

LOS ANDES.

Los Andes.

Guayaquil, Setiembre 18 de 1891.



EFEMÉRIDE

Hoy conmemora Chile el octavo aniversario de su emancipación política, con que comenzó á contarse, la era de soberanía, de su vida autonómica y de su grandioso desenvolvimiento social, al amparo de un gobierno propio, republicano y democrático.

Chile, como todos los demás pueblos hispano-americanos, sufrió durante tres centurias los horrores del coloniaje y las venjanzas todas de una dominación extraña, ignominiosa; pero no sus hermanos también, supo sacudir en día gloriosísimo la coyunda abominable, declarando solemnemente al mundo, que había resuelto constituirse en nación independiente y soberana.

La historia de nuestras variadas nacionalidades es idéntica en sus orígenes y nos son comunes los desastres, la humillación, los sacrificios hechos en la Magna Guerrero igualmente los bienes adquiridos junto con una gloria indecible.

La gran familia americana está constantemente celebrando las fiestas de la Libertad; y, cuando contra ella atentan todos los tiranos salidos de su seno, se levanta unánime para excoriarlos, condéñandolos á perpetua infamia.

Chile acaba de pasar una época luctuosa, en que se ha puesto á prueba una vez más la indomable virilidad de sus hombres y la sólida institución de sus leyes. Es indudable que, apesar de todo, es la causa constitucional la que ha triunfado; y el heroico pueblo chileno se nos vuelve á presentar en paz, con la sabia cordura de Inglaterra, con el patriotismo de Francia y con la hidalgua tradicional de España.

Hoy está en camino de volver tranquilamente á las faenas fructuosas de la industria, desarrollando su inteligencia y actividad en esfera que se ensancha á la continua, mediante la positiva riqueza de su tierra, fecundada con el sudor del braçero y ennoblecida con la explotación variada y perfecta de todos sus vencidos metalúrgicos.

Olivada la contienda fratricida, después del sangriento combate de Placilla, todos los chilenos deben recordar únicamente las hazañas de los próceres que sembraron el laurel inmortal de Maipo, el solo digno de ser depositado en los altares de la Patria, que es la madre común de buenos y de malos.

Y, puesto que Maipo significa para nosotros lo mismo que Carabobo, Boyacá, Pichincha y Ayacucho, que los rumores del Guayas vayan á confundirse, en eco fraternal, con el estrepitoso murmullo del Mapocho.

Crónica.

CALENDARIO.

Mañana Sábado, 19 de Setiembre. San Genaro, y santa Ponciana y santa Constanza, mártir.

BOMBAS DE GUARDIA.

Hoy hace la guardia de depósito, la bomba "Rocafuerte" número 6; 20 lacheros y otros tantos Guardias de Propiedad.

BOTICAS DE TURNO.

Hacen este servicio en la presente semana las siguientes:

La "Botica Alemana" situada en la intersección de las calles Tenorio y Aduana y la "Botica Universal" en las de Boyacá y Luque.

FACES DE LA LUNA.

Luna llena el.....18
Cuarto menguante el..24

TEMPERATURA.—Termómetro comprobado á la sombra:

á las 9 a. m.24°
á las 3 p. m.28°
Temperatura media.26°

MAREAS de la ría de Guayaquil.

HOY
Crescente 1º—de 2 1/2 a 4 2/3 a. m.
Id. 2 1/2—de 2 1/2 a 3 p. m.

Vaciante 1º—de 8 a 8 1/2 a. m.
Id. 2 1/2—de 9 a 9 1/2 p. m.

BANOS DEL SALADO.

Buenas marcas.—Mañana de 6 a 9 a. m. y de 2 a 6 p. m.

CLUB REPUBLICANO Progresista.

Bajo la presidencia del señor Dr. José Landivar se reunió anoche es Club, con la concurrencia de un gran número de socios y se acordó, entre otras cosas, que una comisión especial presentara en la próxima reunión la lista de personas para candidatos municipales en el próximo año.

A juzgar por la actitud que ha tomado este Club, angusarse un buen éxito en sus trabajos eleccionarios.

SALUDAMOS á la Gran República del Sur, hoy que conmemora el aniversario de su emancipación política.

Chile, una de las hermanas más afectuosas y consecuentes del Ecuador, bien merece que hagamos fervientes votos por su engrandecimiento progresivo, por su bienestar, por su felicidad en todo sentido.

ÓPTICO.—Tras prolongada y cruelísima dolencia, ha fallecido en Cuenca el señor Don Luis García, un buen Guayaquileño, hombre honorable y estimado en nuestra sociedad.

Acompañámos á sus deudos á lamentar esta irreparable pérdida.

EL TELEGRÁFO ha comunicado ayer la sensible muerte de una distinguida matrona manabita, la señora Doña Rosa Velázquez de Espinel, ocurrida en Portoviejo.

Con este motivo, varias respetables familias vienen de luto acojonadas por tanerno duelo; y nosotros cumplimos con el penoso deber de dirigirlas una sincera palabra de condolencia.

DE FASO para Centro América, se halla en Guayaquil el señor Don Julio César Alvarez, caballero apreciableísimo de la sociedad quitenita.

Nuestro salud es un voto por su felicidad cumplida.

HEMOS RECIBIDO informes terribles contra un sujeto llamado Adán Torres, de quien se nos dice que sobre ser prófugo de la Cárcel de Babá tiene hechos recientes cometidos en los alrededores de la parroquia Victoria, que le hacen muy dignos del presidio.

Si las autoridades de esa jurisdicción despidan de la acción á la Justicia, debemos esperar que serán compelidas al cumplimiento de su deber por el señor Gobernador de la provincia.

SE HA INSTAURADO un juicio criminal para descubrir el autor o autores del incendio de cien piezas de madera de propiedad del señor José Layavén.

Dicho incendio se efectuó el Domingo último á orillas del Estero Salado, y ha sido, acaso, efecto de la quemada.

Impudente del pasto de la sabana.

De "La Estrella de Panamá" tomanos el siguiente sueldo:

Aventuras de un muerto.—Refiere un periódico andaluz, que hace poco días falleció repentinamente un sujeto en Sevilla, que tenía fama de ser rico, y de cuyo entierro, por carecer de parentesco, se encargaron unos vecinos de la casa mortuoria.

Los primeros gastos de caja, etc., los sufragaron con dinero encontrado en la cartera que en el bolsillo tenía el fallecido y en la cual se dice habían en billetes de banco de trece á cuatro mil pesetas.

Después de amortajarlo con el hábito de una orden religiosa fue colocado el cuerpo en una caja de zinc, convirtiendo en capilla ardiente una de las habitaciones del primer piso.

De madrugada, los caritativos veímos que lo velaban dedicándose á registrar los muebles; y cuando disponimos á forzar una caja donde el difunto guardaba sus caudales, apareció éste en la puerta de la estancia, blandiendo un enorme cirio de los que en momentos anteriores alumbraban en su lecho de muerte.

Los aterrados vecinos se postraron de rodillas, creyéndole almas del otro mundo; pero él se encargó de demostrarlo lo contrario, dándoles tremenda paliza con el cirio.

Parce que el que creyán muerto había sido sencillamente víctima de un ataque de epilepsia.

BENEFICIO.—La función de año que obtuvo un éxito brillante, por la concurrencia y aún más que eso, por el estreno de "El Sombrero de Copas", en que el salóníco Vital Cope fue correctamente interpretado, manteniendo al público en constante hilaridad, que estallaba en carcajadas á cada aguja de las maquinarias en tanto abunda el preciosito libro.

Distinguieronse la señora Tula Castro y la beneficiada, que recibió sin número de obsequios y salvas atronadoras de aplausos, eco fiel de la simpatía que ha sabido inspirar en Guayaquil.—La señora Dalman debe, pues, manifestarse satisfecha de su función de gracia.

Por subsistir el impedimento del señor y el señor García tuvo ocasión de recemplazado en "Don Nemesio", luciendo por cierto, con la naturalidad que le distingue y que hace de él un artista de primer orden.

"El Sombrero de Copas" está llamada á repetirse entre nosotros á contentamiento general, tanto como las más populares revistas del Teatro Español, que ya se unijeron por cierto, con la naturalidad que le distingue y que hace de él un artista de primer orden.

El teatro "El Sombrero de Copas" está llamada á repetirse entre nosotros á contentamiento general, tanto como las más populares revistas del Teatro Español, que ya se unijeron por cierto, con la naturalidad que le distingue y que hace de él un artista de primer orden.

La empresa Dalman obtuvo anche un verdadero triunfo y la felicitaron; pero más, especialmente á la donairosa beneficiada.

DESGRACIA.—Hoy, á las cinco de la mañana, se han abogado, junto al muerto de la casa Rodillo & Cía: una señora y un niño que, juntos con el señor Modesto Domínguez, esposo y padre de las víctimas, y el señor Alejandro Egus, volvían en un bote que habían tomado para dar alegría, sin conseguirlo, á la chata que daban condicuorios á Tenguel.

El bote, sin duda mal dirigido, fué impulsado por la marejada contra la escala del citado muelle, y de allí que zozobrara causando esta desgracia en que laurense singularmente.

PALOS FEMENINOS.—Los dió muy buenos Rosal Izquierdo á Mercedes Calderón, por el demonio de los celos que hace peores estragos que las víboras. Está presa la agresora, en compañía de su hermano que la ha auxiliado en el ataque, y se le ha iniciado el sumario, respectivo, para las finas legales. Y tal Rosita está llena de espinas y púntas á todas las que tratan de arrebatárla, al sol que la vivifica.

No hacen muchos días que dimo cuenta de otro combate semejante. La soda que se expende es algo imprudente del pasto de la sabana.

nos establecimientos es tan pesima, que principiarán á sentirse ya sus fatales resultados.

Los encargados de cuidar de la salud pública, deben hacer una inspección general, y mandar á analizar una bebida que amenaza la salud de los habitantes de la ciudad.

MOVIMIENTO DE PASAJEROS.

Día 17 de Setiembre.

Grand Hotel.

Entradas:

N. Adams inglés, fotógrafo, Galapagos.

A. B. Alderson norteamericano, comerciante, Nueva York.

Salidas:

Ch. L. Biham para el Callao.

C. E. Oliver id. id.

J. Zambrano id. id.

A. M. Senior id. id.

Hotel Continental.

Entradas:

Alberto Manchado, ecuatoriano, comerciante Riobamba.

Ambrosio Dávalos, ecuatoriano, comerciante id.

Hotel Cristal Colón.

Entradas:

Francisco Lascas francés, comerciante Ecuador.

Artemio Tomasilli italiano, comerciante Guayaquil.

Cassante del Verchio italiano, comerciante Ecuador.

Hotel Frances.

Entradas:

Mariano Vidal ecuatoriano, milit. Cuernas.

Ignacio Córdova ecuatoriano, comerciante id.

Brontón Tapia ecuatoriano, comerciante id.

Casa de Juan A. Robinsón.

Entradas:

Manuel Terán ecuatoriano, comerciante Las Raíces.

Julio C. Álvarez ecuatoriano, comerciante Quito.

Manuel Castillo ecuatoriano, comerciante Babahoyo.

CEMENTERIO CATÓLICO.

Inhumaciones

Día 17.

Francisco Ríos 10 meses, dif. febre.

Cárdenas Ortiz 48 años, del dif. gado.

José F. Villalba 1 dia, fiebre.

Luis Oviedo 7 años, dif. cílico.

Agustín Ll. Gómez 2 años, fiebre.

Felipa Merigildi 60 años, dif. enterteria.

Mercedes Aguirre 59 años, tisis.

MATADERO.

Han sido degolladas ayer, 45 reses para el consumo público.

La estanca del vendedor de Yaguachi, Pichincha, Ayacucho y Tarqui, se quedó en Babahoyo, y no puede ser llevado á la capital, por ser insuficiente su traslado, tanto por su peso, quanto porque su volumen excesivo no permite el traslado á 400 kilómetros, por nuestros caminos serranos.

Con razón nos hemos quedado contentos en la senda del progreso, cuando no contamos ni con un camioncito por donde traer.

La lamentable situación la de nuestros hermanos del interior, tener que vivir encerrados entre las quebradas y los riscos de los Andes, devorando la miseria y viendo con ojos humedecidos por el llanto, muy lejos el día de su redención política, social y económica.

No hay un mal camino para que salga la estanca de ese filoso guerrero que nos dió patria y libertad, y habrá esperanza de tener ferrocarril, cuando los partidarios del atraso y del oscurantismo imjan esta magna obra como una invención del diablo?

DIENTONDA.—Se la damos atenta y afectuosa al Señor Don Rafael Pérez Parcila, llegado ayer aquí, procedente de Quito.

Que las brasas del Guayas le sean en un todo propicias al cumplido caballero y distinguido amigo nuestro.

LUIS VALLE ha perdido sus facultades intelectuales y su temor favorito es que ha asciendido á General en las campañas de la independencia y que es un gran capitán, soldado de la independencia y capitalista, sólo un loco puede figurarse.

Con razón se la ha ingresado al Manicomio, en donde sigue con el mismo cuento.—Cada loco con su cuento.

La soda que se expende es algo semejante á una máquina de hierro.

Al estilo general del palacio será algo semejante á una máquina de hierro.

Y el anexo está situado en medio de un ferrocarril circular que comunica con

LOS ANDES.

LEEMOS en "El Telegrama" de Quiroga.—REGRESO del Ilmo. Sr. Arzobispo.—Un telegrama de Europa anuncia haberse embarcado hoy en Saint Nazaire, el Ilmo. Sr. Arzobispo Ordóñez, con dirección al Ecuador. Hacemos votos porque tenga el Ilmo. Prelado un feliz viaje de regreso.

"CATECISMO DE LA CONSTITUCIÓN."

—Este es el título de una obra presentada por el Sr. D. Juan León Mera al H. Sr. Ministro de Instrucción Pública, para que á su vez la someta al examen del Consejo General de Instrucción Pública. Dadas la competencia y conocidas luces del autor de "Cumanda", no dudamos ver muy pronto adoptada la nueva obra como texto de enseñanza en todos los colegios y escuelas de la República.

Con motivo de haber concedido el Supremo Gobierno licencia temporal al Sr. Dr. José María Calisto, el Sr. Comisario D. Ramón Barrios se ha hecho cargo de la dirección del Panóptico por orden del H. Sr. Ministro de Justicia.

BRINIOGA: «LA «Cumanda»». Hallándose completamente agotada la primera edición de esta preciosa novela de nuestro insignie literato D. Juan León Mera, su hijo el Sr. D. J. Trajano Méra ha hecho otra magnífica edición en la Librería de D. Fernando Fé de Madrid. Lo comunicamos a nuestros lectores, para que se apresuren a comprar esta obra que es una joya literaria que no debe faltar en la biblioteca de todo ecuatoriano amante de las letras. Pronto dejará de venderse.

EL PALACIO de las Artes Mecánicas será el superior entre los palacios de la Exposición, exceptuando el de la Administración.

Está situado al sur del gran grupo de edificios que tiene como centro la cúpula colosal del Palacio de la Administración.

El canal que atraviesa los terrenos de la Exposición de norte á sur termina al sur del Palacio de las Artes Mecánicas, y unos centenares de pies de este punto forma una laguna ancha que se dirige al este, mientras que una plataforma magnífica sigue en dirección opuesta. Al lado sur de esta plataforma está situada el palacio de las Artes Mecánicas. La fachada del portón que queda en frente de la plataforma es de piedra blanca y la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

En la parte que queda en la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas y la parte que da al sur tiene una gran puerta que da acceso á la sala de máquinas.

LOS ANDES.

Gregorio García, Ricardo Gutiérrez, Antonio Ramírez, Agustín Santamaría, Arsenio Baca, José M. Rumiambal, Eusebio Ulloa, Elias Navarrete, Ramón Lozada, Abel Ortiz, Alejandro Herrera, Luis Ríos, Tomás Raza, Justo Ortiz, Narciso Narango, Juan Cirilo Ruiz, Abraham Báscones, Juan L. Báscones, Carlos Moyá, Blas Núñez, Segundo N. Olea, Manuel Escobar, Rafael Mantilla Q., Abel Miranda, José Morales, Francisco García, Juan Miranda, Pablo Garces, Manuel Abril, Secundino García, Pedro Abril, Plácido Paredes, Agustín García, Juan Aleaga, Lucas Vizcaíno, José Ortiz, Pedro Górdon, Juan Núñez, Benjamin Colliantes, Cecilio García, Leonidas Navarrete, Pedro Jubón, Anselmo Moyá, Clemente González, Fideldo Torres, David Olivo, Bernardo Tigre, Basilio Roldán, Manuel Ramos, Pablo Salazar, Luis Salvador, Carlos Vázquez, Camilo Baca, Juan A. López, Virgilio Martínez, Arsenio Gutiérrez, Basilio Altamirano, Juan B. Salazar, Teodomiro Gutiérrez, Gaspar Narango, Romualdo Escalante, Vidal E. Salazar, Reinaldo Castro, Javier Sánchez, Pablo Pérez, Balbás Santamaría, Matías Rodríguez, Gaspar Pico, Santiago López, Fermín Perúroba, Antonio de la Torre, Gregorio Terán, José Villacis, Guillermo Zambrano, Mateo Solís, David Bonilla, Domingo M. Camino, Pedro Acosta, Nicolás Núñez, Juan Galaz, Fiallos, José Villacres, Jacinto Acosta, Faustino Núñez, Gregorio Sánchez, Sebastián Sánchez, Anacleto Bermúdez, Gregorio Pérez, Fidel Pico, Elias Vargas, Lorenzo Vargas, Juan López, Antonio Tóres, Teodomiro Torres, Mariano Arrieta, Hipólito Lozada, Reinaldo López, Francisco M. Roja, Guillermo Pérez, Antonio Núñez, Miguel Puca, Patricio Sangui, Feliciano Pascar, Manuel Bueno, León Robalino, Manuel Villarcés, Manuel Rosales, Manuel Aguirre, Vicente Cañas Cruz, Juan Lanas, Juan Ruiz, Carlos Navas, Adolfo Quirolo, Adolfo Martínez, Isidro Arias, Agustín Jordán, Adolfo Buena, Matías Martínez, Pabío López, Lizardo Romo, Emilio Pérez, Marcelino Reyes, Pedro López, Tomás Bueno, Juan A. Villacres, Jerónimo Pérez, Sergio S. Bucheli, Victoriano Sarasti, Matías Romo, Alejandro Vidal Bonilla, Agustín Sánchez, Valerio Silva, Efrén Almeida, Angel R. Sánchez, Eusebio Guevara, Manuel Cueto, Samuel Sánchez, Valentín Yáñez P., Aurelio Moyá, Juan Sac, Baltazar Fiallos, Pacífico Sac, Gabriel Romero, Severo Martínez, Ricardo Abiel, Eugenio Pérez, Tomás Lozada, Francisco Vargas, José M. Espinoza, Reinaldo Solís, Buenaventura Pazzinio, Daniel Ruiz, Agustín Fiallos, José Bastrón, Gaspar Cárdenes, José Correa, Samuel Solís, Matías Cárdenas, Estanislao Villacis, Elias Guerrero, Pedro Solís, Nicolás Ulloa, Pedro Pérez, José María Pérez, José R. Lusuniga, Esteban Sánchez, Baltazar Ráñez, Ramón Villacis, Pedro Yunapanta de Ulloa, Juan Rodriguez, Baltasar Rodríguez, Celestino Gavilanes, Simón Gárces, Juan Baca, Juan José Santana, José María Clavijo, Camilo Mera, Sebastián Aro, Nicomedes Lozada, Juan M. Montenegro, Epanomundos Olave, Daniel Baca, Fernando Lapón, Nicolás Flor de la Vásida, Andres Fúner, Luis Suárez, Gregorio del Valle, Belisario Calvachi, Francisco Pilco, Ramón Fiallo, Anselmo Almagro, Miguel Miranda, Victor Altamirano, Escolástico Fiallos, Santiago Rivera, José Freire, Ambrosio Vargas, Elio Torres, Agustín Sánchez, Manuel Tavuada, Carlos Galvanes, Nicolas Mazabanda, Pablo Núñez, José María Núñez, Juan Alpías, Pablo M. Núñez, Alejandro Córdoval, Juan M. Váscones, José V. Mora, Gregorio Robles, Fernando Ortiz, Pedro Robalino, Nicolás Tovar, Manuel Pérez, Vidal Martínez, Arsenio de la Torre, Manuel Carvajal, Manuel Altamirano, Carlos Lozada, Ignacio López, Vicente Pérez, Vidal Villalba, Teimo A. Villota, José María Chico, Isidro Núñez, Pedro Torres, Esteban David Aguilar, Feliciano Flores, Francisco Machuca, Dionisio Narango, Roberto Abril, Vicente Morejón, David Narango, Leandro Brito, Ramón Velastegui Clavijo, Tomás Abril, Reinaldo Núñez, Casimiro Núñez, Teodoro Castro, Pedro Eugenio, José A. Espinoza, Domingo Eugenio, Juan Mayorga, Rafael Villacres, José Moyá, David López, Francisco Proaño, Pedro Aldana, Baltazar Rodríguez, Gabriel Santana, Victor Pérez, Carlos Ramón Tovar, Simón Gárces, Manuel Abril, José Cidio, Torres, Modesto Gárrion, Ambrocio Padilla, Alejandro Padilla, Miguel Ramírez, Casimiro Navarrete, Alejandro Cordero, Juan M. Váscones, José Vicente Mora, José María Flores, Angel María López, José Proaño, Juan F. Ríos, Agustín Rivera, Serafín Hernández, Vargas, Vicente Pérez, Alejandro

Cruz, Ramón Cruz, Manuel López, Fermín Camana, Adolfo Analuza, Manuel Mera, Pedro Paredes, Plácido Villadavies, Posenal Andagana, Eleuterio López, Joaquín Pazmínio, Ramón Mayorga, Hipólito López, José Mariano Marcial, Amador Mayorga, Tomás Abril menor, Francisco Valle, Manuel Valle, Agustín López, Miguel López, Juan Guanepatín, Pablo Romo, Elias Romo, Nicolás Ganoa, Camilo Pico, Aparicio Núñez, Pedro Pablo Solís, Teófilo Villacis, Alejandro Villacis, Esteban Ulloa, Celedonio Ulloa, Emilio Pérez, José A. Pérez, Clemente Quilligana, Juan Flores Espín, Leopoldo J. Calbachí, Modesto Garcés, Juan C. Pérez, Elinio Ulloa, Gaspar Abril, Horacio Pérez, Alejandro Espín, Manuel Aldas, Radecindo de la Cruz, Rafael Espín, Juan de Díos Fierro, Agustín Espín, Juan de Díos Fierro, Agustín Espín, Manuel Galarza, Ramón Arias, Manuel Paredes, Fernando Velastegui, Manuel María Pérez, David Ulloa, Clemente Inacénpanta, Fernando Espín, José A. Eugenio, Gragorio Simbáñez, Antonio Valle, Pablo Villacres, Anastasio Lozada, Lorenzo Mashela, Miguel Bravo, Trajano Galarza, Villalvagran, Juan Aluema, Matías Quispi, Belisario Espín, Gregorio Gáñach, Gabriel Guzmán, Camilo Villagomez, Pablo Quispe, José Antonio Quiilligana, Gregorio Chalco Nicolás Tuapanta, Mariano Bedón, Agustín Bedón, Salvador Alligana, Agustín Ca yambe, Manuel de la Cruz, José F. Yanés, Pedro Jubón, Gaspar Quilligama, Manuel Caiza, Lorenzo Yunapanta, Tomás Calvachi, Roberto Calvachi, Andrés Hidalgo, Camilo Calvachi, Antonio Melo, Cecilio Salazar, Juan Luis Miñó, Lorenzo Aldas Torres, Santiago Santamaría, Manuel Villacres, Juan Torres, Aniceto Tocamán, Amador Aldas, Belisario Ramrez, Modesto Aldas, Basilio Chicana, Isidro Guananga, Adolfo Ramírez, Alejandro Hidalgo, Buenaventura Castro, Lizardo Valle, Teófilo Flores, Fernando Poveda, José Guevara, António Aldas, Buenaventura Paredes, Carlos Vaca, Pedro Freire, Juan Flores, Pedro Torres, Ildefonso Hidalgo, Próspero Paredes, Juan Miguel Silva, José Núñez Silva, Ignacio Ango, Juan Núñez, Miguel Arroba Velasco, Javier Altamirano, Victor Chávez, Jerónimo Padilla, Vidal Paredes, Manuel Medina, Manuel Yunga, Elio Torres, Pedro Yunga, Rafael Núñez Padilla, Matías Silva, Antonio Rivera, Teodomiro Rivera, Jacinto Núñez, Belisario Guerrero, Modesto Venegas, Emilio Narango, Hilario Villacres, Juan M. Gutiérrez, Ezequiel Medina, Luis Chéres, Agustín Aldas, Lorenzo Jara, Alejandro Valencia, Adolfo Guerrero, Fidel Patiño, Ildefonso Núñez, Manuel Molina, Gregorio Tocamán, José Miguel Velastegui, Ildefonso Guerrero, Julián Guerrero, Juan Zabal, Pantaleón Torres, Ramón Flores, Andrés L. Núñez, Anacleto Hurtado, Antonio Hidalgo, Marcelino Velastegui, Teófilo Acosta, Antonio Núñez, Lucas Morabanda, Tomás Aldas, José María Valencia, Manuel Sánchez, Juan Baca, Juan López, Rafael Sánchez, Buenaventura Lascano, Dario Sánchez, Juan López, Juan López, Telesforo Fiallos, Escolástico López, Anselmo Fiallos, David Ramos, Jacinto Salazar, Santos Lascano, Serafín Yaca, Sebastián López, José Antonio Peña, Jacobo Santamaría, Manuel Lescano Vite, Víctor Zambrano, Gregorio Núñez, Belisario Núñez, Salvador Acosta, Francisco Pérez, Francisco Bueno, Mauricio Núñez, Carlos Acosta, M. Santiago Peña, Benjamín Fiallos, Secundino Peña, Angel María Lascano, Nicolás Camino, Bernardo Lescano, Francisco Cruz, Martín Ortiz, Dámaso Sánchez, Julián Fiallos, Amador Camino, Julian Fiallos, Manuel López Arcos, Bernabé Lozada, Manuel Zurita, Manuel Jijón, Joaquín Sánchez, Ramón Pico, Andrés Pachano, Rafael Hernández, Regino L. Moncayo, Ubaldo Hernández, Luis Pérez, Ignacio Chávez, Carlos I. Larrea, Diego Poveda, Manuel Cruz I. Langataga, Martín Robles, Martín Marcharia, Juan Zanchapanta, Pedro Almeda, Gabriel Poveda, Bernardo Jaramillo, Joaquín Lalama, Javier Salazar, José María Lalama, Francisco I. Larrea, Agustín Rivera, Serafín Hernández, Rafael Pérez, Tomás Hernández, Rafael Ortiz,

Teodomiro Hernández, Camilo Chango, Santiago Aldas, Reynaldo Aldas, José Aldas, Juan Narango, José Ortiz, Efigio Alhán, Pedro Chéres, Manuel Poveda, Vicente Hernández, Domingo Hernández, Nicolás Muñoz, Benigno Salazar, Pedro Lozada, Benigno Poveda, Adolfo Velastegui, Tomás Poveda, Moya, Antonio Zurita, Raymundo Pachacho, Miguel Hidalgo, Antonio Camacho, Camilo Toro Funes, Matías Chádah, Apuríco Santamaría, Ambrosio Vargas, Ambrosio Pérez, Daniel Hernández, Serafín Domínguez Vicente H. Villacres, Crisanto Pachacho, Ramón Poveda, Carlos Hernández, Reynaldo Paredes, José Antonio López, Ignacio Chádan, Antonio Hernández, Cílio Toro Funes, Aisenio Barona, Juan Coronado, Manuel Gayllanes, Marcelino Cabrera, Manuel Sanchezapanta, Gaspar Altamirano, Carlos los Domínguez, Miguel Altamirano, Tiburcio Poveda, Narciso Hidalgo, Fernando Bonilla, Manuel Pachacho, José Tutaría, Reynaldo Toro Funes, Jesús Pérez, Javier Gavilanes, Juan Evangelista Puebla, José Antonio Poveda, Teófilo T. Funes, Jerónimo Gárces, Valentín Verdesoto, Damaso Lozada, Ramón Clavijo, Juan María Zamora, José Jaza, Inocencio González, José Antonio Fiallos, Benjamín Beltrán, Camilo Aguilar, Melchor Labre, Amador Ortiz, Pedro Salinas, Carlos Villegas, Pablo Machado, Teodoro Altamirano, José María Clavijo, Julio Miranda, Belisario Beltrán, Manuel Miranda, Juan B. Guerrero, Belisario Miranda, José Antonio Miranda, Andrés Miranda, José Lino Aldas, Cristóbal Constante, Juan León Alarcón, Gabino Guerrero, Silverio Silva, Rafael Palma, Isidro Villegas, Víctor Villalba, Francisco Sánchez, Baltazar Constante, Manuel Zamora, Fernando Campaña, Baltazar Altamirano, Raymundo Espinoza, Estanislao Bayas, Manuel Llerena, Juan J. Rodríguez, José Echerrí, Bernardo Salinas, Jacinto Arce, José María Machado, Anselmo Verdesoto, Félix Mirando, Ambrosio N. Miranda, Juan José Cañar, Amador Peralvo, Raúl Bonilla, Matías Peralva, Joaquín Barona, Agustín Zamora, Domingo Espinoza, Federico Ramírez, Indalecio Clavijo, Félix Velasquio, Tomás Álvarez, Anacleto Peralva, Julián Gamboa, Eusebio Guevara, Manuel Constante, Gregorio Villegas, Miguel Barrera, Mariano Cordero, Ramón López, Luis Salinas, José Martínez, Teófilo N. Camacho, Rogero Lalama, Ricardo Hidalgo, Mateo Narango, Juan Aurelio Jurado, Juan José Ramírez, Manuel Lozada, Juan A. Pérez de Miranda, Antonio Valverde, Peralvo, Eusebio Ayala, Tomás Cáceres, Angel María Espín, Teodomiro Ayala, José Cáceres, Hilario Navarrete, Manuel Espín, Baltazar Núñez, Próspero Navas, Daniel Poveda, Baltazar Yanes, Jacinto Medina, Juan Toalombo, Tomás Santana, Eduardo Medina, Remigio Villacreses, Secundino Villacres, Manuel Cáceres, Fernando Ordóñez, Pedro Antonio Ordóñez, Mateo Miranda, Manuel Tsigüenza, Cayetano Villacres, Celidonio Medina, Emilio Saltos, Darío Medina, José Santos Paredes, Manuel Romeo, Belisario Núñez, Baltazar Freire, Simón Toapanta, Modesto Montesdeoca, Manuel Montesdeoca, Pantaleón Urutia, Juan Luzuniga, Pedro Pintado, Miguel Estrella, Tránsito Medina, Baltazar Freire, Juan Pío Salcedo, Ramón Cortés, Gregorio Navas, Delia Espín, Juan Espín, Antonio Arroba, Vicente Freire, Belisario Navarrete, Vicente Villegas, Secundino Torres, Amador Castillo, José López, Segundo López, Alejandro Pava, Andrés Callejo, José Miguel Medina, Luis S. Altamirano, Pablo Morelón, Lorenzo Mayorga, Fidel López, Ramón Villacres, Gaspar Castro, Moisés Jácome, José Belisario López, Manuel Berbucour, Manuel Portero, Anacleto Espín, Manuel Barrionuevo, Jacinto Manzano, Doroteo Velastegui, Romualdo López, José Abril, Braulio Rito, Cosme López menor, Juan de Dios Urvina, Manuel Meléndez, José Esteban Ramos, Norberto López, Esteban Ramos, Manuel Rodríguez, Mauricio Meléndez, Pedro Ramos, David López mayor, José López, Pedro Bustos, Melchor López, Felipe Arcos, Juan José Sánchez, Luis Pazmínio, Alejandro Velastegui, Manuel Castro, Marcos Vanez, Calixto Santamaría, Ramón A. López, Basilio Torres, Manuel Urvina, Próspero Ortiz, Catalino Otero, Marcelino Santamaría, David Hernández, Félix Ramírez, Mariano Ulloa, Pedro Barrionuevo, José A. Santamaría, Blas Mera, Jerónimo López, Adolfo Mayorga, Bernardino Marcial, Hipólito López, Santiago Rivera, José Moya, Antonio Ortiz, Juan Ramón, Manuel Antonio López, Pedro Pérez.

(De una hoja suelta.)

Pinturas

A precios sumamente bajos, vende MINERAL PAINT DEVELOPER sus acreditadas pinturas minerales que son en mucho superiores a las generalmente se importan. —En razón de contenentes pinturas más porción de hierro, son irremplazables para pintar maquinaria, barquillas, etc.

A personas que deseen probar nuestras pinturas, mandemos muestra en obsequio a conveniente cantidad de ellas.—Los pedidos, dánse a dirigirse a la oficina de la New-York Life Insurance Co., calle Ilionworth, N. 19, (altos), junto al Banco Internacional.

F. V. Reinel

GERENTE.

Gayaquil Julio 17 de 1891.

Real Fábrica DE TABACOS Y CIGARRO



FLOR de TABACOS de PARTAGAS y Cia

Industria Nos. 152, 154, 158, 160

HABANA.

AVISO.

Agradados con los honores de PROVEEDORES DE LA REAL CASA y la autorización para el uso de las ARMAS REALES en las etiquetas de sus productos de nuestras Fábricas y teniendo noticias de que nuevamente se fásculan los cigarillos P. R. TAGAS, hemos decidido hacer una nueva innovación en la marquilla que sirven de envoltura, haciendo constar en ella la distinción con que hemos sido honrados por M. y M. y ordenándonos en el escudo de la REAL CASA.

Rogamos, pues, a nuestros favorecedores se fijen en la nueva faja de la mar a para que en ninguna ocasión sea sorprendido con productos ajenos a esta procedencia.

que la excelencia de los materiales empleados en la elaboración y el esmero en conservar sus celebradas e inmejorables condiciones, con el sostenido a enviable altura la fama, que con tanta justicia tiene a su lado esta casa, se nos hace innecesario toda otra recordada en su casa.

Habana, Noviembre de 1891.

J.A. Bances.

Cigarrillos de esta Marca

—ACABA DE RECIBIR—

L. C. STAGG

LA SALUD DE LA MUJER

conservada por las

PILDORAS TOCOLOGICAS DEL DR. N. BOLET.

Veinte y cinco años de éxito constante, aseguran la excelencia de este maravilloso específico.

El uso de las

PILDORAS TOCOLOGICAS

ha hecho un cambio radical del tratamiento de las enfermedades peculiares a la mujer, así cuesta como soltarla.

Representantes de grandes Naciones en Europa y América, certifican su excelencia.

Boticarios y Droguistas neveran la venta de

MILLONES DE CAJITAS.

Curan los achaques peculiares al bello sexo, y por esto conservan y aumentan la lozanía y belleza de la mujer.

Bajo juramento asegura el autor que no contiene ninguna droga nociva a la salud.

Solicítense el folleto «La Salud de la Mujer».

IMP. DE LOS ANDES