16—

Mareca llena por la mañana á las 10 3/4
Crece por la tarde á las 4 1/2

NOTA.—Se recomienda á los bañistas las tres horas anteriores á la marea llena.

ENFERMEDADES DE ESTÓMAGO. (Y EN CUENCA)

¡Qué gracioso!—Un contraventeur á quien no le cuadraba ni permanecer en el Hotel de la Intendencia ni pagar la multa consabida, tuvo la peregrina idea de, aprovechando un descuido, salir como disparado por escopeta hasta la calle y cabalgando sobre un jameleo que á la sazón se encontraba allí tranquilamente esperando á su amo, tomar á carrera abierta, camino de la Fábrica del Gas, como alma que lleva el diablo, dejando con tamaño boca abierta al centinela y oficial de guardia.

La cosa es digna de castigo; pero hay que confesar que tiene gracia. ¡Vaya si la tiene!

Clemente Luque Plata se encuentra en su país, en su querido Guayaquil. Ha llegado procedente de Lima, en el vapor de hoy y tenemos

una verdadera satisfacción al enviarte nuestro abrazo de bienvenida.

Aseo de calles.—La historia de siempre, que el mejor día vamos á suprimirla de la crónica, como el número de reses de la matanza diaria, por que ya cansa: los cuarteles Norte y Sur han amarrado el día su primera función la Compañía Capdevila poniendo en escena las comedias zarzuelas "Marina" y "El Lucero del Alba."

Emitemos nuestra opinión sobre el ejercicio de los artistas encargados de su ejecución.

El vapor "Arequipa" de la Compañía Inglesa, fundado en la mañana de hoy 9, 30 a. m.] procedente del Callao y puertos peruanos intermedios, conduciendo carga general y los siguientes pasajeros:

Del Callao: Sr. A. Robles y chica. —G. E. Rogardur.—J. Campuzano. —A. Phillips.—D. L. Steves.—Starger y Sr.—T. A. Ruck.—H. Barckan.—C. Luque Plata.

De Salaverry: E. M. Susoni. De Eten: S. Muro.—J. Evans y 32 personas que componen la Compañía de zarzuela Capdevila.

En cubierta 24 personas. En tránsito 10 idem.

El Dr. Chiriboga [D. Honorato] se halla fuera de peligro, noticia que hacemos pública con gran satisfacción. Felicitamos á su estimable y numerosa familia.

COMPRIMIDOS DE VICHY DE FEDIT

La Compañía artística dirigida por los señores Astol y Rupnick, según carta que tenemos á la vista, a nuncia á su representante en Guayaquil, señor Mendiguren, que no podrá estar entre nosotros hasta el 28 del presente; pero si este tuviera cerrado algún compromiso se pondría en viaje inmediatamente de recibir un cable alegre. Por próximo correo vendrán retratos de artistas y repertorio verdadero dirigido por el magnífico primer actor y barítono Sr. Astol, de reputación continental y merecida. La llegada de esta Compañía estará en combinación con la del tenor Hernández y otros artistas de Quito.

Saludamos al conocido comerciante peruano, señor D. Francisco Muro, que según lista de pasajeros, se encuentra nuevamente en Guayaquil. Reciba nuestra bienvenida.

El señor Godardur, de ayer á hoy mejorado en su quebrantada salud, ¡Ojalá muy pronto podamos anunciar su completo bienestar.

Con motivo del desembarque de la Compañía de zarzuela, llegada en la mañana de hoy se suscitó un alboroto en el muelle, ocasionado por un grupo de personas que pretendían exigir pisara tierra el artista Carlos Peyres, acusándole de haber insultado en tierra extraña á Guayaquil. El, vindicóse de los cargos que se le hacían haciendo público su cariño y gratitud á esta hospitalaria tierra. La policía intervino en el asunto y el muelle concedió el desembarque.

El Coronel Alencaster sigue mal con la enfermedad que le aqueja. Sentimos profundamente esta desgracia y deseamos el restablecimiento de tan pundonoroso militar.

OCIOS DEL CRONISTA.

¡Horror!

Figuras es un chico muy simpático que vive de perfumes y cosmético razones por las cuales no está ético ni nunca ni jamás, se muestra apático

El no será en verdad un gran gramático pero tiene, eso sí, buen gusto estético; sincero admirador, gusa frenético con Luis Taboada, el escritor más ético.

Aleita á cualquier barbián y le corta el pelo al Papa: de su mano nadie escapa ni el cura ni el sacristán.

Y leyendo á Taboada el muchacho muy contento se pasa la vida que tan solo placar le convida, sin por eso olvidar el despacho.

Pero esta mañana le oí una suelta y habiéndole bisto con mucho misterio, Figueras, le dice, por Dios te lo ruego si tú no me salvas de fijo me pierdo y alzando los ojos al azul del cielo le cogió las manos con muestras de afecto y después mas bajo le dijo con miedo: dame un cigarrillo, pero de los buenos, lo encendí en seguida y se fué á paseo

mientras que Figueras decía muy serio: "Dios mío que solos se quedan los muertos."

Declaración de amor.

Alma mía: yo te quiero con todo mi corazón y, sin exageración un poco más que á Cordero,

y eso que soy corderista por convicción, no por lucro porque yo no me involucro en Cuenca, sobre su pista,

como hacen tantos en pos de un destino competente que les haga ocasionalmente vivir en gracia de Dios,

y sin haber trabajado por su causa lo que yo..... á quien ninguno miró en elecciones mezclado.

Pues bien; te colomébré hoy á dirta al ver tu belleza; "bendite sea tu pureza" á declaráteme voy.

Y, aquí me tienes de hinojos (pues... metafóricamente) de tu boquita pendiente y de tus hermosos ojos.

Soy un chico muy risueño mas *limpio* que una patena y en tu amorosa cadena quiero llamarte mi dueño.

Te adoraré de mañana al medio día y de noche, en tranvía, á pie ó en coche, como te dé la real gana.

No soy, confieso, buen mozo pero tampoco muy feo, al menos yo no lo creo y lo digo sin reboso.

Con esto sí, si me dices me haces feliz por ensalmo, si dices no, con un palmo me decías de narices.

Contéstame; pero pronto, tu respuesta es vida ó muerte, el amor me entra muy fuerte y me vuelvo tonto y tonto.

Ah! que olvido tan menguado! antes que otro te lo diga te confieso, dulce amiga, que hace un año soy casado.

Guayaquil, Mayo 14 de 1892.

P. P.

Inhumaciones.

Mañana Domingo 13 de Mayo—Higado Ignacio Echeverría 40 años Disenteria Josefa Ochoa 14 meses Id. Ursulina Ester Antunes y meses Pulm. Pedro P. Campuzano 77 años Pulm.

¡Oreja!—Llegó la de tomar precauciones á todos esos seres malhumorados que parecen empleados insolentes de sus haberes ó yernos con suegra con dolores reumáticos, que no esperan sino que busquen ocasión para armarse á cualquier prójimo la escandalera del siglo, y ¡procuran templan sus excesos biliosos. Hay cada individuo por allí, con cara de Rabacal, digo de Rabacholl, que con ojos sanguinolentos, mira en derredor como un perro de presa buscando á quien morder, asustando á los pequeños y poniendo en cuidado á los mayores que requieren el paraguas ó el corta pluma en previsión de un ataque brusco.

¿Quién es este caballero, preguntamos las personas tímidas y mal mantenidas.

—Ese nos responden—ese es un extranjero; que llegó á Guayaquil á consecuencia de un naufragio: estuvo tres días en el océano, en una balsa, á todo aire y se comió al capellán del vapor.

—¡Que barbaridad!—Nos santiguamos y apresuramos el paso. ¿No ha visto usted lector, algún joven no bien encarrado, pálido, de mirada ó muy vaga ó muy fija, semi-inquieto y con la voz balbuciente? Pues es algún periódico bilioso de los que se irritan cuando leen algún chascarrillo, por que creen que la prensa no se ha hecho sino para el insulto y la diatriba.

Todos estos y muchos mas tipos que me dejo en el tintero, deben tomar sus precauciones porque la policía puede declararlos camino de la hidrofobia y endosarles una pelotilla de estricnina de las 200 que para 20.000 pesos vagos que hay en Guayaquil, ha recibido la policía de orden y seguridad.

[Con que, oreja]

La química al aire libre no siempre da buenos resultados, como puede decirlo el encargado de la Botica

de Chanduy y Boyacá que puso á fuego una retorta de loza para evaporar mercurio, cosa mala para el estómago al frente de su establecimiento, dando motivo para que un chiquitín jugando la volcase con riesgo de quemarse un año. Con este motivo el Sr. Muro concluyó violentamente, por el derramamiento de la sustancia y la rotura del cacharro. En la policía el pequeño fué absuelto.

Una parodia del precioso cuadro que representa un duelo á flor de espada acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos lo permite, porque su reputación es tan grande y merecida que no lo necesita, como que es el que yo mas escogido para refrescarse Guayaquil, por la amplitud de su local, su buen servicio y el exitimo trabajo artístico del célebre Dora), quise hacer José A. Solís, ademas de un par de señoras y que está á la vista en acreditado salón "Los tres Mosqueteros" (que no elegimos, aunque la ocasión nos

Varietades.

ALIMANAS.

de haber canjeado sus plenos poderes, y encontrándolos con buena y bastante forma, han convenido en los artículos siguientes:

Art. 1.º Habrá una paz perpetua é invariable, y amistad constante y perfecta entre las Repúblicas de Colombia y el Perú, de manera que en adelante no sea lícito en ninguna de ellas cometer ni tolerar se cometa directa ó indirectamente acto alguno de hostilidad o hostilidad contra sus respectivos ciudadanos y súbditos respectivamente.

Art. 2.º Ambas partes contratantes se obligan y comprometen solemnemente á olvidar todo lo pasado procurando alijar cualquiera motivo de disgusto que recuerde la memoria de las desavenencias que felizmente han terminado; á promover su mutuo bienestar y á contribuir á su seguridad y buen nombre por cuantos medios estén en su poder.

Art. 3.º Ninguna de las partes contratantes franqueará el paso por su territorio, ni prestará auxilio de ninguna clase á los enemigos de la otra: antes por el contrario emplearán sus buenos oficios y aún su mediación, si fuese necesario, para el restablecimiento de la paz, luego que se rompan las hostilidades con una ó mas potencias, no permitiendo entre tanto la entrada en los puertos de una ú otra República á los comanos y presas que hubiere dichos enemigos de los ciudadanos de Colombia y el Perú.

Art. 4.º Las fuerzas militares en los departamentos del Sur de Colombia, y en los del Norte del Perú se reducirán, desde la ratificación del presente tratado, al pie de paz; de manera que en lo sucesivo no sea permitido mantener en ellos mas que las guarniciones y cuerpos muy necesarios é indispensables para conservar el país en seguridad y quietud. Todos los prisioneros hechos durante el presente guerra á los Estados en poder de las autoridades de cualquiera de las dos Repúblicas serán devueltos en masa á sus países respectivos, sin necesidad de canje ó rescate.

Art. 5.º Ambas partes reconocen por límites de sus respectivos territorios, los mismos que tenían antes de su independencia los antiguos vecinatos de Nueva Granada y el Perú, con las solas variaciones que juzgen convenientes acordar entre sí, á cuyo efecto se obligan desde ahora á hacer reciprocamente aquellas cesiones de aquellos territorios que contribuyan á fijar la línea divisoria de una manera mas natural, exacta y capaz de evitar competencias y disgustos entre las autoridades y habitantes de las fronteras.

Art. 6.º A fin de obtener este último resultado á la mayor brevedad posible, se ha convenido y conviene aquí expresamente en que se nombrará y constituirá por ambos gobiernos una comisión compuesta de dos individuos por cada República, que recorrerá recíprocamente aquellas cesiones de aquellos territorios que contribuyan á fijar la línea divisoria de una manera mas natural, exacta y capaz de evitar competencias y disgustos entre las autoridades y habitantes de las fronteras.

Art. 7.º Se estipula así mismo, entre las partes contratantes, que la comisión de límites dará principio á sus trabajos cuarenta días después de la ratificación del presente tratado, y los terminará en los seis meses siguientes. Si los miembros de dicha comisión discordaren en uno ó mas puntos en el curso de sus operaciones, darán á sus gobiernos respectivos, una cuenta circunstanciada de todo, á fin de que, tomándola en consideración, resuelvan amistosamente lo mas conveniente; debiendo entretanto continuar sus trabajos hasta su conclusión, sin interrupción de ninguna manera.

Art. 8.º Se ha convenido y conviene aquí expresamente, en que los habitantes de los pequeños territorios que, en virtud del art. 5.º debían cederse momentáneamente las partes contratantes, gozan de las prerrogativas, privilegios y exenciones de que gozan ó gozaren los demás habitantes del país en que se declaran ante las autoridades locales su intención de avenir sus trabajos hasta su conclusión, sin interrupción de ninguna manera.

Art. 9.º Se estipula aquí igualmente, que una comisión compuesta de dos ciudadanos, por cada parte, liquidará en la ciudad de Lima, dentro de los mismos términos designados en el art. 7.º para la de límites, la deuda que la República del Perú, contraído con la de Colombia, por los auxilios prestados durante la última guerra contra el enemigo común. En caso de no convenirse sus miembros por Colombia ó el Perú, sobre alguna ó mas partidas de las cuentas de que toman y plazan en que deba verificarse el pago de las cantidades que hubiesen purificado y liquidado, consultando siempre los medios fáciles y cómodos de hacerlo efectivo. Después de fijados dichos términos y plazos, no podrán variarse ni prorrogarse de ninguna manera, debiendo hacerse los abonos por partes, y en el tiempo que acordase la comisión.

Art. 10.º Se estipula, además, que todos los derechos y acciones de los ciudadanos y habitantes de Colombia ó el Perú, contra los ciudadanos ó gobiernos de una ú otra República, por razón de contratos, préstamos, suministros ó exacciones de dinero ó efectos cualesquiera, hechos hasta el día de la fecha, sean mantenidos en su fuerza y vigor; ambas se obligan recíprocamente á atender á sus justos reclamos, y administrarlos prontamente la debida justicia, como se usa y acostumbra con los ciudadanos del país en que se hagan los referidos reclamos.

Art. 11.º Se conviene así mismo, en que la comisión que ha de establecerse en virtud del artículo anterior, fije y establezca el modo, término y plazos en que deba verificarse el pago de las cantidades que hubiesen purificado y liquidado, consultando siempre los medios fáciles y cómodos de hacerlo efectivo. Después de fijados dichos términos y plazos, no podrán variarse ni prorrogarse de ninguna manera, debiendo hacerse los abonos por partes, y en el tiempo que acordase la comisión.

Art. 12.º Se estipula, además, que todos los derechos y acciones de los ciudadanos y habitantes de Colombia ó el Perú, contra los ciudadanos ó gobiernos de una ú otra República, por razón de contratos, préstamos, suministros ó exacciones de dinero ó efectos cualesquiera, hechos hasta el día de la fecha, sean mantenidos en su fuerza y vigor; ambas se obligan recíprocamente á atender á sus justos reclamos, y administrarlos prontamente la debida justicia, como se usa y acostumbra con los ciudadanos del país en que se hagan los referidos reclamos.

Art. 13.º Por cuanto por el art. 4.º del convenio hecho en Fuera el 10 de julio del presente año, se estipuló la devolución de todos los buques, lanchas, enseres y demás efectos de guerra, constantes de su respectivo inventario, que la República del Perú man tiene en depósito como propiedad de la de Colombia, hasta que se restablezca la paz entre las dos naciones, se conviene aquí de nuevo, en que dicha devolución se realizará en este puerto de Guayaquil, poniendo los expresados buques, lanchas, enseres y efectos á disposición de las autoridades del puerto dentro de sesenta días después de ratificado el presente tratado, las cuales darán el recibo correspondiente de lo que se entregare al oficial ú oficiales conductores; proporcionándoles todos los auxilios de que puedan necesitar para regresar cómodamente al puerto de su procedencia.

Art. 14.º Ambas partes contratantes han convenido y convienen en conceder á los Ministros y Agentes diplomáticos, que tengan á bien acreditar entre sí en la debida forma para promover sus intereses mutuos, y mantener las relaciones íntimas y estrechas, que desean cultivar en adelante, las mismas distinciones, prerrogativas y privilegios de que gozan ó gozaren los Ministros y Agentes diplomáticos de la una parte en la otra; bien entendido que cualquier privilegio ó prerrogativa que en Colombia se conceda á los del Perú, se hará por el mismo hecho extensiva á los de Colombia en el Perú.

Art. 15.º Se establecerá el comercio marítimo entre las dos Repúblicas del modo más franco y libre que sea posible, sobre los principios que se fijarán después en un tratado particular de comercio y navegación. Mientras se verifica, los ciudadanos de una y otra tendrán libre entrada y salida en sus puertos y territorios respectivos, y gozarán en ellos de todos los derechos civiles y privilegios de tráfico y comercio, como si fuesen naturales del país en que residen. Sus buques y cargamentos compuestos de productos naturales del país, y mercancías nacionales ó extranjeras, siendo de lino y libre comercio, no pagarán más derechos é impuestos por razón de importación, exportación, tonelada, anclaje, puerto, práctico, salvamentos cualesquiera, que los que pagan ó pagaren los ciudadanos ó súbditos de otras naciones.

do piensa una cosa que no le conviene que sepan, es porque sabe otra cosa que le conviene que digan, y cuando la impetiosidad lo domina, trata de mostrarse moderado para darle apariencia de modestia; tiene en suma un cúmulo de defectos con apariencia de cualidades, de lo cual saca partido por lo pronto, pero que se le descubre á la larga, llenándolo de oprobio.

Sabe interesar á aquellos con quienes se pone en contacto, y con sutileza se hace á ventajosa posición, que aunque fugaz, le dá gajes, y rendimientos, emplea el sistema de la intriga, y se hace el displente cuando quiera flanquear los puntos débiles de sus semejantes, y esto le permite averiguar á fondo las cosas, dar con elementos para gobernar y ponerlos á su servicio, y se molda á las circunstancias, pero en todo caso con el designio de engañar.

Toca á los gobiernos proceder con atinado criterio para poder distinguir, á ciencia cierta, los amigos leales de los explotadores y logreiros, é impedir así que las alimañas tengan cabida en sus dominios.

Bemitidos.

A MIS AMIGOS.

Para ser partidario leal es preciso ser abnegado, desprendido, tenerle más culto á la honra que temer á la adversidad, de modo que el instinto de la propia utilidad no tenga ni voz ni voto en el tribunal de la conciencia.

Cuando un hombre no tiene otra mira que la de hacer bienes á toda costa, no es posible que le pueda hacer bienes á los demás, porque el afán de lucro hace concentrar toda la vista en lo que codicia, y las necesidades ajenas no entran en cuenta cuando está de por medio el interés personal, sentimiento que aunque tome todos los disfraces imaginables y se bautice ingeniosamente con pomposos nombres, siempre se le verá por encima de la máscara de hipocresía el rostro ávido de codicia y el mal disimulado aire de apetito. Lo que pretende ganar (y lo gana realmente) en materia, lo pierde en espíritu, y con todo, no es gran transacción colmar aspiraciones á costa de abatimientos, ni vale obtener el título de hombre de mundo bajo el gravísimo ó hipoteca del carácter, que es lo único que en verdad leña al fondo del alma legítimas é inefables satisfacciones.

Los personajes mismos á quienes rendidamente se les prodigan lisonjas, sienten en lo íntimo un germen de desdén por el adulador, cuyas frases falaces son á la larga más funestas á los mandatarios que las más amargas censuras de los enemigos, porque la adulación es arma de dos filos que no se puede manejar sin herir al fin. La observación juiciosa, el consejo prudente y oportuno, la franqueza leal, son eficaces para dar fuerza y vigor á los que mandan más nó la lisonja, que por lo tentadora que es, y por las aduaciones de que hace gala, se asemeja á la serpiente bíblica, que se ofrece el fruto sazonado y en su fondo la culpa.

La verdadera estimación, el culto que tiene su origen en la conciencia, son sóbrios en demostraciones, parcos en palabras, y hasta se ocultan por modestia, pero llegada la hora de la prueba, van derecho al sacrificio sin vacilación ni reserva. El egoísta adulador lo que pretende es vivir de lo que los demás mueren, es un ser débil que quiere hacerse á fortaleza usando de medios ambiguos y de chicanería crónica, con un modo encubierto y equívoco, difícil de poner en claro. Exige mucho para obtener algo, pero seguro, finge desprendimiento cuando está combinando algún efecto, y guarda silencio cuando está sacando provecho. Transije con todo lo que se le diga, á trueque de que le salga fructuoso todo lo que haga. Cuando

preso enviándole una letra en blanco contra mi casa de este puerto, para que tomara el dinero que él juzgase conveniente para ayudar al desembarque de las armas &c.—la que fué cubierta con la cifra que en ella se señaló. . . . Podría reseñar muchos hechos de los cuales conservo documentos; pero hago una larga omisión para llegar más pronto á nuestro objetivo. . . . La historia se encargará de ellos.

El 28 de Diciembre de 1882 me halló la Provincia de pié para servir en los conflictos por que atravezaba á causa de los desórdenes del Departamento ó de las monteras levantadas por los hijos espureos de la Patria. La separación del mando de la provincia del Comandante Dn. Manuel Saldarriaga, fué seguida de una falange que nuestro pueblo, nunca acabará de condenar; por cuya razón hubie de huir á Machala con mi familia, para conservar mi vida y los pocos intereses escapados á la desvastación de aquella época funesta y lobregá.

Los machaleños, agradecidos de mis servicios prestados á la Restauración en esta Provincia, bien con mi persona como con mis intereses y además por la implantación del Club-Internacional "o de Julio", en la Capital de la Provincia del Oro en 1883, cuando ya estaba aislado en el Ecuador, me eligieron presidente de esta sociedad y á fines del mismo año, miembro de su Ayuntamiento. Acepté con profunda gratitud el primer cargo, no así el segundo por oponerse á los fueros de mi nacionalidad de PERUANO—todo lo que consta de documentos.

Por la misma época mis correligionarios políticos y respetables padres de familia, me enviaron á Machala una comisión compuesta de los señores don Ovidio Guerra y don Angel Alejandro Suárez, proponiéndome la representación de la provincia como suplente del Sr. Enrique Espinoza. El pacto político presentado á la República por el General don Miguel Iglesias, excitaba el celo y patriotismo de los peruanos en los conflictos supremos de la Patria; y como nunca he cometido el crimen de no escucharla, acepté y tuve el alto honor de ser el primer tumbero que representara la Provincia.

Si esta conducta dá motivos de duda de mi nacionalidad á mis detractores y temores á mis amigos de Paíta, para el caso de la resolución de las cuestiones pendientes con el Ecuador, espero de la sanción moral de mis compatriotas y amigos un acto de estricta justicia. Tumberos, amigos y adversarios, condenan severamente tan calumniosas apreciaciones.

Y sí como debe suceder por la espontaneidad de los pueblos de la Provincia, salgo como hasta aquí electo suplente en la presente lid, ella, la Patria sobre todo hallará en el humilde tumbero, sino profucos bienes el representante leal y abnegado de su pueblo.

Vuestro compatriota y amigo.

Manuel S. Fernández.

(Continuará.)

CERVEZA Y HIELO NACIONAL.

PRECIOS DE LA CERVEZA EXPORTACION (Con devolucion de las botellas.)

Al por mayor para los Comerciantes.

La Guayaquilena, Blanca la docena	S. 3.—
"Baierisch Bier, Rubia "	" 3.—
"Culmbacher Bier, Negra "	" 4.—

Por medias botellas.

1 Dna. medias botellas cerveza Blanca	S. 2.—
1 " " " " Rubia "	" 2.—
1 " " " " Negra "	" 2.50

Al por menor.

1 Dna. botellas enteras, Blanca o Rubia	S. 3.60
1 " " " " Negra	" 4.80
1 Botella entera Blanca o Rubia	" 40
1 " " " " Negra	" 50
1 Media botella Blanca o Rubia	" 20
1 " " " " Negra	" 25

La Cerveza se despacha helada y sin helar y el empaque se cobra por separado.

Precios del Hielo.

El quintal	S. 6.—
50 libras	" 3.—
25 id.	" 1.50
12 1/2 id.	" .80
Libra	" .10

Guayaquil, Mayo 28 de 1891.

FOTOGRAFIA AMERICANA, Junto al Teatro.

Este acreditado establecimiento que durante algunos dias ha permanecido cerrado con motivo de estarse haciendo de los importantes reparaciones queda abierto desde esta fecha a la disposicion del publico de esta ciudad.

Deseosos sus propietarios de ofrecer trabajos dignos de sus favorecedores, no han omitido medio alguno para adquirir las aparatos de sistema más moderno así como tambien materiales de primera clase comprando además en la ciudad de New York, a un hábil artista que cuenta largos años de práctica y que ha trabajado durante mucho tiempo en la gran galeria de Reily & C. avenue New York.

TRABAJOS ESPLÉNDIDOS, Precios al alcance de todos. FOTOGRAFÍAS DESDE S. 20 HASTA S. 4 DOCENA

Gran Hotel.

Plaza de "Bolivar." A LOS VIAGEROS Cuartos amueblados.—salones especiales para familias.—Gran salon para Banquetes dentro i fuera del establecimiento. servicio esmerado, cocina de primera clase VINOS Y LICORES ESPECIALES baño, Teléfono, servicio interior excelente Guayaquil, Diciembre 12 de 1839. Antonio Moya y Ca

SALÓN DEL GUAYAS.

Calle "9 de Octubre," N.º. 35

El nuevo propietario de este conocido centro de reunión, pone en conocimiento de sus numerosos amigos y del público en general, que consultando el poder proporcionar las mayores comodidades, ha surtido nueva y profusamente el establecimiento y garantiza el servicio más esmerado.

Lunch a toda hora. Frescos de toda clase. Surtido completo de licoreres. Guayaquil, 27 de Abril de 1892.

ED. MARIA SAENZ. Amargo Eupéptico. DE G. ALAMIRO PLAZA.

Este excelente y acreditadísimo Tónico reconstituyente, digestivo y antipalúdico, analizado en la Facultad y en el Laboratorio Químico Municipal de Lima, aprobado y autorizado su uso por un gran número de facultades en medicina, de diversas Facultades de América y de Europa, se encuentra de venta por mayor y menor en la casa que habito, calle de Villamil número 31 altos, así como igualmente al por menor en: Cantina del Teatro número 107, Botica Ecuatoriana, calle del Malecón número 141 y 142.

Salón Americano, calles de Laque y Teatro números 41 y 96. Pelufo y, C.ª calles de Laque y Teatro número 36 y 75. Pablo Valle, junto a la escalera de la casa Municipal número 6, portada del Malecón, y en el salón "Tres Mosqueteros," calles del Teatro y Aguirre, número 134 y 38 y en la cantina de los Baños del Saiaido. Guayaquil, Abril 4 de 1892.

SORDOS.

Una persona que se ha curado de la sordera y ruido de los oidos, que ha padecido durante 23 años, usando un remedio sencillísimo, envía su descripción gratis a quien lo desee; dirigirse al Sr. Nicholson, Santiago del

LOS TRES MOSQUETEROS.

Habiéndose hecho mejoras de gran importancia en este establecimiento de primera clase, se ofrece al público un gran surtido de licores de las mejores fábricas

Helados de leche y de frutas.

Refrescos de distintas clases.

Pastas y bizcochuelos delicados.

Bebidas y frutas heladas

Cerveza nacional y extranjera.

HIELO. Cocktails y bitters.

Las señoras encontrarán un lujoso Salón, donde concurrir a tomar sus refrescos con servidumbre especial para ser atendidas con regularidad.

También se ha preparado expresamente un Jardín donde, a la vez que se aspire el suave y grato perfume de las flores, se contemple y se goze de la Luna; se pueda saborear un rico IMPERIAL ó un cognac fino.

El salón de billares está arreglado convenientemente.

El nuevo propietario ofrece todas las ventajas y atenciones en el servicio de su establecimiento.

Guayaquil, Agosto de 1891

Quinium Labarraque
VINO FEBRIFUGO TÓNICO Y DIGESTIVO
APROBADO POR LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

« El QUINIUM LABARRAQUE es el resumen, la condensación de todos los principios activos de la Quina. Algunos gramos de Quinium producen el mismo efecto que muchos kilos de Quina. »

« No declinamos en afirmar que el VINO de QUINIUM LABARRAQUE es el más eficaz y el más rápido de las tinturas quínicas. » (Anales de toxicología del Doctor LAMAIN.)

« El VINO de QUINIUM LABARRAQUE es el más útil complemento de la Quina en el tratamiento de las calenturas palúdicas. » (Formulario del Profesor BOUCHARDAT.)

PARIS, 19, rue Jacob, Casa No. 1. FÉREBERG & A. CHAMPIGNY y C.ª, Sucesores. SE VENDEN EN TODAS LAS FARMACIAS DE TODOS LOS PAISES.

DOLORES DE ESTOMAGO
DIPLOMAS, GASTRALGIA
La combiñon nutridora por la Academia de Medicina de París para curar los efectos del Carbón de Belloc descubrió que los Dolores de estómago, Dispepsias, Gastrálgias, Digestiones difíciles ó dolores, Calambres de estómago, Acidias, Eructos, etc. desaparecen a los pocos dias de usarse este medicamento. De ordinario, el alivio se manifiesta desde que se toman las primeras dosis; vuelve el apetito y el estómago, tan habitual en estas enfermedades, desaparece. Las propiedades antipepticas del Carbón de Belloc hacen de él uno de los medios más seguros y más confiables contra las enfermedades infecciosas, como la Disenteria, la Diarrea, la Colerina, el Fiebre tifoidea. Se emplea el Carbón de Belloc, ya para prevenir, ya para curar estas enfermedades. Una vez pasado de dolos y cada vez que las pastillas debe llevar la dosis y rubrica del Dr. Belloc. Véase en todas las Farmacias.

Grajeas Demaziere
CASCARA SAGRADA IDURO DE HIERRO, CASCARA
Dosis 2 a 3 de 12 de Febrero. Verdadero específico del estreñimiento habitual. (Anales de toxicología del Doctor LAMAIN.)
FARM. G. DEMAZIERE, 11, rue de Valenciennes y 11, rue de Valenciennes. FARM. G. DEMAZIERE, 11, rue de Valenciennes y 11, rue de Valenciennes.

VINO DEFRESNE
Toni-Nutritivo
PEPTONA
ANÁLISIS QUÍMICO HECHO POR LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS
El Vin de Pepton Defresne es el más precioso de los tonicos; contiene la fibra muscular, el hierro, el calcio y el fósforo de los alimentos de origen animal. Este delicioso vino, a la vez que nutre, resuelve las fuerzas del organismo y mejora la digestión de los alimentos que quedan líquidos, por lo tanto, el Vin de Pepton Defresne es el más eficaz de los tonicos. A la vez que nutre, resuelve las fuerzas del organismo y mejora la digestión de los alimentos que quedan líquidos, por lo tanto, el Vin de Pepton Defresne es el más eficaz de los tonicos. A la vez que nutre, resuelve las fuerzas del organismo y mejora la digestión de los alimentos que quedan líquidos, por lo tanto, el Vin de Pepton Defresne es el más eficaz de los tonicos.