

Por un año... \$ 12...
Por un semestre... \$ 6...
Por un trimestre... \$ 3...
Las suscripciones a domicilio tienen un recargo fijo de \$ 0.20 por mes.

LA PATRIA

Diario de la mañana

No se admite ninguna clase de responsabilidad...
MANCELA GABELA.
Direccion de Correos: Casilla 212

Año 5 Serie 2a

Quito, (Ecuador), Sábado 18 de Noviembre de 1905

Núm. 1.084

Azúcar

El sindicato azucarero ofrece vender azúcar...
E. Rohde & Cia.
Administrador del Sindicato.—Guayaquil.
Quito, Octubre 20 de 1905.

Muller y Mc. Cord

INGENIEROS, CONTRATISTAS Y COMISIONISTAS
29 BROADWAY New York U. S. A.
Expertos en compras de maquinarias para toda clase de industrias.
Quito, Octubre 17 de 1905.—2 m.

GRAN REALIZACION

Se realiza a precios sumamente módicos, lo siguiente: varias casas con terreno, galpones y hornos; varias herramientas para herreros, mecánicos, fundidores, carpinteros, etc.; varios útiles de fotografía, con un aparato perfeccionado; varios útiles para pintores, brochas, pinceles y pinturas finas; un motor industrial, fuerza de cuatro y medio caballos; una ducha para baño; varias máquinas para coser y una jufridad de artículos de utilidad.
Una existencia de mercaderías con un 20% de rebajar del precio de costo.
Las personas que desean comprar pueden venir en mi tienda, bajos de la casa de la Sra. Leticia Artega de Rodríguez, de 1 a 3 p. m.
Quito, 16 de Octubre de 1905.
Luis G. CHARVET.

Botica del Comercio

Instalada esta Farmacia, con un surtido de drogas recientemente importadas de Europa y Estados Unidos de América, tiene abierto su despacho al público desde el 10 del mes en curso, con un personal escogido de empleados: dos doctores en Farmacia y el número competente de ayudantes prácticos.
De 12 m. a 2 y media p. m., consultas gratis para los pobres, a los que atenderá el Dr. D. Eustorgio Salgado Vivanco.
Por la noche de 7 a 9, también consultas para los pobres. Asistirá el Dr. D. Alejandro Luna
Se garantiza un despacho prolijo y correcto, esmero en el servicio y la brevedad posible.
Quito.—Carrera de Venezuela (ante del Correo).—No. 60, letras A y B.—Teléfono 298.—Apartado 117.

ERROR FATAL
Un error muy fatal lo es el abandonar a los riñones

MODO DE SABER SI LOS RIÑONES ESTAN ENFERMOS
Son tantas las muertes que se deben a males de los riñones que es bueno conocer los síntomas más comunes de tales enfermedades y emplear una medicina bien adaptada antes que se vaya a arruinar el mal. Los síntomas más usuales de indisposición de los riñones son: dolores de espalda, lomos y en el cuadril o caderas; orina turbia, de mal aspecto, con asfalto ó sedimento; piel reseca y febril; secreción de la orina, jaquecas, mareos y una debilidad general del cuerpo. Si le aqueja a Ud. alguno de estos síntomas, comience a usar las Píldoras de Foster para los riñones, remedio seguro en que se puede depender y ya conocido en casi todos los países de la América Latina.

El Sr. Ojedis, oficinista, vecindado en Bocas del Toro, República de Panamá, nos escribió por primera vez en Setiembre de 1904, dándonos detalles de los más graves síntomas de mal de los riñones como eran: acoloro ó sedimento en los orines de color amarillento; orina ardiente y gotosa; empañamiento de la vista; insomnio, vómitos de espaldas, etc. También nos informó sobre otros síntomas que indicaban hallarse afectado el hígado y órganos digestivos y que consistían en estreñimiento, malestar después de las comidas acompañado por desagradables eructos, hinchazón, etc. Acosejamos al Sr. Ojedis el curso usual de tratamiento con nuestros específicos y en Abril 27 de 1905 ha vuelto a escribirnos en los términos siguientes: "Tengo el gusto de participar a Uds. en honor a la verdad y a los hechos que me encuentro ya hoy día libre completamente de los dolores de los riñones que, me aquejaban, gracias al uso de sus célebres Píldoras de Foster para los riñones. También han cesado al uso de sus Píldoras de Doss en la forma que tuvieron la bondad de indicarme, los pesados síntomas de que había venido sufriendo de indisposición del hígado y del estómago. A lo que ya he mencionado a Uds. debo agregar el hecho de que mis dolencias de los riñones y del hígado cesaron de dos años atrás. También me valgo de esta oportunidad para decirles que un amigo mío, el Sr. Alberto Martínez, a quien recomiendo sus Píldoras de Foster, al que me pido por mi consejo se ha restablecido enteramente de una enfermedad crónica de que se hallaba afectado por años, etc."
Nota:—Acostumbramos ofrecer al público testimonios de la misma localidad donde se publican, lo cual confiamos poder hacer en el caso del Ecuador una vez que sea conocido el mérito y eficacia de nuestros medicamentos. Enviaremos muestra gratis, franco de porte, a quien la solicite. Devenia en todas las boticas.

Foster, Mc. Clellan Co., Buffalo, N. Y., E. U. de América.

FOTOGRAFIA "MENDIETA"

Ha llegado el nuevo y elegante surtido de tarjetas de moda; que pongo a disposición del distinguido público de la Capital, a precios reducidos lo a la calidad del valor efectivo, hasta el mes de Enero en que realizare mi viaje a Europa para traer las últimas novedades y adelantos en el arte fotográfico. La tarifa de precios se exhibe en el Establecimiento.
Noviembre 10 de 1905. 15 v.

ENCUADRACION

En la carrera AVANERA, No 25, se encuadrará y empastará toda clase de obras en cualquier pasta y a los precios del comercio, y los precios más bajos de los de la plaza.
La Novela de Sr. Quimiliana Sanchez, en tela, se trabaja a 50 centavos el ejemplar.

PRO BONO PUBLICO

Los llamados vinos y cordiales ó preparaciones sin sabor de aceite de bacalao son compuestos espirituosos que contienen una fuerte proporción de alcohol de dudosa calidad, pero ningún aceite de bacalao. Por la gran cantidad de alcohol que tales preparaciones contienen, ejercen sobre el organismo un efecto estimulante al principio, pero enervador y debilitante a la larga. La administración de estos vinos y cordiales puede producir en los niños resultados fatales por la influencia perniciosa que ejerce el alcohol en el sistema nervioso.

Estos vinos y cordiales ó preparaciones sin sabor que se dicen contra los alcoholos ó principios activos del aceite de hígado de bacalao, contienen por lo menos de 15% a 20% de alcohol, y además de afectar al sistema nervioso y perturbar las funciones de nutrición, crean en los adultos la fatal propensión al uso de bebidas alcohólicas, y sus efectos en general son comparables a los de la injuria de los aguardientes y otros licorosos embriagantes.

Cuando el cuerpo está debilitado, flaco y extenuado, no requiere estimulantes alcohólicos sino una alimentación buena y abundante en grasas y en principios nutritivos que engorde y fortifique, y por eso los médicos recetan la EMULSION DE SCOTT, que contiene el aceite puro de hígado de bacalao de Noruega, que es la grasa que más fácilmente se asimila y el más rico en elementos naturales.

A demás del aceite de hígado de bacalao, la Emulsión de Scott contiene la Glicerina que ayuda a la pronta digestión del aceite, y los Hipofosfitos de Calcio y de sodio que nutren el cerebro, las nervios y los huesos. La Emulsión de Scott puede substituirse con nada como un alimento de carnes, sangre y fuerzas. La Emulsión de Scott es el uso constante que los médicos del mundo hacen en el tratamiento de la Tisis y de todas las enfermedades consumitivas.

AVISO

Por orden de la Junta Directiva del camino de Chapurquí a Guallabamba, convócase licitadores para el ensanchamiento del camino de Calderón al punto denominado "La Venta", para la terminación de los acueductos que han principiado a construirse y para la formación de otros tres que se necesitan al mencionado camino. El remate se verificará el 13 de Diciembre próximo sendos en la Gobernación de la provincia, en cuya oficina se suministrarán los datos que soliciten los interesados.
Noviembre 14 de 1905. 1 m.

QUE GANGA!

El 13 de los corrientes, en la Escribanía del Sr. Nicolás Melo, tendrá lugar el remate de la casa de la Sra. Zoila Egas viuda de Rodríguez. Dicha casa está situada en la plaza de la parroquia de Puallero, cuyo clima abrigado, sano y delicioso es de convalecencia, recreo y bueno para las enfermedades del pecho. Los hijos de Puallero, que quedan a poca distancia de Pomaspuri, son de carácter suave, sagaz y complaciente. La casa es de alto y bajo, tiene piezas asadas y cómodas, y está avulsada sola en mil cuarentos sueros. No hay que perder la ganga.
Noviembre 7 de 1905. 8 v.

SE VENDE una bonita y cómoda casa y jardín sita en la parroquia de Guapulo, cerca del templo, en precio sumamente módico. La persona que interese entienda con el Sr. Manuel Jirón Lavra, en su oficina.
Quito, Octubre 26 de 1905. 2 m.



L. DURINI & HIJOS
acaban de recibir un gran surtido de pinturas finas el óleo y acuarelo.
LUIS A. CABEZAS BORJA, ABOGADO, ofrece sus servicios profesionales en Ibarra.

## "LA PATRIA"

Quito, Noviembre 18 de 1905.

## Merece aplauso

La Sociedad "Tipográfica del Pichincha", organizada sobre sólidas bases, acaba de manifestar su enérgico desarrollo al celebrar pomposamente su primer aniversario.

"El Tipógrafo" es ya el órgano de esa asociación, que promete muchos bienes para el porvenir: la inmortalidad de las ideas escritas, el perfeccionamiento de la inspirada invención de Gutenberg y el progreso moral y material de sus hijos, los artistas llamados a difundir la civilización por medio de esa fotografía del pensamiento.

El prospecto del simpático colega es sesudo y sobre todo hace notorio el interés social por presidir absolutamente de las causas que anularían no sólo su desarrollo sino su propia existencia.

En la "Tipográfica del Pichincha" y en "El Tipógrafo" no se tocará jamás cuestiones políticas religiosas, ocasionadas siempre a envenenar los ánimos de los que no están de acuerdo en tales ideas y credos, y establecer divisiones profundas que disocian y hacen imposible la consecución del fin social: esta sola previsión, ese solo mandamiento consignado en sus Estatutos, asegurará la perdurable vida de esa importante asociación que ha renunciado hasta la respectiva de un desacuerdo para fundirse sólo en el amor social.

Esa es la verdadera fraternidad, la sumisión sublime de todas las inteligencias y voluntades a la inteligencia y voluntad social encargada de guiar a su destino a la respetable asociación Tipográfica del Pichincha. Cada uno respeta la opinión y el credo religioso que engendran odios y venganzas hasta en el hogar, y perfectamente unidos todos emplean su actividad haciendo uso de sólo los medios que harán posible la consecución del bien común.

Nada importará que en el seno social hayan tipógrafos, radicales, herejes, descreídos y católicos sinceros, todos son tipógrafos hermanos, que aman y respetan su libertad y que decididamente quieren sólo la felicidad social y el bien común.

La organización social de los tipógrafos del Pichincha y su pacífico a la vez que gallardo desarrollo, constituye la prueba irrefragable de que no hay utopía en creer posible la vida de un Gobierno servido por ecuatorianos que sólo se interesan en progreso de la República, en la consecución del bien común, renunciando a sus ideas políticas y credos religiosos, que sólo sirven para incendiar la guerra y destruir a la Nación.

¿No es verdad que los Gobiernos señan nacionales, si ellos se empujan de hacer política y sólo hicieran administración? ¿No es verdad que nuestra vida republicana se hiciera encantadora, verdaderamente fraternal, si los Gobiernos y los políticos prescindiesen del necio interés de imponer por la fuerza reformas políticas y religiosas, contrarias al sentimiento nacional? ¿La Tipográfica del Pichincha merece mucho en nuestro

concepto, precisamente porque puede ser presentada como modelo de la única manera como puede hacerse práctica a la República del Ecuador, poderosa y feliz a la Nación.

Matemos las intransigencias políticas, y sobre todo las de los ciudadanos llamados a gobernar, amémonos como hermanos, respetemos la libertad y las creencias ajenas y entonces tendremos paz, libertad y República.

Perdone nuestras digresiones y "La Tipográfica del Pichincha" acepte nuestro sincero aplauso por su brillante carrera continuada sin vacilaciones hasta el día glorioso del primer aniversario de su fundación.

## París

Octubre de 1905.

Sr. Director de "La Patria":

París da hoy, juntamente con la más generosa hospitalidad, el prestigio de su nombre al Congreso más importante de cuantos se han celebrado hasta hoy, al Congreso contra la tuberculosis. Este terrible azote hace cada año en Francia más de 30.000 víctimas y causa análogos estragos en otras muchas naciones. Y lo más terrible es que la mayor parte de sus víctimas caen en plena juventud, llenas de vida y de esperanza. Hasta ahora todos los esfuerzos han sido inútiles y sólo se ha echado mano de sistemas más ó menos empíricos, que sólo daban por resultado aumentar las ilusiones con que esta funesta dolencia procura adormecer a los que creen en sus garantías. Hoy la ciencia verdadera, los héroes del laboratorio se ponen en movimiento, coordinan sus esfuerzos, y el resultado de sus investigaciones, y todo hace suponer que la nueva y activa campaña que hoy se emprende será más fecunda en resultados que las anteriores.

\*\*

Otra gran manifestación social prepárase en París, pero de carácter distinto y que sólo osperita ideas agradables. Se trata del banquete monstruo que todas las organizaciones mutualistas de Francia piensan ofrecer a Mr. Loubet, Presidente de la República, que pronto debe abandonar su elevado Magisterato. El ilustre Presidente, al recibir las lloznes de este modo modesto, laborioso y útil de los mutualistas franceses, que son cerca de 4 millones, debe experimentar patriótica emoción, que compensará sobradamente la honda tristeza que producen en su ánimo las funestas y de sorganzadoras campañas de los antipatriotas, de los agudadores de odio, de los que sólo atienden a la satisfacción de sus torpes miras y apetitos, de los que fomentan el desorden y la indisciplina para pescar á río revuelto, y que naen susyas las famosas palabras de Luis XV: *Après moi le déluge!*

Con motivo de la próxima apertura del Senado, un periodista distinguido ha visitado al Sr. Bréanger, Presidente de la Liga contra la hencia de las calles. El ilustre Senador no retrocede en su propósito, á pesar de las burlas de que ha sido objeto en periódicos y revistas teatrales. De desear es que su ejemplo encuentre imitadores y que sus gestiones atengan algún resultado, porque el torrente de la pornografía ya siendo cada vez más impetuoso. El Gobierno de los Estados Unidos se ha visto en el caso de impedir la entrada de ciertos libros, y publicaciones á causa de su carácter libre. En verdad es vergonzoso pasar la vista por ciertos periódicos y no de los menos leídos. Son verdaderos manuales de inmoralidad, y los padres que tienen hijos, tienen que mirar con cuidado lo que admitten en su hogar. Antiguamente este comercio criminal y vergonzoso se hacía clandestinamente; pero hoy se hace sin rebozo. Los mismos periódicos de gran circulación no atienden ya más que al di-

nero, y mientras en las primeras planas hablan de moralidad, de elevados intereses sociales y de otras mil zarandajas, admiten sin pudor y sin recato en la cuarta plana, anuncios que deberían hacer caer sobre ellos la espada de la ley.

\*.

La química está llamada a revolucionar el mundo. Así como sus descubrimientos han transformado ciertas industrias con la variada y rica serie de colores que ha obtenido de la hulla y con la no menos rica variedad de esencias artificiales, así también se prepara á acudir victoriosa á donde quiera que la industria se sienta amenazada por la falta de materia prima. Los que se dedican al comercio del caucho están alarmados por el enorme consumo que de él se hace hoy en calzado, tuberías, vestidos, bicicletas y automóviles, pero los químicos velan y se proponen obtener caucho por medio de la síntesis. Por de pronto han conseguido descomponerlo por el ácido nítrico y han encontrado un derivado idéntico al obtenido tratado del mismo modo el sesquiterpene en el caucho. Todo hace esperar que los químicos se saldrán con la suya.

EL CORRESPONSAL.

Jijipaja, Diciembre 25 de 1892.

Sres. Scott y Boyer, New York.

Muy señores míos: En obsequio de la vida manifestado á Uds. que la Emulsión de Scott, como preparación farmacéutica es inmejorable por su estabilidad y por la combinación de los hipofosfatos de cal y sosa. Como agente terapéutico es de valiosa importancia, lo que he podido comprobar en mi clientela durante ocho años desde que la vengo usando en los casos de Tuberculosis incipiente y el mismo resultado por otras varias enfermedades. En los niños, sobre todo, es en donde esta excelente preparación procura los más benéficos resultados.

Soy de Uds.

Muy atto. r. S. S.

M. BUENAVISTA, (M. D.).

Para robustecer á los niños y adultos debe administrarse la Emulsión de Scott que produce fuerzas y crea carne.

## Estudio crítico

Con suma complacencia reproducimos en nuestras columnas la interesantísima a la par que hermosa colaboración del Ilmo. y Rmo. Sr. Dr. D. Federico González Suárez. "Chateaubriand" es el artículo con que "El Tipógrafo" engalana sus columnas de su primer número, producción feliz de la diestra pluma del sabio historiador.

Enviamos nuestro voto de aplauso al Ilmo. Sr. Obispo de Ibarra por su notable colaboración, y felicitamos a la Tipográfica, que cuenta entre sus socios honorarios al benemérito González Suárez.

He aquí el artículo:

(Este es un fragmento de la Serie segunda de nuestros ESTUDIOS LITERARIOS, que conservamos íntegramente el estudio de que hace parte este fragmento se titula DE LA POESÍA ÉPICA RELIGIOSA.)

El estudio que hemos hecho de la poesía épica religiosa nos ha obligado á fijar nuestra consideración en la Divina Comedia, en el *Paraiso perdido*, en la *Cristiada* del Padre Hojeda, y en la *Mesada* de Klopstock, examinando esos poemas desde el punto de vista de lo que pudiéramos llamar la *Estética del dogma católico*. Ahora nos detendremos un momento haciendo ligeras observaciones sobre otro poema cristiano, digno de un estudio concienzudo y prolijo. Ese poeta es Chateaubriand, el cual, sin duda, merece ocupar un puesto eminente entre los grandes poetas de todos los tiempos.

Chateaubriand pertenece á la literatura francesa contemporánea; y, para juzgar con acierto acerca de su verdadero mérito literario, de su

## ULTIMOS COLASAL DESCUBRIMIENTO DE LA MEDICINA.

POR FIN!!!

Se descubrió el remedio más eficaz para curar y sanar radicalmente en pocos días el KEMATISMO por antiguo ó crónico an sea con el maravilloso específico Norte Americano *Excelsior* premiado con 2 medallas de oro, esta especialidad asombra al que la usa porque jamás se ha visto ningún remedio que produzca su buen alivio como sucede con esta especialidad por cualquier dolor ó inchaçon *Unguento excelsior*. Se recomienda á las personas que tengan la *cara ó narices coloradas* llagas gangrenosas ó sífticas eczemas herpes, sarnas, granos, manchas, etc., aunque tengan muchos años de antigüedad; las personas que deseen obtener este precioso medicamento pueden dirigirse á Lima Perú Casilla 911 á los señores Rivero y Cñia, únicos agentes autorizados para la venta en la América del Sur por mayor y menor precio del Especifico Soles 4, libre de conducción y se remite á vuelta de correo.—De venta en la Botica del Guayaes.

## Rivero y Cñia.

No será divina?—Tal fué el razonamiento de Chateaubriand en su origen y no esperado libro.

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

originalidad poética y de la influencia poderosa que ejerció en el fondo en las tendencias y en el desenvolvimiento de la poesía francesa de la primera mitad del siglo decimonono, en la dirección de los estudios históricos y en la formación de la escuela pintoresca ó descriptiva, son indispensables conocimientos nada vulgares en la historia de la literatura de Francia y en las diversas y hasta caprichosas evoluciones de la crítica literaria, que en aquella nación cambia con la misma variedad trivial de la moda.

No obstante, ahora nosotros no haremos más que descubrirnos ante el gran escritor, y consignar, de pasada, un recuerdo á su mérito, considerándolo, no sin fundamento como restaurador de la Estética cristiana.

Chateaubriand fué escritor muy original y fundador de la escuela descriptiva, que habiendo iniciado en la prosa francesa Rousseau (Jean Jacobo), y Bernardino de Saint-Pierre. La originalidad de Chateaubriand consiste no tanto en el fondo de las cosas que dice, cuanto en la manera de decirlos, que es nueva y por consiguiente original. En *El Genio del Cristianismo* hay pensamientos vulgares, ideas comunes, argumentos fútiles; pero la expresión les da colorido agradable, los abilita y los transforma en originales: hay en ese libro, que forma un tipo en los canales de la Apologetica católica, páginas de belleza inmortal. ¿Para que hemos de buscar ahí con crítica, helada é indiferente, la solidez razonadora del dialectico ni la profundidad del pensamiento filosófico? Chateaubriand no se propuso discutir, sino agradar: su punto de vista no fué la verdad, sino la belleza de la Religión cristiana.—Para juzgar *El Genio del Cristianismo* olvidan muchos la circunstancia del tiempo y del estado de los espíritus en Francia, cuando el libro apareció. Esa obra fué una apología del cristianismo preparada por un escritor francés para los franceses: ese escritor no era un eclesiástico, sino un seglar; no dirigía su palabra á todo el mundo, sino solamente á sus compatriotas, cuyas disposiciones hostiles contra la Religión cristiana se propuso destruir ó al menos mitigar: su intento no fué probar directamente con argumentos metafísicos la verdad y la divinidad de la Religión: dejó á un lado el silogismo escolástico y tomó ya la paleta del pintor, ya la lira del poeta: su pincel era mágico y los colores de que su paleta de artista de la palabra escrita estaba enriquecida eran tan nuevos y tan hermosos, que sus cuadros aparecían ante la imaginación de los lectores con una gracia seductora. El apologeta ya les decía: reflexiona, sin ved; y con su pluma soberana les ponía delante bajo un aspecto hermoso esos mismos objetos que, por deformes y mostruosos estaban ellos acostumbrados desde niños á despreciar.

El Cristianismo es bello, una religión tan hermosa en sus dogmas, en su moral, en su culto y en su historia, ¿podrá ser despreciable?... En las teorías literarias flaquea Chateaubriand; y en la comparación de la poesía de la Biblia con los poemas homéricos y sobre todo, en el análisis que hace de la expresión de las pasiones, comparando las obras clásicas á las cristianas, no es siempre acertado. La poética del cristianismo es la parte más trascendente del libro de Chateaubriand, y, por desgracia, es la que da más lugar que las otras á justas censuras y á fundadas observaciones: en la misma literatura francesa podria Chateaubriand haber empleado para sus comparaciones escritores más notables á obras menos vulgares.

De su mérito como escritor descriptivo de escenas naturales ó de cuadros pintorescos del mundo material hablaremos de propósito en otro lugar. Chateaubriand es inudablemente un autor que ha ejercido influencia en la literatura hispano-americana.

El poema de *Los Mártires*, según nuestro juicio, es un ensayo desgraciado de una epopeya cristiana.—El

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

Además el autor se presentaba en momentos muy oportunos; aquella era una hora próxima: la *sanctus* sagrada estaba dominada por la espada gloriosa del primer Cónsul; el orden se había restablecido; el ruido de la guerra ya no asordaba los ámbitos de Europa, y la Francia, cansada y fatigada de tanto batallar, anhelaba paz y reposo: la política volvía á llamar al catolicismo, proscrito hacia años del suelo francés; los espíritus estaban ya asustados de la empalagadora declamación del filiosofismo y los cultos iban á abrirse de nuevo al culto católico.... En efecto, se abrieron las puertas estando abiertas de par en par en el templo se erguía callada, muda, silenciosa, la imagen del Redentor crucificado, y la víctima del Gólgota parecía que echaba al olvido, esta vez más, las blasfemias, los sarcasmos, las injurias, con que la Francia, en el frenesí de la impiedad, había ultrajado la Religión.... En ese momento Chateaubriand hacia á los franceses caer en la cuenta de la antigua y siempre nueva belleza del Cristianismo.... La hora no podía ser más solemne: *El Genio del Cristianismo* se daba á conocer en momento oportuno. El libro de Chateaubriand era defectuoso: no todas sus partes son igualmente bien trabajadas; y cuando el autor se detiene á razonar, pierde el secreto de la magia de su hermoso estilo y adolece de languidez. Mas, así que describe, así que se vuelve hacia los fenómenos naturales y tiende sus ojos hacia contemplantar la creación material, entonces Chateaubriand es nuevo, es original: ve lo hermoso de los bosques de Dios, y lo hermoso de sus flores! Chateaubriand, será de preferencia el autor predilecto de los jóvenes que sean capaces de leerlo y de saborear el atractivo de sus páginas primorosas: la sencillez y la moral incontaminada ¿no sentirán el encanto de esas páginas tan hermosas?

poema épico narrativo a la manera clásica nos parece irrealizable, atendidas todas las circunstancias propias y peculiares de la civilización moderna. La epopeya histórica requiere condiciones, sociales muy distintas de las actuales, y así es muy fácil que el poema se convierta en una mezcla histórica absurda, con la ayuda del histórico, de lo ficticio y de lo sobrenatural. — De aquí resulta necesariamente que el poema no es en épopeya ni novela; es un invento poético inverosímil, condenado justamente por las inviolables leyes del buen gusto. Esas leyes se fundan en la esencia misma de la belleza, y no pueden ser quebrantadas impunemente. Chateaubriand, a pesar de sus poderosos dotes de poeta, escolló en sus Mémoires...

Tiene esta obra fragmentos excelentes; uno de ellos es la descripción de las hordas de los Francos y del campamento romano; la fantasía del escritor ha dado vida, colorido, y movimiento, ha resucitado a los romanos y a los francos del polvo en que yacían, y los ha hecho reaparecer, tales como fueron en un momento histórico determinado, cuando se derrumbaba, se venía al suelo, el imperio romano y caía en escombros al empuje de las huestas de los bárbaros, que se precipitaban sobre Roma, bajando de las heladas regiones del Septentrión. Ahí, en las páginas de Chateaubriand, están los Francos, están vivos así: los reinos, los oímos, presentamos sus combates; el carro de Meroveo, con sus bueyes, que lo arrastran tropezando en las cañaveras, que escumbrian el campo, rechinan en nuestros oídos; y el canto guerrero, con su estruendo monótono, parece que resplandece a los ojos, mientras él viene nos trae las oleadas de la fantástica algarazca de los combatientes. ...[Páginas admirables! La madrugada, el amanecer, el despertar del campamento romano es obra maestra de estilo, como descripción histórica, y deja en la imaginación del lector una impresión tan profunda, que no se borra nunca. Con razón la lectura de esas páginas despertó el ánimo de Agustín Thierry, y le inspiró el gusto a los estudios históricos, como él mismo lo refiere en su introducción a sus Narraciones de los tiempos merovingios.

[Concluída].

PALIZA POR PALIZA

UNA LEY NORTE-AMERICANA LOS MARIDOS VAPULADORES Los legisladores de Norte América no se dan punto de reposo en sus patrióticas tareas de perfección y de reforma. Hablamos el otro día de las severas disposiciones adoptadas en el Estado de Indiana prohibiendo terminantemente el vicio de fumar. Ahora, las Cámaras del Estado de Oregón han promulgado una ley en virtud de la cual todo marido convicto de haberse sacudido el polvo a su mujer, queda condenado a recibir una ración de tagizos: cinco como mínimo, veinte como máximo, a juicio del juez que fija la cuantía de esa multa... epidérmica, en proporción a la magnitud del delito, ó sea de la felpa recibida anteriormente por la señora del azotado. A eso sí que se le pueda llamar la aplicación de la ley del Talión en una su puzeta.

La nueva ley entrará en vigor, experimentando sus efectos a la misma, asiguales de malos tratos en sus personas a sus bienes conser.

Con el laudable propósito seguramente de dar á entender lo que el mundo que aquellas remotas disposiciones no había que tomarlas en broma, sino con toda la formalidad descabida en materia legislativa, el juez condenó á los delincentes al grado máximo de la pena:

léase á veinte tagizos por cabeza ó mejor dicho, por espalda. A la ejecución no asistieron más que una docena de personas, quedando excluidas las señoras, no obstante la fruición que probablemente experimentarían, al ver defendidos, de un modo tan enérgico y concudente, sus derechos individuales.

Un alguacil del juzgado, hombre robusto y sólido cumplidamente concienzudamente el fallo, valiéndose de una tira de cuero sujeta al extremo de un mango de madera. A lo que se dice, uno de los dos maridos soportó el castigo con relativa filosofía, á regañadientes, por supuesto, pero comprimiéndose y sin aspavientos ni demostraciones de mal gusto; el otro, en cambio, vociferó, chilló y blasfemó, portándose como no debe hacerlo nunca un buen ciudadano en sus relaciones íntimas con la justicia de su país.

Como en los Estados Unidos no legislan jamás los Altos Poderes por el sólo gusto de hacerlo, sino por razones de verdadera necesidad, hay forzosa-mente que deducir de la promulgación y aplicación de las expresadas disposiciones, que los maridos de Oregón debían abusar de un modo escandaloso de la facilidad que se atribuyen muchos esposos de corregir maritalmente á sus adoradas consortes. Aquel pofítico y sesudo proverbio persa que dice: "A una mujer no debe pegárselo nunca, ni siquiera con una flor" debe ser absolutamente ignorado de los maridos oregoneses (suplico al amigo y sesudo proverbio persa que dice: "A una mujer no debe pegárselo nunca, ni siquiera con una flor" debe ser absolutamente ignorado de los maridos oregoneses (suplico al amigo tipógrafo no ponga aragoneses de quienes es lícito suponer que zurraban inconsideradamente á sus señoras, puesto que los legisladores del Estado han creído deber intervenir en cuestiones como éstas, de índole tan privada, y de dictar severas penalidades contra la brutalidad masculina.

TARIFA

Que regirá desde el 1.º de Diciembre del presente año en los vixes de Quito á San Antonio é intermedio

De Quito á Cotacollao S/. 1,20 De Quito á Pomasqui S/. 1,50 De Quito á San Antonio S/. 2,40

El valor de los asientos se paga de contado, sin distinción de personas.

Es prohibido llevar equipaje. Quito, Noviembre 6 de 1905

ANGEL M. NARANJO.

Milicia

Díose de baja por desertores de paseo á los soldados David Guerra y David Heredia, pertenecientes á la Brigada Bolívar y Batallón No 79, e respectivamente, y al soldado Pedro Chiuissa, de la misma Brigada, por haber comprobado ser inútil para el servicio de las armas.

Díose de baja en el Batallón No 79 de línea al soldado Reinaldo G. Guzmán, quien prestaba sus servicios en la Tesorería de Hacienda de esta provincia, y de alta en su lugar el soldado Luis M. Sierra, para que preste igual servicio.

Por acuerdo del Sr. Presidente de la República, se da el pase del Depósito de Jefes y Oficiales en comisión de esta plaza, á la de Río-Huambo, al Sargento Mayor Blas Vera.

Díose de baja en el Depósito de Jefes y Oficiales en comisión de esta plaza, al Subteniente Luis Cendón. Nombre alumno de la Escuela de Clases al joven Alfonso Acosta, por haber cumplido con los requisitos de ley.

Díose el pase del Depósito de Jefes y Oficiales en comisión de esta

plaza, á la Policía Nacional de Ambato, el Sargento Mayor graduado D. M. W. Hurtado, para que desempeñe el cargo de Intendente de la mencionada Policía, cesando, en consecuencia, el de igual clase, Víctor M. Cabrera á quien se le nombra anteriormente.

Concedióse 90 días de licencia temporal al Capitán Manuel E. Sotomayor, Ayudante del Colegio Militar, para que pueda permanecer en la Plaza de Guayaquil.

Díose de alta en el Depósito de Invalidos de esta plaza al sargento D. Miguel Arfale y soldado Eloy Yáñez, con la asignación de 40 centavos diarios, respectivamente.

JOSE MARJA AYORA

ABOGADO Atiende á su clientela: de 10 á 11 a. m., y de 3 á 5 p. m. Carrera "García Moreno", núm. 31.—Teléfono, núm. 224.—Apartado de correo, núm. 3.—Dirección telegráfica: "AYORA". ESPECIALIDADES: Defensor en materia criminal; Agente de obtención de patentes y registro de marcas de fábrica. QUITO—ECUADOR.—S. A.

Crónica

Casa en venta.—Situada en la carrera Flores, calle de Santa Catalina, junto á la casa de la familia Peñañererra, se vende una casa cómoda, con tres patios. Los interesados pueden tratar con el que suscribe.—FRANCISCO RIVADENEIRA.

Pasajeros.—En los carros de la Empresa de transportes, salieron: F. Durini, J. F. Ruchel, C. A. Silva, R. Pico, Pedro D. Campuzano y H. R. Ramirez.

Bien.—Los guardabos se preparan entusiastas para festejar la apertura del Colegio Pedro Carbo de Guaranda.

Noticia importante.—Sabemos que el Gobierno de Panamá se ha dirigido al Sr. Ramón Vallarino, manifestándole que próximamente será elevado á la categoría de Ministro Plenipotenciario ante el Gobierno del Ecuador.

Buena suerte.—El lunes, estará en el Batallón Pichincha, procedente de Ambato, á donde fué con motivo de elecciones.

Recordo.—A la suma de seiscientos noventa y nueve sucres treinta y cinco centavos asiendo lo que ha recaudado, durante la primera quincena del presente, la Oficina de Pesquisas. Estas recaudaciones se han hecho ya en forma de especies, y todo está entregado á sus respectivos dueños.

Retrato.—Paulina Rivadeneira fué ayer retratada é identificada en la Oficina de Antropometría.

Esta es la autora del robo cometido en días pasados en el almacén del Sr. Luis Barzuetta.

Viva la Franjeza!—"El Tiempo" declara terminantemente que es cierto que el Gobierno del General Alfaro le subvención durante toda su administración con más de setenta mil sucres, como se ha comprobado con sus respectivos números.

Admirable es la franjeza del colega vespertino.

Bien venido sea.—Hay á máquina debe llegar á esta el General Eloy Alfaro. La gratitud y el serfismo de los señores se preparan á recibirle como al salvador de los intereses de su partido, vendido según ellos por el Sr. D. Lizardo García al conservatismo.

Muchos le abrazarán llorando de ternura... pero no sería malo aconsejar á la Policía vigile el equipaje de los bolsillos del General, que pueden ser descaudados por la gratitud y entusiasmo de sus adradadores.

Houroso.—El Sr. Ministro Espinosa acaba de ser honrado por la Academia de Historia de Colombia, con el título de socio honorario.

Felicitanos al Dr. Espinosa y nos complace el que un ecuatoriano haya merecido esta distinción.

Información.—El Gobierno del Ecuador hace dirigido al Czar de Rusia agradeciéndole por su atenta invitación al Congreso de su Aya, que debe reunirse próximamente. Pronto, también, será designada la persona que debe representar al Ecuador en esa Asamblea.

Por el público.—En la plazuela Ma-

rin se construye actualmente una muy pequeña plaza de mercado, para atender mejor el servicio de plaza.

Figsa.—En Guayaquil hacen figsa de la falta queña de *libre-pensadores*. No les llega razón, puesto que esto no es más que una mira listada de peñor que no tienen en que ocuparse.

Y á propósito de esto: si algún vecino de la calle preguntara á los que se llaman *libre-pensadores*, qué fin tiene esa asociación; no sabrían satisfacer á la pregunta. Y así se titulan de *libre-pensadores*. ¿Qué pensadores! Al Manicomio detenan ir esos locos.

Consuetudines.—Los periódicos de Guayaquil dicen que el Ministro Córdoba se ha ofrecido sólo por las comandas que le han ofrecido varios Tenientes políticos y militares colombianos, en su viaje al Norte. De esta enfermedad hacen mal concepto. Qué habrá?

Manifestación.—El Concejo Cantonal del Carchi, teniendo en cuenta el excelente comportamiento del Gobernador, D. Celín Arellano, le ha dado un voto de gratitud á la vez que de aplauso, en nombre suyo (del Concejo) y del público.

Caridada.—Se acaba de fundar en Angers (Francia) una "Liga del derecho á la vida" que va á emprender una campaña encaminada á que por los municipios se entregue gratuitamente el pan á los habitantes de cada población.

Parece una excelente idea la que ha concebido esa Liga, mucho mejor.

Y si además de pan gratuito, por el mismo precio, se le diera á cada habitante una butifarra, fuchs meior.

Una literata inglesa, Mrs. Allond, escribió un libro titulado "The fulfillment" (El te de ful hilado), y no habiendo podido encontrar editor para la publicación de su obra apeló al suicidio para excitar la curiosidad de las gentes, en la creencia de que la curiosidad sería el mejor excitante para la publicación del libro.

Lo que saboreará ella su triunfo desde la gloria celestial, el infierno, el limbo ó desde donde se encuentre.

Importante aviso.—Sr. Conjista de "La Patria"—Esta vacante el empleo de "Ayudante de las escuelas de las parroquias de San Roque, de la Magdalena y Aloag, con el sueldo mensual de S/. 28, 20 y 22, respectivamente.

Los interesados pueden inscribirse, previa solicitud, hasta el 30 del presente, en que se llenarán dichas vacantes, de conformidad con el Decreto Ejecutivo de 11 de Noviembre del año que corre.

El Director de Estudios,

Daniel E. roano.

Desfalco en un consulado.—El corresponsal telegráfico de "El Grito del Pueblo", en Quito, comunica la siguiente grave información:

"Corre el rumor de que se ha descubrió un desfalco de setenta mil francos en un uno de los principales consulados; el Gobierno guarda mucha reserva acerca del nombre del 'Consul'.

Qué desfalco! A pesar de que el Consulado que el Sr. García es liberal genio así.

Vaya con la ocurrencial! El Sr. García no ha recibido el poder para gobernar con el partido, por el partido y para el partido á que pertenece; sino para gobernar con el pueblo, por el pueblo y para el pueblo, principios republicanos. Según los mismos, la alterabilidad es unade las bases esenciales del gobierno republicano.

Díse el mismo colega que el Sr. García está defraudando las aspiraciones de los liberales que contribuyeron con su pluma y con su voto para su exaltación. No haría mal en defraudar esas aspiraciones mientras no defraude las de toda la Nación para satisfacer los intereses de sólo un círculo político.

Debe obrar.—"El Grito del Pueblo" indica que el desbarajuste de la administración de justicia, proviene en muchas ocasiones, de la elección de los agentes fiscales, para cuyos cargos se nombran, por favoritismo, á personas

ineptas y hasta insensatas. Esta es la pura y nata verdad, no cabe duda; de ahí que los criminales quedan sin sanción alguna y sus crímenes, impunes. Si queremos castigar el crimen, como castiga á la criminalidad, no bástanos con decir el colegio, con nombre, como si fuere el colegio, con esto, para esos cargos á abogados, honorados, intachables, talentosos, probos, enérgicos y justicieros.

Las indicaciones de "El Grito" deben tomarse en cuenta para evitar que la criminalidad haga su agosto.

RETIRATE

Retirate, por Dios, estoy domo, No guardo ya el consuelo de la cama, Ni lo que se esconde aquí en el almán. Ni lo que dice el labio balbuciente. Retirate! soy sombra de Occidente Que en vano me quisiera mostrar: Soy del Inverno el líbrego capuz. Bruma del polo soy, soy un almas! Si el viento me ha de arrancar el mismo, No quisiera alabar con tu luz.

Y si te averguas á mí. Yo bien comprendo. Qué eres la dioca que con el hombre creyó. Qué eres salud que á padecer enseña. Qué me es la vida, prometido. Yo ya sé, por qué lo es, por qué lo es. Qué eres la pas lab Di y la delirada. Yo sé por mí mismo, vuélvete á tu almara. Yo sé el dolor soy rico y no las ausa. La vida que, aunque muero, los se amasa. Soy el fotor, el llanto y la amargura.

De frate de aquí vivir no quiero, Solo acibar mil líbrego jornada. Ni para qué vivir, cuando se muere. Mi lo no tiene su estupidor primero? Ni para qué vivir cuando me lo venno. De mi sopearse se ha perdido ya! Cuándo cosas tan frías no da. Ni la mi me es ofio el sentido? Si á la vida me he de arrancar el mismo, Qué me he de vivir el corazón es vivo. Qué me he de vivir el corazón es vivo.

No ambiciono vivir. Qué se esta vida? Qué es esta vida inocente que arrastro? Es la castra, florita de un astro. No me he de morir como envidia. Soy á la vida, yo me esofida. Lo voy a con tu con tu semiparada. Es la maldición de mis videra. Es la vida que me esofida. Es la vida que, aunque muero, los se amasa. Soy el fotor, el llanto y la amargura. De mi sopearse se ha perdido ya!

Meallo, no me gusta de la vida. Ya un interrogó el mundo y sus pasares. Ni me he de los goños viciados. Ni al mundo de Dios, ambas queridas. No posará ni long, á la vida. No me he de morir como envidia. Soy á la vida, yo me esofida. Lo voy a con tu con tu semiparada. Es la maldición de mis videra. Es la vida que me esofida. Es la vida que, aunque muero, los se amasa. Soy el fotor, el llanto y la amargura. De mi sopearse se ha perdido ya!

De frías mis videras esofidos yertos. Bajo el espíes que me condesa abrega. Después que vino ni lanto y mi ni auto. Yo sé que me he de morir como envidia. Soy á la vida, yo me esofida. Lo voy a con tu con tu semiparada. Es la maldición de mis videra. Es la vida que me esofida. Es la vida que, aunque muero, los se amasa. Soy el fotor, el llanto y la amargura. De mi sopearse se ha perdido ya!

Ay: OSTO ALGOMA LE.

Remitidos

Ya en Calacali no hay seguridad para nuestro desdido Eneño Leiva, porque los Srres. Jarafimides, sus parientes políticos, por dos ocasiones le han agredido; hasta el extremo de poner su vida en peligro.

Hace diez días, á que, sin motivo ninguno, Timoleón é Isaac le causaron graves heridas, cuya curación dura todavía, á pesar de que el médico del reconocimiento que se practicó en el Reconocimiento, que se practicó en el Reconocimiento, opinó que la curación duraría solo siete días; opinión que ha puesto á Leiva en una situación excepcional. El está implorando justicia al Teniente Político de Calacali lo remite al Juez de Letras: quien sabe este Juez á dónde le remita. Mientras tanto, el infeliz está imposibilitado para trabajar, y sufriendo las graves consecuencias de la avería que se le causó.

Si los agresores de Leiva se quedasen impunes, éste tendría necesidad de vivir en guardia, prevenido para rechazar la fuerza con la fuerza; y entonces las consecuencias irán á cargo de los que dejaren sin castigo á los delincentes.

Quito, Noviembre 11 de 1905.

Unos parientes del ofendido

L. DURINI & HIJOS

acaban de recibir un gran surtido de pinturas finas et óleo y acuarelo.

LUIS A. CABEZAS BORJA, ABOGADO, ofrece sus servicios profesionales en Ibarra.

Ezequiel Rodriguez M. está recibiendo un gran surtido de mantas de seda y lana bien baratas.

CONSULTORIO DE MEDICINA Y CIRUJIA

Instrumental moderno para operaciones quirúrgicas. Aparatos perfectos en tejidos, orlos, maris y lavaje... Oficina y domicilio: Carrera de Venezuela (royal del correo) N.º 60, junto al Hotel Palace Hotel... Teléfono 280.

Dr. Angel M. Salvador. Ayudantes: Dres. Marco A. Zambrano y Aurelio Mosquera.

Después de probar todos los equívocos remedios que se anuncian en cuanto más se aproxima la efímera B. 1274 A. del Digestivo Mojarieta, cuya superioridad está universalmente comprobada.

Curaciones desahagadas por personas bien conocidas que lo tomaron durante tres meses... Se debe exigir que el bote tenga grabado el nombre Digestivo Mojarieta.

De venta en la Farmacia de MOLINA BUCHELI, en Quito; y en las principales Droguerías de Europa y América.

PUENTAS ENFERMISIMAS se desahagan perfectamente... Este nuevo remedio, descuberto últimamente en Paris por el Dr. Fourcaud, reúne todas las condiciones...

NO MAS FLUJO BLANCO Doctor José María Troya, especialista en enfermedades de mujeres, conoce un procedimiento seguro para curar el flujo blanco (leucorrea), que con frecuencia se ha mostrado siempre en el sexo femenino.

¡¡PASO A VANGUARDIA!! La Sucursal de la Joyería Sud-Americana de R. Romero tiene un buen surtido de Alhajas de oro, buena calidad y piedras finas, en la tienda letra G, casa del Cabildo, número 56, calle del correo, carrera Venezuela.

ALMACÉN DE FERRERÍA Rafael Puente CARRERA DE GUAYAQUIL Frente á la Botica Inglesa



Calidad superior, precios fijos, baratos y al contado

TRASTOS DE ALUMINIO NIQUELADO: Ollas, sifones, sopreras, platos, vasos, embudos, fuentes, cucharones, aceneras, etc. Cocinas de hierro, empeltes. Tornos de hierro estando para lecho. LINTERNAS Y FAROLOS para el campo y la ciudad.

TRASTOS DE HIERRO ENLOZADO, decorado: Teteras, lecheros, cafeteras, pitijos y lavaderos, portafuegos, baldes con tapas, juegos para té y café. MOLDES PARA GALLETTAS, gelatinas, pasteles y mantequilla. CUADROS con lindas molduras, un surtido variado.

HERRAMIENTAS DE PRIMERA CALIDAD PARA ARTESANOS. — Las mejores de esta plaza sin potencia.

HERRAMIENTAS GARANTIZADAS PARA TRABAJOS AGRÍCOLAS: Arados, trastras, cultivadoras, cavadores de papas, molinos para granos, rejas de acero soldadas, de varios modelos.—Barra de acero, palas de todo modelo, y de mirras inglesas y americanas, azadones, trinchas, abre-hoyos —herramientas legítimas de "Collins".

Por recibir: lindos y magníficos pianos pequeños, modelos últimos, con teclados de cinco octavas

EL FALLO DEL REY DE ESPAÑA

El asunto tiene en la hacienda San José de Pomasqui, departamentos y cuartos cómodos con muebles y sin ellos para arrendar a precios módicos. En la casa hay bañía y la leche y legumbres se consiguen en el mismo fundo.

Se vende un juego de ocho espejos vinelados de último estilo. Plaza de Sinto Domingo casa de la familia Enriquez.

FABRICA DE AGUA GASEOSA Y ALCOHOL

De hoy en adelante mi clientela, de casas particulares, hará el cambio de sifones en el depósito que tengo establecido en la Carrera Venezuela N.º 44 L. E., dejando la prenda de \$1. 50 por cada sifón; los particulares pueden tenerlos en sus viviendas por el tiempo que tuvieran bien, y dinero que será devuelto cuando el consumidor retirase el pedido consignando el frasco.

CONVIENE PREVENIRSE

Hay algunas ilusas o mal aconsejadas industriales que, al ver la curación numerosa obtenida desde hace treinta años, en casos verdaderos, mente desahagidos con el Alquitran Guyot, intencian algunas veces aprovecharse de la confusión a que se presta cierta semejanza de nombres y buscan el modo de vender sus productos en lugar del producto verdadero perjudicando no sólo los intereses de público sino la salud de los enfermos.

—Hay, efectivamente, algunas de especies diversas, pero todos saben que el Alquitran mejor es el que los abates de Noruega producen y que, a pesar de su elevado precio es el único que Mr. Guyot usa para fabricar sus productos.—Si se desea pues obtener la curación de las bronquitis, catarrs, resfriados antiguos descuidados, enfermedades de la vejiga ó de la piel, etc. Si se quiere contar con un preservativo cierto de las enfermedades epidémicas, es indispensable prescribir bien, al paciente en las farmacias, que lo que se desea es el verdadero Alquitran Guyot; por más que es más fácil reconocer que la etiqueta del frasco lleva la firma del inventor, en tres colores: Violeta, verde y rojo.

NO MAS PORRES

Quien no quiera serlo, venda las estampillas que colecta, en el establecimiento de Manuel de Jesús Patiño, Carrera de Bolivia números 35 y 36, letras D y H

VENDO TAMBIEN:

- Champagne quitéño á 40 cent. botella Jarabe sin rival á 80 cent. id. Licores finos, diferentes clases á 1.80 id. Mallorca superior al 60 cent. id. Alcohol induro de 31 grados á 90 cent. id. Id. de 36 grados, especial para mistelas, á 1.20 la botella Alcool absoluto, á 1.60 id. SALVADOR GOSCHIEL

AVISO

Se necesita un fabricante de cerveza para que se haga cargo de la cerveza "Chimborazo". El que lo desee entienda con el que suscribe.

EZEQUIEL L. PAZ.—Confecciona y vende ropa hecha, fina, á la moda. Carrera de Guayaquil, esquina del convento de San Agustín, letras A y B.

Heldador Aranjó—Loma Chica, casa N.º 10.—1 m.

DE VENTA EN ESTA AGENCIA: MIS ALBORADAS por Antonio Alomía Ll., á s. 3 el ejemplar Edición de lujo hecha en Paris.

SASTRERIA Espejo de la Moda Americana de segundo J. Carrera—Carrera Guayaquil.

EMPRESA DE CONSTRUCCIONES.—L. DURSE & HIJOS.—Gran taller de carpintería y fábrica de muebles.

SUCRSAL "LA ITALIA" "LA RAPIDA" SIN TEMOR A COMPETENCIA OFICINA TIPOGRAFICA

TIENE SIEMPRE A DISPOSICION TODOS LOS PRODUCTOS DE LA GRAN FABRICA

"LA ITALIA" DE GUAYAQUIL POR MAYOR Y MENOR Como galletas, fideos, chocolate, confites, sal refinada, bombones caramelos. Un gran surtido de Lieores extranjeros como Champagne de varias clases y precios. Cofias del más fino al más fino Oporeté Ierez—Vino Málaga. Braghetto Baro Floc. Visky. Oldton Gin. Vermoth Torino. Bernmoth Francés. Vinos Gravé. Blancó y Tinto. Vino Chianti.

CONSERVAS

Un surtido completo de conservas Francesas, Italianas, Españolas y Norte Americanas. Frutas en jugo. Fruta cándida. Cigarras y cigarrillos por mayor y menor, de todas las marcas de Guayaquil, (ESPE CIALLI. La Esmalada. Trastos para cocinar un gran surtido de puro aluminio. Anillas por mayor y menor y una infinidad de artículos que sería largo enumerar. Acudid, la de Sucursal, la Italia" para convencerlos.

NEURALGIAS Y JAQUECAS Desaparecen, por dolencias que sean, en unos cuantos minutos, que solo tomará 3 ó 4 Perlas de Esencia con Tremetinas de Clerian, preparadas por un procedimiento especial que ha merecido la aprobación de la Academia de Medicina de Paris y se venden en todas las farmacias. El tratamiento de la enfermedad cuesta unos cuantos centimos cada vez que á él se recurre. AVISERENCIA.—Para evitar toda confusión, cuidarse de exigir sobre la envoltura las señas del Laboratorio: Casa L. FRIED, 19 Rue Jacob, Paris.

MIGUEL ABELARDO EGAS.—Médico y Cirujano.—Se presta á atender enfermos fuera de la Capital.—Quito.—Carrera de Cuenca, N.º 41, frente á la portería de Santa Clara.—Teléfono N.º 60.

ELOY FABARA, bojalatero.—Ofrece sus servicios en lo tocante al ramo de bojalatería en su taller situado en la carrera Mejía, casa número 141, letra B.

J. RAFAEL MONTIENEGRO.—Pintor.—Tiene su casa en la plazuela de San Blas, en la intersección de las carreras Chile y Los Ríos.

LO QUE SE HA DESAHADO HASTA HOY

Tiene el infrascripto la honra de poner en conocimiento de su distinguida clientela y del público todo, que entre muchos materiales ó ingredientes recién llegados para su oficina, ha recibido un nuevo anestésico local (narcótico), para la extracción de muelas y dientes.

Este nuevo remedio, descuberto últimamente en Paris por el Dr. Fourcaud, reúne todas las condiciones que con tanto empeño se han buscado hasta ahora. Precisa completamente del dolor en las extracciones, y no produce el menor malestar al paciente después de su aplicación, como ha sucedido algunas veces con el anestésico que el suscrito tubo el año pasado de los Estados Unidos, y que hasta el presente era reputado como el mejor entre los de su clase.

De hoy en adelante, se ejecutarán los trabajos de puente y coronas (dentada) artificiales sin paladar y (fijas), con la considerable rebaja de \$1. 50 en cada diente ó muela.

Todas las demás obras, como dentaduras, calzias, etc., etc., continúan como de ordinario con el precio a los alcances de todos.

En la construcción de todo trabajo se usan sólo materiales de la casa de S. S. White, de Nueva York, y por tanto los más afamados del mundo. En la oficina del suscrito se encuentran además dentificos finos, en pastas, polvos y jivones. P. I. Navarro, Cirujano Dentista.—Carrera García Moreno.

Anunciar es vender

Maquei A. Gabela.

Quito.—Carrera de Venezuela.—Apartado de correo N.º 122.