







# Cuba para los Cubanos

y la Emulsión de Scott de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa para las enfermedades aniquilantes—que consumen el organismo—para los niños raquíticos, para los anémicos y para todo el que necesite un buen tónico reconstituyente, son dos puntos indiscutibles. La Emulsión de Scott legítima lleva la contrasena del hombre con el bacalao á cuestas. Su eficacia está reconocida en todas partes y su consumo en el mundo entero es colosal. No hay comparación posible entre la eficacia de la Emulsión de Scott y la de las demás llamadas “emulsiones.” Un frasco de la de Scott cura por completo en muchos casos, mientras que el de una imitación en vez de curar puede empeorar. Usese la de Scott que se digiere y asimila prontamente, produciendo así el resultado deseado. Las imitaciones son caras á cualquier precio. Muchas de ellas carecen casi en absoluto del aceite.

Insístase en la Emulsión de Scott legítima que se vende en las droguerías y farmacias.

SCOTT & BOWNE, Químicos, Nueva York.

**Curiosidad**  
 Toda pregunta cuál es la mejor fotografía. La que más dura y nunca se borra, esa es la imitación de porcelana. Y solo se trabaja en un establecimiento Julio Biscones, FOTÓGRAFO Y PINTOR Calle del "Aracibo" y plaza de "Montalvo".

**Dr. Roberto E. Cubillo**  
 MÉDICO Y CIRUJANO.  
 Teléfono N.º 43.  
 Chimborazo número 273.  
 Consultas de 12 ½ á 2 ¼ p. m.  
 A los clientes que lo solicitan, atiende también á domicilio, á cualquier hora de la noche, á precios convencionales.  
 Mayo 3. 3 meses.

**Revista Comercial**  
 POR VICENTE GONZALEZ BASO  
 Colección de 1898-1901. Contiene la información más completa sobre el movimiento comercial de Guayaquil.  
 DE FERTAS.  
 Librería "Americana" de Alfredo Porter, Librería "La Vida" de Ramón Papaseit y en la imprenta de "La Nación".  
 Junio 15. 30 ¢

**Contraventa**  
 Hago presente al público que la finca "Elleira Luisa", situada en Limatón, al otro lado del río, no se puede ni debe vender por ser parte integrante de mis propiedades; y la persona que compre, tendrá que verse con el suscrito en el campo judicial.  
 Para más pormenores dirigirse al suscrito Rosendo Ayala.  
 Limatón, Junio 21 de 1901. 15 ¢.

**Al público**  
 Se ha separado José Félix Franco de la balnea de baños de regadera con agua potable, situada frente á la casa de la familia Franco, y se ha hecho cargo de ella don Eduardo Guillbert. Hago saber, además, que el referido José Félix no tiene facultad alguna para intervenir en asuntos que me conciernan, y que aunque lleva el mismo apellido no pertenece á mi familia.  
 Guayaquil, Junio 16 de 1901.  
 30 ¢. Federico Franco.

—¡Oh! Pierde cuidado.  
 Forestier se fué con aire apresurado mientras Du Roy subía lentamente la escalera, tramo á tramo, pensando en lo que iba á decirle inquieto de la acogida que aguardaba.  
 El doméstico vino á abrirle la puerta, vestido con un delantal azul y con una escoba en la mano.  
 —El señor ha salido, dijo sin esperar la pregunta.  
 —Pregunte usted á madame Forestier, insistió Du Roy, si puede recibirme, advirtiéndola que vengo de parte de su esposo, á quien he encontrado en la calle.  
 Y repitió.  
 El doméstico volvió con la respuesta:  
 —Puede usted pasar, la señora espera, dijo en voz más alta y al mismo tiempo que abría una puerta que se encontraba á la derecha de la entrada.  
 La señora Forestier hallábase sentada en un sillón de la mesa—despacho en una pequeña pieza cuyas paredes estaban literalmente cubiertas de libros bien alineados sobre tablas de obra madera. Las encuadernaciones de diversos colores que allí había, rojas, amarillas, verdes, violetas, azules, daban una nota de color y de alegría en aquel monotono alineamiento de volúmenes.  
 —Así que el joven entró, se volvió, sonriendo siempre, hacia él. Aparecía elegantemente envuelta en un peinador blanco guarnecido de encaje, y al tenderle la mano mostró su brazo desnudo dentro de una manga ampliamente abierta.  
 —¿Vas? dijo la joven. No es una reproche sino una simple pregunta.  
 —Señora yo no quería subir, dijo Du Roy hallándose, pero su marido de usted á quien ha encontrado abajo, me ha obligado á ello. Tan confuso me tiene la ligerosa coemistida, que no me atrevo siquiera á decirle el objeto que me trae.  
 —De lo mostró entonces un asiento.  
 —¿Dices usted y habla, le dijo, mientras que en-

tre dos dedos jugueteaban ágilmente con una pluma de ave.  
 Encima de la mesa veíase una gran cuartilla de papel escrita hasta la mitad solamente, pues la entrada de Du Roy la había interrumpido en su trabajo.  
 Allí sentado y con el papirote delante, madame Forestier tenía el aire de estar tan á sus anchas como en su salón entregada á sus ocupaciones ordinarias.  
 Un ligero perfume se desprendera del peinador, el perfume todavía fresco de la toilette. Y Du Roy trataba de adivinar, creía ver aquel cuerpo claro y joven, cálido y robusto, suavemente envuelto en la blanquísima tela.  
 Como no hablaba, ella volvió á preguntarle:  
 —¿Y dice usted que está...?  
 Con vacilación contestó Du Roy:  
 —Pues me ocurre.... Pero verdaderamente.... no me atrevo.... Es que ayer noche trabajé hasta muy tarde y esta mañana me he levantado muy temprano.... para hacer ese artículo sobre Argelia que me encargó Mr. Walter.... Y no consigo hacer nada que valga la pena; he roto todos mis encajes. No tengo costumbre de hacer esta clase de trabajos y venía á pedir á Forestier que me ayudase.... por una sola vez.....  
 La señora le interrumpió riendo con toda su alma. Y feliz, alegre y bisonjeada, se adelantó á decirle:  
 —¿Y le ha dicho á usted que venga á verme?.... Esto es gracioso....  
 —Sí, señora. Me ha dicho que usted me sacaría del apuro mejor que él.... Pero yo no me atrevo. ¡Vamos! no quería; ¿usted comprende?  
 Ella se levantó:  
 —Realmente va á ser una cosa encantadora colaborar así. Me complazco mucho la idea de usted.  
 Y señalándole su propio sillón, le dijo:

**JARDIN SIN COMPETENCIA.**—Floricultura de NICOLASA C. VIEIRA DE BONDY. En este antiguo y acreditado jardín, se hacen decoraciones de flores naturales, ramos, buquets, guirruales, cruces, coronas, coronas, lirios, canastas, media lunas, estrellas, anclas, y aparatos de toda forma. Se venden charoles de flores y plantas de todas clases á precios sumamente módicos, semillas de flores y hortalias de varias clases. La casa cuenta con jardines prácticos para atender á todo pedido el cual será cumplido con prontitud y esmero. También se encargan de arregar y cuidar jardines. Para cualquier de estos asuntos, dirigirse al señor Eduardo P. Cruz, mi representante. Dirección, en el mismo jardín, calle del "Cementerio" número 74.—Teléfono 41.

**Francisco N. Rendón**  
 DENTISTA  
 Está á la disposición de su clientela en la calle de "Lincolnville", primera cuadra, lugar donde ha trasladado su oficina dental.  
 Horas de consult.

**TALLER DE FABRICACION** de medallas de oro y plata para bautismos, casamientos y conmemoración, de Carlos P. Southwell, de Lima. Avisa al público que habiendo obtenido del Gobierno del Perú la licencia para la fabricación de medallas, y medallas las máquinas correspondientes está á disposición de su numerosa clientela desde el mes de Agosto próximo, garantizando peso, ley y trabajo acabado. Para cualquier pedido véase con el único agente en Guayaquil don FERNANDO JACOBI, calle "General Ribas" (junto al Salón Biaggi) quien está á su servicio para el, para efectuar estos trabajos como los de fotografías, clichés y sellos de jelo.  
 Junio 4.—30 ¢. Carlos P. Southwell.  
 Imp. de "El Tiempo"