

EL COMERCIO.

GUAYQUIL, SETIEMBRE 26 DE 1879.

CUERPO DE INCENDIOS.

Hé aquí una de las instituciones más benéficas y desinteresadas, que hace tiempo se halla organizada entre nosotros, debido al patriotismo, abnegación y celo ardiente de los ciudadanos honrados que velan por la vida é intereses de sus demás conciudadanos.

El bombero, es el atleta esforzado que combate, lucha y vence, á pesar de los inminentes peligros, á que cada paso, á cada instante encuentra en la excelsa misión que le está confiada y en la que heroicamente espone su vida, por salvar los intereses de sus amigos y compatriotas.

Su misión es noble, sublime. Su mayor satisfacción consiste en vencer á su poderoso adversario, y derribarle á esfuerzos solo de su entusiasmo ardiente. Él no trepida, no vacila jamás ante su colosal enemigo. Su triunfo lo lleva seguro porque lidia, por el bien y su pecho inflamado de ese santo orgullo que nace, crece y se desarrolla en los corazones heroicos, le hace superior al terrible elemento que se propone sofocar.

El bombero, centinela de la propiedad, está alerta para escuchar el fatal toque de alarma y lanzarse en medio del peligro, con el único propósito de vencer ó morir.

En nuestro próximo número, diremos algo más, acerca de este gran colaborador del progreso.

EXTERIOR.

COLOMBIA.

CAUCA.

Después de un largo período de alarmas y maquinaciones políticas, este Estado parece haber entrado ya en la vía del reposo y del progreso, desde que el general Huerto asumió las riendas del Gobierno y nombró personas competentes para los diversos Departamentos. El Gobierno funciona con regularidad. Sus Secretarios parecen ser del agrado de la mayoría, por manera que las autoridades de la rama ejecutiva son populares, mientras que las del órden judicial han sido escogidas con referencia á su capacidad intelectual y moral, lo que no podía decirse de sus antecesores. La Legislatura ha perdido algunos de sus mejores hombres, pero trabaja con actividad por restablecer la buena situación del fisco, tarea que si bien es posible, no es fácil, sin aumentar la contribuciones y cercenar los gastos.

Pero á pesar de la aparente tranquilidad hay por lo bajo cierta desconfianza en la estabilidad de la situación política; y aun que se supone que el doctor Núñez será elegido por una gran mayoría, es de temerse que ocurran perturbaciones que lastimen seriamente los intereses del país. Esto no haría más que empeorar las cosas; mas como la tendencia general es hácia la paz permanente, es de esperar que aquellos pronósticos carezcan de fundamento.

Los negocios están paralizados. Se han expedido tantos decretos relativos á los billetes del Gobierno que nadie sabe á que atenerse. Pero esta dificultad es simplemente transitoria, y el Estado pronto recobrará su antigua prosperidad.

Así sería, á pesar de las complicaciones políticas, y de las dificultades rentísticas, sin la pobreza general que se ha esparcido por todo el país como resultado de las últimas revoluciones. Aunque son abundantes y fabulosamente baratos los comestibles, es enorme el número de los que por extrema indigencia no tienen con qué comprarlos. Con otra revolución próxima ó con la continuación del estado de guerra, no sería posible concebir la miseria en que se vería sumido aquel hermoso Estado.

Sin embargo, queda la esperanza de que la Legislatura podrá restablecer la Hacienda sobre sólidas bases, y dirigir la política de manera que impida una revolución general.

En Buenaventura reina la tranquilidad y la obra del Ferrocarril progresa admirablemente. Los políticos no están ya contrariados por la oposición; y de aquí el estado de sosiego en que se encuentra aquel puerto.

El bergantin colombiano "Rosalia" fué herido recientemente por un rayo que le destruyó el palo mayor, pero no causó ningún daño personal.

ANTIOQUIA.

Copiamos de una correspondencia de Medellín que publica *El Deber* de Bogotá:

"Muchos caucanos, arritras derrotados, hay en el Estado, algunos empleados, como un Coriolano Gómez que está de Jefe del batallón "Tréjillo." Ese fué el incendiario del Hato de Jémor en la revolución de 1879. Un viaje doloroso se está efectuando entre el Estado de Antioquia y el del Cauca. Para allá se van los antioqueños perseguidos y trabajadores, y los caucanos emigrados á quienes se les había arrebatado sus propiedades y amenazado su persona y para acá se vienen los héroes del Bolo, Quilicho, Boga, Palmira, Cali, &c. los beduinos del Valle, los de la Guaitana del godo radical Álvarez. El señor Payán dando garantías y obrando de acuerdo con los hombres honrados de todos los partidos del Cauca y de la Nación, ha satisfecho la conciencia y la vindicta públicas. El cuenta con la gran mayoría de los caucanos escarmentados, desengañados y aleccionados en la dura pero elocuente escuela de la guerra civil y de las luchas de los partidos. El señor Renjifo, desbaratando fácilmente con el concurso de las fuerzas nacionales una revolución raquíta, sin Jefes y sin armas, y lo que es peor, sin programas, no supo cojer el fruto de su victoria que era cimentar la paz con un gobierno justo y sólido. Como persona que no está acostumbrada á la altura de Jeneral presidente triunfante y entontecido por el humo de la baja adulación de algunos radicales antioqueños, rompió la Constitución, afijió al Estado con el asesinato saqueo, prisiones y ataque á las personas; y se encará con la opinión de lo mas respetable de Colombia y vive y hace vivir al Estado una vida angustiada, teniendo que el asesinar, dando crédito á todo denuncia de revolución ó fúndiéndolos para no soltar los presos y sacar la contribucion de guerra mensual—para mantener tropas que lo guarden.

"El señor Renjifo se niega hasta á desenterrar los presos, porque dice que van á ser oficiales de Núñez.

VENEZUELA.

Lemos en "La Voz de Valencia." De Caracas á Valencia el 14 de Agosto. Fuerte huracan en la Guaira. Algunos buques surtos reventaron anclas. Arboles de alamedas arrancados de raíz. El techo del muelle central cayó y hubo un pequeño incendio que fué apagado en el acto. El mar ajitado. La población muy alarmada. Ninguna pérdida de vida.

Con fecha 5 de Julio ha publicado el Gobierno del Táchira un decreto acordando una Exposición de Industrias y productos nacionales. La chispa de luz y la gota de sudor ó lo que es lo mismo, el esfuerzo de la inteligencia y el esfuerzo del trabajo merecen generosa acogida y noble premio. Aplaudimos el decreto del progresista Gobierno del Táchira.

El Gobierno de Cumaná se ha suscrito á veinte ejemplares de "La Escuela Normal" número 2º. La protección de los magistrados á la prensa periódica es signo de honradez republicana. "La ignorancia es un enemigo público."

Anoché tuvo lugar aquí un fenómeno atmosférico. Un meteoro iluminó una parte de la ciudad, al dilatarse una sierra de fuego por el espacio. Tenia la forma de un cohete encendido que se prolonga en movimientos ondulatorios. Este fenómeno tuvo lugar á las nueve, y fué observado por casi la jeneralidad de las personas.

En Barquisimeto ha tenido lugar otro fenómeno mas grave que el nuestro. Véase como lo describe "El Occidental."

"Un gran bólido, ó como dice la jeneralidad una gran bola de fuego, cruzó por el espacio á las siete y media p. m. del día 8 de los corrientes, iluminando esta ciudad de una manera asombrosa, á pesar de estar la noche sumamente nublada y por consiguiente oscura como la boca de un lobo. Luego, pasados algunos momentos, bastantes, se oyó un horrible ruido como de una inmensa explosión. Seméj un disparo de cañón, pero de un cañón enorme, cuyo calibre nosotros no acertamos á concebir, y continuó dilatándose la detonación durante muchos instantes.

"Por las espesas nubes que descansaban en nuestro horizonte, velándonos de un todo el firmamento, no ha podido averiguarse á punto fijo la dirección del meteoro. Aquello fué como un incendio en toda la bóveda celeste: vimos la gran claridad y oímos el gran ruido, pero nada más."

Con gusto reproducimos el dato del *Diario de la Guaira* escrito con motivo de los fenómenos meteorológicos de Paria y San José de Cúcuta apuntados en *La Voz Pública*. Así se explica el colega:

"Nosotros podíamos suministrar este otro dato que no fué sin embargo presajio de infaustos acontecimientos.

El 16 de Julio de 1878 vióse distinta-

mente en Barranquilla aparecer una inmensa bola de fuego que corría de sur á norte, iluminando con claridad intensa y sembrando el alarma en todos los vecinos. El fenómeno tuvo lugar á las 7 1/2 de la noche.

NOTICIAS DE EUROPA.

HAMBRE PROBABLE EN IRLANDA.

Nueva York, Setiembre 17 de 1879.

Las últimas noticias de la India han causado profunda inquietud en Inglaterra. La situación de la India produce grande ansiedad. La rebelion en Afganistan ha asumido proporciones inesperadas, pues ha ocurrido un levantamiento jeneral y se ha proclamado la guerra santa por las tribus fanáticas. La insurreccion gana terreno rápidamente y se está atrayendo las tribus descontentas en todo el país.

El 25 de Agosto se dió órden de avanzada jeneral por los británicos, pero las operaciones se ven muy estorbadas por las dificultades en el trasporte de las provisiones. Se considera como muy critica la situación.

Cetywayo está rodeado por los ingleses y las tribus aliadas, y se considera imposible su fuga.

Es inminente una hambre jeneral en Irlanda por el malogro de las cosechas.

En Birmingham se han declarado en huelga 20,000 obreros. Se dice que sufren mucho, porque no tienen con que comprar alimentos.

El descuento en el Banco de Inglaterra sigue al 2 por ciento.

POLONIA.

VARSOVIA.

En la ciudadela, un preso polaco que lo estaba como socialista, quiso aspirar aire mas puro que en su prision, y encaramándose por la raja de su celda, se aproximó al ventilador sobre la misma. El centinela exterior, sin decir palabra, le disparó un tiro dejándolo muerto. Los demás presos políticos pidieron tumultuosamente que les entregase el cuerpo para hacerle los últimos honores, cuya peticion fué contestada con la amenaza de encerrar á los que insistieran en ella. Los presos rompieron cuanto hallaron, camas de hierro, ventanas chimenas etc., y se aprestaron á la lucha armada con los hierros. Un batallón de jendarmes accedió, y al abrir la primera puerta cayó muerto de un golpe el Comandante. Fue necesario un ataque é ir tomando calabozo por calabozo, resultando muchos jendarmes y guardias de la cárcel heridos, pero logrando al cabo dominarlos y sujetarlos con grillos. Los presos eran doscientos.

¡V! ahí uno de los encantos del Gobierno personal.

TÚNEL SUBMARINO.

Hé aquí algunas noticias sobre los trabajos del túnel entre Inglaterra y Francia, que publica el *Pas-de-Calais*: "El túnel propiamente dicho no se ha empezado: los ingenieros han hecho simplemente abrir un pozo á 500 metros más arriba de Shangai para dar cuenta de la profundidad á que se debe llegar y de las corrientes de agua. Cuando las experiencias estén terminadas, entonces se empezará el túnel en la aldea misma.

El pozo actual tiene 2 metros 80 de diámetro, y debe profundizarse hasta 80 metros. Hace tres meses que las obras están suspendidas, porque la abundancia de agua impide á los operarios el continuar. Es necesario una nueva máquina; la existente no puede extraer mas que 1,300 litros de agua por minuto, y el trabajo exige que se extraiga el doble.

Se ha llegado á 38 metros de profundidad y los trabajos continuarán de nuevo en el mes de Diciembre, cuando esté concluida y en estado de funcionar la nueva máquina de agotamiento.

El revestido se ejecuta por medio de traviesas de encina, detras de las cuales se maciza con hormigon hidráulico.

La materia extraída, hasta ahora, es una tierra blanca cretacea y muy dura.

El pozo está abierto á cien metros del mar; á pesar de esto el agua que surje de las colinas es potable y de un gusto muy grato."

INSERCIONES.

VICTOR HUGO.

Publicamos en seguida el discurso pronunciado por este celebre orador en el banquete que tuvo lugar en Paris el 18 de Mayo último, con motivo de conmemorarse la abolicion de la esclavitud.

Señores:

Presido, es decir, obedezco. El verda-

dero presidente de una reunion como esta, en un día como este, sería el hombre que ha tenido la inmensa honra de tomar la palabra en nombre de la raza humana blanca para decir á la raza humana negra: Eres libre. Ese hombre, todos los nombráis, señores, es Schoelcher. Si estoy en este sitio es porque él lo ha querido. Le he obedecido.

Ademas, una dulzura se mezcla á esta obediencia. La dulzura de hallarme entre vosotros.

Es una alegría para mí poder estrechar en este momento las manos de tantos hombres considerables que han dejado un buen recuerdo en la memorable liberacion humana que celebramos.

Señores, el momento actual se contará en este siglo; es un punto de llegada y un punto de partida; tiene su fisonomía; en el Norte el despotismo, en el Sur la libertad; en el Norte la tormenta, en el Sur la bonanza. En cuanto á nosotros, somos simples investigadores de la verdad, puesto que somos sonadores, escritores, filósofos atentos; puesto que estamos reunidos aquí con una idea única, el mejoramiento de la raza humana; puesto que somos, en una palabra, hombres apasionadamente ocupados de este gran asunto, el hombre. Aprovechemos la entrevista, fijemos los ojos en el porvenir, preguntémoslo que hará el siglo XX. Políticamente, lo sabemos y no tengo necesidad de decirlo.

Geográficamente permitidme que me concrete á esta indicacion; quiero ser muy breve, permitidme que me contente con traer vuestra vista sobre un punto: el destino de los hombres está en el Sur.

Ha llegado el momento de dar al riyo mundo esta advertencia: hay que ser un mundo nuevo. Ha llegado el momento de hacer notar á Europa que tiene á su lado Africa. Ha llegado el momento de decir á los cuatro naciones de donde sale la historia moderna, la Grecia, la Italia, la España, la Francia, que siempre están presentes, que su misión se ha modificado sin trasformarse, que siempre tienen la misma situación responsable y soberana á orillas del Mediterráneo, y que, si se les añade no quinto pueblo, el que entrevió Virgilio y se ha mostrado digno de esta gran mirada, la Inglaterra, se obtiene casi todo el esfuerzo del antiguo género humano hácia el trabajo, que es el progreso, y hácia la unidad, que es la vida. El Mediterráneo es un lago de civilizacion; seguramente no es por nada que el Mediterráneo tiene en uno de sus lados el antiguo universo y en el universo ignoto; es decir, de un lado toda la civilizacion y del otro toda la barbarie.

Ha llegado el momento de decir á ese grupo ilustre de naciones: Unidos, id al Sur. ¿No véis acaso el obstáculo? Esta ahí, ante vosotros, esa mole de arena y de ceniza, esa masa inerte y pasiva que, desde hace seis mil años, se opone á la marcha universal; ese monstruo Cham que detiene á Sem por su enormidad el Africa.

¿Qué tierra la de Africa! El Asia tiene su historia, la América tiene su historia, hasta la Australia tiene su historia, que data desde su principio en la memoria humana; el Africa no tiene historia; una especie de leyenda vasta y oscura la envuelve. Roma la tocó para suprimirla; y cuando se creyó libre del Africa Roma echó sobre esa muerte inmensa uno de esos epítetos intraducibles: *Africa portentosus*. Es mas y menos que el prodigio. Es lo absoluto en el horror. El deslumbramiento tropical es, con efecto, el Africa. Pareco que veo el Africa, es segar. Un exceso de sol y un exceso de noche.

Pues bien, este espacio va á desaparecer. Ya los dos grandes pueblos colonizadores que son dos grandes pueblos libres, la Francia y la Inglaterra, han caído al Africa; la Francia la tiene por el Oeste y por el Norte, la Inglaterra la tiene por el Este y por el Mediodía. He aquí que Italia acepta su parte de este trabajo colosal. La América una sus esfuerzos á los nuestros, porque la unidad de los pueblos se revela en todo; el Africa importa al universo; semejante supresion de movimiento y de circulacion paraliza la vida universal y la raza humana no puede avenirse por mas tiempo con una quinta parte del globo paralizado. Los atrevidos exploradores se han arriesgado, y desde sus primeros pasos el suelo extraño ha aparecido real, los paisajes lunarios se convierten en paisajes terrestres; la Francia está dispuesta á llevarlos un mar. Esa Africa selvática no tiene más que dos aspectos poblada, es la barbarie; desierta, es el salvajismo, pero no se rehuye; los lugares reputados inhabitables son climas posibles; por doquiera se hallan rios navegables; se levantan bosques, ramajes inmensos cubren acá y acullá el horizonte. ¡Cuál será la actitud de la civilizacion ante esta fauna y esta flora desconocidas! Se distinguen lagos, quien sabe! tal vez el mar Nagain de que habla la Biblia. Gigantescos aparatos hidráulicos están preparados por la naturaleza y esperan la

hombre; se ven los puntos en que germinan las ciudades; se adivinan las comunicaciones; se dibujan cordilleras de montañas; pasajes estrechos, son practicable; ese universo que espantaba á los romanos, atrae á los franceses.

Notad con qué majestad se realizan las grandes cosas. Los obstáculos existen; como ya lo hemos dicho, hacen su deber, que es dejarse vencer. No es sin dificultad. En el Norte, insistió en ello, se opera un movimiento, el *divide ut regnes* ejecuta un esfuerzo colosal; los supremos fenómenos monárquicos se producen; el imperio germánico reúne, contra lo que él supone el espíritu moderno, todas sus fuerzas; el imperio moscovita ofrece un cuadro más conmovedor aun. A la autoridad sin trabas resiste algo que tampoco tiene límites; al despotismo omnipotente que da millones de hombres al individuo que grita: "lo quiero todo, lo tomo todo, lo tengo todo." El abismo lanza esta contestación terrible: *Nihil*. Y hoy asistimos á la espantosa lucha de esa Nada con ese todo: ¿Espectáculo digno de meditación! la nada enjandrando el caos.

La cuestión social no se ha presentado nunca de un modo más trágico, pero el futuro no es una solución. Así es que esperamos el del vasto soplo del siglo XIX llegará hasta aquellas regiones lejanas y sustituirá á la convulsión bolchea la convulsión pacífica.

Sin embargo, si el Norte es alarmante, el Mediodía es tranquilizador. En el Sur un lazo estrecho se acrece y se fortifica entre la Francia, la Italia y la España. En el fondo es el mismo pueblo, y la Grecia se une á él porque al origen latino se sobreponen el origen griego. Estas naciones tienen al Mediterráneo, y la Inglaterra tiene mucha necesidad del Mediterráneo para separarse de los cuatro pueblos que son sus años. Ya se delinean los Estados Unidos del Sur, boceto evidente de los Estados Unidos de Europa. Ni odio, ni violencia, ni cólera. Es la gran marcha tranquila hacia la armonía, la fraternidad y la paz. A los hechos populares se unen los hechos humanos; la forma definitiva se entrevé; el grupo gigantesco se adivina; y para no salir de las fronteras que os trazais á vosotros mismos para permanecer en el orden de cosas al que conviene me atenga, me concreto á confirmar, y será mi última palabra, este detalle que no es más que un detalle, pero inmenso. En el siglo XIX el blanco ha hecho del negro un hombre; en el siglo XX, la Europa hará del África un mundo.

Rechazar a África nueva, convertir la antigua África en cosa inanejable á la civilización, tal es el problema. La Europa lo resolverá.

Id, pueblo, apoderás de esta tierra. Tomadla. ¿A quién? A nadie. Tomad esa tierra á Dios, Dios da la tierra á los hombres. Dios ofrece el África á Europa. Tomadla. A donde los reyes llevarán la guerra, llevad la concordia. Tomadla, no para el cañón, sino para el arado; no para el sable, sino para el comercio; no para la batalla, sino para la industria; no para la conquista sino para la fraternidad. Derramad vuestro exceso en esa África, y del mismo golo resolved vuestras cuestiones sociales; cambiad á los proletarios en propietarios; id y obrad; abrid caminos, puertos; levantad ciudades; creced, cultivad, colonizad, multiplicad; y que, en esta tierra, cada vez más desprendida de reyes y príncipes, se afirme el Espíritu divino por la paz, y el Espíritu humano por la libertad.

De "El Pasatiempo."

DON RICARDO PALMA, autor de tradiciones peruanas y de un folleto en que puso como nuevo al gran Libertador Bolívar acusándole nada menos que de asesino, lo que le valió una espantosa zurrubanda de mano de literatos notabilísimos así de Venezuela como del Ecuador y Colombia, acaba de cantar la palinodia.

Publicado el folleto de Palma, aparecieron innumerables refutaciones, á cuál más vigorosa y enérgica, mas contundente y sin réplica; sino que Palma se mantuvo erre que erre, sin cejar un paso, cada vez mas bravo y contumaz, negándose á retirar una tilde de su gravísima acusación. I'oh consecuencia y dignidad humanas! de un momento á otro el escritor peruano se ha sentido tocado y hélé ahí entonando el *peccati* con arrepentimiento que, á decir verdad lagrimones gordos como avellanas, debe ser sincero.

Lo original es que la palinodia de Palma no ha sonado entre castañuelas y rchiletos sino en esta picaresca ocasión en que el asendereado Perri vuelve á todas partes lánguidas miradas con que mendiga apoyo. Cuando llovian las refutaciones, no hubo argumento que á Palma conviniese ni siquiera le hiciera caer en la cuenta de que fué posible se equivocara: sostuvo su tesis con pertinacia gallega.

Y hoy que las refutaciones han cesado, que la disputa histórica estaba enterrada y

olvidada, rompe su ya largo silencio el paladin de las tradiciones y declara que está vencido y que así acusó de asesino á cosa así al gran Bolívar, fué porque tuvo á la vista informes equivocados.

Bien está; porque si para errar basta ser hombre, para permanecer en el error á sabiendas se necesita ser loco ó algo peor, á lo que cree Julio Verne. Sino que llama la atención el que el señor Palma haya esperado para rectificarse el que su patria esté entre el yunque y el martillo.

(De "El Estandarte Católico.")

VARIEDADES.

LECTURA PARA LAS FAMILIAS.

PRINCIPIOS GENERALES

O reglas de urbanidad y buenas maneras ó modales distinguidos, á que debe anotarse toda persona que aspire á gozar el concepto de culta y bien educada.

REGLAS

Del modo de conducirse en los espectáculos publicos

I. Cuando hayamos de concurrir á una diversión pública, presentémonos en el local un poco antes de la hora señalada para principiar, á fin de no exponernos á tener que entrar en momentos en que turbemos á los demás. Esta regla debe ser mas estrictamente observada por las señoras; por cuanto no siendo en ellas decoroso que esperen, como los hombres, el inmediato entreacto ó intervalo para penetrar hasta sus asientos, su llegada despues de principia la función, habria de molestar siempre á los circunstantes.

II. Cuando un caballero conduce señoras á un espectáculo, debe cuidar de colocarlas en los mejores asientos, por el orden de sus edades y demas circunstancias personales, situándose él en el lugar de menos comodidad y preferencia.

III. El caballero que no va acompañando señoras, y llega al local despues de principia la función, jamás intentará penetrar hasta su asiento, si de este modo ha de llanar la atención de los demás, y sobre todo si ha de molestarlos, sino que aguardará para hacerlo al inmediato entreacto ó intervalo.

IV. Cuando al llegar un caballero encontrare que su asiento ha sido ocupado por una señora, deberá suponer que tal cosa no ha podido suceder sino por una equivocación, y renunciará enteramente y en silencio su derecho.

V. Antes de tomar asiento, cercioremonos de que no lo hacemos en un puesto ajeno, pues nada debe ser mas desagradable para un hombre delicado, que una reclamación justa de esta especie. Y antes de dirijirnos á una persona á reclamarle el asiento que ocupa, asegurémonos de que realmente nos pertenece, pues seria todavía mas desagradable el que nos convenciese de que procediamos equivocada y precipitadamente.

VI. Es un acto incivil, y en que se manifiesta poco respeto á la concurrencia, el sentarse en un palco dando la espalda á la escena. Despreciándose de este modo á los actores, se hace naturalmente una ofensa á aquellos que los han considerado dignos de su atención.

VII. No permanezcamos jamás con el sombrero puesto en medio de la concurrencia, especialmente si en ella se encuentran señoras. Cuando no haya mas que hombres, apenas será tolerable el cubrirse durante los intervalos. Y respecto de las señoras, no es delicado que abusen de los fueros y privilegios de que tan justamente gozan en todas partes, presentándose con las cabezas cubiertas, de manera que hayan de estorbar la vista á las personas que queden por detras.

VIII. En las funciones en que los asientos sean comunes, los caballeros deben ceder los mejores puestos á las señoras, y los inferiores á los superiores.

IX. Procuremos no separarnos de nuestro asiento durante los intervalos, sin necesidad urgente, cuando para hacerlo hayamos de molestar á nuestros vecinos.

X. Algunas personas que se encuentran lejos de sus asientos durante los intervalos, suelen desatender el signo que se usa para anunciar que va á continuar la función, de modo que entran despues precipitadamente

cuando han de perturbar á los demás. Evitemos incurrir en semejante falta; y cuando por algún motivo legitimo no hayamos podido acudir á tomar oportunamente nuestro asiento, esperemos para hacerlo al siguiente intervalo.

XI. Es sobremanera incivil fumar en el local, de manera que el humo del tabaco penetre en los lugares donde se encuentra la concurrencia, aun cuando ésta se componga solo de hombres.

XII. Son tambien actos inciviles y groseros el conversar ó hacer cualquier otro ruido durante el espectáculo, llamar la atención de las personas inmediatas para pedirles ó hacerles explicaciones relativas al acto que presencian, reír á carcajadas en los pasajes chistosos de una pieza dramática, prorumpir en exclamaciones bulliciosas en medio del silencio general, y romper en aplausos importunos ó prolongar los que sean oportunos hasta llegar á molestar á los concurrentes.

XIII. Para los aplausos hay reglas especiales, los cuales no pueden desatenderse sin incurrir en graves faltas, que arguyen ignorancia y mala educación. He aquí las principales: 1ª, el palmoteo en la comedia debe ser corto, porque el juego dramático es en ella mas rápido que en la tragedia, y ofrece menos descanso en la terminación de los periodos; 2ª, en la tragedia puede ser mas largo, porque el movimiento de la pieza es siempre grave y lento, y las situaciones mas imponentes ofrecen en general momentos de silencio, en que el aplauso puede cepear mas libremente y aun comunicarse solemnidad á la representación; 3ª, jamás debe palmotearse en medio de un periodo, sobre todo si el interes va en él en crecimiento; 4ª, según este el palmoteo solo es oportuno en la cabal terminación de un periodo; y tanto en la comedia como en la tragedia será menos prolongado, á medida que esté mas próxima la continuación del diálogo; 5ª, en medio de un periodo en que el actor arranque súbitamente un aplauso, el palmoteo es inoportuno, y lejos de aumentar el entusiasmo artístico, lo resfría enteramente, sustituyéndolo con el desagrado que experimenta el actor al ver cortado el vuelo de su inspiración, y malogrado el mayor éxito que acaso esperaba del desarrollo de toda su fuerza. En este caso, tan solo es licito el uso de una fugaz interjección, bien que siempre procurando que ella no dañe al interes del pasaje.

XIV. Respecto de los aplausos en los dramas líricos y demas funciones líricas, se observarán las reglas del párrafo anterior que á ellas sean aplicables, y especialmente las siguientes: 1ª, el aplauso ruidoso es inoportuno, cuando no ha terminado aun la frase musical; 2ª, todo aplauso es inoportuno en medio de un recitado, de una cadencia, de una frase cualquiera que tome vuelo la imaginación del cantante; 3ª, en los calderones de un solo, el aplauso debe terminar antes que el cantante abandone el punto que sostiene, para prestar atención á la frase ó terminación de frase que sigue; 4ª, en las arias, una vez que concluye el tema del *allegro* por segunda vez, suele seguir inmediatamente un canto corto y de delicado gusto, el cual quedaria oscurecido con un palmoteo que cayese sobre la terminación del tema; 5ª, en las piezas concertantes, no siempre es oportuno el aplauso, por el riesgo de destruir el efecto de las melodías parciales y de las transiciones. En el *duo*, por ejemplo, en que por lo general repite el cantante todo el tema que el otro ha ejecutado, inmediatamente que lo termina, el palmoteo que aplaudiese al primero ofenderia el canto del segundo. El momento del aplauso ruidoso en estas piezas, es generalmente el de los finales, cuando ya el canto no tiene grande interes, y los cantantes han alcanzado todo el éxito á que han podido aspirar.

XV. Las personas prudentes y bien educadas, cuando no posean los conocimientos que son necesarios para obrar en tales casos con el debido acierto, jamás se arriesgan á ser las primeras en aplaudir sino que se unen siempre al aplauso de los inteligentes.

XVI. Cuando un actor ha entusiasmado al auditorio, y ha abandonado ya la escena, está recibido un palmoteo general, que comienza siempre las personas mas caracterizadas, el cual expresa el deseo de que aquel vuelva á presentarse, con el único objeto de aplaudirle de nuevo.

XVII. Es incivil é inconsiderado el pedir á un actor, ó á un ejecutante cualquiera, la repetición de una pieza de fuerza. Tan solo es licito pedirle de trozos pequeños y que no empeñen demasiado los recursos del artista; por lo cual no está esto concedido, entre gentes bien educadas, sino á los in-

teligentes, que son los que pueden apreciar debidamente todas las circunstancias.

XVIII. Cuando un actor ó ejecutante cualquiera sufra una involuntaria equivocación, la benevolencia, que es tan propia de las personas bien educadas, prohibe que se manifieste ningun signo de desaprobación que sea capaz de aumentar su embarazo y de ofuscarle hasta el punto de que el rubor embargue sus potencias y venga á dejarle completamente desleído.

XIX. Es igualmente indigno de una persona benévola y bien educada, el silvar á un actor poco hábil ó que, á pesar de sus esfuerzos, aparece inferior al papel que desempeña. Cuando el artista llega á desagradar al auditorio, ha experimentado ya la mayor de las desgracias que pueden acontecerle; y para comprenderlo, bástale el amargo silencio de la indiferencia ó del hastio, sin que sea necesario emporzar su situación con la grosera burla. Esta, á mas de ser ajena de las personas cultas, viene á ser un acto de verdadera crueldad, cuando se ejerce contra aquel en quien no puede suponerse otro deseo que el de agradar.

XX. Cuando durante los intervalos vistemos á las señoras de nuestra amistad que se encuentran en los palcos, no cometamos la incivildad de permanecer por la go tiempo en el asiento que un caballero nos haya cedido para que hagamos cómodamente nuestra visita; debiendo prolongar ésta lo menos posible, y retirándonos, sobre todo, en el momento en que se de la señal de que la función va á continuar.

XXI. No es propio de personas finas y bien educadas el presentar á las señoras durante un espectáculo gran cantidad de dulces ó frutas.

[Del "Diario de avisos" de Guatemala.]

REMITIDOS.



ANJEL TOLA.

Sin estar como algunos, agobiado con el peso de la vida, quizás porque no llegó ni á la mitad del camino en su peregrinación por la tierra, ha reclinado su frente en el sepulcro, dejando á muchos, sumidos en la mas profunda aflicción.

Mercéa gozar por tiempo dilatado de todas las légitimas satisfacciones á que aspiramos incesantemente en nuestros sueños de felicidad, que son para muchos, un delirio de la esperanza. Porque siempre estuvo consagrado al cumplimiento de su deber; se esmeró en cultivar su despejada inteligencia; y sus nobles sentimientos estaban afirmados por los preceptos y ejemplos de una cuidadosa educación cristiana. Así era que se le hallaba siempre en el camino de la virtud y del honor, y recibía constantes pruebas de la estimación que inspiraba á personas muy competentes para juzgarle, como entendidas en lo que es merecimiento. Era una esperanza no solo para su familia sino tambien para su patria.

El amor y la Religión le dieron por compañera á una de las jóvenes que por su modestia y todas las virtudes que exige el noble destino de esposa y madre, son el adorno de una sociedad. Tan acertada elección era un presajio lleno de promesas encantadoras, y parecia que la Providencia se habia encargado de cumplirlas.

¿Cuánto no habrá sufrido al verse rodeado de su aflijida esposa y los tiernos frutos de su dichoso amor; cuando asaltaron su mente esas primeras visiones sepulcrales que preceden á la tremenda agonia; cuando la muerte iba inexorable á romper los lazos de flores que le unían á la tierra?....

Pero su elevado espíritu está libre ahora de tantos dolores que nos persiguen con implacable tenacidad, condicion de nuestra existencia precaria. Confiado en las promesas de nuestra Religión, amorosa madre que premia la esperanza, convirtiéndola en virtud y felicidad, volvió á su Creador precipitándose. Así tambien la paloma vuela sobre ardientes arenales buscando la cristalina fuente que ha de extinguir su devorante ardor.

Dichosos los que tienen firmes creencias religiosas, y los que pueden ver al través del velo de sus lágrimas!

El señor Anjel Tola será recordado siempre entre nosotros con manifestaciones

honrosas para su memoria.
El amor y la amistad colocan en su sepulcro unas coronas de siemprevivas.
Y á vos, Señor, que sentisteis un amor paternal por el joven cuya muerte lamentamos, solo decimos, ya que es imposible consolarlos, que os ofrecemos como siempre nuestro afecto, porque somos partícipes de vuestras grandes congojas aumentadas con un acontecimiento que es tan doloroso!

CRONICA LOCAL.

COMPANIA DE NAVEGACION POR VAPOR EN EL PACIFICO. Movimiento de vapores en Guayaquil.

SEPTIEMBRE Y OCTUBRE.

Entradas.

SEPTIEMBRE.

- 7.—El LONTUE, del Callao y Paita.
- 14.—El AYACUCHO, de Panamá, con mala americana.
- 7.—El ISLAI, del Callao y Paita.
- 15.—El PAITA, de Panamá, Buenaventura y Tumaco, con malas inglesa y americana.
- 22.—El AYACUCHO, del Callao y puertos intermedios.
- 22.—El LONTUE, de Panamá y puertos ecuatorianos.
- 28.—El PAITA, del Callao y Paita.
- 29.—El ISLAI, de Panamá, Buenaventura y Tumaco, con malas inglesa, francesa y americana.

OCTUBRE.

- 4.—El CASMA, de Panamá é intermedios.
- 5.—El LONTUE, del Callao y Paita.
- 5.—El AYACUCHO, de Panamá con malas francesa y americana.
- 12.—El ISLAI, del Callao y Paita.
- 13.—El PAITA, de Panamá, Buenaventura y Tumaco, con mala inglesa.
- 20.—El AYACUCHO, del Callao é intermedios.
- 20.—El LONTUE, de Panamá y puertos ecuatorianos, con mala americana.
- 26.—El PAITA, del Callao y Paita.
- 27.—El ISLAI, de Panamá, Buenaventura y Tumaco, con malas francesa y americana.

NOVIEMBRE

- 2.—El LIMA, del Callao y Paita.
- 2.—El AYACUCHO, Panamá, con mala francesa y americana.
- 3.—El CASMA, de Panamá é intermedios.
- 9.—El ISLAI, del Callao y Paita.
- 10.—El PAITA, de Panamá, Buenaventura y Tumaco.

Salidas.

SEPTIEMBRE.

- 8.—El LONTUE, para puertos ecuatorianos y Panamá, con mala francesa.
- 8.—El AYACUCHO, para el Callao é intermedios.
- 9.—El CASMA, para Panamá é intermedios.
- 15.—El ISLAI, para Tumaco, Buenaventura y Panamá, con malas inglesa y americana.
- 16.—El PAITA, para Paita y Callao.
- 23.—El AYACUCHO, para Panamá con malas francesa y americana.
- 23.—El LONTUE, para Paita y Callao.
- 23.—El PAITA, para Tumaco, Buenaventura, Panamá, con malas inglesa y americana.
- 30.—El ISLAI, para Paita y Callao.

OCTUBRE.

- 6.—El LONTUE, para puertos ecuatorianos y Panamá, con mala americana.
- 6.—El AYACUCHO, para Callao é intermedios.
- 8.—El CASMA, para Panamá é intermedios.
- 18.—El ISLAI, para Tumaco, Buenaventura y Panamá, con malas inglesa y americana.
- 14.—El PAITA, para Paita y Callao.
- 21.—AYACUCHO, para Panamá, con mala americana.
- 21.—El LONTUE, para Paita y Callao.
- 27.—El PAITA, para Tumaco, Buenaventura y Panamá, con malas francesa y americana.
- 28.—El ISLAI, para Paita y Callao.

NOVIEMBRE.

- 3.—El LIMA, para Manta y Panamá, con malas inglesa y americana.
- 3.—El AYACUCHO, para Callao é intermedios.
- 7.—El CASMA, para Panamá é intermedios.
- 10.—El ISLAI, para Tumaco, Buenaventura y Panamá con mala americana.
- 11.—El PAITA, para Paita y Callao.

FIESTA RELIGIOSA.—La de la Sacratísima Virgen de Mercedés, fué celebrada el 24 de los corrientes, en la iglesia de su nombre, con toda la magnificencia que el culto católico consagra á las festividades de María.

El templo estaba lujosamente engalanado. El R. P. Pantaleón hizo alarde de sus bien conocidas dotes oratorias, en el panegírico de la Virgen. La misa solemne fué cantada por la compañía de zarzuela del señor Mateos, la cual se prestó jenerosamente á este acto del culto. El efecto no pudo ser mas extraordinario ni sorprendente. En el silencio y religiosidad que dominan durante el santo sacrificio, y bajo la augusta bóveda del santuario, el eco de los salmos y de las oraciones sagradas, en el lenguaje de las inefables melodías, es como una lluvia divina de santas y consoladoras esperanzas, que fortalecen al corazón atribulado. La primera tiple señora Cuaranata de Mateos en el *Incarnatus est*; la soprano señora Quesada de Solano en el *Sancus*; y el tenor señor Mateos en el *Introitus*, y el barítono señor Solano en el *Ofertorio*, estuvieron dignos de todo aplauso. El coro se desempeñó bien. Este acto religioso honra mucho á los artistas que lo han efectuado. La señora Cuaranata supo dar á su voz tal uníon religiosa y tan delicada melodia, que un amigo nuestro, dominado por las impresiones del momento, la regaló en ese mismo día con el hermoso soneto que publicamos muy gustosos.

A LA INSPIRADA ARTISTA DOÑA

MARCELINA CUARANTA DE MATEOS,

Con ocasion de la misa que cantó el 24 de Setiembre.

SONETO.

Yo he visto en los altares de María, Ondeando en perfumadas nubes de oro, Descender, como místico tesoro, Raudales de dulcísima armonía.

Y absorba allí mi inquieta fantasía, En ese acorde mágico, sonoro, Creyó escuchar el melodioso coro De otro mundo de paz y de alegría.

Rompiendo el lazo de la tierra impura Que busca la magia peregrina Que concentraba un cielo de ventura ;

Y en los arpejos de esa voz divina, Tierna, armoniosa, delicada y pura, Reconoci tu acento, MARCELINA.

TEATRO.—El domingo 28 del presente se pondrá en escena las lindas zarzuela *La Gallina Ciega* y *El Niño* á beneficio del artista José Germá.

HIJENE PÚBLICA.—La Policía debe cuidar en todo tiempo de la salubridad pública, y este deber es todavía mas imperioso ahora que se presentan entre nosotros algunos casos de viruela.

Aunque tenemos con una buena vacuna el mejor preservativo de tan terrible enfermedad, es necesario, indispensable que haya mucho interes en que se conserve esta ciudad en completo estado de limpieza, para disminuir en lo posible los peligros y estragos de una epidemia.

Los patios de muchas casas son maldades por la culpable desidia de sus dueños; y deben estirparse á todo costo por causas de salubridad y decencia pública.

Que visite la policia los patios de todos los hoteles, restaurantes é fondas, y proceda en el acto, á cumplir su deber.

CENTRO DEL COMERCIO.—En los altos de este mismo establecimiento, hace dias se halla abierto un elegante *Restaurant* de la propiedad del estimable y culto caballero señor don Augusto López.

El local es espacioso y decente y el servicio sumamente esmerado.

HARINAS.—Se nos ha informado, que, en dias anteriores, se ha introducido á este mercado, una partida de barriles de harina podrida, la que se ha vendido á algunos establecimientos de panadería y de la que se está elaborando hoy gran cantidad de pan que se vende al público. La Policía debe pues examinar este artículo de primera necesidad, y cuidar de que para su elaboracion, no se emplee harina de mala clase.

POLICIA.—Debe prohibir que se encienda fuego con kerosine, como se acostumbra en algunos establecimientos, pues á mas del mal olor que produce, causa graves daños á la salud.

ALUMBRADO.—Hace dias tenemos ya alumbrado de gas; pero alumbrado de tinto del que tuvimos en meses pasados, pues aquel era pésimo y el de hoy bueno. Ojalá continúe así por siempre.

HERIDAS.—El 22 de los corrientes Ricardo y Guillermo Rambay, hirieron gravemente, en la Plaza Nueva del mercado de esta ciudad, como á las 10 de la noche, al vigilante Juan Gallardo.

El mismo día fué herido Santiago Baldomero. La policia ha levantado el auto respectivo para descubrir al autor de tal crimen. Así mismo se ha levantado el auto cabeza de proceso, para descubrir á los autores del robo hecho á Petrona Mora, y de las heridas perpetradas en la persona de Miguel Morales.

INCENDIO.—El día 24 se ha levantado un sumario para descubrir al autor del incendio, ocurrido en la casa de la señora Juana Garco, sita en las Peñas de esta ciudad.

MALTRATOS.—El 25 del presente José María Andrade fué gravemente maltratado por un individuo cuyo nombre ignoramos. Segun se nos ha informado, en noches pasadas, un oficial de la Guardia Nacional, cuyo nombre ignoramos, y unos soldados, tambien maltrataron del modo mas injusto y temerario, al joven Bernardino Varas, quien para librarse de la muerte, tuvo que ponerse en fuga, en la que perdió su reloj de oro y hoy se halla en cama.

CORRESPONDENCIA

DE "EL COMERCIO."

Recibi del señor R. Merino, de Riobamba, dos pesos por el 1.º trimestre del periódico "El Comercio," correspondiente al año 5º
Recibi del señor José Francisco Vallejo, de Quito, dos pesos, por el 2º trimestre del periódico "El Comercio," correspondiente al año 5º
Recibi del señor G. Villasis, de Bahía, dos pesos por el 1º trimestre del periódico "El Comercio," correspondiente al año 5º

La Administracion.

AVISOS.

Aviso.

DIRECTAMENTE PARA NEW YORK. EL BERANTIN AMIGO THOMAS OWEN. Saldrá dentro de pocos dias llevando carga á flete. Para tratar dirigirse á los Consignatarios E. H. HENRRIQUEZ n. 458

CONSULADO GENERAL

DE LOS ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA EN EL ECUADOR.

Desempeñará este Consulado, durante la ausencia del infrascrito, el señor D. W. Higgins, Cónsul General de la República de Chile. Guayaquil, Setiembre 12 de 1879.

MIGUEL VELASCO y VELASCO.

Perfumería Extra-fina

A LA RUCHE FLEURIE

L'EBULUS.

NUEVO PERFUME SIN RIVAL PREPARADO POR

J. CANQUOIN.

PERFUMISTA QUIMICO, PARIS.

Estratos de olor para el pañuelo.—Agua de olor para el tocador.—Vinagre de olor para el tocador.—Agua de quina para limpiar la cabeza.—Polvos de flor de arroz.—Veloutina.—Jabon de olor para el tocador.—Crema duquesa para la conservacion del cabello.—Crema primavera para suavizar y conservar la belleza del cutis.—Cosmético.—Aceite de olor.—Brillantina para la barba.

En venta en los establecimientos del que suscribe, único depositario de esta especialidad en Guayaquil:

Malecon, número 90.

La Fantasia, calle del Comercio, número 263.

La Elegancia Parisiense, calle del Comercio, número 293.

N.—458 —v. 10,

LUIS C. RIGAIL

OTRO AVISO AL PUBLICO

CERVEZA LEJITIMA

ML.

DE

FRYDENLUNDS OLBRYGGERI CHRISTIANIA NORUEGA.

Recibe constantemente y puede espende á precios mas cómodos de los conocidos hasta hoy en plaza, garantizando su lejitimidad.

M. SCHONHOLZ.

Bajo la casa del señor doctor Aragoni.

Imprenta del Comercio.

MEDICAMENTOS.

Cápsulas de Grimault y Cº
AL
MÁTICO
Resultado infalible del metodo para curar la Gonorrea, sin cansar ni molestar el estómago, efecto que producen todas las Cápsulas de Copaba líquida.
Depósito en Paris, Casa GRIMAULT y Cº 8, RUE VIVIENNE y en las principales Boticas y Droguerías.

FOSFATO DE HIERRO
de LERAS, Farmacólogo, Doctor en Ciencias.
El Hierro es una parte integrante de la sangre, cuando desaparece de ella, el cuerpo enferma, se debilita, la cara se pone pálida, el apetito desaparece y la sangre pierde el color necesario que le es propio.
El Fosfato de Hierro de Leras principio reconstitutor de los humores, es un líquido rojo, inodoro, sin olor ni sabor. Produce una acción directa sobre la sangre, que hay Empeoramiento de la sangre, cura la Pálida, el Cabello de caerse, facilita el parto de las niñas jóvenes y regulariza las funciones de la menstruacion.

JARABE de RABANO IODADO
de GRIMAULT y Cº, Farmacólogos en Paris.
Desde hace veinte años este medicamento dá los resultados mas notables en las enfermedades de los niños, reemplazando de una manera muy ventajosa al aceite de Aligado de Calcajo y al jarabe antiscorbutico.
Es un remedio soberano contra los Intaricos é Inflammaciones de las glándulas del cuello, de la Garganta y de las erupciones de la piel, de la cabeza y de la cara; occulta el apéto, no afecta los tejidos, combate la palidez y la debilidad de las carnes, y devuelve á los niños el vigor y la vivacidad naturales. Es un admirable medicamento contra las costuras de los e, y un excelente depurativo.

JARABE PASTA
de SÁVIA de PINO MARITIMO de LAGASSE, Farmacólogo en Burdeos.
Las personas débiles del pecho, las que tienen Tos, Constipado, Gatarros, Bronquitis, Ronqueras, Asma, Extincion de la voz, pueden estar seguras de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el empleo de los p principios balsamicos del pino maritimo concentrados en el Jarabe y en la Pasta de Savia de pino maritimo de Lagasse.