

# EL CENSOR.

DIARIO DE LA TARDE

The Equitable Life Insurance Society  
of the United States



## “La Equitativa.”

DE LOS ESTADOS UNIDOS.

Esta poderosa Compañía de seguros sobre la vida, la más fuerte de todas las que existen en el mundo, expide toda clase de Pólizas, permitidas y aprobadas por el Gobierno de los Estados Unidos, de manera que el asegurado jamás está expuesto a litigio de ninguna clase, por sus Pólizas son sencillas y claras y tienen la ventaja de la indisputabilidad después de un año, siendo este requisito exclusivo de esta Compañía.

La Póliza Equitativa no reconoce rival y no tiene restricciones desde el principio. Su método se señala al interesado antes verificarse el contrato, lo que lo pone a cubierto de todo fraude.

CAPITAL EN ORO AMERICANO \$ 110,000,000  
SOBRIANTE " 22,250,000  
SEGUROS VIGENTES " 731,000,000

EL REPRESENTANTE GENERAL,  
**J. D. BARRERA G.**  
Oficina principal—BANCO INTERNACIONAL  
MÉDICOS DIRECTORES,  
**Dr. Carlos García D.—Dr. Ricardo Cuelalón.**  
MÉDICOS EN GUAYAQUIL.  
**Dr. Antonio Falconi.—Dr. Juan A. Orellana.**  
AGENTES DE GUAYAQUIL.  
Ismael Bañados—Carlos Nath.

20 de 1891.

Real fabrica de tabacos y Cigarros

**FLORES DE TABACOS DE PARTAGAS.**

Industria N. 152, 154, 158, y 160

## AVISO

Agradecemos con los honores de Proveedores de la Real casa y la autorización para para las ARMAS REALES en las tijeras de los productos de nuestras Fábricas y (tienda) noticia que nuevamente se falsifican los cigarrillos Partagas, hemos debido introducir una innovación en las marquillas que sirven de envoltura, haciendo constar en ellas la distinción con que hemos sido honrados por S. M. y adornándolas con el escudo de la REAL ASA

Rogamos, pues, á nuestros favorecedores se fijen en la nueva facsimile de la marca para que en ninguna ocasión sean sorprendidos con productos ajenos á esta procedencia. Ya que en la excelencia de los materiales empleados en la elaboración y el esmero en conservar sus celebradas é inmejorables condiciones continúan sosteniendo á envidiable altura la fama, que con tanta justicia tiene adquirida, esta casa, se nos hace innecesario toda otra recomendación.

HABNA, NOVIEMBRE DE 1890.

**J. A. Bances.**

Cigarrillos de esta marca acaba de recibir

**LCS tagg**

**PREX CONSTANTE R.**

Agente Consignatario.

Este edificio es sujeta para recepción y despacho de carga del interior y remisión de la misma a la costa, en la parroquia del Carmen (Chimbo) frente de la línea

Comercio con elementos y buenas relaciones para el pronto despacho

La experiencia de más de treinta años en este negocio y el conocimiento que tiene de los arrieros y portadores, garantizan el buen servicio. Tiene oficina abierta en Yaguachi y Chabos y cuenta con almacenes de depósito para comodidad de la carga. Hacen sus servicios al Comercio interno y extranjero.

LA NEW-YORK  
Life Insurance Co.

ESTABLECIDA EN 1845.

LA ÚNICA COMPAÑÍA PURAMENTE MUTUA, DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, QUE TRABAJA EN SU PAÍS.

Situación en 1 de Enero de 1890:

Activo en efectivo . . . . \$ 105,053,600-96

Ingresos anuales . . . . . " 29,163,266-3

Sobranante No incluyendo el Fomento, como lo hacen otras Compañías, porque es una verdadera obligación futura y no un sobranante . . . . . " 15,600,000-00

Seguro Vigente . . . . . " 495,601,970-00

LA New-York Life Insurance Co., ofrece á todos los que desean un seguro sobre su vida una variedad de ventajas que solo se pueden encontrar en una Compañía que, por su larga experiencia, grandes negocios y sistemas perfeccionados de seguro, ofrece una indemnización inmejorable en todos conceptos. Entre dichas ventajas son dignas de mencionarse la seguridad absoluta en sus Pólizas—el reparto de todas las utilidades entre los asegurados—la equidad, justicia y liberalidad con que siempre ha tratado á sus miembros—la claridad y condiciones liberales. Los que desean informes mas detallados, preciosos y exactos, harán bien en dirigirse á los Agentes y Banqueros de la Compañía en todas las principales ciudades de Sur y Centro-América, Méjico y las Antillas, ó al

AGENTE GENERAL EN ECUADOR, **Causto E. Brindón.**

CALLE No. 194.

OFICINA: CALLE DE AGUIRRE.

TELEFONO 333

Hojalatería y Lamparería

DE

**ELEODORO P. LEON.**

ESTABLECIDA EN 1786

Calle de Luque 2.ª cuadra—antes Nos. 50, 52, 54 y 58,—hoy N.º 42 y 44

TALLER ANEXO—SIN SU CURSAR

Establecimiento premiado en 1880, con la medalla y diploma de 2.ª clase y "Centenario de Olmedo" en 1882 con medalla de plata por la Municipalidad de Guayaquil. En 1887 recompensado con el segundo premio Y diploma por el "Concurso Industrial" de la Sociedad Filantrópica del Guayaquil. En 1888 primer premio—medalla de oro en la última Exposición Nacional de Guayaquil.

Se hace todo género de obras de hojalatería, dentro y fuera del establecimiento.

Tiene en venta: Tinas imitación sistema americano, para baño.

Y ADEMÁS

Lamparas

Faroles

Quinqués

Linternas

Tubos y Bequillas.

Y cuánto pueda no estarse para el servicio doméstico. La modestidad de precios está al alcance de todos.



INSTRUCCIONES

CAMPAÑA PRESIDENCIAL

[De "El Porvenir" de Nueva York]

Los dos grandes partidos políticos que alternan, desde hace muchos años, en la administración de esta República, y su base al poder por medio del voto popular,...

LECCION OBJETIVA.

(De "El Correo Nacional" de Bogotá).

Nadie ignora que los Estados Unidos son una federación de Estados Soberanos, sometiéndose a ciertos asuntos a la autoridad federal...

Atributo esencial de la soberanía, no reconocida por los Estados de la Federación Americana, es el tener cada uno su legislación propia, en lo civil y en lo criminal.

En los Estados Unidos son, por lo mismo muy diversas y aun opuestas las legislaciones civiles. En los principios esta especie de anarquía no presentó muy graves inconvenientes, porque los Estados eran pocos y las comunicaciones relativamente fáciles.

Los negocios y los contratos se dificultan, y surgen de ahí muchos y complicados pleitos; pero más grave de todo es lo que se refiere a la Constitución y régimen de la familia, al carácter del matrimonio, y a las relaciones entre los padres y los hijos.

Matrimonios que en un Estado son prohibidos, son permitidos en el vecino. El vínculo matrimonial que en un punto es indisoluble, es dudoso en otros puntos.

Resolución de todo esto que en realidad de verdad no hay constitución de familia, base y fundamento de toda sociedad bien organizada. Los casados en una ciudad se divorcian en otra; vuelven de nuevo a casarse y a divorciarse, y quizá una y otras veces repiten la misma operación.

Esta es el ongor que está devorando a la sociedad americana, del Norte. Basta saber que en cada uno de los últimos años los Tribunales de los Estados Unidos han dictado más de 25,000 sentencias de divorcio.

Para poner remedio a tan grave mal se ha organizado recientemente una Liga Nacional de Reforma del Divorcio, que ha dirigido una exposición a todos los Gobernadores y miembros de las legislaturas de los diferentes Estados de la Unión, solicitando un acuerdo para uniformar hasta donde sea posible, las leyes relativas al matrimonio y a la organización de la familia.

La semana pasada entraron por el puerto de Nueva York 15,077 inmigrantes. No se tiene noticia de que en el término de una semana hubiera llegado antes un excesivo número.

Variedades.

HASTA LAS FAJAS DE HUELGA.

(Conclusión)

acababa de aplaudir es contraproducente y subversiva. Desarrollando estaba su tesis el bueno del reverendo, cuando en la parte más delicada del discurso le gritaba uno: "¿Y usted, que qué sabe de eso?"

La retórica del pastor no satisfizo a los concurrentes, y tuvo que bajar de la tribuna sin acabar de expresarse enteramente sobre su tesis.

A todo esto el reloj marcaba las ocho y los estómagos pedían refuerzo. La Presidenta creyó llegada la hora de terminar, y dijo:

"Se va a proceder a votar si se adopta la huelga propuesta por lady Mauray."

"Antes," dijo el doctor Pankost, "permítame usted que los hombres nos retiramos, pues no podemos con nuestra presencia autorizar un acto a todas las luces inicuo y atentatorio contra nosotros."

Que no hablara el doctor hubiera sido más cuerdo. "Fuera! ¡A la cárcel! ¡Fuera los hombres, a la calle!"

Ante tan espontánea y cariñosa manifestación de simpatía, los miembros adheridos a la "Liga de la emancipación de la mujer" se levantaron erguidos y salieron del salón, siguiéndoles los hombres que se contaban en el público. Los periodistas creyeron deber hacer lo mismo, y se levantaron también pa-

liras. La Presidenta los paró diciéndoles con mucha amabilidad: "Con ustedes no va nada; a ustedes no los consideramos en este instante hombres. Ustedes son aquí instrumento de la prensa, y necesitamos de su portavoz. Reverentemente se inclinan demostrando a la Presidenta cuánto le agradecen su declaración, y se sentaron a esperar el fin del meeting."

Dijo la Presidenta: "¿Se aprueba la huelga?" "Sí, sí!" "¿General?" "Sí, sí!" "¿Universal?" "Sí, sí!" "¿Queda a probada la huelga general y universal. Ahora se va a proceder a nombrar una comisión compuesta de tres miembros para redactar la fórmula con que se ha de anunciar urbi et orbe nuestra resolución. Para cumplir con tan delicado encargo propongo, a Mrs Cobden, soltera. Mistas Taylor, casada, y Lady Mary Murray, viuda."

La comisión nombrada se reunió ipso facto, y un cuarto de hora después presentó el siguiente decreto, que leyó Mrs Cobden. Dice así: "La Liga de la emancipación de la mujer. Voto: Que el hombre ha sido en todo tiempo el tirano de la mujer; Que lo es hoy día; Visto: Que piensa comunicar sídolo; D. creta: Artículo 1º Las mujeres nos declaramos en huelga general y universal. Artículo 2º La huelga empezará el día 31 de Junio de 1892."

LA TOCA BLANCA.

En medio de los gorros encarnados de 93, la Hermana Teresa, con su blanca toca, parecía una paloma agitada sus alas en el fondo de la tempestad, a través de las jiras y de los tambores, de las prisiones y del caldoso. Ya no había rey, ni Iglesia, ni altar... pero había pobres, y allí donde hay pobres se encuentra siempre a la Hermana de la Caridad.

Había pobres y desgraciados, y la blanca toca de la Hermana Teresa era su único faro de esperanza y salvación. Lo que es humil de toda de la religión encerraba de heroísmo, de virtud y abnegación, no sólo dice la Historia de aquellos días turbulentos y agitados; pero Dios, los indigentes y los mártires lo saben.

Se contaba en los arrabales de París que aquella sierra de los enfermos, que aquella amiga del pueblo, había renunciado a los encajes y a los diamantes para vestir al pobre y desolado traje de estameña, y cambiado sus blasones por unos rosarios. El pueblo la conocía, la veneraba, la amaba: así, la amaba por sus beneficios, por su valor, por su abnegación.

Al fin un día fué denunciada al Comité revolucionario. "¿Queréis mi cabeza, dijo sonriendo a sus jueces, o la ofrezco de todo corazón; pero quiero ser guillotinado con mi toca blanca, y que todos mis amigos de los arrabales me acompañen cuando vaya al cadalso. Nadie se atrevió a condenar a la Toca Blanca."

Otra vez, en que la Hermana Teresa pasaba por el puente de San Miguel, una turba de exaltados la rodea y la invita, con terribles amenazas, a bailar al rodeador de una pica adornada con un gorro trigio. "¡Si, amigos míos, dice la "Toca Blanca", voy a bailar; aunque estoy muy fatigada, porque he visitado más de veinte enfermos esta mañana. Vais a verme bailar el minde de la gacivita, como queráis; pero os preveo que haré lo que es el Berry, donde la da, os va a dar después a todos los asistentes una moneda para pagar su ajur de novia. Y quién es tu esposo? ¿quién es lo que pides? preguntaron aquellos energúmenos. "Mi esposo es Jauacristo, y el ajur que os pido es de pañales y envolturas para mis recién nacidos. "¿Y tres, pues, muchos hijos?" "Mas de treinta, y cada día me hacen uno ó dos. ¡Mirad! allá arriba en aquella buhardilla, mientras estamos aquí hablando, ha debido venir al mundo un pequeño patriota. ¡Eal abrid vuestros bolsillos y perdonad mi piedad; y verid uno de vosotros a visitar conmigo a mis pobres. Las monedas de cobre caeron como una lluvia en las manos de la Hermana, y el pueblo gritó: "¡Viva la Toca Blanca!"

En la noche de Navidad, la Hermana Teresa se encontraba en un gravero de la calle Taibout, cuyo nombre se había cambiado recientemente por el de Brabant; cuando una pobre mujer acababa de

dar a luz dos gemelos. Sobre un montón de paja infecta dehraba un niño de tres a cuatro años, preso de la fiebre y del hambre; el adie había muerto. Aquel día la pobre toca blanca nada había recogido en sus caritativas corrientes; nada sino humillaciones y amenazas; sus manos, heladas como la nieve, estaban vacías.

El tapar las rendijas de la pequeña ventana del gravero, ve frente al hotel insignificante, espeluznadamente iluminado. Era la morada regia de un rico convencional.

Aquel personaje, que debía la mayr parte de su fortuna a las larguezas de la familia de Montmorency, era entonces uno de los miembros más felices y más exaltados de la Montaña.

"Nos hemos salvado, dijo la Hermana a la enfermera. Vuelvo al instante. Y avanzando la calle entre apretadamente en el Palacio del convencional. A su vista los criados y otros estupefactos, ¡Una religiosa! ¡La Toca Blanca!"

"¡Hacedme el favor de anunciar a la Hermana Teresa, le dice sonriendo. Tengo mucha prisa. "¿Qué queréis? le pregunta con aire burlad el miembro de la Montaña, dirigiendo una mirada feroz de sorpresa al traje proscribo be las religiosas. "Vengo a pedir una limosna. "¡Una limosna! ¿Para qué?" "No, para mis amos. Los pobres. Yo soy su servidor. "Explicadme, dijo en frente, en esta misma calle y en un gravero, una pobre mujer acaba de dar a luz a dos gemelos. ¡Niñe, ni ropas, ni pañales, ni vendajes recien, y yo alargo por ella la mano..."

"Pero... ¿qué traje?" "Los arrabales lo conocen, y lo protegen; el pueblo lo respeta, el pueblo lo ama. Me llaman la Toca Blanca..."

"¿Hablabas de dos gemelos?" "Y de su madre que murio de hambre y de frío; y hoy es la noche de Navidad. "¿Navidad! ¿Qué es eso?" "Es la fiesta de los niños, y cada día son pobres y están abandonados, y no saben hacer por ellos. Hecha doblé..."

"¿Son al menos pobres, así, ¿qué gemelos?" "¡Yo lo creo! Pero ahora no piensan en eso... y su pobre madre está muy débil. "Toma para ellos y hazles gritar: ¡Viva al República!"

"Será preciso esperar a que crezcan!" exclamó riendo la Hermana Teresa. "Es verdad," contesta el convencional, sorprendido él mismo de su tontería. "Más ten cuidado con tu toca blanca!... ¿Podiera suceder que uno de estos días te arrastrasen las alas."

"Será lo que Dios quiera: estoy dispuesto a todo, y mis pobres también. Más de mil me han prometido acompañarme al cadalso. "No es lo que permitis. "¡Pues ellos irán! Vamos, ¡gracias por vuestra limosna. "¿Esperad! ¿Cuál es tu nombre?" "Me llamo la Hermana Teresa. "Eso no es nombre. "Y, sin embargo, no tengo otro. "¡Al ya me entendéis! Te pregunto tu nombre, tu verdadero nombre. "Hermana Teresa. "Te digo que eso no es más que un nombre supuesto. Quiero saber cómo te llamas en otro tiempo, dice la Toca Blanca sonriendo dulcemente, me llamaba Luisa, ve Montmorency."

"¿Explicadme, dijo en frente, en esta misma calle y en un gravero, una pobre mujer acaba de dar a luz a dos gemelos. ¡Niñe, ni ropas, ni pañales, ni vendajes recien, y yo alargo por ella la mano..."

"Pero... ¿qué traje?" "Los arrabales lo conocen, y lo protegen; el pueblo lo respeta, el pueblo lo ama. Me llaman la Toca Blanca..."

"¿Hablabas de dos gemelos?" "Y de su madre que murio de hambre y de frío; y hoy es la noche de Navidad. "¿Navidad! ¿Qué es eso?" "Es la fiesta de los niños, y cada día son pobres y están abandonados, y no saben hacer por ellos. Hecha doblé..."

"¿Son al menos pobres, así, ¿qué gemelos?" "¡Yo lo creo! Pero ahora no piensan en eso... y su pobre madre está muy débil. "Toma para ellos y hazles gritar: ¡Viva al República!"

"Será preciso esperar a que crezcan!" exclamó riendo la Hermana Teresa. "Es verdad," contesta el convencional, sorprendido él mismo de su tontería. "Más ten cuidado con tu toca blanca!... ¿Podiera suceder que uno de estos días te arrastrasen las alas."

"Será lo que Dios quiera: estoy dispuesto a todo, y mis pobres también. Más de mil me han prometido acompañarme al cadalso. "No es lo que permitis. "¡Pues ellos irán! Vamos, ¡gracias por vuestra limosna. "¿Esperad! ¿Cuál es tu nombre?" "Me llamo la Hermana Teresa. "Eso no es nombre. "Y, sin embargo, no tengo otro. "¡Al ya me entendéis! Te pregunto tu nombre, tu verdadero nombre. "Hermana Teresa. "Te digo que eso no es más que un nombre supuesto. Quiero saber cómo te llamas en otro tiempo, dice la Toca Blanca sonriendo dulcemente, me llamaba Luisa, ve Montmorency."

"¿Explicadme, dijo en frente, en esta misma calle y en un gravero, una pobre mujer acaba de dar a luz a dos gemelos. ¡Niñe, ni ropas, ni pañales, ni vendajes recien, y yo alargo por ella la mano..."

"Pero... ¿qué traje?" "Los arrabales lo conocen, y lo protegen; el pueblo lo respeta, el pueblo lo ama. Me llaman la Toca Blanca..."

"¿Hablabas de dos gemelos?" "Y de su madre que murio de hambre y de frío; y hoy es la noche de Navidad. "¿Navidad! ¿Qué es eso?" "Es la fiesta de los niños, y cada día son pobres y están abandonados, y no saben hacer por ellos. Hecha doblé..."

"¿Son al menos pobres, así, ¿qué gemelos?" "¡Yo lo creo! Pero ahora no piensan en eso... y su pobre madre está muy débil. "Toma para ellos y hazles gritar: ¡Viva al República!"

"Será preciso esperar a que crezcan!" exclamó riendo la Hermana Teresa. "Es verdad," contesta el convencional, sorprendido él mismo de su tontería. "Más ten cuidado con tu toca blanca!... ¿Podiera suceder que uno de estos días te arrastrasen las alas."

"Será lo que Dios quiera: estoy dispuesto a todo, y mis pobres también. Más de mil me han prometido acompañarme al cadalso. "No es lo que permitis. "¡Pues ellos irán! Vamos, ¡gracias por vuestra limosna. "¿Esperad! ¿Cuál es tu nombre?" "Me llamo la Hermana Teresa. "Eso no es nombre. "Y, sin embargo, no tengo otro. "¡Al ya me entendéis! Te pregunto tu nombre, tu verdadero nombre. "Hermana Teresa. "Te digo que eso no es más que un nombre supuesto. Quiero saber cómo te llamas en otro tiempo, dice la Toca Blanca sonriendo dulcemente, me llamaba Luisa, ve Montmorency."

"¿Explicadme, dijo en frente, en esta misma calle y en un gravero, una pobre mujer acaba de dar a luz a dos gemelos. ¡Niñe, ni ropas, ni pañales, ni vendajes recien, y yo alargo por ella la mano..."

"Pero... ¿qué traje?" "Los arrabales lo conocen, y lo protegen; el pueblo lo respeta, el pueblo lo ama. Me llaman la Toca Blanca..."

"¿Hablabas de dos gemelos?" "Y de su madre que murio de hambre y de frío; y hoy es la noche de Navidad. "¿Navidad! ¿Qué es eso?" "Es la fiesta de los niños, y cada día son pobres y están abandonados, y no saben hacer por ellos. Hecha doblé..."

"¿Son al menos pobres, así, ¿qué gemelos?" "¡Yo lo creo! Pero ahora no piensan en eso... y su pobre madre está muy débil. "Toma para ellos y hazles gritar: ¡Viva al República!"

"Será preciso esperar a que crezcan!" exclamó riendo la Hermana Teresa. "Es verdad," contesta el convencional, sorprendido él mismo de su tontería. "Más ten cuidado con tu toca blanca!... ¿Podiera suceder que uno de estos días te arrastrasen las alas."

"Será lo que Dios quiera: estoy dispuesto a todo, y mis pobres también. Más de mil me han prometido acompañarme al cadalso. "No es lo que permitis. "¡Pues ellos irán! Vamos, ¡gracias por vuestra limosna. "¿Esperad! ¿Cuál es tu nombre?" "Me llamo la Hermana Teresa. "Eso no es nombre. "Y, sin embargo, no tengo otro. "¡Al ya me entendéis! Te pregunto tu nombre, tu verdadero nombre. "Hermana Teresa. "Te digo que eso no es más que un nombre supuesto. Quiero saber cómo te llamas en otro tiempo, dice la Toca Blanca sonriendo dulcemente, me llamaba Luisa, ve Montmorency."

"¿Explicadme, dijo en frente, en esta misma calle y en un gravero, una pobre mujer acaba de dar a luz a dos gemelos. ¡Niñe, ni ropas, ni pañales, ni vendajes recien, y yo alargo por ella la mano..."

"Pero... ¿qué traje?" "Los arrabales lo conocen, y lo protegen; el pueblo lo respeta, el pueblo lo ama. Me llaman la Toca Blanca..."

"¿Hablabas de dos gemelos?" "Y de su madre que murio de hambre y de frío; y hoy es la noche de Navidad. "¿Navidad! ¿Qué es eso?" "Es la fiesta de los niños, y cada día son pobres y están abandonados, y no saben hacer por ellos. Hecha doblé..."

"¿Son al menos pobres, así, ¿qué gemelos?" "¡Yo lo creo! Pero ahora no piensan en eso... y su pobre madre está muy débil. "Toma para ellos y hazles gritar: ¡Viva al República!"

"Será preciso esperar a que crezcan!" exclamó riendo la Hermana Teresa. "Es verdad," contesta el convencional, sorprendido él mismo de su tontería. "Más ten cuidado con tu toca blanca!... ¿Podiera suceder que uno de estos días te arrastrasen las alas."

# GRAN HOTEL.

PLAZA DE BOLIVR

ALOS VIAJEROS

Cuartos maueblados. Salones especiales para familias, "Gran salón para

RECEPCIONES

Banquetes dentro y fuera del Establecimiento  
SERVICIO ESMERADO.

Cocina de primera clase

VINOS Y LICORES

Baño, teléfono. servicio interior excelente

Guayaquil, Enero 2 de 1890

# ISMAEL BANADOS

COMISIONISTA.

OFICINA:—CALLE "NUEVE" DE OBTJ33RE." Núm. 19.

Teléfono N. 390—Apartado N. 180 Guayaquil

Se ocupa de todo género de operaciones bursátiles, consignaciones, depósito de mercaderías, venta de letras y títulos fiduciarios, colocación de fondos, y cuanta gestión pueda hacerse para la colocación y movimiento de capitales

En Casa de todos los Perfumistas y Peluqueros de Francia y Extranjeros.

# LA VELOUTINE

Polvos de Arroz especial

Preparado al bismuto por CHARLES FAY, 1<sup>er</sup> sta.

PARIS, 9, RUE DE LA PAIX, 9, PARIS

# Eloy Montalvo,

COMERCIANTE Y COMISIONISTA

Calle de "Pichincha" número 180.

Compra y vende

Frutos del país ó cualquiera otra mercadería por cuenta propia ó ajena.

Arriendo

Lineas urbanas ó cobra por cuenta del dueño, haciendo adelantos en efectivo.

Recibe y despacha

Embarcaciones y se entiende en manifiestos y pedidos de Aduana.

Constantemente

Remesa de Chile—Harina, Fideos, Monstras, Vinos y elasto seco ó alfalfa pura y otros artículos

# ISMAEL BAÑADOS, Agente y Comisionista.

CALLE 9 DE OCTUBRE, N.º 19.

Tiene en venta, en barricas, medias barricas y cajas

VINOS EUROPEOS Y CHILENOS PARA FAMILIA.

EUROPEOS EN CAJAS.

Uvo, 1887.  
Cotes de Bourg 1855  
Mouls 1891.  
Cotes de Fronsac 1884.  
Chateau Smit Haut Lafit: 18 80  
Chateau Margeaux 1886.

CHILENOS EN CAJAS.

Urmeneta.  
Subercaseaux.  
Rogers, Zerrano y C.  
Mouton Rothschild  
Haut Sarterne "Crema".  
Chateau Iquen.

CHAMPAGNE DE VARIAS CLASES.

Precios al alcance de todos. Se despacha pedidos para el interior.

## SUSCRICION.

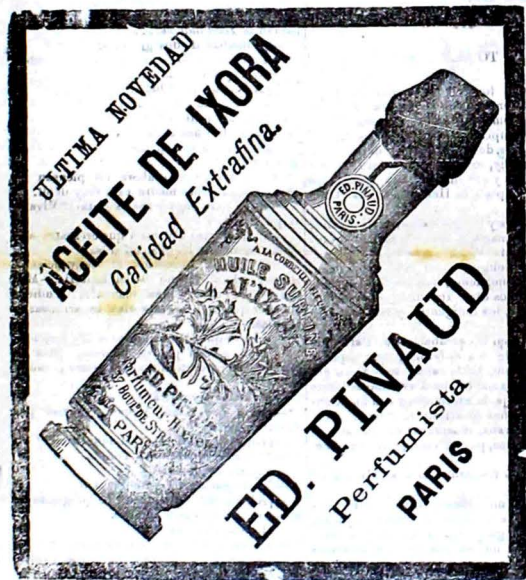
Un año \$ 10  
Un semestre 5 00  
Un trimestre 2 50  
Un mes 1 00  
Número suelto 0,10  
Requitos y avisos precios con reduccionales.

DIRECCION.  
Calle del Morro Numero 6. Correo, Número 118. Telefono Núm. 392.

## La Redacción.

De "El Censor" se ha establecido en el segundo piso de la misma casa en cuyo primer piso estaba situada la imprenta. Allí encontrarán diariamente al suscritor las personas que deseen enterarse con él.

Guayaquil, Setiembre 13 de 1890  
PACIFICO E. ARROLEDADA



# "Mancel's Rejuvenerador"

## Célebre Remedio Americano.

Para la curación rápida de la impotencia, derrames seminales, y de toda clase de debilidades producidas por excesos sexuales.

Curará aunque hayan faltado todos los demás.

Y es el único medicamento que cura todos los casos de

Debilidad del sistema nervioso, impotencia parcial ó total, prostración nerviosa, tisis, espermatorrea ó derrame seminales.

y toda clase de debilidad en el organismo, como falta de virilidad, y enfermedades en los órganos genitales.

Esta medicina se la hará de venta en todas partes del mundo por los primeros comerciantes de drogas y boticas, si no la tienen de venta, que la manden á buscar.

Diríjase las cartas de consultas á la dirección que sigue, y solamente el medico consultor se verá y guardará estrictamente privada.

Deposito Principal de Mancel's REJUVENERADOR.

13 EAST 3-NIGHT STREET WASHINGTON

IMPRENTA