

La libertad de imprenta es la atenta tesauridora de las injusticias; y nada hay perdido en tanto que ella subsista.

Chateaubriand.

# LA SANCION

Gutenberg, sin saberlo fue el artífice de un nuevo mundo... Cada letra del alfabeto que salía de sus manos, encerraba en sí más fuerza que los ejércitos de los monarcas y que los rayos de los pontífices.

Lamartine.

## BISEMANARIO DE POLITICA Y LITERATURA

SE PUBLICA LOS MIERCOLES Y SABADOS

SUSCRIPCIONES  
(pago adelantado)

Por cada serie de 8 números a domicilio... \$p. 0,30  
En las agencias se vende cada número  
sueltos del día a ..... 0,05  
Remitidos y avisos, precios convencionales.

OFICINA CENTRAL

Imprenta de "El Pichincha"

AGENCIAS EN QUITO

En los establecimientos de los Sres. Francisco Zambrano (portal del Arzobispo), Ramón F. Moya (calle de Escribanos) y en la imprenta "La Novedad" (calle del Correo).

AÑO III

Quito, Ecuador, Diciembre 30 de 1899

Núm. 235

### PUNTO FINAL

Insetamos hoy la nota que ha dirigido la Municipalidad de Ambato a la Sociedad Filantrópica del Guayas, rechazando la medalla de plata que se adjudicaba como segundo premio a la obra de D. Juan Montalvo, "Capítulos que se le olvidaron a Cervantes."

Fue este bisemanario el primer periódico en protestar contra el manifiesto ultraje a la memoria del eminente Cosmopolita; y al ver el unánime apoyo que ha tenido esa protesta, nos sentimos harto halagados acaso orgullosos, no tanto por haber sido los primeros en reivindicar para Montalvo la gloria que se le ha tratado de usurpar, cuanto porque esperamos que algún día llegará a ser falsa esta dolorosa afirmación de Stendhal: "El hombre grande es como el águila: cuanto más se eleva, se hace menos visible, y se ve castigado de su grandeza por la soledad."

Por lo demás, al rechazar el Municipio de Ambato con noble altivez el premio de la "Filantrópica", ha salvado de ridículo el nombre de la precitada cuna de Montalvo. Una obra que, como muy bien alguien lo ha dicho, por la altura de ideas, amplitud de doctrina, recitad de criterio, hermosura y pueza de idioma, debe ser colocada como la más alta muestra de inteligencia en las letras españolas del siglo diez y nueve; una obra, repleta, de tales condiciones premiada con simple premio de estímulo, con semejante medallita de plata, era un sarcasmo. Rechazarlo, era un deber; así lo ha hecho la Municipalidad de Ambato. Vaya, pues, nuestro aplauso a ella.

Hé aquí ahora la nota en referencia:

"República del Ecuador.—Presidencia Municipal del Cantón.—Ambato, Diciembre 22 de 1899.  
Sr. D. Francisco García Avilés, Presidente de la Sociedad Filan-

trópica del Guayas.—Guayaquil. Oportunamente he contestado a Ud. todos tres telegramas, dirigidos a esta Municipalidad, instándole por el dendo más cercano de Don Juan Montalvo, a quien tocaba recibir el premio discernido por esa Sociedad a los "Capítulos que se le olvidaron a Cervantes"; y como por el oficio de Ud. de fecha once del presente, ha llegado a conocimiento del I. Concejo Cantonal que se ha insistido en adjudicar a la Municipalidad de Ambato la medalla y el diploma que constituyen el premio mencionado, transcribo a continuación el informe aprobado, en sesión de anoche, por todos los nueve miembros que componen la I. Corporación que tengo a honra presidir.

"Sr. Presidente: Impuestos del oficio, que con fecha once del mes actual, os ha dirigido el Sr. Presidente de la Sociedad Filantrópica del Guayas, pidiendo que designéis una persona en Guayaquil para que reciba la medalla de plata, adjudicada como segundo premio a la obra póstuma del Sr. D. Juan Montalvo, intitulada "Capítulos que se le olvidaron a Cervantes"; nosotros cumpliendo con el honroso cargo que nos habéis hecho, os presentamos nuestra opinión franca y desapasionada, a fin de que la sometáis al más acertado criterio de la I. Municipalidad que merecidamente presidís y a cuya resolución nos someteremos respetuosamente.—El Concejo Cantonal de Ambato, genuino representante y fiel intérprete de los sentimientos de este pueblo altivo y orgulloso en todas ocasiones, no puede ni debe por ningún respecto aceptar el premio discernido por la H. Sociedad Filantrópica del Guayas a la mayor si cabe de las obras literarias escrita por el más insigne de los literatos americanos, obra que, considerarla por encima de toda crítica, ha sido ya juzgada y dignamente ensalzada por académicos esclarecidos como Valera y Núñez de Arce, por crí-

ticos como Luis Carrera, por escritores como la señora Pardo Bazán y por otros y otros de los primeros y más afamados literatos de América; obra decimos que contiene tantas joyas literarias, tantos y tantos primores de lenguaje, que no pecaríamos de atrevidos al afirmar que los envidiaría el mismo Cervantes, que sería capaz el Manco de Lepanto de poner pleito contra D. Juan Montalvo, disputándole la propiedad de tantas maravillas literarias como se encierran en el libro que nos ocupa.—Si lo que acabamos de exponer no es una verdad reconocida y aceptada por la prensa de Europa y América; si los ecuatorianos de buena voluntad, ajenos a las pasiones políticas y libres de otros sentimientos mezquinos, están en un corazón con nosotros, según lo ha demostrado la ilustrada prensa de Guayaquil y de Quito; el I. Concejo Municipal de Ambato cometería una falta imperdonable al aceptar el premio mencionado; pues esto implicaría una ofensa a la justicia, una mancha a la honra de nuestro pueblo amado, un ultraje a la memoria veneranda del gran Montalvo, a quien el sabio historiador César Cantú llamó gloria del género humano.—No desconocemos ni podemos desconocer la importancia que tiene la Historia del Sr. Dr. Federico González Suárez, la cual ha sido premiada con una medalla de oro por la Sociedad Filantrópica del Guayas. Pero no se trata de juzgar otra cosa que el mérito literario de esta obra y el de los "Capítulos que se le olvidaron a Cervantes"; y siendo así, parecemos imposible que pudiera haber siquiera comparación entre esos dos escritos; pues por el lado literario, la obra póstuma, de nuestro sabio conterráneo resulta infinitamente superior, no sólo a la obra del Ilustrísimo Suárez, más también a todas cuantas se han escrito en castellano en la América española.—No era para sorprendernos la injusticia que se ha

cometido; de muy antiguo viene el encarnizamiento del clero y de los conservadores ecuatorianos contra el fustigador del gran tirano, contra el autor de la "Mercurial Eclesiástica"; y no era ni para presumir que los secretarios de García Moreno y las gentes de sacrificio, hubiesen cedido hoy en su ingrata tarea y reconociesen el mérito de la obra que más admiración ha causado a las mejores plumas de España.—Por otra parte, existen aún en la Academia Ecuatoriana Correspondiente de la Real de España algunos sujetos a quienes Montalvo vapuleó sin misericordia en "El Cosmopolita" y en "Las Cautinarias", sujetos que son también personajes repugnantes en alguno de los Capítulos de la obra premiada en segundo grado. Pues entonces, excusado habría sido esperar justicia de la Academia Ecuatoriana, sino más bien parcialidad y prevención.—La envidia y el odio persiguieron a Montalvo en vida; la envidia y el egoísmo le muerden aún en la tumba; pero todo esto es el ruido de la gloria del grande hombre.—En consecuencia, somos de opinión que esta I. Municipalidad debe repudiar con dignidad y altivez la medalla a que se refiere el Sr. Presidente de la Filantrópica; pues en ello van el decoro de Ambato, la honra de la República entera y el respeto que debemos a la memoria de un hombre ilustre, orgullo de su Patria y del género humano.—Ambato, Diciembre 22 de 1899.—J. B. Vela.—A. Pachano."

Por tanto, la I. Municipalidad se abstiene de hacer la designación de su representante, pedida en el oficio que contesto.—Dios y Libertad.—Julio E. Fernández."

### TENER ENEMIGOS

Es una dicha que aún no he saboreado, y eso que hago lo posible para alcanzarla. Si no tuviera



ra otras pruebas, esa no conveniencia de mi escaso mérito; nadie se toma la molestia de enemistarse con quien nada vale.

Esto me desespera y me obligaría a retirarme a la vida privada, si no confiara en irme proporcionando poco a poco unos cuantos enemigos para mi uso particular.

¡Qué falsa idea se tiene generalmente de las cosas! Un adagio, un modismo, la rutina a veces, bastan para convertir en verdad axiomática el concepto más erróneo; y uno de ellos es este de los enemigos.

Así como el labrador mata al gorrion que se come una pequeña parte del trigo, y no conoce su torpeza hasta ver devorada la cosecha por los insectos que el gorrion destruye, así la generalidad de los hombres procura deshacerse de sus enemigos, sin advertir que la fama y el renombre que prestan, vale más, infinitamente más que los pequeños disgustos que ocasionan.

Un enemigo, para dar autoridad a su opinión, tiene siempre el gran cuidado de reconocer algunas buenas cualidades, en la persona que trata de desprestigiar, creyendo que de esta manera el golpe resultará más certero; y ya por aquí sale ganando el aludido. Los que le oyen toman al pie de la letra la parte alabanza, precisamente por salir de boca de una persona que no tiene interés en elogiarse, y ponen en cuarentena los juicios que en contra emite, ó cuando menos los juzgan apasionados por idéntica razón, dándose el caso de quedar como envidiosos y malévolos el infeliz que talvez exageró las buenas cualidades del otro, y disminuyó los defectos.

En cambio los amigos, por iguales causas, aunque con distintos fines, suelen dejarnos en mal lugar, cuantas veces se ocupan de nosotros, siendo muy frecuente escuchar éstas ó parecidas palabras: "Por lo mismo que es amigo mío, debo reconocer que tiene tales y tales defectos," prueba de imparcialidad que cae sobre nuestra reputación como la langosta en el sembrado.

Los enemigos! Solamente las almas pusilánimes pueden temerlos. Comprendo que, en apartado retiro, lejos del mundo militante, del mundo que razona y discute, satisfecho del presente y seguro del porvenir, procure el hombre rodearse de amigos que compartan sus alegrías y consuelen sus pesares; pero no que, en el mundo de la lucha, de la ambición y de la esperanza, donde el esfuerzo se multiplica á medida del obstáculo, y es tanto más grande el hombre, cuanto más dificultades allana, se pueda vivir sin enemigos que muerdan y desgarran y sirvan como de aceite á la voluntad y de espuelas al deseo para marchar adelante, burlando sus cálculos y desmintiendo sus profecías.

¡Cuán triste y amarga debe ser la vida del joven de mérito que busca renombre y fortuna y ve transcurrir años y años! ¡Si que la maledicencia le siga ni la calumnias le aseste sus tiros, no saliendo de la ignominiosa categoría de *buen chico* para los que le tratan, y cruzando desapercibido entre los que ¡podrían envidiarle! Más le valdría haber aguardado en oscuro rincón el fin de una existencia que ha de malgastar en el aislamiento y en el olvido.

Por el contrario ¡qué hermosa situación la del hombre que vale, y al llegar á este centro despierta la envidia, hace rugir la cólera, y sólo, aislado, en lucha constante con enemigos poderosos y tenaces, que sin sospecharlo sirven de pedestal á su engrandecimiento, asalta la muralla de la fama! ¡Con cuánto placer escuchará el coro de injurias que sus enemigos entonan, coro que hace llegar su nombre á los oídos de la multitud, hasta entonces indiferente para él! Chillid gajos, graznad buitres, revolocad en el cielo de la ira, reptiles, que á ese campés se camina al templo de la gloria!

Por todas estas razones me desespera no tener enemigos, ¡qué enemigos! ¡ni rivales siquiera, yo que haría tanto por cultivar su enemistad y recoger la cosecha de sus censuras! Algunas veces el deseo de tenerlas me hace convertir las ventanas en castillos, y ver uno en el primer majadero que se permite la más pequeña observación sobre mis trabajos. Más ¡ay! que mi ilusión se desvaneciere al punto, como la isla de verdura que el naufrago finge en su deseo.

La dicha de tener enemigos no es para quien la busca, es para quien la merece, y yo que aspiro á alcanzarla sin merecerla, llego hasta entonces diariamente esta especie de jaculatoria: "Nosos p'lo, señor, ni reputación, ni oro, ni gloria. Dame enemigos, que ellos se encargarán de darme todo eso!"

NUEVO INVENTO

Se confirma al decir de los periódicos extranjeros, la noticia de que un francés ha inventado un nuevo cañón que dispara sin hacer ruido, sin producir humo, sin despedir la menor chispa que pueda señalar al enemigo en su presencia y puede barrer con éste á distancia de cuatro millas.

Es un cañón de tiro rápido que ni se verá ni se oirá, pero hará veinte disparos por minuto, lanzando en cada uno, de ellos un proyectil que contiene 250 balas. La carga explosiva de mentita las riega con tanta generosidad que las 5000 que salen de la boca de ese pequeño monstruo, pueden matar su hombre.

El invento es fruto de la reciente guerra hispano americana.

Los oficiales franceses que acompañaron al ejército y marina americanos, participaron de regreso á su gobierno el éxito de los materiales de guerra más destructivos que se habían puesto en uso: un cañón sin ruido en el crucero americano *Vesuvius* y un cañón de tierra sin humo, puesto en acción por los españoles.

El Coronel Humbert, militar francés retirado, había estudiado ya el modo de fundir un cañón silencioso y con estos recientes informes, se dedicó á perfeccionar su trabajo.

Su primer invento fue poco estimado en las altas regiones de su patria, al grado de que ni se quiso ponerle á prueba, concediéndole no obstante la patente que solicitaba y el derecho de presentarse ante el público. El inteligente Coronel no perdió su tiempo, sino que comenzó por pruebas con un cañón Hotchkiss de una y medio pulgadas, sorprendiendo á los espectadores.

Se habló de ello ante el Ministro de la Guerra, quien aprobó por pacífico algo bueno de esa novedad y la apropió para su Gobierno.

El ruido de un cañón proviene de la repentina expulsión de los gases de la pólvora que hace explosión tras la bala, y el retroceso del tiro por el alma del cañón. La llamarada proviene de los gases que se incendian debida a calor. Resultaba, pues, según el inventor que el alma del cañón podía cerrarse en el momento que el proyectil la abandonara no habría ruido ni llama. Esto que se ha conseguido.

El efecto de una batería de esta naturaleza y de una compañía de tiradores con rifles del mismo sistema, desmoralizarían al enemigo, incendiándolo el pánico.

Los soldados están ejercitados á combatir un enemigo que ven y su espíritu marcial crece al escuchando del cañón, á los gritos del tumulto, en la confusión del combate.

Ver destruir las fuerzas de que se forma parte, sin darse cuenta de donde viene la muerte, en completo silencio, á distancia, es más que lo que puede aguantar el ejército más aguerrido.

Las pruebas hechas en el campamento de Chilon han demostrado que se puede destruir un regimiento ó una batería en un minuto, á cuatro millas de distancia. Se colocó un regimiento de soldados de palo, á la distancia señalada, y en un sólo minuto no quedó entre los mil "palos blancos" que se colocaron, uno sólo que no hubiera sido traspasado por una bala.

Se pintó el cañón de color verde, subieron unos expertos al globo, y aunque se verificaron varios disparos no pudieron reconocer el lugar donde estaba situado, no obstante haber permanecido en las alturas, precisamente sobre él.

Lo mejor ó peor es que el me-

canismo descubierto, puede adaptarse á todas las armas de fuego existentes.

LA MUJER

Dice un filósofo inglés que la mujer:

A los 5 años piensa en dulces;  
A los 7 en vestir muñecas;  
A los 9 en su primera compañía;  
A los 13 sueña día y noche con su primo;

De 25 á 30, si aún es soltera, se ocupa de pasar revista de los viudos jóvenes y de los viejos verdes acomodados, y en buscar la manera de arderlos;

A los 35 se preocupa al ver sus primeras canas.

A los 40 se desmaya al ver su primera arruga.

A los 45 si aún es soltera se vuelve enemiga del género humano;

A los 50 piensa en lo pasado;

A los 55 piensa en vestir santos;

A los 60 no piensa más que en el reverendo padre X, su director espiritual;

A los 65 piensa... en caldo de pollo y chocolate en la mano;

Después de los 70 se piensa... es una monja.

Algo de todo

¡Éste aquí el Directorio de la "Sociedad musical Mozart", últimamente fundada:  
Presidente, Alejandro Melo.  
Vicepresidente, Sixto M. Durrán.  
Tesorero, José M. Lasso.  
Secretario, Mario Larrea.  
Vocal 1.º, Luis Corujo.  
" 2.º, Reynaldo Arroyo.  
" 3.º, Manuel Bustamante.  
" 4.º, Juan M. Franco.  
Director de orquesta, N. A. Guerra

Un veintinueve mil doce sucros, ha sido fijada la base para el remate del impuesto á la introducción de aguardientes, en la parte que corresponde al Concejo Cantonal de Quito.

Tenga buen viaje el distinguido amigo Sr. Comandante Félix Mata, quien marchó ayer al Norte con el objeto de contratar cuadrillas de trabajadores para la obra del ferrocarril.

El Sr. Coronel Villacrés no ha podido irse en compañía del Comandante Mata, por motivos de enfermedad.

No hace mucho tiempo que se publicó una Ordenanza Municipal, sujetando á contribución á los que tuvieren perros en la ciudad. Pues bien, hoy ha resuelto el Concejo que se remate ese impuesto como cualquiera otro ramo municipal, tomando por base la suma de



cuatrocientos sueres, como quien nada dice.

Despertaba ayer la curiosidad de nacionales y extranjeros, un recidivado grupo de personas de diversas clases que se mantenía muy por la mañana, en la conocida tienda del Sr. Moya. Avenidas, para ver la verdad de lo que se esperaba, iban impacientes que se abriera el establecimiento, para asegurarse cada cual de un ejemplar de la interesante obra de Manuel J. Calle, "Siluetas y Retratos".

Ya lo saben, pues, los que deseen leer este libro: si no lo compran pronto, se quedan sin él.

Ayer han sido transmitidas á Guayaquil las bases aceptadas por el Consejo de Estado, para el empréstito que ofrece al Gobierno la Sociedad de Crédito Público.

Dadas las condiciones de las personas que forman hoy esa respetable Corporación, amén del estudio de fondo que han hecho de los términos del empréstito, es de tener seguridad que éste se contratará de la manera más ventajosa á los intereses del Estado.

El Dr. Manuel E. Escudero y la Sra. Ana Moscoso Dolgado, han contraído matrimonio antenoche. Si premas de la inteligencia y del corazón pueden cautivar á esa voluble y hermosa llamada Fortuna, no

hay duda que será venturoso, muy venturoso el hogar recién formado.

La Curia ha publicado ya el programa para la recepción al Sr. Arzobispo, el día 1.º de Enero próximo.

En Guayaquil tuvieron algunos periodistas una entrevista con el Ilmo. Sr.; y les aseguró que cuando estuviera en Quito se sabrían las instrucciones que trae para norma de su conducta con el Gobierno Civil. Quiera el cielo que las tales sean algo pacíficas, á fin de evitar odiosos conflictos.

No beba usted tantos licores, decía un médico á un Comandante retirado; la bebida abreviará su existencia.

—Déjeme usted en paz con sus consejos, le contestó el veterano. A mí me vá bien, y ya tengo sesenta y cuatro años.

—Bueno. Pero si no hubiera usted bebido tanto, tendría ya ochenta.

Prevía la promesa legal, ha entrado el Sr. D. Ricardo Rodríguez al desempeño del cargo de Director de la "Escuela Municipal Sucre".

El Sr. Rodríguez es un hábil Instructor; es por tanto de esperar que aquel Establecimiento se conservará en el mismo buen estado en que lo tuvo D. Roberto Cruz, Profesor hoy jubilado.

Mediante contrata celebrada con el Gobierno, se ha obligado al Sr. Thomas B. Wood á traer profesores para Escuelas Normales del Ecuador; y á dejarlas bien establecidas. Los profesores tienen que ser seis cuando menos y doce cuando más; debiendo estar aquí antes del 1.º de Setiembre del año próximo venidero.

¿Nos ha enviado hoy la siguiente escuela:

"Señor Director de "La Sanción":

La Sociedad "César Cantú" tiene á honra invitar á Ud. á la velada literaria que, con motivo de la transición del siglo XIX al XX, efectuará el domingo 31 del presente mes, á las 8 p. m. en el salón del Colegio de la "Santa Infancia" carrera de Guayaquil número 186.

El Presidente de la Sociedad,

Pablo J. Gutiérrez.

Nos proponemos asistir á la anunciada velada, y hacer una reseña de ella.

Ha llegado de Guayaquil el Sr. General D. Nicanor Arellano Ministro de Guerra y Marina, quien—como se sabe—fue á ese puerto en comisión importante del Gobierno, relacionada con el servicio público.

Reciba el Sr. General un atenta saludo de bienvenida.

A los corrientes, amigos y colegas, deseamos un venturoso año nuevo

"La Sanción."

### IMPORTANTE

El Dr. Sixto M. Durán ofrece sus servicios profesionales al público, como abogado. Estudio abierto en casa de la Sra. Francisca Rodríguez, frente al Sr. M. Palacios. Puntualidad y esmero en el trabajo.

Se vá á inscribir la escritura de venta de un terreno en Pifo, de Pedro Velasco Caiza al Dr. Gabriel Jesús Núñez.

### GANGA PARA AÑO NUEVO

La persona que desee una casa muy cómoda, inmediata á la fuente de agua, plaza de mercado, uso, etc., puede dirigirse al suscrito, quien la posee en la Carrera "Imbabura", casa número 54 denominada esquina de "Almas".

Quito, Noviembre 15 de 1909.

Manuel Salas Piñuela.

alto y delgado, de blancos bigotes, que se había casado hacia tres años con la hija de uno de sus compañeros de armas, huérfana después de la muerte de su padre, el Coronel Sortis.

De pronto se acercó el General Ormont; asió del brazo al Coronel, y llevándosele casi á la fuerza, dijo:

—Vámonos, compañero, es preciso que abandonemos este recinto.

El Coronel obedeció y regresó á su casa.

Al abrir la puerta de su despacho, encontró una carta encima de la mesa.

La cogió entre sus manos y estuvo á punto de caer desplomado en tierra, dominado por la emoción. Había reconocido la letra de su mujer. Y la carta llevaba el sello de correos de la fecha del mismo día.

El Coronel rasgó el sobre y leyó lo siguiente:

"Padre mío: Permíteme que te llame así, como en otro tiempo. Cuando recibas esta carta habré muerto y estaré enterrada. Tal vez entonces podrás perdonarme.

No trato de conmoverte ni de atenuar mi falta. Quiero decirte tan sólo, con toda la sinceridad de una mujer que va á matarse dentro de una hora, la verdad desnuda.

Cuando te casaste conmigo por generosidad, me entregué á ti por gratitud y te amé con todo el afecto de que es capaz una niña. Te quise tanto como quería á mi padre, y un día, que por equivocación te di este nombre, me autorizaste para que te empleara de continuo.

—Venimos á esta ciudad, y—perdóname, pa-

cienciatr.

Volvió hacia mí con los ojos siempre bajos y me dijo:

Cuidando á mi pobre hijo se me pegó esta espantosa enfermedad. Le he sanado, pero he perdido mi belleza; después de todo, he cumplido con mi deber; mi conciencia está tranquila.

Levantose el médico, y saludándola salimos de su celda.

—Ahora escuche—me dijo—la historia de esa desgraciada.

Es viuda. Fue muy bella, muy coqueta, muy amada. Era una de esas mujeres para quienes el deseo de agradar constituye la aspiración de su vida.

Tenía un hijo, el cual cayó un día con viruelas. Apenas lo supo su madre, empezó para aquella mujer consagrada exclusivamente al cuidado de su hermosura una batalla espantosa.

Desde muy lejos preguntaba á la mujer que cuidaba á su hijo, por su salud.

La mujer contestó una vez:

—Muy mal. Quiere verla á usted.

—¡Oh! no; eso no, respondió ella.

Y salió corriendo.

Tomó todo género de precauciones.

Fue á casa de un farmacéutico, surtiéndose de desinfectantes.

Un día por fin el médico le dijo:

—Aunque sea por la ventana. A las dos de la tarde abra las puertas de cristales.

Consintió en ello la madre; la cual se abrigó la cabeza, tomó un bote de sales, dio tres pasos ha-



SOS

As por la Academia de Medicina de Paris, PREFERIDAS por los Medicos que ven en ellas un medicamento de una accion curativa excepcional, CONSAGRADAS por una experiencia medio secular, Las PILDORAS DE BLANCARD al yoduro ferroso inalterable son soberanas contra la Anemia, los Colores Pálidos, la Tuberculosis y todas las enfermedades debidas á la Pobreza de la sangre.

Para obtener el producto verdadero Exigir la firma BLANCARD; las señas 40, RUE DE BONAPARTE, PARIS y el sello de ganafia.

El JARABE DE BLANCARD conviene á los niños y á las personas que no pueden tomar píldoras.

"CAMPAÑAS

DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR"

El folleto de este título se vende en los almacenes de los señores Ramón F. Moya y Manuel E. Suárez, á 40 centavos el ejemplar.

EN LA SIN RIVAL FABRICA

DE

VICENTE RUEDA

Se encontrará un completo surtido de los legitimos juegos de BENGALA y demás objetos vistosos, como GLOBOS, CASTILLOS, INSCRIPCIONES patrióticas para festejos nacionales y particulares y demás ruedas, y toda clase de piezas &c.

Situada en la Loma Chica, carrera de Pereira, Cuadra N. 2°

EL CASTELLANO EN VENEZUELA

ESTUDIO CRITICO

POR

Julio Calcaño

Un volumen de 727 páginas, En papel fino B 24 ó pesetas 20 común 20

Está á la venta.

Todo pedido se dirigirá con el importe á los Agentes generales SALVADOR N. LLAMOSAS & C<sup>o</sup> Almacén de música y libros de San Francisco á Pajaritos.—Caracas.

Los señores libreros obtendrán el descuento comercial. Se envia franco de porte.

JOSE O. COBO

Comisionista y consignatario de Ambato: cuenta con buen número de peones y se encarga especialmente de la conducción de pianos y otra clase de guandos, de cualquier punto de la República y con condiciones ventajosas.—Referencias, esta misma Redacción y el Sr. Augusto Kienmacher.

AURELIO ANTE

CIRUJANO DENTISTA

Da regreso de Europa y Estados Unidos, tiene el honor de ofrecer sus servicios profesionales á esta respetable sociedad.

Dabo hacer presente, que todos mis trabajos son garantizados tanto por los muchos años de práctica que llevo, como también por los selectos instrumentos que poseo, de último invento y además un completo surtido de materiales de los más finos que requiere la profesión.

El gabinete dental queda establecido desde hoy, en la carrera Garcia Moreno N° 52 (casa del Sr. Dr. José María Vaquero Dávila.)

Las horas de trabajo son de 8 á 11 a. m. y de 1 á 5 p. m.

La Academia de Medicina de Paris aprobó, hace ya largos años, una preparación que la experiencia consagró muy luego.

Nos referimos á las PILDORAS y al JARABE BLANCARD, único remedio contra la Anemia, los Colores Pálidos, la Pobreza de la sangre, la Escrófula, etc.,

gracias al yoduro de hierro inalterable que es su base.

Por eso las imitaciones sangrieron á millares y por eso recomendamos á Médicos y enfermos exijan, como garantía en la etiqueta, el nombre BLANCARD, las señas: 40, RUE DE BONAPARTE, PARIS y el Sello de Garantía de unificados Fabricantes.

INSORRENTES anglés que la

Se van á inscribir en los siguientes: piensa en

La de venta de... Amaguaná conocido con el nombre "Pingo-potero" en el punto de Cuendina grande otorgada por Melchor Quinga á José Quinga ante el escribano Señor Nicolás Melo el 28 de Diciembre del presente año.

La de venta de un terreno en S. Diego otorgada por el Tesorero de la Hermandad de Beneficencia, Don Manuel Vaca Salvador, á favor del Sr. Coronel Flavio Alfaro, ante el Sr. Nicolás Melo, el 26 de Diciembre del presente año.

En la tienda del Sr. Ramón F. Moya se venden los tomos quinto, sexto y séptimo del Folletín de "La Sanción", al ínfimo precio de cincuenta centavos cada ejemplar. Dichos tomos constan de cien páginas y están perfectamente encuadernados.

IMPRESION DE "EL PIONERO"

cia la ventana y ocultando la cara entre sus manos exclamó:

—No... no me atreveré á verle, jamás. Me muero de miedo.

El moribundo esperó largo rato con los ojos vueltos hacia la ventana, para ver por última vez el rostro sagrado de su madre; pero aguardó en vano.

Llegó la noche, y entonces volviéndose hacia la pared, perdió para siempre el uso de la palabra.

Cuando amaneció había muerto.

Al día siguiente su madre estaba loca.



EL ASISTENTE

POR

GUY DE MAUPASSANT

El cementerio, lleno de oficiales, ofrecía el aspecto de un campo florido.

Los kepís y los pantalones rojos, los galones y los botones de oro, los sables, los cordones del Estado Mayor, los alamares de los cazadores y los búscars, circulaban por entre las tumbas, cuyos cruces blancas ó negras, abrían sus brazos de hierro, de mármol ó de madera, á la desaparición poblacion de los muertos.

Acababa de ser enterrada la esposa del Coronel Limousin. La infeliz había muerto ahogada, mientras tomaba un baño.

Todo había concluído y el clero se había retirado; pero el Coronel, sostenido por dos oficiales, permanecía en su sitio, ante la fosa que ocultaba el cadáver de su mujer.

El Coronel era casi un anciano, un hombre