

# LOS ANDRES.

DIARIO DE LA TARDE FUNDADO EL 14 DE MARZO DE 1863.

Año XXXII.

Guayaquil, (Ecuador).—Viernes 27 de Abril de 1894.

Núm 3752

## Ciencias.

### DOS REMEDIOS CURIOSOS.

La miel, antídoto contra la viruela.

Con este título publica un periódico de Arequipa la siguiente noticia: "Persona respetable, y digna por tanto de ser nos, ha referido lo siguiente, que importa el descubrimiento de un remedio eficaz contra la viruela.

Es el caso, que en valle de Locumbi fué atacado un niño de aquella terrible enfermedad, y que hallándose en bote, fué colocado en una habitación aislada para que no contagiase a los demás. En la noche del mismo día de la traslación se observó que las pustulas se habían deprimido notablemente, lo que dio lugar a que se creyese que la viruela se había entrado o metido, como vulgarmente se dice, y á que se diese el caso por perdido.

Pero ¡cosa sorprendente! al otro día el enfermo estaba mejor y en poco tiempo más completamente restablecido. Se le preguntó con gran curiosidad qué era lo que había tomado que tan pronto lo había puesto sano.

A lo que contestó, que cada vez que lo dejaban solo se levantaba á tomar miel de una vasija que había en la misma habitación.

Pasados algunos días, ocurrió otro caso de viruela, y por temor á malos resultados, en vez de pura, se le dio miel aguada al paciente, y los efectos fueron los mismos, aunque no tan rápidos como la otra vez.

Finalmente, llegada la noticia á esta ciudad, se ha hecho uso de la miel aguada con un varioloso que se hallaba en la fuerza del brazo y tenía la cara enormemente hinchada, notándose con poca sorpresa, que en la noche del mismo día que principió á dársele la miel, desapareció la hinchazón de la cara, siguiendo después el alivio con gran rapidez.

Como los tres casos citados parecen ser bastantes para pronunciarse en favor de la miel como un remedio eficaz y sencillo contra la viruela, creemos de nuestro deber hacerlo conocer del público, y especialmente de los señores médicos, quienes pueden hallar la causa de los buenos efectos de aquel específico y usarlo de una manera ilustrada y conveniente".

## EL OTRO

Miahualan, Oaxaca, Noviembre 29 de 1893.

Sr. Director de *El Tiempo*.—México Muy señor mío:

He pasado toda la última estación de lluvias por regiones que estaban infestadísimas del paludismo. Tanto, que algunas poblaciones parecían un hospital.

Ya tomaba todos los días, antes de la comida, la siguiente medicina: Agua pura, tres onzas; sal común (cloruro de sodio) una onza y cuarto, y todo el jugo de un limón grande.

Mezclaba yo estas sustancias y las tomaba en una sola dosis, poco antes de comer, cada día.

Yo y todas personas que adoptaron este tratamiento, escapamos de la peste.

En el camino encontré á un extranjero inteligente, que tomaba todos los días, en forma de agua, antes de comer, lo siguiente:

Expírmela el jugo de 4 naranjas dulces en un vaso: añádale al jugo una cucharadita de sal de cocina; mesclaba estas sustancias y las tomaba en una sola dosis.

Me dijo el extranjero que, tomando el jugo de naranjas con sal, había ido por África y América, sin ser nunca atacado de ninguna enfermedad.

con el jugo de naranjas ó limones, produce en el acto una fuerte corriente eléctrica, que sin duda es bien aprovechada por el organismo humano.

En el jugo de naranjas y limones hay una verdadera botica de preciosos medicamentos que sabe usar el cuerpo humano.

Sobre todo, si podemos dividir un medio miligramo de sodium en trece millones de partes visibles, seguramente la citada sustancia es divisible ad infinitum, y por tanto, de gran potencia antiséptica.

Todos los que fimos sometidos al tratamiento indicado, quedamos libres de enfermedades.

Ahora que se intenta cultivar las tierras salientes de la República, me ha parecido oportuno publicar mi experiencia para combatir el paludismo con éxito demostrado.

Creo que la infección palúdica es imposible, si se toman naranjas ó limones con sal, y se atiende á las principales reglas de higiene.

Soy de Ud., señor Director, muy atento servidor. —Carlos Gris.

## CONTRA LA FIEBRE

### AMARILLA

El facultativo inglés Dr. Whittle recomienda el siguiente poderoso específico contra la fiebre amarilla:

Este medicamento se administra helado, y en cada hora una cucharada.

Según manifiesta el Dr. Whittle, el tratamiento de los febricitantes, con la fórmula preinserta, ha contribuido á que la mortalidad de éstos haya bajado del 30 al 5 y 6, % lo cual es un éxito maravilloso.

En Maracabo ha ensayado también con éxito completo un tratamiento contra la fiebre amarilla el Dr. Masquel Dagnino. Más adelante lo publicaremos.

Bicarbonato de soda... 7 gramos.  
Bicloruro de mercurio... 1.70 de grano.  
Agua destilada..... 3 onzas.

## Varietades.

### EN CASA DE CAMPOAMOR.

—Yo... ¡ya está usted en la calle! —Pero don Ramón, ¿por qué? —le dije sonriendo.

—Ya está usted en la calle, repito, ó esté usted en un amigo á quien aguardo y juremos treceillo.

Pero para hablar de una gloria en que no espero, de un entusiasmo que no merezco, de un homenaje que no puedo admitir—porque el reuma hasta me impide hacer un saludo con la mano—está usted aquí demás.

Déle-usted á Moya gracias y recuerdos; á Cavia muchas gracias por su artículo, y hemos terminado.

¡Impresiones!—siguió el viejo poeta abstrayéndose y como hablando para sí— ¡lo que puedo yo hacer!

Hace unos días continué con tono entre de pena y burla—el un artículo de Cavia, en que pedía para mi gloria y honras; Y Karabal, con su elegancia, y Villegas con su ciencia, y Asmodeo con su sinceridad y qué sé yo cuántos periódicos más, piden gloria y honras para mí.

¡Gloria y honras! ¿Qué más quisiera que quitarme este reuma que me mata.

—Yo soy—y ya lo he dicho há mucho tiempo y el místico Clarín lo repitió riendo—más agricultor que genio, más admirador que poeta.

¿Quisiera tributarle un homenaje, cubriéndole de laurel, dar un tributo al que ninguno se merece? Pues gestiones ustedes de Gamazo que no me cobre contribución lo que me quede de existencia y sembraré en campo ¡hasta laureles! de más provechosos y más tangibles, que esos que han de traerme por cuatro versos mil medidos.

¿Qué haría yo, viejo y sin fuerzas ante un representante, por ejemplo, de Venezuela ó de Colombia, buscando para no sé qué, por no sé dónde, que viera á decirme: Sr. de Campoamor, es usted un genio, tiene usted mucho talento, me gustan mucho sus poemas; ye, con todos los mios, soy un admirador de usted?

Pues me abochornaría seguramente, y fingiéndome un momento, en vez de Ramón César, y en lugar de lidiado en esta manta cubierto con la clamide, me taparía el rostro con vergüenza, diciendo: ¿á mí también?

Si me escucharan, yo le daría á Karabal un consejo y le pediría á Cavia un favor. Que espere. Que el primero aconseje á sus admiradores de hoy que leguen á sus hijos, para que leguen á sus nietos, la obligación de un homenaje á mi memoria.

Y Cavia le diría, para los lectores que amotan en favor mío ó contra mí, que no les diga nada á la mujer ni al pueblo; que remita también sus entusiasmos para dentro de tres generaciones.

—¿Sólo á ese plazo quiere usted la gloria? —¿Pero es que usted imagina, amigo mío, que dentro de ese plazo se acordaran de mí.

Y este es Campoamor. L'ero de deden para una gloria de que ni día y de gratitud ¡para unos tres que me admiran que estimo, aparta los laureles y abraza y acaricia al que los trae.

Su vida sus poemas; sus penas y sus triunfos, son para Campoamor una humorada. Ayer mismo, en su misma habitación, me lo repetía: "Nacer, una casualidad; morir, otra. Vivir unos cuantos años. Deatro de muy poco—añadía con su sonrisa bendaditos—¡qué restará de mí y del campesino de mi tierra asturiana, que ya no verá más!"

—Pero ¿y la gloria? —La gloria postuma no sé qué es; por eso me temo á ella. La gloria actual es como ese cigarro que acabo á usted de fumar.

Lo está usted fumando con delicia de amateur. Mas que á mí, que se lo he dado, mire usted su columna de humo azul, y se embriaga usted con sus aromas. Pues cuando lo acaba tirará usted la punta con desprecio y beberá usted agua para quitarse el mal sabor, ese mal sabor que ha de dejar todo lo bueno.

Y yo que tengo dispepsias en el cuerpo y desganas en el alma, no puedo bueno ni mal gustos. Prefiero mi quietud de ahora; libramte de esta reuma que me mata; y ver ca silencio como pasa el mundo, y soñando como paso yo.

Y sobre todo, ¿no ve usted esta casa? ¿Cómo recibire yo á nadie en calidad de genio, liado en una manta de Palencia, sentado en este mueble viejo, rudo y cal-tándome, no en los respalderos de mi gloria, sino en el carbon de cok?

Creame usted, amigo mío, yo ea el último caso que resiguará; pero que me dejen tiempo para poder mover las piernas y para adormar mi habitación. ¡Venir á ver á un genio sobre un tron y hablar un viejo en este batucón de gutapercha! ¿Lo que quieren á decir de mí!

No... no hay quien le haga hablar en serio de sus glorias.

Y, sin embargo, bajo estos aspectos de escepticismo y bajo estos donaires de humorista, hay toda la serenidad y toda la grandeza del filósofo.

Ahí está si no su última frase, que me dijo al despedirme, mientras estrechaba con bondad mis manos: —Oiga usted, joven. No hay nada de lo dicho. Ríamense por fuera; pero pasemos con seriedad por dentro.

Para la gloria en la exterioridad, una sonrisa, para la gloria en nuestra intimidad, un templo. Porque eso, como todo lo grande de la vida, no está en el exterior, que es lo visible, sino aquí—y me señalaba su cabeza—y aquí—y se golpeaba el corazón.

CLAUDIO FALLO

## Los niños del día.

De cuán diversos modos se divierten los jovencitos de ahora, dice Planchet en un artículo titulado *Lo que eran y lo que son hoy*.

No resistimos á la tentación de parafrasear algunos párrafos de

aquel escrito, con sus puntos y comas, aplicándolo á la turba de niños que pululan entre nosotros.

Cierto es que son muy bonitos y muy inteligentes, dice el viejo escritor; la masa, que entre nosotros nunca de ellos se ocupó, los atilda, figura y los viste como unos petimetros; la ciencia, en un dos por tres se meten en la cabeza de chorlito á punto de volar como un globo aerostático.

Nosotros fuimos feos porque no vestimos á la moda, ajustados á los figurines, sino á los patrones de la economía.

Los niños de hoy van al teatro con el *muñón* en la boca todavía y allí salen á la una de la mañana, habiendo estado deshabilitados y listos y vienen á bailar el can-can.

Nosotros los habríamos muerto con un desvelon de esos; porque sólo concurríamos á la fiesta de familia ante que entrara la media noche.

Los tiempos actuales son tiempos de libertad y de democracia, y sin duda por esto el muchacho de hoy vive con absoluta independencia.

El sabe lo que es la cantina, el baile, el naípe; apenas le alcanza la cabeza al borde del mostrador y ya alza la mano para tomar el *trabajo*, que de un solo sorbo se embauila en el estómago.

Nosotros jugábamos con pistolas de madera y espadas de hoja de lata; ahora los muchachos llevan domosamente revolver hecho y derecho, ó el palo de hueso para descargarlo sobre las espaldas de cualquier prójimo que se lo antoje.

Fuman los muchachos éstos, más que un contramaestre, y escupen por el colmillo, que es un contenido, echando tabos y ternos á cada paso, como un mozo de taberna.

Desdénan oír los sencillos y sabrosos cuentos del hogar para ir á los corrillos á ensuciar con palabras soeces ó indecentes, y á podrirse el alma con ejemplos inmorales y conversaciones torpes.

La pureza y la inocencia son cosas desconocidas entre el granito de los muchachos.

Añda sentimiento encantador del candor del alma, honestidad del cuerpo, virginidad de los sentidos.

Se fueron para no vo ver! Quedaron en cambio el instinto de lo malo y el ansia fatal de descarrar esa cortina que encubre las miserias de la vida y las caldas de la humanidad para imitarla y saciar esa sed de impuros goces y reprobales delicias.

Sin freno que detenga esas inteligencias en su carrera desbocada, prematuro arranque de las facultades todas, perviértese el muchacho, cultiva los sentimientos malos y se dispone, calamitador terrible, en contra de la honra ajena.

Así los muchachos son una familia social, una amenaza terrible, y un muchacho es más pernicioso que el colera ó la viruela.

¡Cuán diferentes estos tiempos ó los pasados! Tristeza grande no diera si entro esta turba de niños viejos no hubiese algunos que son una excepción, consoladora.

Ahora viven los muchachos al vapor; la copa en los placeres se apura de un trago, como se apura una botella detrás de la puerta, porque están de prisa.

Los niños son jóvenes gastados y los jóvenes son jóvenes de cabeza negra.

Los adolescentes de hoy infunden lástima, porque muy pronto las arrugas del desencanto les ajarán el rostro.

## Inserciones.

### ARTICULOS PARA EL PUEBLO.

#### FRATERNIDAD.

En nuestros humildes artículos anteriores, creemos haber dicho algo acerca de la Libertad y de la Igualdad; pues bien, ahora vamos á decirle al pueblo lo que á nuestro juicio significa Fraternidad.

He aquí los tres nombres, escritos con mucha sangre por la gloriosa Revolución Francesa de 1793.

Fraternidad. Parece que ante este nombre se abraza todo el género humano, parece que todos somos hermanos, y en realidad el nombre se deriva de una palabra latina que significa hermano: *Frater*.

La Fraternidad no existió en otros tiempos. Hubo uno en que al extranjero se le llamaba enemigo, *Adversus hostem*. Era la ley de la Doce Tablas, los principios vigentes cuando el Derecho Internacional no existía.

Hoy, extranjero, donde quiera que vaya, me tienden los brazos. Eso es fraternidad.

Ya no se pregunta qué credo religioso, ni qué ideas políticas se sustentan. Eso importa poco; todos los hombres somos hermanos y accedemos á que se nos respete, siempre que llevemos nuestras creencias desinteresadas y de buena fe. Eso es fraternidad.

Conquista hecha después de luchas muy sangrientas, victoria contra la cual uno levantarse todavía algunos seres, pero importantes.

¿Quién estableció la fraternidad sobre la Tierra? Jesucristo. El dijo: no bagas á otro, lo que no quieras ser te hicieron á tí mismo. El dijo: amad á vuestros enemigos. Eso es fraternidad.

Las plantas no viven sólo de su propio jugo sino también del de las plantas que las rodean; pues así somos los hombres, necesitamos los unos de los otros, y eso es fraternidad.

Juan de Dios, fundando el primer Hospital del mundo en Granada, para que el cobolismo ejemplo se siguiera en todos los países de la Tierra, indudablemente contribuyó á establecer la fraternidad humana.

Hay grandes salutes donde la humanidad doliente encuentra lujo y consuelo. Eso es fraternidad.

Vicente de Paul, buscando los niños en óstos para darles asilo, madre cariñosa al que no la tiene, fundó una institución verdaderamente cristiana. Eso es fraternidad.

Trencio en Roma, dijo: hombre soy, nada del hombre puede serme la diferencia; y aquella sociedad pagana aplaudió al poeta, y su dicho está entre nuestros labios. Eso es fraternidad.

Libertad, Igualdad y Fraternidad, conquistas hechas por la Revolución Francesa, te saludamos con entusiasmo en estos tres primeros artículos dedicados al pueblo.

JUNIOR.

## Crónica.

### Gran acontecimiento.

El Sábado 25 del presente se abrió el hermoso y elegante salón denominado "Los Campos Elísios," situado en la calle Huancavilla N.º 21.

Donde las personas de buen gusto encontrarán un gran surtido de vinos y licores de lo más fino que hay en el país, como también conservas y cenas de lo mejor ofreciendo un esmerado servicio, prontitud y asco para atender á las personas que desearan favorecernse.

La que suscribe convida á sus amigos y favorecedores para la apertura, que será á las 8 de la noche del citado día, dándole las anticipadas gracias por su asistencia.

La propietaria,

ADELAIDA MERA.



MANUEL DE CALISTO MANRIQUE.—Abogado. Calle de La que, N.º 16. Abril 9 de 1894

CARLOS COELLO.—Abogado Calle de Loaysa, N.º 16. Abril 9 de 1894.

JOSE ANTONIO CHIRIBOGA.—Médico y Cirujano. Calle de Junín N.º 9 Consultas gratis para los pobres de una 1/2 dos y media de la tarde. Marzo 16 de 1894.

FRANCISCO E. ILLINGWORTH.—Médico y Cirujano. Consultas gratis de 1 a 3 p.m. Calle de Illingworth N.º 14. Marzo 16 de 1894.

Calendario.—Mañana Sábado 28 de Abril.—San Vidal, mártir y San Prudencio. Bombas de guardia.—Mañana Sábado 28 de Abril harán la guardia de depósito la compañía "Olmeco" N.º 7, y una sección de 20 hacendos. Baños del Salado.—Mañana Sábado 28 de Abril. Mareta para la mañana a las 10. Mareta para la tarde a las 4. Nota.—Se recomienda a los bañistas las tres hojas anteriores a la mareta.

Bolitas de turno.—Hacen este servicio en la presente semana las siguientes: La Botica "Unión" en la plaza de Rocafuerte. La Botica de "Bolívar" en la calle del mismo nombre intersección con la calle de Chimborazo.

Calendario ingenioso.—Un señor americano, de nombre Desau ha formado el siguiente que tomamos de uno de nuestros casos, por el cual se puede saber instantáneamente el día de la semana de cualquier fecha del año. Por ejemplo: se desea saber qué día será el 19 de Marzo. Se busca esta fecha en las columnas superiores, y bajando en línea vertical hasta el mes indicado se verá qué día lunes.

Table with columns for months (Enero, Febrero, etc.) and days (1, 2, 3, etc.) for a calendar or date-finding tool.

Programa.—He aquí el de la función que dará la Sociedad Filantrópica el Domingo:

TEATRO PRINCIPAL. Gran festival, a beneficio de la Sociedad Filantrópica del Guayas, para el Domingo 29 de Abril de 1894.

PRIMERA PARTE. Orquesta de la Escuela de Artes y Oficios. Dirigida por el nunca bien ponderado artista y Director Sr. don Claudio no G. Rosa. 1.º—Potpourri, Opera de Luigi George Krieg, Guerra Alegre, por Johann Strauss. 2.º—Vals, Venetianische Zambenachste, Noche Veneciana, por Roberto Volz. 3.º—Vals, Goldregen, Lluvia de oro, por Emil Waldteufel.

SEGUNDA PARTE. Bañan del 2.º de Anja.

Dirigida por el hábil e inteligente Profesor señor don Atencio Benard. 1.º—Gran Marcha nupcial, por Mendelssohn. 2.º—Parada de Guardia Alemana, Imitación, por R. Ellenberg. 3.º—Las Galas del Onca, Vals-Jota, por A. Clavé.

TERCERA PARTE. "Estudiantina Guayaquil". Dirigida por el notable Profesor señor don Pedro Ferrero. 1.º—Opera, Roberto el Diablo, por Meyerbeer. 2.º—Vals, El Culo de Italia, por G. Vetter.

3.º—Pase doble, Viva el Ecuador, por Luis Manuel Gálvez. PRECIOS DE LOCALIDADES. Palcos de 1.ª, 2.ª y 3.ª. Sillas. Entradas. Galería de preferencia sin entrada. Entradas generales. Entradas a Casucela.

Notas.—No se admiten devoluciones sino hasta las 12 m. del día de la función. Para el pago de localidades dirigirse al almacén del señor Miguel G. Hurtado. Habrá Carrros Urbanos para después de la función. Tomamos de "El Republicano" de Quito, lo siguiente:

INVESTIGACIÓN DE DOCUMENTOS.—Con vista de una solicitud de nuestro sabio historiador Dr. D. Federico González Suárez, ha dispuesto S. E. el Presidente de la República, por decreto de hoy, que el Ministerio de lo Interior extienda el permiso que debe tener, en una manera amplia, el señor González Suárez para investigar en los archivos de Gobierno, los documentos relacionados con la historia patria. En la mencionada solicitud manifiesta nuestro historiador que en esos archivos "espera encontrar datos relativos a la antigua Presidencia de Quito". JURADO.—El día 18 del corriente se instaló a medio día y se prolongó hasta las seis de la mañana del 19, el cuerpo de los Jurados de hecho convocados para conocer del juicio seguido contra el señor Manuel Moreno, a consecuencia de haber vapulado al indígena Francisco Marceyata, muerto pocos días después de este hecho. Compusieron el Jurado los señores Dr. José L. Román, que lo presidió, Dr. José Ignacio Calisto, D. José Ponco Elizalde, D. Mariano Rutilvo, D. Julio César Donoso, D. José Mena y D. José Ignacio Proaño. Hicieron de defensores del acusado los señores doctores D. Carlos Casares y D. Luis Cabeza de Vaca, y de acusador particular el señor Dr. Antonio Salazar Zapata.

Según el correspondiente veredicto, el Jurado declaró que el señor Moreno era autor de la flagelación contra el difunto Marceyata, sin las circunstancias apuntadas en una de las preguntas propuestas, mas sí con circunstancias atenuantes, y que "las lesiones cerebrales y pulmonares determinaron la muerte de Marceyata, sin que dichas lesiones ni la muerte hayan sido consecuencias de la flagelación".

Dice "El Comercio" de Cochabamba: "No tenemos Legación acreditada en Quito, y en todo el Ecuador, apenas hay dos consules bolivianos ad honorem, de nacionalidad ecuatoriana, con cuyos informes, por consiguiente, no es posible contar.

"Va a objetarse, que ésta no es falta del Gobierno, porque el Presupuesto, no ha fijado Legación ó Consulado para aquel país, pero, a nuestro juicio, ésta es culpa del Ministerio de Relaciones Exteriores, que debió prever el caso y llevar la iniciativa al congreso. La discusión entre los gabinetes de Lima y Quito, lleva ya largos meses transcurridos y de ello ha debido tener conocimiento nuestra Cancillería, que apartando su atención de la política de trapisondas, debe conocer y estudiar los asuntos de los países vecinos que puedan afectar a Bolivia."

Bautismo.—Una linda niña, hija del Sr. Luis Caputi y de la señora Rafaela Masias, se bautizó anoche, sirviendo de padrinos el señor doctor J. M. P. Casanovi y su digna esposa, representada por su angelical cén. rita hija Carmen. La iglesia de la Merced estuvo brillantemente iluminada y la concurrencia fué de lo más selecta y numerosa. Después de la ceremonia, en casa de los padres de la que se había llevado a bautizar, se pasaron momentos agradabilísimos. Los señores Luis y Domingo Caputi hicieron los honores. Los padrinos repartieron lindos capillos.

La calavera de Bayes.—Recortamos de "El Progreso" de Caracas: "En un artículo desdibujado la batalla del día 5 de Diciembre de 1814 el ferri Bayes, dice el señor Miguel Romero que el cadáver fué enterrado en la iglesia del lugar, y fué desenterrado cuando la rediñí cation, permaneciendo el cráneo durante mucho tiempo en la sacristía.

La abundancia de material y el deseo de que nuestro diario circular temprano, nos impide publicar el editorial "El Republicano" llegado en el correo de hoy. Lo haremos mañana. Nuestro Ministro Residente en Roma, ha sido elevado a la categoría de Ministro Plenipotenciario. Lo felicitamos. Tomamos de "El Diario de Caracas" lo siguiente: "Reverendo Sr.—Bella llegó a Guayaquil a Santafaría el día 17 de Diciembre de 1894, a las 7 1/2 de la noche; se trasladó el día 6 como uno de paseo a la hacienda de San Pedro Alejandro, propiedad del señor Joaquín de Mier y hubo de permanecer allí porque la fiebre le atacó con mayor intensidad dos días después de su llegada; el 10 se presentaron síntomas de congestión cerebral y empezó el delirio. El asistió como médico el doctor A. Prágoro Reverendo y le administró los Sacramentos el Obispo Estévez. El 17 a las doce comenzó la agüya y a la una de la tarde voló a la eternidad. Tenía entonces el Rentador americano 47 años, 5 meses y 23 días de edad.

Alma del mundo, vírges Poesia, ángel hermoso del mirar doliente, ven a besar mi pensativa frente y a consolar la desventurada mía!

Tú eres mi sola luz,—la luz que guía mi marcha fatigosa en la pendiente de la vida infeliz,—mi sol naciente de la desgracia en el obscuro día.... Bate tus alas de argentado armiño, y ven a mí con el laúd de oro que me diste en la cuna cuando niño.

¡Que sólo al verte en el helado yermo donde mis muertas ilusiones lloro, revivirá mi corazón enfermo!

ALFREDO DE LARA. Remitidos. Permanente. La Sociedad Filantrópica del Guayas, es decir, su Presidente, ha nombrado director de la Escuela de Letras Rocafuerte, que esa sociedad sostiene, al eximio y alajoyo y mo altísimo joven D. Elías Altamirano, a pesar de que en Diciembre último, le obligaron a renunciar en secreto el mismo puesto para el que desde entonces había sido nombrado. Detalles en esta imprenta, donde dejamos abundantes ó interesantes datos. Práeres de Familias. Folletín. 14. DOS CULPAS. DRAMA EN 3 ACTOS Y EN VERSO, ORIGINAL DE N. A. GONZALEZ. (Continuación). ACTO TERCERO. La misma decoración del acto primero. Aparece don Anselmo con la frente apoyada en las manos. Empeñata a amaneecer. ESCENA I. DON ANSELMO. ¡Me abrasa la fiebre! ¡Llevo crepita hora sin dormir! ¡Es preciso concluir!... Todo está en regla... No debo (Examinando unos papeles.) a nadie nada... ¡Mi muerte apenas será sentida! ¡Me despidió de la vida maldiciendo de la suertel [Tubo el fin de mi alma en treinta años de trabajo, la familia a tierra lo trajó, para dejarme sin calma] Y de ésta pasión inmensa por una infame mujer, ¿qué me queda al cabo?... Ver

la traición por recompensal ¡Mis afanes y mi amor, mis desvelos, mis cuidados, esos recuerdos, burdos los por este horrible dolor! ¡Vida fatal y cruel, maldita, maldita seas! ¡Se me escapan las ideas! ¡Tengo en la garganta hiell

ESCENA II. DICHO, EL CRIADO.

Cria. Señor, el Sargento Juan quiere ver a usted. Ans. (Lustrado.) ¿A mí?... Cria. ¡Digo que pase! Ans. (Como volviendo en sí.)

¡(Oh qué amargura, qué afán! ¿Que puede querer?... Acaso mi muerte viene a impedir! ¡No, yo no puedo vivir! ¡Será inútil ese pase!) (Vase el Criado. Entra Juan.)

ESCENA III. DON ANSELMO, JUAN.

Juan. Da usted permiso. Ans. Adelante. Juan. Perdón si soy importuno... Tengo escríptulos... Ans. (Ninguno.) Pase usted Juan... Juan. Causa mielosa. (Su semblante Ans. (Con melancolía.) Yo descaaba verle Juan, porque quería hablar a usted este día de algo que me atormentaba. Hice a usted horrible ultraje sin razón y sin derecho, quiero reparar lo hecho hoy q' emprendo un largo viaje. Juan. le juro sobre mi alma por mi nombre y por mi honor, que siento inmenso dolor y que he perdido la calma, desde que supe que, infame, causa así de su quebranto.... ¡Conmúevale a usted mi llanto!

Juan. Y usted deje que derrame en premio de tan honrada confesión, con vivo anhelo, el bálsamo del consuelo en su alma despedazada! ¡Es imposible! ¡Imposible!

Ans. ¡No lo es! Juan. ¿Cómo? Juan. ¿Se admira? Vengo a usted a pedirle a Elvira para mi hijo... Ans. ¿Por qué? Juan. ¿Qué sombra ó misterio ocúltame la verdad? ¿No es cierta su liviandad? ¿No es palpable su adulterio? Juan. Lo que ayer dije, hoy repito: es su esposa la más pura y más noble criatura... Ans. ¡Como ocultar su delito! Juan. Sobre la tumba sagrada de aquella pobre mujer que el destino me hizo ver en el fango desahorada, le juro que es inocente! Ans. ¡Como creerlo!... Señor! ¡Aunbrá con tu fulgor la ebs-uidad de mi mente! Si usted la quiere air... Juan. ¡Ver!... ¡Habla! Ans. (Continuará)

¡El menguado fuera yo! ¡Que me deje en paz morir! Yo renuncio a mi venganza! ¡Por tí... perdona a tu hijo! ¡Por tí otro camino elijí! ¡Por tí pierdo la esperanza de lavar en sangre roja esta mancha de mi honor! ¡Por tí me falta el valor, y tu voz, Juan, me despoja hasta de la dignidad! ¡No quiero verla... ni verte! ¡Dejen que venga la muerte a decirme la verdad! ¡La muerte! ¡Por vida mía! ¡Que hazalta, voto a mi nombre! ¡Se arranca la vida un hombre tan sólo por cobardía! Sesenta años de honradez fían lo que yo le digo; á que presente me obligo tales pruebas, que tal vez, en medio de su emoción, créame usted 6 no me crea, usted, don Anselmo, sea el que la pida perdón.... Yo no le puedo explicar el misterio que le aterra... ¡Tan negro secreto encierra que lo tienen que callar! Juan. Ya ve usted... Muerta Mercedes por la mano de Santiago... Ans. Mi hijo... Su padre... ¡Oh qué aciago destino!... ¡Díjenme ustedes! Juan. Traje aquí a doña Dolores... ¡A mi casa! Juan. ¡Que es la suya! Ans. ¡Oh, por piedad, que concluya mi martirio! Juan. ¡Esos terrores son infundados! Me explico que los tengo; mas delira, porque solamente a Elvira amo y ama Federico. ¡Hable a su esposo!

ESCENA IV. DON ANSELMO.

¡Si lo quiero creer! Es inocente! ¡No ha manchado mi nombre ni mis cal! ¡Oh corazón, respira libremente! ¡Duda cruel, de mi conciencia pasa! ¡Yo sólo la di amor! ¡Para mi era la luz, la gloria, el porvenir, la vida! ¡Ah! Culpable que fuera, culpable, degradada, envilecida, la amaría mi pecho con locura, con el amor ferroz de la pantedal! ¡Pere, silencio, corazón! ¡Procura que no puedas oírte ni tu mismo! ¡No separeas tus palabras en el viento! ¡Gime, sucumbe, estalla, y tú no me abandones, pesadamente, del amor y el honor en la batalla! ¡Y si vas a caer en el abismo á que te arrastra esa mujer impura, discúpala, al menos, el ruin consuelo, con que el honor conviertes en pavesas, con la ciega ternura del inensato amor que la profesal

¡(Y es tan necia que está muriendo de amor!)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

¡(Continuará)

Advertisement for Avisos. Includes a large cross graphic and text: "Avisos. Mercedes Amador Vda. de Santisteban, dan las más expresivas gracias á todas las personas que se dignaron acompañarles en la traslación de los restos mortales al Templo y Cementerio Católico, favor por el cual les quedan sumamente reconocidos. Guayaquil, Abril 25 de 1894."



**Aviso.**

Se venden un solar y covacha si tuados en la calle de Sucre y Santa Elena; para los demás datos ocurranse a esta imprenta.  
Guayaquil, Abril 23 de 1894.

**Nicolás Augusto González**

ofrece su servicio al público, como Profesor de Instrucción primaria y Media; y avisa al Comercio que se considera apto para llevar Correspondencia, en castellano y en francés.—r.

**AVISO.**

Lima, Abril 16 de 1894.

Señor don X X

Mi estimado amigo: ésta tiene por objeto saludarlo afectuosamente y solicitar de su feacia un señalado servicio.

Tengo encargo de inquirir por el paradero ó la suerte del señor Juan Bautista Marchán, natural de Rionegro en la República de Colombia. A la familia de éste ha llegado el rumor de que falleció en Guayaquil. Como antecedentes tengo yo los siguientes: el señor Marchán estuvo hace un año (o más ó menos trabajo) en la fábrica de tejidos de "Viente" al lado del donado de este mundo y dirigiéndole á Guayaquil á mérito de una carta que dijo haber recibido.

Como la colonia co lombiana es aliada y vastas sus relaciones en Guayaquil, he creído que Ud. quizá averiguando poco, podría saber si dicho Marchán estuvo ó está en esta ciudad ó si tiene fundamento el rumor de su muerte. En esta última hipótesis le agradeceré me remita la partida de defunción, vista por el consulado colombiano allí establecido.

Anticiándole las gracias y deseándole salud y bienestar en unión de los suyos, tengo el agrado de repetirme de Ud como su invariable amigo,  
N. N.

La persona, pues, que tenga noticias del paradero del señor Juan B. Marchán, puede dejar sus datos ó referencias en esta imprenta; lo que se agradecerá debidamente.

**El Ecuador en Chicago.**

Para esta obra ilustrada que va á publicar la Redacción del "Diario de Avisos" en los Estados Unidos, con motivo de la Exposición Colombiana de Chicago, para la parte del Directorio del Ecuador, se solicita la dirección y demás datos de todas las Instituciones bancarias, Cajas de Ahorro, Compañías de Seguros, de Vapores, Lloyd's, comerciantes importadores y exportadores, comisionistas, boticas, etc., etc. Universidades, Médicos Abogados, Farmacéuticos, Clubs, Colegios y Escuelas, etc., etc., y de todas las personas que gocen una profesión cualquiera.

Suplicar á nuestros colegas la reproducción de este anuncio, á fin de que llegue á conocimiento de todos.  
Guayaquil, Junio 20 de 1893.

**Noticia**

El "BITTER EXTRA" (este líquido, regado forma la marca) es sin disputa el más saludable de los Bitters conocidos y yo hay otro que tenga, al mismo punto como el, la virtud corroborante que tienen los demás, los cuales, obrando sobre el cerebro y el sistema nervioso, hacen en las enfermedades crónicas las digestiones más fáciles y la asimilación más completa.

"Amargo á la boca dulce al corazón, es el más amigable amigo del estómago y de las entrañas, y ningún otro, gozando de los mismos principios nutritivos y amargos, se le puede almenar aguantado por nuestros órganos y tomado con tanta placer." (Un farmacólogo de los mejores que tuvo ocasión de experimentar y analizarlo (el Sr. Aguirre de la Facultad de Montpellier) declara que el BITTER EXTRA, á base de aguardiente de vino de Armagnac y de cáscaras de naranja amarga, no está compuesto, fuera de esto, sino de sustancias esencialmente higiénicas, como: amiloides, extractos de cereales, aceites, fébriles, dietéticos, etc., etc.). Así preparado, el BITTER EXTRA, es una bebida moderada, es decir, á las funciones del estómago y puede prestar muy grandes servicios en tiempos de epidemia de fiebres y de diarreas, etc. etc.

Risayaga 3 de Abril de 1893.

**Al público.**

LA GEOGRAFIA DEL ECUADOR con su respectivo MAPA, arreglado por el Dr. Teodoro Wolff, se halla de venta en la Tesorería de Hacienda de esta ciudad, á doce sueros, el ejemplar.

**José Matías Avilés**

Ha trasladado su estudio de Abogado á la calle de "Sucre" 1ª cuadra n.º 73 primer piso.

**The Massachusetts Benefit Life Association**

**Sociedad de Seguros sobre la vida**  
ESTABLECIDA EN BOSTON EN 1878

DEPARTAMENTO EXTRANJERO: Nos. 273 á 277, BROADWAY N. Y.

(—) (—) (—)

Entre todas las Compañías de Seguros de vida que existen en los Estados Unidos, es ésta, sin duda, la MÁS VENTAJOSA, bajo todo respecto. Las primas que ella cobra á sus asegurados son mucho MÁS BARATAS que las que cobran las Compañías del antiguo sistema que hacen negocios en la América española. Su plan se reduce á poner el seguro de vida—esa institución que ha hecho y hace cada día tanto bienes á la humanidad—al alcance de todas las clases sociales, AUN LAS MÁS DESVALIDAS.

Además de cubrir el riesgo de la muerte, la "Massachusetts" cubre también á sus asegurados el riesgo de la INVALIDEZ Ó INUTILIZACIÓN permanente. Por ejemplo, un asegurado de la "Massachusetts" se invalida por una causa cualquiera imprevista, y comprobado que ésto sea con testimonio médico, tiene inmediatamente derecho á SUSPENDER EL PAGO DE SUS CUOTAS SUBSISTENTES y cobrar en efectivo la mitad del importe de su POLIZA.

Las pólizas de la "Massachusetts" son INDIVISIBLES después de tres años de expedición, cubriéndose hasta el riesgo del SUICIDIO, no importa que éste sea ó no efecto de determinado estado patológico anormal en el individuo que lo ejecuta.

La "Massachusetts" emite pólizas desde MIL hasta VEINTE MIL DOLLARS, sin cobrar nada á sus asegurados por derechos de emisión, A las mujeres tampoco les cobra NADA ABSOLUTAMENTE NADA EXTRA, aunque estén todavía en la plenitud de su período crítico. Téngase presente que as otras Compañías cobran á las mujeres durante este período un MEDIO POR CIENTO EXTRA SOBRE EL CAPITAL ASEGURADO.

La "Massachusetts" declara DIVIDENDOS ANUALES de que el asegurado puede disponer año por año, ó acumular durante un período de 10 á 15 años, á su elección.

Si algún asegurado deja caducar su póliza por falta de pago, puede ésta ser revalidada pagando las cuotas atrasadas, más 6 por ciento al año de interés, siempre que el asegurado se someta á un nuevo examen médico y que éste resulte ser satisfactorio. VENTAJA INCOMPARABLE QUE NO CONCEDE NINGUNA OTRA COMPAÑÍA.

Las primas de la "Massachusetts" pueden pagarse anual, semi-anual, trimestral y hasta bimestralmente, á fin de dar á sus asegurados aun los más pobres—todas las facilidades necesarias para hacer sus desembolsos; y en todos los centros de importancia tiene sus Banqueros encargados de cobrar esas primas.

Para que se vea todo lo baratas que son las primas que cobra la "Massachusetts", vaya un ejemplo: Una persona de 25 años de edad pagaría sobre un seguro de MIL DOLLARS anualmente \$ 19. 29, semi-anualmente \$ 9. 84, trimestralmente \$ 5.02 y cada dos meses \$ 3. 41. No puede darse, pues, MAYOR MODERACIÓN.

Para más pormenores consúltese el prospecto de la Sociedad, ó ocurrase al infrascrito Agente General de la Compañía en la República del Ecuador.

Guayaquil, Octubre 4 de 1893.

*Thomas A. Reed*

Oficina: Calle de Aguirre N.º 11.—Local de la Agencia de Vapores Ingleses.

BANQUEROS EN GUAYAQUIL:—Sres. Marín Reinberg & Co.

DIRECTOR MÉDICO:—Doctor Carlos García Drouet.

AGENTES SOLICITADORES EN GUAYAQUIL:—José J. González, Rafael M. Mata, Emilio Eduardo Edwards.

Se solicitan Agentes viajeros con buenas referencias.

**SEGUROS CONTRA INCENDIO**

NORTH BRITISH AND  
MERCANTILE INSURANCE COMPANY  
CAPITAL £ 3.000.000

AGENTES,

Sucesores de Rafael Valdez.

Guayaquil, Marzo 6 de 1894.

**"El Guía Militar".**

Periódico de actualidad, editado en Quito, se vende á cinco centavos el número en la Librería Ecuatoriana, Calle de "Pichincha", esquina "Illingworth".

Guayaquil, Enero 15 de 1894.

**RETRATOS FINOS**

PRECIOS EN ORO AMERICANO.

Con ó sin marco, en la ciudad de Nueva York.

	Crayones Finos, lustros sin marcos.	Crayones EXTRA Finos.	Plata y Acacia.	Precio de nuestros Marcos, Anillos, diorales, finos y elegantes, incl. vidrio y pasaportes.
12 X 16 pulgs.	\$ 4. 00.	\$ 8. 00.	\$ 10. 00.	\$ 3. 00.
16 X 20 "	\$ 5. 00.	\$ 10. 00.	\$ 12. 00.	\$ 4. 00.
18 X 24 "	\$ 5. 50.	\$ 13. 00.	\$ 15. 00.	\$ 5. 25.
20 X 32 "	\$ 6. 00.	\$ 16. 00.	\$ 20. 00.	\$ 6. 25.
22 X 37 "	\$ 7. 00.	\$ 20. 00.	\$ 25. 00.	\$ 7. 50.
25 X 30 "	\$ 9. 00.	\$ 25. 00.	\$ 30. 00.	\$ 9. 00.

Retratos de cuerpo entero tendrán un recargo en proporción. Nuestros retratos FINOS en su clase, son de un grado superior á todos los que por iguales ó mayores precios se pueden obtener de otros Artistas en esta ciudad. Nuestros retratos EXTRA FINOS no tienen rival en los Estados Unidos, son tan finos como los mejores grabados en acero y de duración eterna.

Los retratos sin marco van templados en lienzo en un bastidor de madera, y el peso del más grande: 10 pasa de 2 lbs.; con marco 15 lbs.

The Trafalgar Art Studio,

115-117 East 14th Street, New York, U. S. A.

Agentes principales en el ECUADOR:

Alvarado & Bejarano, Guayaquil.

Oficina de "EL GLOBO."

Guayaquil, Enero 25 de 1894.

**LAVANDERIA**

**"LA SIN RIVAL."**

CALLE DE "PUNA" NUMERO 27.

Teléfono No 257.

Propietario,—M T. GUTIERREZ.

SE RECIBE Y ENTREGA

A DOMICILIO.

Precios sin competencia.

**SASTRERIA Y CAMISERIA.**

**"LA ELEGANCIA."**

Este acreditado establecimiento ha trasladado su taller, de la calle de Aguirre á la de Illingworth núm. 4, antiguo almacén "La Villa de París", de los señores G & E. Murillo.

Para numerosa clientela con que cuenta este sin rival establecimiento encontrará desde la fecha, más de un completo y variado surtido de casimires y paños de las mejores fábricas de Europa y una numerosa cantidad de telas de hilo y algo más para camisas & &, un cómodo y elegante salón de prueba y todas las comodidades concernientes al ramo de sastrería y camisería.

¡Visítalo el establecimiento y os convencereis!

Guayaquil, Diciembre 18 de 1893

**Salón Rocafuerte.**

PLAZA DE ROCAFUERTE N.º 72.

El señor Francisco Ayluardo, propietario de este conocido centro de reunión, pone en conocimiento de sus numerosos amigos y del público en general, que consultando el poder proporcionar las mayores comodidades, ha surtido nueva y profusamente el establecimiento y garantiza el servicio mas esmerado.

Lunch á toda hora. Frescos de toda clase. Surtido completo de licores.

Guayaquil, Diciembre 18 de 1893.



# "LOS ANDES."

FUNDADO EL AÑO DE 1863.  
PUBLICACION DIARIA

Precios de suscripción

FAGO ADELANTADO.

Suscripción mensual.....	S/ 1.
Id. trimestral.....	3.
Id. semestral.....	5.
Id. anual.....	10.
Número suelto.....	10 cts.

En el Extranjero.

Semestre.....	S/ 7
Año.....	14

Tarifa para Avisos.

	1 vez	3 ves	6 ves	10 ves	15	1 m	2 m	3 m	6 m	13 m
--	-------	-------	-------	--------	----	-----	-----	-----	-----	------

Hasta 2 plgas.	S. 1.	1.	50	2.	50	3.	50	4.	5	8	10	20	30
" 3 "	1.	50	2.	50	3.	50	4.	5	6	10	14	22	35
2 plgs. á 2 clms	2	3	4	5	6	8	12	16	25	40	70		
3 " " "	3	4	5	6	7	8	10	15	20	35	50		
4 " " "	4	5	6	7	8	9	12	18	25	40	70		
5 " " "	5	6	7	8	9	10	14	22	30	55	90		
6 " " "	6	7	8	9	10	12	16	26	35	65	110		
1 columna	8.	S. 12	14	16	18	22	40	50	80	150			

Avisos en la 3ª página 25 oyo de recargo.

Avisos en crónica 50 oyo de recargo.

Remitidos \$ 10 columna

Toda publicación deberá pagarse adelantada. La empresa no remitirá ninguna suscripción sino viene acompañada del respectivo valor.

Todo original debe venir acompañado de la respectiva firma de responsabilidad exigida por la ley.

La redacción no devuelve ningún original aun en el caso de no publicarse.

## VINOS

CHILENOS LEGÍTIMOS

PUROS Y GARANTIZADOS

de las mas acreditadas haciendas de Chile. Por Mayor y Menor, en barriles y en cajas tienen en depósito, Calle de Luque No 62, los señores:

ARRABAS Y CUELLO

CLASES DE VINOS.

Urmesta.	Oporto tinto, dulce.
Sobrecasas.	Oporto especial.
Erazariz, Panquehas.	Jerez, seco
Chacra Oliva.	Tutorial, Burdeos.
Sastrene, Superior.	Tutorial Burdeos, superior.
Vino tinto, Caspanes.	Santa Fé, tinto seco.
Vino tinto, ajeño dulce Caspanes	Bianco seco.
Oporto blanco, abocado	Bianco dulce.
Id. dulce.	Bianco dulce, superior.
Escorial Panquehas.	Bianco Moscatel, extra.

También tienen en venta HARINA fresca superior, de los acreditados Molinos de Coronel que compete en calidad con la de California, MARCA CILINDRO, EXTRA

## LA SALUD DE LA MUJER

conservadas por las

PILDORAS TOCÓLOGICAS DEL DR. N. BOLET

Veinte y cinco años de éxito constante aseguran la excelencia de este maravilloso específico.

El uso de las

PILDORAS TOCÓLOGICAS

ha hecho un cambio radical en el tratamiento de las enfermedades peculiares a la mujer, así casada como soltera.

Representantes de grandes Naciones en Europa y América, certifican su excelencia.

BOTICARIOS Y DROGUISTAS favorecen la venta de MILLEARES DE OAJITAS.

Curan los achaques peculiares al bello sexo, por esto conservan y aumentan la lozanía y belleza de la mujer.

Bajo juramento asegura el autor que no contienen ninguna droga nociva a la salud.

Solicítense el folleto "LA SALUD DE LA MUJER."

Falta de Fuerzas, Dispepsias, Anemia, Calenturas, etc.

# QUINA JAROCHE

Premio de 10,000 francos. Seis Medallas de ORO

PARIS, 24, rue Drouot.

DESCONTIENE DE LAS FALSIFICACIONES

## ESS-ORIZA

Perfumes Suaves y Concentrados

SURTIDOS EN TODOS OLORES

PERFUMERIA ORIZA de L. LEGRAND

Inventor del Producto VERDADERO y acreditado ORIZA-OIL

11, Place de la Madeleine, Paris

SE HALLA EN TODAS LAS CASAS DE CONFIANZA

## VINO DE BUGEAUD

TONICO-NUTRITIVO CON QUINA Y CACAO

El mejor y el mas agradable de los tónicos, recetado por las celebradas médicas de Paris en la ANEMIA, la CLOROSIS, las FIEBRES de toda clase, las ENFERMEDADES del ESTÓMAGO las CONVALESCENCIAS.

Por MAESTRO P. LEBEAULT & C<sup>os</sup>, 5, rue Bouffard, Paris. SE HALLA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

En Guayaquil: J. PAYSE, FLORES UÑANEDA, L. LOPEZ LANGANO.

Falta de Fuerzas ANEMIA-CLOROSIS

## EL HIERRO BRAVAIS

Preparado por los señores doctores Bravais para trasmitir la fuerza a la economía de los nervios. Reconstruye y vitaliza el organismo humano. No tiene igual en las farmacias de Europa.

Preparado en la Gran Fábrica de Hierro de la Gran Bretaña, Inglaterra. Al por Mayor 407 y 411 St. Luke, Paris.

La PASTA PECTORAL y el JARABE de NIOB

DELANGRENIER DE PARIS

gusan de gusanos pulmones y pulmones una atenuada mejora

## BRONQUITIS cruda INFLUENZA

Y las Irritaciones del Pecho y de la Garganta.

Sin opio, morfina ni codeína. Se recortan con éxito y seguridad a los niños que padecen de tos y de catarral.

T<sup>os</sup> 4 y 5 PARIS.

En todas las Farmacias del mundo.

## PYGMALION.

Este elegante almacén de modas y artículos de fantasía, acaba de recibir hoy en el vapor *Laja*, los siguientes artículos en estilo completamente nuevos y aparcerías para la presente estación que se venden

A PRECIOS MUY REDUCIDOS.

- |   |   |
|---|---|
| Para señoras                              | Para caballeros                                 |
| Sombreros y capotas negras y colores      | Casimires de colores y negro                    |
| Damas negro florados y listados           | Cheviot id. id.                                 |
| Id. de colores                            | Franelas y paños                                |
| Surabi lino, variedad en colores          | Casaca blanca y de colores, variedad de cuellos |
| Id. piné id. id.                          | Camisetas hilo escocia y algodón                |
| Talcazos negros y burdeos                 | Blancas y de colores                            |
| Id. listados                              | Corta calcetas seda y pique                     |
| Géneros de lana, colores y negros         | Corbatas, surtido sin igual.                    |
| Id. de seda y lana                        |   |
| Burato francés para mantas                | Calcetines de hilo de colores y crudas          |
| Mocelina estampada                        | listadas con elegantes puños                    |
| Zapatos y botas gambril legítima          | Fajas de seda                                   |
| Pasamanería, blusas y abrigos de vestidos | Cuellos blancos de hilo.                        |
| Aleucos varias clases                     | Calcuzellos de punto                            |
| Sombrillas y paraguas                     | Sacos de alpaca seda y lana                     |
| Ajuares completos para novias             | Camisetas de dormir.                            |
| Cinturones de cuero, cinta y metal        |   |
| Camisetas de seda y de hilo               |   |
| Salidas de Teatro                         |   |
| Formas de paja                            |   |
| Flores, plumas y cintas.                  |   |
| Para niñas                                |   |
| Vestidos de seda y lana bordados          | Ternitos de casimir negros y de colores         |
| Sombrillas, blancos                       | id. de jersey y de dril                         |
| Zapatos, listas                           | Camisetas, calcetas,                            |
| Medias, Zelandas                          | Sombreros, gorras marineras                     |
| Mañecas finas.                            | Birretes, corbatas, calcetas.                   |

BONITOS ARTICULOS DE FANTASIA PARA REGALOS.

Perfumería de Roger y Gallet, Lubin De 5 troyez y Pinaud

## C MARFÁ

## "Los Andes"

Desde el 31 de Enero del presente año, se suspendió el envío de este diario, á todas las personas que no habían abonado lo que debían á la Empresa por el año anterior.

Toda suscripción deberá pagarse adelantada SIN EXCEPCION.

En esta Imprenta se necesitan reparadores, con buenas referencias

ESPECIFICO

DEL DR. HALL

Celebre Remedio

PARA LA CURACION RADICAL DE LA DEBILIDAD NERVIOSA, IMPOTENCIA, DEBILIDAD GENITAL, AFECIONES DE LA VEGIGA Ó DE LOS RINONES.

Un libro explicando las Efermas, sorrehas - mandar á cualquiera persona, que ó desee por correo.

CONSULAS GRATIS

PREPÁRASE POR EL

ERANDE MEDICINE CO

54 West 33d Street, Nueva York.

De venta en las principales Droguerías.

Fernando H Levoyer

Compone y afina toda clase de pianos á módicos precios. I reponiciona competentes pianistas para tocar en los salles.

Dirigirse á la calle de la Municipalidad, intersección Chauduy, números 2-4 y 13-4.

Guayaquil, noviembre 18 de 1893.

MEALLAS de ORO

en las Expositores Univer de Paris 1878-1889

Burdos, DIPLOMA de HONOR en la Expositon de 1882

PRUNES D'ENTE

Ciruelas Ingertas

J. FAU

Burdos (Francia)

De buena pasario bien seco comen más de Ciruelas deliciosas J. FAU

Al Público.

A nuestros suscritores de esta localidad les suplicamos, se sirvan dar anuncio á la Administración de este diario, tan luego como no reciban el periódico "Los Andes" con la debida puntualidad á fin de subsanar toda falta que les perjudique.

LA ADMINISTRACION

IMP. DE "LOS ANDES"