

que si sólo les serviría para embrollar a Alemania y los Estados Unidos, en un conflicto serio y culminante y que con tal motivo no la tomarán.

Trasporte de guerra

Buenos Aires, 1.—Dice de Montevideo que el transporte de guerra americano "Dacis" llegó con parte de la nueva tripulación para el crucero "Chicago". El consúl de la Argentina en Río Janeiro ha comunicado al Gobierno, que el "Dacis" definitivamente ha adoptado los siguientes derechos de importación: 5 raras 25 rein el kilo por la importada en barriles, y 35 por la importada en sacos.

La harina argentina es generalmente importada en sacos, pero los importadores están haciendo construir barriles, lo cual les saldrá más barato que los sacos.

Condecoración

Berlín, 1.—En la parada que tuvo lugar en Postdam, el emperador Guillermo confirió a la reina Guillermo y a la reina Luise la orden insignia de la SS13-1814 y decoró al príncipe Enrique con la Orden de los Países Bajos con la Orden del Águila Negra.

Excepcionalmente se ha tenido un tiempo bueno aunque cálido, lo cual ha atraído miles de huéspedes extranjeros a Berlín.

La mañana es agradable en lo general que la comitiva que acompañó al general Bonal durante la semana a las partes donde fue se encontró con una respetuosa y cortés y el populacho, según descripción del general Gallet, fue acompañado por una general decepción al paso que legando al punto de la calle de Asgaba, los trabajadores se pararon todos, y se abloraron en una actitud militar para saludar y gritar ¡viva la Francia!

Pasaportes

Londres, 1.—La curación de los pasaportes a los filipinos que los pidieron ayer y que desearán viajar por Rusia, ha sido devuelto a Washington, por haber sido la aplicación en forma de Saha la aplicación una cuando ha tomado un juramento respecto a la alianza de los Estados Unidos, ambos españoles e ingleses en respuesta a su aplicación por instrucciones al secretario. Hoy se dirigió al embajador Chavite diciéndole que los pasaportes emitidos a los filipinos le daban la protección.

Ultima hora

Valparaiso, Junio 2.—Dicen los diarios aquí, que se cree que el Presidente está quer, mas se guarda un secreto profundo en la casa presidencial.

PERU

"El Callao" tratando editorialmente sobre las elecciones para Senadores y Diputados, se expresa en los siguientes términos:

"Poco, muy poco, exclarecidos los resultados de Roma, llevaron un sufrimiento de la ineludible república a tan alta altura como la que logrará alcanzar la Unión Nacional, si, perseverando en sus virtudes cívicas, continúa procediendo como hasta aquí."

Penetrada de lo que ocurre en el caso, ha sentido la voluntad de los pueblos que a su vez, inspirada en el deseo de hacerlos renturosos y confiados. Ha ido más lejos en su desintergado patriotismo electoral. A fin de armonizar las apariencias, puestas al alcance de la turba multo de las llamadas elites, con el fondo del asunto, que solo ella percibe en su verdadera entidad, gemiente con magnanimidad sin ejemplo que el obrero de bien, el artesano, el burgués, y aun el que gusta hamos aristocráticos, lleguen a las mesas del sufragio, para votar, como en su ignoancia, acostumbrar decir. Les dejará, fuadablemente, hacerlo así, salvo los casos de fuerza, que él la polida evitar y que no ha evitado, porque está sujeto por malos ejemplos que trabajan por su cuenta propio; reconoce sus honradas intenciones, y se siente mortificado por las censuras que se le dirigen, alándolo que a la hora, cuando se le susurra, se desee intenciones valen un pito cuando se intenta de gobernar siquiera medianamente.

Prendiendo hacer beneficios a la nación, la abandona a merced de los elementos poderosos, que han dado ya, en forma y en la guerra, en la vida, y con la administración pública, fratos

amarguillos que continuarán empujando la reacción, el mal del Perú hasta el aniquilamiento de la víctima de los victimarios."

Con motivo de las mismas elecciones, el Ejecutivo ha tomado algunas medidas de seguridad, y refiriéndose a ellas dice un colega:

"El Gobierno va replegado todas sus fuerzas sobre la capital para responder, dice a cuestiones tentativa de perturbación del orden público en los próximos días de posible borrasca.

El regimiento generalmas ha recogido los elementos de los valles, de manera que los bandoleros están depílicenes.

En esos días la guardia civil no saldrá de sus cuarteles sino en caso de su propio apuro.

La ciudad será rondada por las gentes armadas, al batallón N.º 17 Merizo N.º 11 y el escuadrón "Húsares de la Guardia" N.º 9.

Estamos, pues en épocas de noticias sensacionales."

AVISOS DEL DIA

UN NEGOCIO PRODUCTIVO

Vendo la fábrica y solar que está entre las calles de "Chimborazo" y "Vélez," 3 arriendo por cinco años, al término del plazo será convencional entre los contratantes. Es terreno propio y está solarizado todo en \$ 8.000. Para más pormenores, dirigirse a: "El que suela" que en la oficina que está en la parte 3.ª de 8.º v. Rosa A. Jiménez G.

UN NUEVO COMETA

En la rejelería del señor Pedro A. Elizalde, contigua a esta imprenta, se compone, se prepara y se alquila, telégrafos y otros modelos. Junio 3.—15 v.

NOTICIAS LOCALES

Almanaque

Junio, Lunes 3.—Santa Clotilde reina de Francia, y san Isaac mártir.

Movimiento de la luna

Cuanto menguante, a las 11.9.
Vapores sulfúreos.
El "Hidascar" sale hoy para Bahía, a las 3 p.m.
El "Panpero" sale hoy para Bahahoyé íntermedio, a las 4 p.m.
El "Chimborazo" sale hoy para Bahahoyé, a las 4 p.m.

Bombas de guardia

Hay bombas de guardia de todas las compañías "Unión" N.º 3 e "Independencia" N.º 15.—Ayudante de ronda, José Gallardo del Campo.

Boticas de curro

En la presente semana harán el turno la "Alemana", situada entre las calles de "Bolívar" y "Nevalgas", "Chiriquí", y la "Universal", entre "Luzarroz" y "Boyad".

Cambios bancarios

BANCO DEL ECUADOR
Londres.—3 días vista 98 % premio
París.—3 " " " 96% " "
Buenos Aires.—3 " " " 94% " "
New York.—3 " " " 103 " "
San Francisco.—3 " " " 103 " "
Santiago.—3 " " " 103 " "
España.—3 " " " 49 " "
Valparaiso.—3 " " " 31 ojo descuento.
Lima.—3 " " " 11 " "
Fuencaball.—3 " " " 11 " "
Descuento.—3 " " " 9 " "

BANCO COMERCIAL Y AGRICOLA

Londres.—3 días vista 98 % Premio
Buenos Aires.—3 " " " 94% " "
París.—3 " " " 94% " "
New York.—3 " " " 104% " "
Santiago.—3 " " " 103 " "
Valparaiso.—3 " " " 31 ojo descuento.
Lima.—3 " " " 11 " "
Fuencaball.—3 " " " 11 " "
Descuento.—3 " " " 9 " "

En los bruscos cambios de temperatura de tierra enteros y que, desaparecen el Resaca del Atlántico y Nevalgas, cámbase usad la Ropa Interior de lana del Profesor Doctor Guayay Jagro, Dupré, Guillermo & C.
Pichincha, número 211, 213, 215.

Ejército de sus

Como lo anunciamos en nuestra edición anterior, a las 9 de la mañana de ayer, comenzaron a reunirse en la calle de Luque, las compañías del Cuerpo Compañías de "Independencia" y "Unión", para efectuar el ejercicio de agua, frente a la casa de Gobierno, en manifestación al señor General Presidente de la República, con motivo de su arribo a esta ciudad.

El cuerpo fué dividido en dos secciones en el orden siguiente:
Primera sección
1.º—Banda de la brigada de artillería "Sucre";
2.º—Primer Jefe del Cuerpo, en uno de sus ayudantes;
3.º—Columna de Húsares No. 13;
4.º—Compañías de "Unión" y "Sucre";
5.º—"Independencia", "Bolívar", "Bolívar González", "Septuno", "Ecuador", "Guayay" y "Luzarroz";
Segunda sección
1.º—Banda del batallón "Guayay" No. 20;
2.º—Jefe del Cuerpo, y sus ayudantes;
3.º—Columna de Húsares No. 21;
4.º—Compañías "Resurrección", "Salamanca", "Sirena", "Intrepida", "Nueve de Octubre", "Unión", "Comercio", "Aspasia" y "Salvadores".
Una hora después, el cuerpo desfiló por la calle de Pedro Carbo, Surc y

Malcón, hasta llegar frente a la Gobernación, donde hizo alto.

Mientras las músicas armonizaban sus mangueras, los señores Jefes, Comandantes y Oficiales, fueron a saludar al señor Presidente de la República, quien les atendió con mucha cortesía, retirándose todos momentos después, para dar comienzo al ejercicio.

La compañía "Comercio" No. 20, armó a torre de agua en la boca-calle de Aguirre y fué rodeado por cuatro pitones de una pulgada.

La compañía "Nueve de Octubre" armó su carro de escaleras frente al Club de tenis, donde realizó un notable acto de la "Unión", que fué rodeado por otros de las compañías Nos. 2, 3 y 5.

La "Salamanca" armó también su carro de escaleras, frente al edificio de la Gobernación, a la cual subió el pitonero Juan María Gómez.

Después de haberse dado agua las máquinas con sus chorros horizontales, y después continuaron en el orden indicado en el croquis de la Orden General.

El ejercicio terminó a las 12 m., hora en que la Jefatura del Cuerpo mandó tocar fagüta.

El señor José Rodríguez González, dueño de la fotografía "América", situada en la calle de "Sucre", sacó dos vietas fotográficas, en momentos que las máquinas daban agua.

Notas de Policia

Victoria Briones, Mercedes Pérez y Rosa Cevallos se encuentran detenidas en un calabozo de Policia, a órdenes del Jefe de Investigaciones, por la averiguación de un robo.

—José Turpanita fué enviado a la cárcel por el orden del Comisario de turno, por haber faltado a los empadros.

—Félix Figueroa se encuentra detenido a órdenes del Intendente de Policia.

—En la calle de Bolívar se formó un escándalo ayer a las 1 p.m., promovido por Mario Velarde, el que fué conducido preso a la Policia.

—Por averiguación de concurrencias Julia Ortiz se formó un escándalo en la mañana de ayer, promovido por varios jóvenes que se encontraban embriagados. El inspector Galindo citó a dicha Julia para que se presente en la Policia hoy a las 8 a.m.

—El número de contraventores calificados por averiguación de concurrencias:

- Oce contraventores fueron enviados ayer a la Cárcel.
- Por ratero reincidente fué capturado en el Malecón José Ramírez.
- Manuel Vargas fué reducido a prisión ayer a las 1 p.m., de la calle de Chango, por haber maltratado a una señora.

El Comisario presentará el turno del Comisario señor Miguel Arbeláiz.

Por haberse recibido la noticia del natalicio de la heredera al trono de Italia, varios italianos hicieron ayer sus pabellones en tiendas y casas particulares.

—Por faltas disciplinares fueron arrestados en la Intendencia, 20 hombre por pertenecerles a diferentes compañías.

—En el Malecón se promovió un escándalo ayer a las 9 a. m. promovido por Julia Rites y Micaela Rodríguez, las que se dieron de trompadas.

—Por orden del médico del Mercado se arrojaron ayer al río una gran cantidad de frutas que estaba dañada.

—Angel Valverde ha puesto en conocimiento de la Policia que antecede le han sustraido de su habitación, sita en la calle de Colón, un carriel con 800 sucres en billetes.

—En la camilla de la Policia de O. y S. fué conducido al Hospital Civil, Vicente Camba, que llegó de Samborombón, con fiebre perniciosa.

—Ha llegado del hogar paterno la menor de los años Domitila Carrón.

—En la intersección de las calles de Chimborazo y Manabí se reune diariamente un partido de muchachos va a go.

La Comisaría municipal multó ayer al lechero David Torres, por vender leche adulterada.

—Por desaseo y arrojar inmundicias a la calle, fué enviado preso a la cárcel Victor Blanco, por orden del Comisario Municipal.

—A las 4 p.m. de hoy celebrará sesión el Consejo Cantonal.

Estado "Estrella de Chile"
A las 3 1/2 de la tarde de ayer se instó en la sesión la Junta General de la Sociedad de Socorros Mútuos "Estrella de Chile", bajo la presidencia del doctor Roberto E. Gabilán, con asistencia de los señores García, Juan Pablo de Vigilancia, vocal Gerónimo Ace, secretario M. de J. Aguilar y 14 miembros.

—Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior.

—Se nombró Director de turno por el presente mes de Junio al vocal señor José María Acea, y Comisario de turno a don Braulio, para los barrios

norte, centro y sur. Los señores Domingo Velasco, Juan R. Monge y Leandro Mancho, respectivamente.

—Se trataron algunos asuntos internos y se acordó celebrar sesión el próximo sábado, a las 8 de la noche.

—Terminó la sesión a las 4 1/2.

Lotería

Razón de los números favorecidos en el 2.º sorteo de la "Junta de Beneficencia Municipal", verificado el 2 de Junio de 1901.

1.a Suerte	91.122	\$ 1000
2a. "	92841	" 20
3a. "	96258	" 10
4a. "	93405	" 10
5a. "	80382	" 10
6a. "	98501	" 10
7a. "	96611	" 10
8a. "	81916	" 10
9a. "	84787	" 10
10a. "	85702	" 10
11a. "	91081	" 20
12a. "	93561	" 100

APROXIMACIONES

A la 1a. suerte	A la 7a. suerte
El No. 91118 \$ 4	El No. 96607 \$ 1
" " 91119 " 4	" " 96608 " 1
" " 91120 " 4	" " 96609 " 1
" " 91121 " 4	" " 96610 " 1
" " 91123 " 4	" " 96612 " 1
" " 91124 " 4	" " 96613 " 1
" " 91125 " 4	" " 96614 " 1
" " 91126 " 4	" " 96615 " 1
A la 2a. suerte	A la 8a. suerte
El No. 92837 \$ 1	El No. 81912 \$ 1
" " 92838 " 1	" " 81913 " 1
" " 92839 " 1	" " 81914 " 1
" " 92840 " 1	" " 81915 " 1
" " 92841 " 1	" " 81917 " 1
" " 92843 " 1	" " 81918 " 1
" " 92844 " 1	" " 81919 " 1
" " 92845 " 1	" " 81920 " 1
A la 3a. suerte	A la 9a. suerte
El No. 96525 \$ 1	El No. 84783 \$ 1
" " 96526 " 1	" " 84785 " 1
" " 96527 " 1	" " 84786 " 1
" " 96529 " 1	" " 84788 " 1
" " 96530 " 1	" " 84789 " 1
" " 96531 " 1	" " 84790 " 1
" " 96532 " 1	" " 84791 " 1
A la 4a. suerte	A la 10a. suerte
El No. 93401 \$ 1	El No. 85698 \$ 1
" " 93402 " 1	" " 85699 " 1
" " 93403 " 1	" " 85700 " 1
" " 93404 " 1	" " 85701 " 1
" " 93405 " 1	" " 85703 " 1
" " 93407 " 1	" " 85704 " 1
" " 93408 " 1	" " 85705 " 1
" " 93409 " 1	" " 85706 " 1
A la 5a. suerte	A la 11a. suerte
El No. 96375 \$ 1	El No. 91077 \$ 1
" " 96376 " 1	" " 91078 " 1
" " 96378 " 1	" " 91079 " 1
" " 96381 " 1	" " 91080 " 1
" " 96383 " 1	" " 91082 " 1
" " 96384 " 1	" " 91083 " 1
" " 96385 " 1	" " 91084 " 1
" " 96386 " 1	" " 91085 " 1
A la 6a. suerte	A la 12a. suerte
El No. 94947 \$ 1	El No. 93557 \$ 2
" " 94948 " 1	" " 93558 " 2
" " 94949 " 1	" " 93559 " 2
" " 94950 " 1	" " 93560 " 2
" " 94951 " 1	" " 93562 " 2
" " 94952 " 1	" " 93563 " 2
" " 94953 " 1	" " 93564 " 2
" " 94954 " 1	" " 93565 " 2

ASIMILACIONES

Todos los números acabados en 22 están premiados con un sucre por asimilación; y los terminados en 2 con 20 sucres, por recogerse.

La 10a. suerte se jugará por segunda vez por estar el número en poder de la oficina, saliendo premiado el N.º 82.493.

Orta Superior

Mayo 30.—Presidencia.—Se expidieron los decretos de sustanciación en los asuntos siguientes: en el recurso de queja contra el Alcalde 3a. Municipal doctor Antonio Hidalgo G., por haber otorgado un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

—Se expidió un decreto en el juicio de sustanciación en las causas siguientes: en la criminal, contra José Cisneros por robo; en la criminal, contra Manuel Reyes, por varios delitos; en la civil de Francisco Lecaro contra la Municipalidad, por remate de un solar; en el civil del Conservo de San Agustín, contra Celso Cepeda, por haberse ocupado de un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

—Se expidió un decreto en el juicio de sustanciación en las causas siguientes: en la criminal, contra Manuel Reyes, por varios delitos; en la civil de Francisco Lecaro contra la Municipalidad, por remate de un solar; en el civil del Conservo de San Agustín, contra Celso Cepeda, por haberse ocupado de un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

—Se expidió un decreto en el juicio de sustanciación en las causas siguientes: en la criminal, contra Manuel Reyes, por varios delitos; en la civil de Francisco Lecaro contra la Municipalidad, por remate de un solar; en el civil del Conservo de San Agustín, contra Celso Cepeda, por haberse ocupado de un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

—Se expidió un decreto en el juicio de sustanciación en las causas siguientes: en la criminal, contra Manuel Reyes, por varios delitos; en la civil de Francisco Lecaro contra la Municipalidad, por remate de un solar; en el civil del Conservo de San Agustín, contra Celso Cepeda, por haberse ocupado de un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

—Se expidió un decreto en el juicio de sustanciación en las causas siguientes: en la criminal, contra Manuel Reyes, por varios delitos; en la civil de Francisco Lecaro contra la Municipalidad, por remate de un solar; en el civil del Conservo de San Agustín, contra Celso Cepeda, por haberse ocupado de un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

—Se expidió un decreto en el juicio de sustanciación en las causas siguientes: en la criminal, contra Manuel Reyes, por varios delitos; en la civil de Francisco Lecaro contra la Municipalidad, por remate de un solar; en el civil del Conservo de San Agustín, contra Celso Cepeda, por haberse ocupado de un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

—Se expidió un decreto en el juicio de sustanciación en las causas siguientes: en la criminal, contra Manuel Reyes, por varios delitos; en la civil de Francisco Lecaro contra la Municipalidad, por remate de un solar; en el civil del Conservo de San Agustín, contra Celso Cepeda, por haberse ocupado de un terreno en el civil del Banco de Crédito Hipotecario, contra los herederos de J. Freije; y en el civil de José M. Santivaya, contra C. Rhode por pintales de cacao.

LA OPERA
PARA CAYALLERO
Alpaca negra y blanca extra fina.
Camiré blanco.
Cortes de puntalón últimas notadas, garantizadas lana pura.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Bañotes para caballeros modelos de fábrica no velen con paños de plata.
Artículos de escritorio.
Maleteros, carteras etc. etc.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Especialidad en aviazones para costureras.
Patefin, varas y rasos de colores.
Kasetas, tafetán y turtulinas.
Preclas molicós.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Ropa hecha a mano.
Termitos de castañer negros y de colores formas elegantísimas ofrecidos a precios suamente módicos.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Elegante surtido de cintas Fantasia negra y de colores.
Renovación a cada instante.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Ajueres para bañatismo.
Vestidos extra-finos para bañatismo.
Botas de cañahúta bordadas y tejidas, etc. etc.
Peleas de siqué blancas extra-finas.
Cepatas de cachemira bordadas y tejidas.
Además una infinidad de artículos concernientes al ramo.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Galones, Pasamanería.
Aplicaciones según los últimos figureros.
Botas de cañahúta variado a precios suamente módicos.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Terpepotos negros y de colores. Peluches de todas clases, precios módicos.
Raymond y Ca.

LA OPERA
Cinturones, Camicas, estuches para viajeros, maloceros, sacos de mano y porta-mojos, etc. etc.
Precios sin competencia.
Raymond y Ca.

2a. Sala.—Se expidieron cinco decretos de sustanciación en las causas siguientes: en el civil de Manuel Castro, contra los herederos de Eugenio Briones, por nulidad del remate de unos fundos; en la comercial de quiebra de los sucesores de Gómez Prión; en el civil de inestancia de Juan Rolando, contra Francisco de sustanciación en las causas siguientes: en el civil de Manuel Castro, contra los herederos de Eugenio Briones, por nulidad del remate de unos fundos; en la comercial de quiebra de los sucesores de Gómez Prión; en el civil de inestancia de Juan Rolando, contra Francisco

de sustanciación en las causas siguientes: en el civil de Manuel Castro, contra los herederos de Eugenio Briones, por nulidad del remate de unos fundos; en la comercial de quiebra de los sucesores de Gómez Prión; en el civil de inestancia de Juan Rolando, contra Francisco

de sustanciación en las causas siguientes: en el civil de Manuel Castro, contra los herederos de Eugenio Briones, por nulidad del remate de unos fundos; en la comercial de quiebra de los sucesores de Gómez Prión; en el civil de inestancia de Juan Rolando, contra Francisco

de sustanciación en las causas siguientes: en el civil de Manuel Castro, contra los herederos de Eugenio Briones, por nulidad del remate de unos fundos; en la comercial de quiebra de los sucesores de Gómez Prión; en el civil de inestancia de Juan Rolando, contra Francisco

de sustanciación en las causas siguientes: en el civil de Manuel Castro, contra los herederos de Eugenio Briones, por nulidad del remate de unos fundos; en la comercial de quiebra de los sucesores de Gómez Prión; en el civil de inestancia de Juan Rolando, contra Francisco

de sustanciación en las causas siguientes: en el civil de Manuel Castro, contra los herederos de Eugenio Briones, por nulidad del remate de unos fundos; en la comercial de quiebra de los sucesores de Gómez Prión; en el civil de inestancia de Juan Rolando, contra Francisco

en la cárcel contra José M. González, por exhibición de títulos; en la cárcel por rendición de cuentas contra los herederos de José Ugarte; en la cárcel contra Julio Renta y Ramón Castro sobre liquidación de una sociedad; en la cárcel contra Francisco Icaza por sures, y en el de quiebra de Juan Deñipi.

—Se expidió un decreto de Sala en el juicio seguido por los antiguos establecimientos de París contra el Ingeniero Rocaferre, por sures, y se resolvió el día 7 de Julio para la revisión de la cuenta.

—Se hizo relación del juicio civil seguido por Esteban Freije contra Juan Parodi, por retención de cuenta.

2a. Sala.—Se dictaron dos decretos de sustanciación en las causas siguientes: en la civil de Francisco Velasco, contra Agustía Girón por sures, y en la criminal contra Miguel Montes por robo.

—Se expidió un decreto de Sala en la querrela criminal contra Evaristo Ponce y Micala Silva por calumnias.

—Se discutó y resolvió el recurso de querrela contra el Alcalde Municipal doctor Espiridión Navia seguido por Félix Castro, confirmando con costas la sentencia.

—Se discutó, discutó y resolvió el juicio criminal contra Vicente Suller por homicidio en la persona de su esposa Irene Bustos, resolviéndose que que el juicio al inferior, por que la apelación concedida no interrumpió el curso del juicio.

Juzgado 1o de Letras
Mayo 31.—Jaime Peña, por estafar, aceptada la fianza presentada por el sindicado, se ha ordenado la libertad del éste y se devuelve el sumario al Comisario de Policía a fin de que concluya para la práctica de varias diligencias.

—Criminal contra el autor ó autores de 20 de expedientes de la Judicatura 2a. de Letras, se tomaron varias declaraciones.

—Rosana Chion, Socorro Luna y demás, por robo; se confesó a 4 uno de los sindicados.

—Julio Cabeza, por robo; se ha ordenado se exhiba el proceso en cumplimiento de lo ordenado.

—Eliseo Domínguez, por sodomia; se ha ordenado vuelva el sumario al Juz que lo inició para la práctica de varias diligencias.

—Torbio Montes, por estafar; se ha ordenado se pasen a los alcades las respectivas boletas de prisión para que el sindicado cumpla en la Cárcel la pena que se le ha impuesto.

Juzgado 2o de Letras
Mayo 31.—Santo Pino, por robo, se expidió un decreto de autos para sentenciar.

—Macedonio Rodríguez, Alfredo Ayer, Miguel Casillari, Juan Montoy y Reinaldo Mantilla, por robo; se pronunció auto motivado.

—Aleixes Torres, por homicidio, se corrió auto al fiscal.

—Busebio Vilho, por incendio; se señaló el 6 de Julio para la celebración del jurado, el que se correrá a las 2 p. m.

—Manuel Canales, por varias infracciones, se expidió un decreto de autos.

—Rinaldo Suárez, por homicidio; se desechó una solicitud del Agente Fiscal y se abrió la causa a prueba sobre lo principal.

Letras a temas
Gedeón acaba de tomar un erudo desdeñado por todo de la casa donde había vivido anteriormente.

—Sus amigos se admiran.

—Fues no o sorprenderles, porque se puede decir desde Gedeón: Así, yo sé que no debo farme del erudo.

—En el álbum de un banquero: "Los comerciantes enriquecidos casi siempre pasan por una bancarota, y la persona que sufre las consecuencias de la bancarota es la que queda deshonrada."

—Rara vez el primer amor es el verdadero...

La simpatía es la única y verdadera fuente del amor.

Dal Pozo
"El Pichincha" llegó de Vinces a las 2 p. m. con los pasajeros: Flores, Castillo, O. Cornejo, J. Sotomayor, E. Wersah, R. Jijón, E. Cabanajón y T. Pacheco. En 2o, 20.

—Ayre entraron las siguientes embarcaciones: de Paycana "Josefa"; del Man-

glar, "Diosa del Mar"; y de Puerto Lizar, "Café Luna". A las 12 m. llegó el buque "San Julián", del Manglar.

Salieron para Payana, "Ana Victoria" y "Mercedes María".

Vapor "Parr"
Hoy a las 10 a. m. será despachado por el Sur el vapor inglés de este nombre.

Vapor "Limari"
El fletado en el mes de agosto abandonó Panamá el vapor chileno "Limari", que se encontraba en cuarentena por hallarse infectado con febre amarilla.

Trasbordó al vapor "Quito" 6 viajeros pasajeros, los que observaron una enfermedad por ocho días.

Crónica menuda
Ayer se beneficiaron en el Camal 15 reses.—La Oficina de Mudanzas expidió ayer 20 boletas.—La oficina de Escribía expidió 4 papeletas para el paralización número de chinés.—Ayer en traron al mercado 45 bultos de cereza.

—El vapor "Colón" trajó de Durán 49 bultos de cereza.

Sociedades
Por falta de quorum no celebró sesión el Club de botas "Neptuno" quedando citada nuevamente para el martes 5 las 7 de la noche.

Un conductor atropellado
Ayer a las 6 m. m. ocurrió un accidente de tránsito en la calle de la Indultria.

El conductor Miguel Jaramillo que trabajaba en el carro N.º 6, fué atropellado por una carreta, en momentos que conducía a los pasajeros.

Recibió un fuerte golpe en la espalda dorsal que le dejó en firme estado de inconsciencia en la botica del señor Alvarán.

Se le condujo a la Clínica en la calle de Santa Elena 5a. cuadra.

Dal Pozo
Ayer celebró sesión la Junta General del Club de este nombre, con el quorum reglamentario.

—Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior y varios asuntos internos.

—Se resolvió volver a reunir esta noche a las 7½ con el objeto de acordar la mejor manera de celebrar el aniversario del Club, que es el 12 del presente.

Rafaelos del "Limari"
Se encuentran detenidos en la Tenencia Policial de Panamá, dos bogas del servicio del resguardo, que se arrojan al agua, de la chalupa que fué a hacerle la visita oficial al "Limari", cuando arribó a aquella isla, por un supuesto robo de 400 reses de Sanidad.

Otra vez fueron avisados y traían de hacer clasificadamente, la actividad de dicho lugar ordenó la captura de aquellos que profieren llamar a Guayas "el rincón del limari".

Gran episodio entre MILITARE Y PASAJEROS
Una joven herida.

En la madrugada de ayer, se formó un gran escándalo en la casa de la conocida Julia Ortiz, (a) llamada situada en la calle de Daule, entre las de Clemente Ballén y Aguirre, donde se encontraban varios oficiales de los batallones "Guayas", número 2, "Daule", y algunos jóvenes.

Los oficiales estaban acompañados de soldados pertenecientes a los mismos cuerpos y a causa de un disgusto que tuvieron entre ellos, se originó una riña a palos, que dió por resultado que uno de los jóvenes saliera estropeado y con dos heridas en la cara, inferidas por uno de los soldados.

El escándalo fué sensacional y debido a la falta de policía se pudo haber cometido algún asesinato.

Varias personas denunciaron el hecho a la Intendencia de Policía, y el coronel Alfaro, ordenó la captura de la celebrada Julia Ortiz, (a) llamada en una compañía de las instantáneas: Berta Mueller (a) camarera holandesa, Belminda Pacheco (a) lavandera, Lucía Herrera (a) Victoria de Colón, (a) vendedora china, Antonia Cobas (a) aros con pato, María Luisa Molineros (a) chilipillí cuatro y Luis Vázquez, esposo de doña Julia, quienes se encuentran en el espacio social bajo destino para las mujeres, y este último en un calabozo especial.

El Comisario de turno levantará hoy el respectivo sumario para las averiguaciones de este acontecimiento que no deja de ser escandaloso, tanto más cuanto que en el han tomado parte militares de alta graduación.

Dice con mucha razón el señor Doctor Domingo Batallas de Quito con fecha de Noviembre 24 de 1892:

"La Emulsión de Scott es un medicamento eficaz para todas las enfermedades en que se uso se halla indicado; pues en el empleo constante que como médico hago de dicha Emulsión, aseguro que para todos los casos correspondidos sus resultados siempre han correspondido a mis esperanzas. Medicamentos

como el de H. L., analizados a sus partes y son para los enfermos una verdadera garantía.

"Aprovecha esta oportunidad para ofrecer Dts. las condiciones de aprecio como que me ensucio de Uds.

Dr. S. S.
"DOSTRO BATALLAS."

Méjico de vacuna y reconocimientos judiciales.

La salud es mi más precioso de los bienes, y me encierra en esta Rosa Interior del Profesor Doctor Gustavo Jaeger. Depósito J. Guillamé & C.

Pichincha, números 211, 213, 215.

SERVICIO DE LA NOCHE

Vapor "Olimarco Ballán"
El vapor de este nombre llegó de Daule a las 6 p. m. con los pasajeros: Josef Rodríguez, Margarita Briones, Arturo Martillo, Carlos París, Antonio Plaza, Humberto Zambrano, Francisco Burgos E. Franco, José Sábina, Pablo Álvarez, Vidal Jaramilla, Gilberto Mosquera, Jorge Fernández, Carmen Torres, Manuel Villano y F. Nieto. En segunda 22.

Escándalo
A las 6½ se originó un escándalo en la calle de "Bohón" al caer, promovida por Vidal Calle, quien en completo estado de embriaguez brinó en la cabeza de varios pasajeros a Valentín Carbajal.

La Policía no pudo capturar a Calle.

Vapor "Olimar"
A las 7½ llegó de Santa Rosa, Puerto Buzo y San José el vapor "Olimar", con los siguientes pasajeros: Enrique López, Tomás Larrea, Agapito Manrique, Pedro Jaramillo P. González, Manuel Orellana, Manuel L. Ponce, Manuel Orellana, Teresa Santos, Reinaldo Guerrero, Pedro Jaip, Teresa Garay, Adolfo Ramírez y señora O. Tiores, Luis Ugarte, Manuel López, Santos Irigoyen, Dolores Ezcurra, Margarita Rivas, A. Sereno, T. Smith, J. Riquena, Ventura, M. Villegas, Francisco Cuello, Ignacio Cabrera, Celso Cuzalán, E. Arceimena, Jaime Jaip, Manuel Talpa, Julio Martínez, Joaquín Cavallos, J. G. Juan Hill, José Cabrera, Rosa de Jarrin, Anselmo Anda P. de P. Acevedo, Z. J. A. Larreta, Ramón Morla y Juan Santos y familia.

Vapor "Olimar"
A las 7½ fué capturado en la calle de "Pichincha" el conocido ratero José González, de nacionalidad peruana.

Incendio
A las 8 se originó un incendio en la calle de "Chanduy" 4a. cuadra en la casa del señor J. O. Constantino. Se quitó parte de una pared siendo sofocado el incendio por los vecinos.

Batalla
A la misma hora ocurrió otra vez en casa de G. Ordoñez los hombres de la artillería "Sucre" y "Guayas" N.º 2.

Escándalo
A las 8 y 15 minutos lugar en el saló "Villa de Oporto" el escándalo anunciado por nuestro señor autor.

La orquesta tocó las siguientes piezas:

—Divertimento de la ópera "Norma", por Marini, Marché de Bersaglier, por Ellenberg; Huf-Ball-Tam, vase, por Strauss; La Serenata, por Brago; A orillas del Guayas, vase, por Martínez Leza; Za Za, polka, por Becuzzi; Panto y Comedia, vase, por Travieso; Consueña, vase, por Annoni; S. Bengina, de Wagner.

La concurrencia que asistió fué numerosa, compuesta de distinguidas familias de la sociedad,

Balladas
A las 9 y 15 salieron las siguientes: para Puerto Liza, "Bella Luna", su capitán Francisco Mery; y para Pana "Rosalina", su capitán Manuel Castro.

Telegramas rogados
En la Oficina Telégrafica existían ausentes para las siguientes personas: Luis Per, Lucinda Sánchez, Manuel Parodi, Rulogio Peña, María Caliente, Luis Quinteros, Angela de Bascenes, Dolores Valdivia, Juan Quintana, Virginia Mora, Francisco González y N. Toribio.

INCENDIO

A las 12½ las campanas de la ciudad y los aparatos eléctricos anunciaron la presencia del voraz elemento enemigo de guayquil.

Este se había declarado en la casa del señor Juan Francisco Rogel, mayordomo del Hipódromo, situada en la calle de Buzo entre las de Chanduy y Marco, habitada por una señora que se encontraba enferma.

Otros aseguran que el fuego salió de una covacha de propiedad del doctor Merchán García, contigua a la casa arriba nombrada.

Las bombas se dirigieron al lugar del incendio, pero no pudieron dar agua por falta de combustible.

Mientras tanto el fuego tomaba

ya los incendios y los haceros eran los débiles de la ciudad. En pocos minutos el fuego había consumido la casa de dicho señor Rogel, lo coque el doctor Merchán y sus mujeres quedaban en la calle de llantos, entre los de un individuo de apellido Sánchez.

El doctor Eduardo López, 2º J. de el Cuadro ordenó que las bombas á vapor trabajasen en los alrededores de la calle del Chimborazo, para de esa manera poder sofocar el incendio.

Situadas estas en el lugar indicado comenzaron á dar agua, y pocos momentos después el chorro de la "Comercio" comenzó a apagar las llamas, y así continuaron los de las demás bombas.

La casa de Juan Linares, situada entre las calles de Panamá y Chanduy, hubiera sido víctima del fuego, al no ser por el solar que existe contiguo á esta; desmembrado los haceros tuvieron que destruir una parte de la pared, para evitar que las llamas le prendiera fuego.

Lo mismo hicieron con dos cochinos pequeñas situadas en la calle de Chanduy.

La casa habitación del doctor Merchán García, que queda frente al incendio, fué refrescada por dos pitones de la "Neptuno" y "Boívar".

La esposa de este caballero sufrió un desmayo, y un niño estuvo en peligro de quemarse, pero fué salvado por varios jóvenes que acudieron al momento.

Un escuadrón del batallón de "Guardias Nacionales" N.º 61 circundó las calles adyacentes al incendio, para evitar el robo de los trastos que seaban de las casas vecinas.

El Intendente de Policía el Comandante B. Luna y el Comisario Miguel Arévalo, impartieron también órdenes á sus subordinados para el resguardo de los inmuebles.

A las 2 de la mañana el fuego había quedado completamente extinguido y a una hora después las bombas se retiraron á sus depósitos.

Los damnificados del incendio no pudieron salvar nada.

Las pérdidas se calculan aproximadamente á \$ 10 000.

Algunos habitantes resultaron contusos.

La escuadra del 1.º se retiró á su cuartel por orden del Primer Jefe, después de las 4.

De Policía
A las 10 fué conuido a la Policía de la calle del Alcazón, Vicente Morales, por orden del Jefe de Investigación.

—Por falta de un agente en la calle de Rocafuerte, fueron conducidos los reos á las 11 Manuel Vargas y José Loreto.

—Por haberse robado la casa de señora, fué capturado en la calle 6 de Marzo, Reinaldo Ah. 1.

—El vapor 2 de la mañana ingresó a las 6 de la mañana 15 contravenciones.

CAI GERÓN

¿Quién es ese guerrero genial y donado? que en medio de combates demuestra su valor? es un niño de la casa de Cárdenas. La gloria de Colombia bandera tricolor?

¿Quién es ese poeta con ojos vendados? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? Con los de Zaragoza, Ballín y Trajalé?

Levanta firme el brazo, su copa centella, y sales a saludar a tu ardiente corazón. ¿Quién es ese poeta que muestra furor a la pena? ¿Quién es ese poeta, valiente Calderón!

Retumban cañones, y trueno la batalla; ¡luz los bram los resaca del volcán! Y sacó en el saque y pulvo, cañonero, un soldado, el héroe de la batalla.

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz? ¿Quién es ese poeta que escribe con un lápiz?

