

EL ECOQUIANO

Diario Político y de Intereses generales

Guayaquil, Miércoles 14 de Abril de 1909.

Núm. 1.147

Director y Redactor

Ricardo Cornejo

Agnere 410.-Teléfono 1.212

Epoca III Año VI.

Notas editoriales

Comenzamos hoy a publicar un trabajo intitulado *Compendio de la Historia del Periodismo en el Ecuador*, fruto sazonado de la estudiosa dedicación de un joven escritor, extranjero por el nacimiento, pero ecuatoriano por los afectos y los triunfos literarios.

La nuestra monografía que vendrá a enriquecer las patrias letras, parece, en su género, un estudio ya serio y de alguna extensión. A juzgar por el artículo que le sirve de introito, pues no conocemos el conjunto del trabajo, aunque sí sabemos que su autor ha consagrado a él algunos días, porque entendemos que aunque contamos ya con los *preciosos datos para un estudio*, debidos al competente señor don Gustavo Arboleda, nunca holgará una luz más en la senda poco transitada de nuestro desenvolvimiento periodístico.

Además, pareciera que nuestro colaborador, al adoptar para su narración el orden cronológico, circunstancia que permite un estudio más metódico de la materia y, por consiguiente, dará lugar, a juicios más filosóficos respecto del curso evolutivo de nuestro periodismo y de las causas que han apresurado o retardado su progreso.

NUESTRO SILENCIO.

—Alguno lo ha extrañado en lo que se relaciona con el último contrabando de alhajas. Ese silencio no obedece a ninguna causa indigna.

Creemos que la intervención de la prensa en los asuntos judiciales tiene sus límites y debe ser imparcial. Aquello de juzgar, ejercer coacción, en cualquier sentido, sobre la conciencia de los jueces, demostraría un interés personal que no se complace con el elevado concepto que tenemos de la misión de la prensa.

Moralizadora y útil la labor de detestando el prevaricato y la perfidia tratan de torcer la justicia, puede resultar dañoso y contrario al albedrío del juez cuando la probidad y la rectitud entran como elementos en la sustanciación de los juicios.

Deus quod, gracias a la perspicacia jurídica del señor doctor Gumercindo Yepes, la causa ha entrado en el estrecho carril de la legalidad, algún honor se ha de dispensar al juez, suponiéndole incorruptible y capaz de proceder correctamente.

Identica conducta de prescindenencia hemos observado en el juicio concierne al robo de la señora Lecaro, pues nos hemos visto obligado de publicar cartas en que el acusado Merizalde hace muchas revelaciones confidenciales.

El juicio de contrabando se halla hoy en un punto tal, que conviene dejarle al juez libertad de espíritu para tener pleno derecho de aplaudirle o vituperarle, según que, respectivamente, obre bien ó mal.

Esta vez hasta el gobierno está interesado en que se haga luz, por consiguiente si nadie se empeña en socavar el delito, la prensa no tiene ningún principio de moralidad que defender, y debe reducirse a informar simplemente.

LA FIESTA DE LA LUZ.

—Pomposos y entusiastas, hasta donde cabía que lo fueran por la importancia del motivo y la victoria que señalan en los anales del progreso patrio, fueron los festejos con que la capital leonesa celebró la instalación de la luz eléctrica.

Las autoridades del orden político, el Concejo Municipal, el Colegio, los gremios de artesanos y la sociedad en general, han rivalizado

en esas cultas manifestaciones de regocijo que no necesitan de programa para exteriorizarse, y que son la nota espontánea y genuinamente popular con que las Sociedades civilizadas demuestran su gratitud por los bienes que reciben de sus gerentes públicos.

Como eco nobilísimo y altamente simpático de la fiesta a que nos referimos, publicamos en estas columnas el hermoso discurso del señor don Juan Abel Echeverría.

El señor Echeverría es uno de nuestros literatos que más triunfos obtienen en la tribuna pública, su elocuencia procesosa y de correctísima talla, su noble fisonomía y de hermosos y variados lineamientos, su frente espaciosa en que fulgura la inteligencia y la bondad más inalterable; su dicción clara, sonora, vibrante, en la cual la flexibilidad simpática se hermana con las modulaciones afectivas reclamadas por ciertos pasajes del discurso, han sido el motivo de la visita del Comisario Regio señor Menéndez y Pidal, es un modelo en todo sentido.

Le atañen a la ciudad una hermosa posición que el Estado inauguró en Quito la estada de Sucre, y fue gran motivo de la impresión que sentimos. En este género de desempeños sólo tiene un émulo que separamos: Quintiliano Sánchez.

JUSTA OBSERVACION.

—Por una correspondencia dirigida de Durán a *El Grito del Pueblo*, se sabe que la Compañía del ferrocarril cobra pasajes de segunda clase, y se descarga distribuyendo boletos de tercera.

Nos parece que en este caso la Compañía aplica la ley del embudo, esto es, deja para sí la parte ancha, y obliga a los viajeros a conformarse con la angosta.

La equidad exige que si cobra a los transeúntes, sus pasajes como de segunda clase, se den a éstos las comodidades previstas para los viajeros en tal condición; mas si la compañía carece de coches de segunda y cuenta sólo con las jaulas destinadas para los viajeros de tercera clase, entonces cobrése lo que lealmente correspondiera al pasaje en tan incómodos vehículos.

He aquí el párrafo de la correspondencia: Hemos notado con mucha sorpresa, que según la tarifa de pasajes, cobra la empresa del ferrocarril, el valor de los de segunda clase, pero dan boletos de tercera; creemos, que se deben exonerar sólo pasajes de segunda y abolir los de tercera. Desde luego que no se ciñen al valor especificado en esta última clase, pero cuanto, al público les dan lugar a conjeturas desfavorables.

Las fiestas de Latacunga

(Por telégrafo)

DESPUES pronunciado por el señor don Juan Abel Echeverría, en la solemne inauguración de la luz eléctrica en Latacunga, el 11 de Abril de 1909.

Señores: Nos ha congregado la luz. Hace días que la más curiosa expectación preocupa a los habitantes de esta capital. Por todas partes un ruido insustentado anuncia algo como el advenimiento de un heraldito del progreso: los gigantes de la arboleda se yerguen, cual soldados en guerrillas, por las calles y las plazas, y de sus frentes coronadas como de vistosas esmeraldas, se extiende una red que aprisiona a la ciudad con misteriosos lazos. Latacunga es por fin la dichosa prisionera de la electricidad.

Pero mirad, señores, hacia el occidente, allá donde el Catuchi canta el idilio de las mieses, y reparad en

esa profunda arteria que parte, a lo largo de doce millas, a noventa de la Escuela de Artes y Oficios se levanta majestuosa, como el monumento que el Trabajo consagra a la prosperidad de la provincia. ¿No oís? Es el agua, símbolo de fecundidad, la que se agita en brillantes tumbos por el nuevo cauce, y avanza, en embajada de la ciencia, difundiendo los aromas de los campos y dando, al par de los vientos, el himno precursor de la victoria. Ya se acerca, señora, ya salud a la ciudad; y se ladea hacia el oriente, y gana audaz el ribazo de *Miraflores*, y da el salto de *Leucade*, suicida apasionada del progreso, comunicando a la dinamo el secreto luminoso de la gloriosa caída. Y el *arco voltaico*, y la *lámpara de Edison*, profusamente diseminados, tienden una zona estrellada sobre la población, imitando el esplendor del firmamento; de manera de hacernos admirar el ciclo de Dios, a través del ciclo del genio que le glorifica. —Es el triunfo de la luz!

Y a esta espléndida solemnidad, que pudiéramos llamar la fiesta de las estrellas, os traigo, señores, el mensaje de otra luz, de aquella que en la noche de las almas hace brotar el ciclo de Dios, a través del bien y la belleza. Siendo el de la inteligencia el más noble de los presentes, y la palabra la más alta manifestación del humano espíritu; hómone sobremañera hijo pacífico pueblo latacunguino, en presentarnos, alado con patrióticos entusiasmos, el aplauso con que os felicitó el Comodoro de VICENTE LEÓN, al inaugurar el Ilustre Concejo Cantonal la luz eléctrica en esta noble memorable, que brillará en los anales de nuestro país nativo, como una página escrita con diamantes. Trácese alzar el ciclo de Dios, a través del Genio del patriotismo, y conservado, entre las vicisitudes de los tiempos, con más ó menos brillo, pero siempre dirigiendo a los alumnos con rumbo a venturoso porvenir; de ninguna manera podía no ser la intelectual aquí, por ejemplo, en estos libros, puesto que abriga a la juventud estudiosa, cuyo cerebro es el dinamó divino de la luz inmortal del pensamiento. Mañana esa juventud ocupará los mismos puestos que la proveyó generación actual, y aleccionada por los ejemplos que le deja, acometerá nuevas empresas; y así, de generación en generación, hasta elevar a la Patria a esa cumbre en donde resplandecen pueblos que nacieron antes a las glorias de la civilización. De esta manera, se vincula en la historia la solidaridad humana, y se realizan en el tiempo los grandiosos destinos de las naciones: el individuo pasa como la ola, pero la humanidad es el río que, aprisionado en un canal, fecunda los inmensos campos del progreso.

Es el triunfo de la luz. Mas no sólo he de felicitaros en nombre del Instituto que rijo, sino también en el de uno los coceros de la prensa, cuyo benemérito Redactor me ha distinguido con su honrosa representación; como para que en esta opulencia de luz no faltase el astro de Gutenberg, que como el sol del antiguo poderío ibero, no tiene ocaso en los dominios del pensamiento. —Aceptad, pues, mi generoso pueblo de León, la patriótica enhorabuena del bizarro militar, que colgó la espada, para tomar la pluma, y en las páginas de *EL ECOQUIANO* libra, las incruentas batallas de la palabra.

Compendio

DE LA

Historia del periodismo EN EL ECUADOR

Nada parece más fácil a la simple vista que escribir la historia del periodismo en una nación determinada, pero cuando se carece de buenos datos y de colecciones completas, el trabajo se dificulta una vez más, y casi se hace imposible. Si el doctor Francisco Campos en su *Galería Biográfica* se queja, y con justa razón, de esta gran deficiencia, ¿qué diremos nosotros al pretender tratar, no la biografía de batonajeros célebres, cuyas obras han llegado hasta nosotros y cuya memoria vive en el corazón de sus conciudadanos, sino la historia del periodismo del Ecuador, de un periodismo que por espacio de muchos

años ha sido flor de un día; que a poco de extender su delicado perfume, se ha marchitado sin que mano cariñosa se esmerara en guardar y conservar sus secas hojas?

No pretendemos, pues, ofrecer una obra maestra y acabada, por esto hemos bautizado el presente estudio con el modesto título de *Compendio de la Historia del Periodismo en el Ecuador*.

Para presentar un trabajo lo más completo posible, hemos consultado a todos los escritores nacionales, que han tratado esta importante materia, tales como el Ilustrísimo señor doctor Federico González Suárez, en el tomo VII de la *Historia General de la República del Ecuador*; don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros tiempos y que hace poco reprodujo *El Telégrafo*, algunas páginas sueltas del doctor Luis Cordero sobre nuestro país, don Pedro Fermín Cevallos en el tomo V del *Resumen de la Historia del Ecuador*; doctor Pablo Herrera en su artículo *La Imprenta y los periódicos en el Ecuador*, publicado en la *Revista de la Escuela de Literatura*, en el número correspondiente al mes de Marzo de 1887. *Los orígenes de la imprenta en Guayaquil*, notable escrito de don Pedro Carbo, que publicó *La Nación* en sus primeros

Cigarrillos Progreso

Esmerada elaboración y selección de MATERIALES

GRAN COÑAC 10 AÑOS

Pellisson Pere & Cía.

Es el más exquisito, el más suave, el más aromático y el más barato, con relación a su precio.

Vende constantemente las siguientes casas: **Lorenzo Tous-A. Carrera C^a Arbacó C^a Joaquín Insua Nemiña, López, y Domingo y Martín Arteda.**

En Manta, **Francisco J. Cantos**

En Babahoyo, **Castillo y Bermeo.**

Para pedidos y demás pormenores véase con los Sres.

J. Puig Verdaguer.

Elixir Sainz de Carlos

Venden a \$ 2,60 los señores.

J. Puig Verdaguer.

Guayaquil, Marzo 9 de 1909.

Maravilloso Remedio:

El Ecuador, Chile, Perú, Colombia, y Bolivia, hacen gran uso de esta medicina Maravillosa. Este excelente medicamento se encuentra únicamente de venta en esta ciudad en la acreditada **Droguería La Marina de los Sres Pazmiño y García á 1, sucre el Irasco;** á los Sres médicos, con sumo gusto se les obsequiará un frascoquito.

SANTOS EN BULTO

en 30 y 50 ctm.

LA SAGRADA FAMILIA VIRGEN DEL PERPETUO SOCORRO
 VIRGEN DEL CARMEN VIRGEN DE LOURDES
 MARIA AUXILIADORA CORAZON DE MARIA
 LA PURISIMA CORAZON DE JESUS
 SAN JOSE SAN FRANCISCO DE ASIS
 SAN LUIS GONZAGA SANTA RITA

"Bazar Francés": C. E. Hoheb Cía.

Luque Núm. 104-106

"AMARGO ANGSTURA SIEGERT CERVEZA PABST, COGNAC J. & F. MARTELL VINOS ESPAÑOLES DE MANUEL MISA

Vino Burdeos de J. Calvet & Co.

MEDOC, PAULLAC, PONTET CANET, SAUTERNES.

Té cruz azul

SE EXPENDE EN TODO ESTABLECIMIENTO ACREDITADO
ERNESTO STAGG.

UNICO AGENTE.

"El Progreso"

Calle de "LA INDUSTRIA"

Teléfono Nacional N° 652.—Teléfono Inglés N° 138.

—OFICINA CENTRAL—

CALLE DE "AGUIRRE", PRIMERA CUADRA

Teléfono Nacional N° 651.—Teléfono Inglés N° 117.

Para pedidos por mayor, dirigirse á la Fábrica ó á la Oficina, donde serán debidamente atendidos.

Dirección telegráfica—"PROGRESO"—Guayaquil.



Cañas Picadas

Vende al por mayor, en el local frente á la Aduana de Fierro, al precio de \$ 36 ciento, pagándose el artículo contra su entrega.

Francisco A. Patiño.

Guayaquil, Marzo 2 de 1909

Buen Negocio

Se alquila ó se vende una casa nueva, con comodidades para familia, situada en la falda del cerro del Carmen, sobre la iglesia y convento de Santo Domingo. Por su posición goza de buena luz y en ella se respira aire puro: quien la desee, puede tomar datos en esta imprenta.

Alambique Nuevo

De la acreditada fábrica francesa de **LOUIS FONTAINE**, y de destilación continua, se ofrece en venta á módico precio. Para que se forme mejor concepto de dicho aparato, se le ha armado provisionalmente en la **Fábrica Americana**, frente á la fábrica de Gas, donde se le puede ver durante el día.—Para tratar y más pormenores, o cursarse á la oficina N° 113, calle de Colón, 1^a cuadra, ó á la de los Sres. E. Rohde & Cía., calle del Malecón.

BOTELLAS CALORIS

para uso de las familias, especialmente para los niños en el período de la lactancia.

Recontráran de venta en casa de

Zevallos & Icaza

Malecón Núm. 608.

Recomendable actividad

DE LA OFICINA DE PESQUISAS

De la casa del señor doctor **Eduardo Aguilar**, situada en las calles de «Morro» y «Vélez», se robaron anteañoche un baúl con ropa é instrumentos de cirugía, que estima el perjudicado en más de 600 sucres.

Puesto el robo en noticia del jefe de pesquisas, este funcionario comisionó al agente **Horacio Martínez**, para que practicase las investigaciones, y ayer en la mañana, halló dicho Martínez el robo íntegro que estaba oculto en el cuarto de Concepción Borja, situado en casa del señor J. Toribio Chingra, en la calle del «Morro» y «Zaruma».

La Borja, Rosa Escalante y Regina Rivadentira se hallan presas, sindicadas de ser autoras del robo.

—En la mañana, hallándose en el «Malecón» **Pedro José Dominguez Vélez** Camba, recién llegado del campo, fue sorprendido por dos individuos quienes contándole el cuento del tío se lo llevaron al hotel «Siglo Veinte», situado en la calle de «Pichincha», y una vez allí le hicieron dormir, seguramente, narcotizándole, y le sustrajeron del bolsillo del pantalón 185 sucres en dinero, dejándole en cambio dos rollos de hojas de nabo, envueltas en papel de periódico.

El perjudicado **Vélez** Camba ha puesto el robo en noticia de la oficina de investigaciones.



Dr. Francisco N. Rendón

CIURUJANO DENTISTA
 Calle General **Elizalde** Núm. 18
 Horas de oficina: de 7 á 10 a. m. y de 1 á 3 p. m.

Noticias Cablegráficas

CUBA

La fusión liberal.

Habana.—El grupo liberal que reconoce como jefe neto al actual presidente de la república, general **José Miguel Gómez**, y cuyo director activo es el señor **Eusebio Hernández**, ha acordado aceptar las bases para la fusión que fueron propuestas por la comisión mixta en su sesión del 4 de marzo último.

Los liberales históricos, que tienen por jefe al vicepresidente de la república, doctor **Alfredo Zarjos**, se han reunido en el edificio del **Carreño** (opera), en la calle de **Zulueta**, con el objeto de discutir en

LIBRERIA ESCOLAR

Calle de Pichincha, Núm. 206, frente al Banco Comercial y Agrícola—Teléfono Núm. 1.174

- Block de papel para cartas, de hilo superior, marca Draconis, el block \$ 0.80
- Papel para cartas, fino de hilo, imitación tela, para Máquinas de escribir: 100 hojas. « 0.80
- Papel billete blanco, fino, en cajitas, 50 pliegos y 50 sobres. « 1.00
- Papel billete de luto. « 1.20
- Sobres blancos y azules de hilo: un ciento « 0.80
- id. id. interior de color « « 0.80
- Elegantes tinteros de cristal: cta. « 0.60
- La mejor tinta para escribir «Stafford», frascos de un litro: cta. « 1.60
- Papel Ministro, desde 2.50 la resma. « de cartas desde 2.00 « «

Completo surtido en libros de enseñanza; más baratos que en todas partes. Discos dobles para Gramófonos de 10 pulgadas cta 2.50, y otros muchos artículos que sería largo enumerar á precios módicos.

Aquiles Maruri

Al medio día partió la comitiva á Tacna, en tren expreso.

ITALIA

El Etna en erupción.

Nápoles.—El volcán Etna se encuentra en erupción. Una gran cantidad de humo y cenizas salen constantemente del cráter y han formado una gruesa capa sobre la superficie vecina. Reina una gran aprensión en todo el país y se observa con ansiedad los progresos de la erupción.

GRAN BRETAÑA Y JAPON

Cordialidad de relaciones.

París.—«Le Matin» asegura que el embajador japonés **Kurino** está autorizado para contradecir las noticias lanzadas por los diarios austriacos y alemanes, respecto de que el Japón intentaba abrogar próximamente el tratado de alianza con Inglaterra. El embajador añade que las relaciones de su país con la Gran Bretaña no han sido jamás tan cordiales como en la actualidad.

URUGUAY

Prelecciones de los Estados Unidos.

Buenos Aires.—Se asegura que las negociaciones para el arriendo de la Isla Flores, no son por cuenta del gobierno alemán sino de los Estados Unidos, que insisten sobre el particular, aunque hasta la presente no hay nada dilucidado.

París.—Que el gobierno de **Uncle Sam** está ansioso de adquirir posesión de islas en todo el trayecto de las costas de la Argentina, Uruguay, Chile, Perú, Ecuador y Colombia.

BRASIL

Regreso del presidente.

Río Janeiro.—El presidente **Penna** ha regresado de su residencia de verano, situada en **Petrópolis**. Mañana recibirá al embajador **Dudley**.

DINAMARCA

Terreno de graves consecuencias.

Copenhague.—Se sintió una violenta conmoción de tierra el sábado en la mañana, cerca de **Sundsvall**. Fue de un minuto de duración y causó inmensos perjuicios.

AUSTRIA-HUNGRIA

Un archiduque que acroplano.

Viena.—Se prepara una entusiasta recepción para el archiduque **José Fernando** de Toscana, cuando regrese á **Linz**, lugar de su residencia, después de un viaje efectuado en globo á **Dinpe**. Este viaje ha batido el record de la distancia para los aerónautas austriacos.

París.—El día 2 de la mañana, pasó la frontera francesa á una altura de 600 á 1.000 metros y velocidad de 45 kilómetros por hora, y descendió á pocos kilómetros distante del mar y 14-kilómetros de **Dieppe**.

CHILE

El presidente en Tacna.

Arica.—En la mañana de ayer arribó al puerto el **«Higgins»**, convocado por el crucero **«Blanco Encalada»**. El presidente **Montt**, acompañado de su comitiva de cincuenta personas, entre los que figuraban ministros de Estado, senadores y diputados, fue al desembarcar objeto de una recepción que le hicieron los elementos chilenos y extranjeros residentes en este puerto.

Carta de París

Marzo 2 de 1909

St Director de **EL ECUATORIANO**
El Convenio Franco-Alemán.—Visita del Rey **Eduardo á Berlín**.

Han tenido lugar durante la semana última dos actos de importancia bastante considerable. Y tanto por el ruido que han causado por doquiera, cuanto por los resultados, que podrán producirse como consecuencia, bien merecen que les consagremos algunas líneas. Estas dos manifestaciones de la política internacional, cuyo desenlace se ha manifestado simultáneamente, es de creer que han sido preparadas de común acuerdo por la diplomacia de las tres grandes potencias interesadas, á pesar de haber sido desmentidas las primeras intenciones. En caso contrario, ¿por qué haber hecho público el concierto franco-alemán, el mismo día justamente en que **Eduardo VII** llegó á Berlín?

Botica Rocaforte

La máquina de escribir Underwood

La antigua Botica y Droguería

—ROCAFUERTE—
(PLAZA DE SAN FRANCISCO.)
Proprietarios ALBUJA, CHIRIBOGA y Cía.
Quincenas de Manrique y Chiriboga
Farmacéutico Dr. José Torres Echeverría.

ACABA DE RECIBIR AGUAS DE:
Carlsbad, Perrier, Inca, Rubinat, Janos, Vichy
CONSULTAS GRATIS por la mañana y por la tarde.
TELÉFONO NACIONAL No. 381.

En la rifa de la Ponchera, el número 2371 del señor Agustín Fuerte, resultó favorecido.

Sin temor de equivocarnos, podemos afirmar que se hallaba Inglaterra al corriente de las negociaciones establecidas entre Francia y Alemania, prestándole su aprobación. Ya nos habían anunciado hace algunas semanas ciertas notas discretas que habían mejorado mucho nuestras relaciones con los vecinos del Este. Pero la verdad es que los profanos estaban muy lejos de esperar tan pronto un arreglo completo sobre la cuestión marroquí.

El gobierno de Karlsruhe ha mostrado en varias ocasiones, sobre dicho asunto, una intransigencia exagerada, llegando hasta el extremo de acusarnos como violadores constantes del acta de Argelias, añadiendo que deseábamos apoderarnos del Imperio de Marruecos. No es menester ahora detallar las malas inteligencias provocadas por esta cuestión malhadada y, sobre todo, el incidente de los desertores, que faltó muy poco para producir un choque agresivo.

Mal enterado el gobierno alemán por sus agentes, pidió las excusas que no quiso dar Francia, firme y apoyada en su derecho. Por fortuna para todos, surgió la verdad de entre las tinieblas y, de común acuerdo, ambos estados sometieron sus diferencias a la Corte de arbitraje de la Haya. con lo cual se apaciguó todo y renació la calma.

Esta convención, que se ha firmado ahora, pondrá fin a todas las diferencias y malas inteligencias, fijando para cada uno de los firmantes los derechos que le reconoce el otro. Y, todos, sin distinción de banderas ni partidos, debemos aplaudir el resultado así obtenido. pero sin hacernos ilusiones sobre la trascendencia del acuerdo, porque no se trata de una alianza, imposible en los actuales momentos.

Sin embargo, el hecho mismo de que tal acuerdo suprima la fuente principal de los rozamientos que podrían surgir entre las dos potencias, se consolida la paz europea, pudiendo mirar el porvenir con un poco más de serenidad.

Talvez crean ciertos espíritus timoratos que Francia se ha bajado mucho, no pudiendo reivindicar la Alsacia-Lorena; probará esto que hay gentes que todo lo ven de color negro, por cuyo motivo no pueden comprender lo útiles y hermosos que son ciertos gestos.

Nunca olvidaremos a nuestros hermanos de Alsacia-Lorena, arrancados por la fuerza del seno de la madre patria. Pero esto no es razón suficiente para que rehusemos toda suerte de inteligencias. Siendo Alemania quien ha dado los primeros pasos ¿por qué nos ha de cegar

SIN RIVAL. Escritura enteramente a la vista. Premiada, con las más altas recompensas en todas las exposiciones donde ha concurrido. Vencedora en el concurso de ligereza para el Campeonato del mundo, verificado en New York Octubre 17 de 1907. Su Record actual es de 27 palabras en un minuto. ERNESTO STAGG, agente exclusivo en el Ecuador.

Remitidos

SEÑOR JUEZ 3º DE LETRAS

Señor: Hace más de un año que mi hermano el señor Manuel E. Ramírez, fue asesinado en esta parroquia, de la manera más alevosa y cobarde. Fresca está aún su sangre, clamando al cielo eterna venganza.

Se instruyó el sumario, y se comprobó el cuerpo del delito, y se probó hasta la evidencia quienes fueron los asesinos.

En cumplimiento de lo prescrito por la ley, el juez de instrucción elevó el proceso al despacho de usted para la continuación de la causa. Una vez en Secretaría, se presentó el Sr. Dr. Don Manuel Tama y pidió el proceso para estudiarlo y encargarse de la defensa de los reos. La leñidad del anterior Juez de Letras, doctor Benítez, fue tan elástica y complaciente, que ordenó la entrega del proceso, antes de que se pronunciara el auto de detención contra los sindicados, cuya criminalidad estaba manifiesta, y se entregó a un hombre sin responsabilidad, y el proceso no asoma hasta ahora a luz pública, con las dilaciones y solicitudes que se han hecho al respecto.

El doctor Tama se excusa diciendo que ya lo entregó a la persona bajo cuya garantía se sacó de la Secretaría el Juzgado. Bien sabía el garante que el mejor sistema de defensa era ocultar o hacer desaparecer la causa, cuando la defensa es imposible y desesperada y los honorarios son productivos y el cliente tiene que pagarlos.

Mientras tanto, los asesinatos se pascen en las barbas mismas de las autoridades, satisfechos de su obra, la impunidad está triunfante, la justicia burlada, la ley escarnecida y la sociedad en manos de crueles asesinos.

¿Y pensar que el asesino principal tenía el carácter de primera autoridad en este pueblo, para desesperar a un estoico y maldecir como Job hasta de la hora en que fue concebido!

¿Qué garantía tenemos los ecuatorianos cuando los que debían ser los celos guardianes del orden y los felos representantes de la ley y la justicia, son los primeros en cometer los delitos que sobrevienen a la conciencia pública?

¿Qué patria es ésta, donde los ciudadanos honrados, que viven del santo sudor de su frente, están al merced de hombres hienas, sin mostrar ni el menor respeto a la ley, ni suponen que la autoridad que tienen no es con otro objeto que explotar, matar, perseguir y hostilizar a los ciudadanos, haciéndolos gemir bajo el peso de abusos y arbitrariedades, que les tienen al desprecio, resueltos a emigrar en busca de otra tierra más feliz y menos desgraciada?

Es una maldición ser ecuatoriano, y más nos valdría no haber nacido en esta tierra donde tantos crímenes se cometen al día.

La vida, la honra y la propiedad son hoy juguetes de cualquier criminal de aldea, ó de un galoneado imbécil que carga espada al cinto, sin saber leer ni escribir, y el cual se cree dueño absoluto de la persona y la libertad de cualquier ciudadano, para hacer lo que le da su regalada gana, sin tener ni respeto alguno de la ley ni de la sociedad.

Y como hasta que el infractor sea amigo de la causa ó invista el carácter de autoridad ó empleado público, para que quede impune, los crímenes se multiplican en todos los ámbitos de la República; los ayes de las víctimas oyen en todos los pueblos y la República es hoy un gran presidio, donde los asesinos y ladrones pululan entre la gente honrada, desafiando a la vindicta pública y manifiestamente el estado de corrupción y miseria moral a que hemos llegado.

Si la falta de sanción nos pierde, es necesario, señor Juez de Letras, que vuelva usted por el imperio de la ley y ordene la inmediata recaudación del proceso, para la continuación de la causa. No se limite usted a librar apremio, el cual se evade con facilidad, ó espíes a la mano a los allegados, para que aseguren la prisión del garante que firmó en el libro manual, para sacar el proceso, a fin de que la causa siga su curso legal, y los asesinos sean castigados conforme al Código Penal.

De otra manera, señor Juez de Letras, diremos con pena, que la justicia ha huido de esta tierra desgraciada, y que debemos permanecer en guardia para repeler cualquier ataque que y renegar las ofensas con manos propias.

Tal es mi propósito al ver con indignación que mi hermano fue asesinado, y que los asesinos están in-

Compañía Nacional de Teléfonos

La Gerencia de la Compañía, en su afán de ver florecer en CAPITAL nacional que se le ha confiado, se propone redoblar sus cuidados para hacer un buen servicio, que llene lo mejor posible la necesidad doméstica que constituye el teléfono, para el efecto se ha aumentado ya el personal de empleados de comunicaciones, está recibiendo material nuevo de repuesto y pronto comenzará sus trabajos de expansión.

La Gerencia solicita a sus mil trescientos suscriptores, que la honran con su apoyo decidido, informen a la "oficina de quejas", por teléfono ó por escrito, de 6 a. m. a 6 p. m., cualquier daño que notaren en sus aparatos, en la seguridad de ser atendidos inmediatamente.

Desde el 19 de Marzo se darán listas de suscritores.

EL GERENTE.
Guayaquil, Febrero 21 de 1909

brea, sólo porque no se devuelve el sumario al Juzgado, como si con hacer desaparecer el sumario, desapareciera también la responsabilidad moral, social y legal de los asesinos.

Amado C. Ramirez.
Balao, Abril 12 de 1909.

Positivo patrimonio

25 Cuadras de terreno feraz, en medio de dos ríos, con tres mil matas de cacao mozo á tres horas y media en ferrocarril de Guayaquil, se vende por 2.500 sucres. Tómense informes en esta imprenta.
Abril 14 de 1909.

Junta de calificación de créditos

(-)- En el juicio de quiebra de José C. Muñoz, el señor Juez Substituto de Comercio ha pronunciado un auto, señalando, para que tenga lugar la junta de calificación de créditos, el día cuatro de Junio del presente año, á las dos de la tarde, en el despacho del Juzgado de Comercio. Se avisa á los acreedores y más interesados en dicha quiebra, para los fines legales.
Guayaquil, Abril 14 de 1909.
El Escribano.—Espinosa.
3 vs. aft.

Interesante

Se vende una casa cómoda, nueva, en terreno propio y con buen servicio de agua potable; tiene su patio, trapatio y otras comodidades.
El dueño vive en la calle de Sucre, entre Diez de Agosto y Daule, en un departamento bajo de la casa de don Víctor Jácome, número 1118. El que interese puede encontrarle allí, desde las ocho de la mañana á las 6 p. m.

Crónica

Información política
El teniente de ejército don Víctor A. Mondragón, se halla bajo detención en el «Alajuela», ha sido puesto en libertad.
Igualmente se le ha puesto en libertad al señor Manuel Paz, quien se hallaba preso en Riobamba.
En Guayaquil, se apresó al comandante Severo Villacres y el capitán Aurelio Balladares.
El Comisario Aguirre, que instruye la información sumaria, con motivo del conato revolucionario, se constituyó ayer en el cuartel de Artillería, y luego en el del Alajuela con el fin de recibir declaraciones á los señalados como autores de tal movimiento.
A la altura que condujo á Quitto el Coronel don Manuel B. Acosta.

Las peripetias de un crimen
Lucía María Anchundia ha declarado ante el Jefe de Pesquias, que el menor Luis Cruz fue quien, en la tarde del domingo, le disparó el tiro de revolver, que la tiene herida en la boca; pero el referido menor Cruz se sostiene en negar el hecho, y afirma que fue la misma Anchundia quien se hirió.

A la altura que se asiste en el hospital, y hasta esta mañana su estado era de suma gravedad.

Loca furiosa
En la tarde de ayer trajeron de Daule á Benedicta Merino, que se halla atacada de enajenación mental con arranques de furia, la misma que, previo reconocimiento médico-legal, fue remitida al manicomio "Vélez".

Licencia
La Gobernación de la provincia ha concedido ocho días de licencia al Comisario señor Gregorio Morán B. por hallarse enfermo.

Aprended estas cosas
I. Aprended á leer: Una buena rra es mejor que la mejor medicina.
II. Aprended vuestros negocios estrictamente. Punto importantísimo.
III. Aprended el arte de infundir ánimo con vuestras palabras. A que os crean siempre, á no decir jamás una mentira.
IV. A evitar las discusiones y las observaciones y las cosas propias para producir enojo.
V. Aprended á guardar vuestras propias penas. El mundo está demasiado ocupado para interesarse en enfermedades y tristezas. A nadie le importa que tengáis dolor de cabeza ó pulmonismo.
VI. Aprended á no murmurar. Evitad el chisme, gangrena social que todo lo mancha. No os igualéis á esas pobres hembras que nutren el mundo con su espíritu con la maledicencia. Evitad alardear a un hombre ó mujer, á quien os dé un chisme, y no deis óídos á sus bajas palabras.
VII. Aprended á ocultar, ante gentes extrañas, vuestros sufrimientos, con una sonrisa de superioridad.

Universidad
El 15 del actual comenzarán los labores escolares del presente año en este establecimiento de enseñanza.

Robo recuperado
La oficina de pesquisas ha recuperado un objeto que contenía instrumentos de cirugía y otros objetos cuyo valor era de 600 sucres. Estos objetos le fueron robados hace tres días, al Dr. Eduardo Aguirre, de su casa situada en la calle de Pichincha.

Como autores del robo se hallan presos Concepción Borja, Rosa Escalante y Regina Rivadeneira, contra quienes se ha instruido el correspondiente sumario.

Ayudante de pesquisas
Don Alberto Navas prestó ayer el juramento de ley, para tomar posesión del cargo de primer ayudante de la oficina de pesquisas.

Contrabando de un chino
En la tarde de ayer, en la «Avenida Olmedo» fue capturado el asiático Bricardo, que se había introducido de contrabando en el próximo vapor para el Sur.

Chiste
—¡Jefe! ¿Cómo me duelen las muñecas! ¡Ay! ¡Ay! ¿puedes hacer lo que la abuelita!
—¿Y que hace la abuelita?
—Quitate la dentadura.

El cuento del río
En la mañana de ayer, cuando don Pedro J. Domínguez Vélez Camba, recién llegado de Daule, se paseaba en el Malecón, le salieron al encuentro dos individuos que, valiéndose de mil de tretas y después de referirle el cuento del río, lo invitaron á tomar una tasa de café en el hotel «Santo Veinte» de la calle de Pichincha.

Tomado el café con el respectivo asistente, Camba se quedó completamente dormido. Los rateros le sacaron entonces del bolsillo 285 sucres que tenía, y en cambio, le dejaron unas hojas de palo, enrueltas en un papel. El perjudicado ha denunciado el hecho en la policía.

Barca apostada
La barca alemana «Solene» que se halla fondeada al costado del muelle fiscal, se encuentra invadida por la fiebre amarilla.
Han sido desembarcados ocho tripulantes afectados de la malicia; fiebre, los mismos que se asientan en el Lazareto.
Una cuadrilla de la comisión de saneamiento se ocupa, desde esta mañana, de limpiar el muelle del buque, el cual ha sido desocupado para la desinfección.
Despacho libre
Se ha ordenado que la Aduana de este puerto despache libres de dere-

EL VENCEDOR

Cigarrillos PLUTOS
SELECCION DE SU TABACO
EN LAS MEJORES VEGAS

ESMERALDAS DAULE
SANTA ROSA
J. B. NIETO & C.
AMBATÓ

chos fiscales 74 bullos que han llegado con ropa, medicinas, útiles, etc., para los hospitales civiles de esta ciudad y de Quito.

La Municipalidad Cantonal ha donado a la Sociedad «Protección Mutua de Vivanderos», un solar, para que pueda hacer construir su edificio propio.

Renuncia

Don José Pazos ha renunciado el cargo de institutor de la parroquia de Jesús María, renuncia que ha sido aceptada por la Dirección de Estudios de esta provincia.

En reemplazo del doctor Serrano

El señor Juan José Aguirre, previa la promesa de ley, ha tomado posesión del cargo de «Jefe de la Oficina de Estadística y Antropometría» de la Policía.

Sepelio

A las cuatro de la tarde de ayer, se efectuó el sepelio del cadáver del que fue Amador Martínez, cabo de la compañía de bomberos «Neptuno» Núm. 1.

Concurrió é los funerales la compañía á que el extinto pertenecía, la misma que le hizo los honores de reglamento, bajo las órdenes de su comandante Sr. Manuel R. Mateus.

Un herido

A las 6 de esta mañana, á bordo de la canoa «Cleopatra», trajeron de Vinces á Matías Herrera, gravemente herido de un hachazo que casualmente se inflirió en un pie.

El infeliz Herrera, ha ingresado al Hospital general, en donde se le hará la amputación del pie herido, por haberse sobrevenido gangrena.

El amago de anoche

A las siete y media de anoche se tocó a rebato, habiéndose iniciado el fuego en la casa del Sr. Ramón Sanandres, situada en la calle de «Sucre».

La causa fue el haberse caído al suelo una lámpara de kerosene. El amago fue sofocado oportunamente.

Secuestro del «Recreo»

La hacienda de este nombre, propiedad de un sindicato francés, situada frente á esta ciudad, ha sido secuestrada por cuenta de la Compañía del Ferrocarril.

Robo

Esta madrugada de hoy, penetraron los ladrones al cuarto que habita María del Rosario Peña, situado en la calle de «Aracuan», aprovechándose de que ésta estaba ausente, le sustrajeron ropa y otros objetos que estima en un total de más de 300 sucres la perjudicada.

Especies fiscales

Para el expendio público, ha remitido la Gobernación al Tesorero de Hacienda, las siguientes especies fiscales: 10,000 timbres fijos y 130,000 id. id. postales, que dan un valor total de 8,600 sucres.

Lazareto

La existencia en el Lazareto de apastados, era hoy la siguiente: Enfermos de bubónica 35 Id. de fiebre amarilla 21 Total 56

Patente de navegación

El Ministerio del Ramo ha concedido patente de navegación á la balandra nacional «Bella Aurora», cuyo dueño es el señor Donato Chacón.

AMALIA

nuestra libertad.—El joven levantó el cielo unos grandes y rasgados ojos negros, cuya expresión melancólica se convenia perfectamente con la palidez de su semblante, iluminado con la hermosa luz de los veintiseis años de la vida.

A medida que la conversación se había animado sobre aquel tema, y que se aproximaban á las barrancas del río, Merlo acortaba el paso, ó parábase un momento para embosarse en el poncho que lo cubría.

Llegados á la calle de Balzarce: —Aquí debemos esperar á los demás, —dijo Merlo.

—¿Está usted seguro del paraje de la costa en que habremos de encontrar la ballenera? —preguntóle el joven.

—Muy seguro,—contestó Merlo.—Yo me he convenido á ponerlos á ustedes en ella, y sabré cumplir mi palabra, como han cumplido ustedes la mía, dándome el dinero convenido; no para mí, porque yo soy tan buen patriota como cualquiera otro, sino para pagar los hombres que los han de conducir á la otra banda; ¡ya verán ustedes qué hombres son!

Gacetilla

Calendario

ABRIL, miércoles 14.—Santos Tiburcio, Máximo y Valeriano, mártires; Telmo, confesor; santa Dominica, virgen.

Fases de la luna

Luna llena, el 5; Cuarto menguante, el 13; Luna nueva, el 19; Cuarto creciente, el 27.

Comunicación telegráfica

La comunicación telegráfica, en la República, era hoy la siguiente: Con Manabí, franca; con el Norte, franca; con el Centro, interrumpida; y con el Sur, franca hasta Loja.

Tráfico marítimo

Vapores que salen hoy

El «Pampero» para Babahoyo, Caracal, Caturama y Ventanas, á las 9 a.m. —El «Clemente Ballén» para Daule, á las 8 p.m. —El «Ecuador», para Posorja y el Morro, á las 8 a.m. —El «San Antonio» para Naranjal, á las 5 p.m. —El «Olmedo» para Puná, Puerto Bolívar y Santa Rosa, á las 12 de la noche. —El «C. Ballén» para Daule, Balsará e intermedios, á las 8 de la noche.

Llegada de vapores buxuales

El «San Pablo», procedente de Babahoyo, con los siguientes pasajeros: F. Sánchez, J. Díaz, R. Insúa, J. Jarrín, M. Torres, J. D. Barragán, B. Barragán, F. Llaguno, N. Gutiérrez y señora, J. D. Mendoza, R. Mancheno, F. Hurtado, J. D. Delgado, L. Rodríguez, R. Salcedo y M. Treviño S.

Registro Civil

Nacimientos

Han sido anotadas ayer las siguientes partidas de nacimiento: Emiliano María Carranza, Camilo José Guavara, Tórcito del Rosario Campoerverde, Lucas Mariano Salvador, Elisa Mantuano, Jorge Esteban Galaz y Víctor Manuel Sandoval.

Funciones

Se registraron las siguientes partidas de defunción: Justina Jaime, 6 meses, cólico; Amelia Dalgo, 3 años, fiebre; Margarita Peto, 50 id, pleuresia; José Manuel Barahona, 20 id, pulmonía; N. Nasario, 10 días, tetano; Olegario Gallardo, 18 años, tisis; Agripina Palacios, 18, peste bubónica; y Paulina Mendoza, 40 id, fiebre.

Despacho de Aduana

Han sido despachados por los vistas respectivos los pedidos presentados á la Aduana por los comerciantes siguientes:

José Romero Cordero, Landívar y Mosquera, J. B. Nieto, Manuel Egribe, Botto, A. Alemana, Merino Hnos., Bartolo Vignolo, Frugone y Cía, Maspons y Cía, San Sion y Cía, José Sierra, Evangelista Calero, León Valles Franco, Solá y Ca, Lorenzo Tena, Socorros de Norberto Oca, Rodríguez Hnos., Arbecó y Cía, Malsey Cía y Pagoli y Bruzzone.

Telegramas rezagados

En la oficina del ramo existen telegramas rezagados para las siguientes personas: Olegario C. Contrera, Manuela Amada Vite, José Julián Carrera, Delfino M. Coche, Eneas M. Flores, Rufino José Carpio, Sahara Ovidia Peñalén, Martina María Castro y Roberto Isaac Carrillo.

Contra la peste Bubónica

En el barrio más sano y pintoresco de esta ciudad, en la plaza de Colón, frente á la Aduana, se alquilan viviendas nuevas, aseadas, con abundante luz y ventilación, agua y desagüe, con ó sin muebles y la superior ventaja de economizar el gasto en médico y botica.

POR LA INSTRUCCION

Pongo en conocimiento de los padres de familia, que doy lecciones de instrucción primaria y secundaria á domicilio, por precios enteramente cómodos.

El suscrito ha sido profesor en varios establecimientos de enseñanza y ofrece muy buenas referencias.

Calle Luque Núm. 703, intersección Chanduy y Morro, José Miguel Pozo.

Guayaquil, Febrero 3 de 1909

Importante prevención

— DE LA — ACREDITADA FABRICA A VAPOR DE CIGARRILLOS EL PROGRESO.

La imitación de sus cajetillas y el amparo que buscan asimismo un recomendado nombre algunas fabricas de cigarrillos establecidas en Guayaquil y Quito, le hacen prevenir á sus clientes, que para garantizar su legitimidad, cada cigarrillo lleva un timbre de forma elíptica con la inscripción FABRICA A VAPOR "EL PROGRESO"

Librería é Imprenta Gutenberg

de Uzcátegui y Cia.—Guayaquil

Calle Nueva de Octubre 2º, cuadro Núm. 215 y 219

Librería.—Útiles de escritorio—Materiales para escuelas y colejos.—Obras de Derecho—Medicina—Pedagogía—Literatura—Históricas—Filosóficas—Artes—Oficios—Industrias—Novelas Selecta y los Libros ilustrados "Chile-Ecuador," y Apuntes Históricos, Geográficos, Biográficos y Estadísticos del Cantón Daule, etc., etc.—Gran surtido de estampas y oleografías.

Papelaría.—Papeles de carta, ministro y de oficio rayados y sin rayar.—Papeles para obras de imprenta de toda calidad y tamaño.—Papel de seda, de cometa, de copia, para planos, de empaque, caneva y para hacer hojas y flores, y papel para escusado, etc., etc.

Bazar.—Guarda manjares—Lavatorio.—Jaulas.—Flores.—Vasos.—Filtros.—Charoles.—Cubetas.—Pañuelos.—Jarras.—Timbres.—Bandurrias.—Tinteros de Cristal.—Aparadores para cocina, etc., etc.

Imprenta.—Damos preferente atención á las obras de apuro. Las tarjetas de bautizo y las de visita, entregamos despés de media hora de mandadas á timbrar.—Encuadración de toda clase.—Sellos de Caucho—Grabados para impresiones en relieve para lacre.—Facsimiles.—Dorado á fuego en carteras, Cola para Rodillos, etc., etc.

«Chile-Ecuador» obra muy interesante á \$ 1.50 Tarjetas de visita, blancas y de luto, impresas. á \$ 3, 2, 1.50 y el ciento.

Nuestro taller tiene un selecto material de imprenta Nos recomendamos por nuestra exactitud y seriedad en los compromisos.

Janer é Hijo

Precios de suscripciones á 108

siguientes períodos para 1909: Toros Esos, Mensual—Médica—Publicación mensual ilustrada de literatura, artes y actualidades \$ 5. AL REDENOR DEL MENDOCINO—Revista mensual ilustrada \$ 7. LA ILUSTRACION SUD-AMERICANA.—Buenos Aires—Revista quincenal ilustrada, en cada número va incluida la revista Diestra de moda, «París en Sud-América.» \$ 24. LE CHIC PARISIEN—París—Venezuela—Revista mensual ilustrada \$ 30. REVISTA DE CIENCIAS MEDICAS.—Barcelona—Perifoneo mensual \$ 6. EL MENSAJERO DEL COLOMBIO DE JESUS.—Revista mensual \$ 4. LA HORMIGA DE ORO.—Barcelona.—Ilustración mensual \$ 30. RAZON Y FE.—Madrid.—Revista mensual redactada por P. de la Compañía de Jesús \$ 9. HOJAS SELECTAS.—Barcelona.—Publicación mensual ilustrada de actualidad internacional y de gran circulación \$ 6. Revista para todos \$ 6. Para otros periódicos véase el Boletín de suscripciones.

NON PLUS ULTRA!

Refinado de Daule de la más alta calidad y el más barato.

Reemplaza con ventaja al mejor anisado de España.

Mallorca «Galito.» No es probable que se encuentre otro de igual ó mejor calidad. Prueba hace fe. DEPOSITO —principal: Calle Sucre Núm. 622, intersección Chanduy. Teléfono Nacional Núm. 821.

Manuel Ferrer y Hno.

Medida apropiada

Como medida de seguridad pública excitamos al pueblo de Guayaquil, á que denuncie á las autoridades sanitarias cualquier caso de PESTE BUBONICA, FIEBRE, ó VIRUELA, para lo cual se dirigirá á la Oficina del Servicio de Sanidad Pública, calle de Jiltingworth N° 103, de 6 á m. á 11 p. m., con el objeto de que los enfermos sean atendidos inmediatamente.

Los ausentes podrán hacerse Verbalmente por Escrito ó por Teléfono y se conservarán en la más absoluta reserva.

El personal médico constará de los Dres. Bolívar J. Lloyd, Francisco J. Bolívar, Francisco G. Andrade.

LA DIRECCION DE SANIDAD PUBLICA

ALEJANDRO PONCELIZALDE

—ABOGADO— Ha trasladado su estudio á su propia casa, calle de Chile, número 313. Teléfono Nacional, N° Casilla del Correo, N° 212.

Artísticas portamonedas, leontinas y cadenas de plata y bolsas de plata y seda, ha recibido

Manuel A. Mateus

[BOTICA ROCAFUERTE]

E. PALACIOS ANIRADE

—A B O G A D O— Ha establecido su estudio en la calle de Pichincha N° 110 casa del señor Enrique Robb

PARIS.

AVISO IMPORTANTE

Toda persona que tenga intereses en París, como todos los que tengan créditos litigiosos ó de nó haber cobro y cuantos busquen á los HEREDEROS de ciertas herencias desiertas;

Todas las personas á quienes convenga una COLOCACION VENTA JOSA de sus productos ó que deseen COMPRAR en esta gran capital artículos manufacturados ó mercaderías de cualquier especie;

Todos los INVENTORES que quieran obtener en Francia PRIVILEGIOS de invención y, en general, todas las personas que tengan necesidad de alguna noticia ó informe de un SERVICIO cualquiera, lo mismo en PARÍS que en las demás ciudades ó localidades de FRANCIA.

Pueden dirigirse con entera confianza al

Sr. E. LEBEOUF,

18 Place des FETES, 18, PARIS-CLICHY (Francia)

corresponsal de este periódico que, personalmente ó por intermedio de personas serias y honradas, se ocupará de todo lo seguro de dar completa satisfacción á quienes le honren con sus encargos.

Los honorarios serán muy MODICOS

en lo que se llama el «Bajo» en Buenos Aires, habrán podido conocer todo lo que ese paraje tiene de triste, de melancólico, y de imponente al mismo tiempo. La mirada se sumerge en la extensión que ocupa el río, y apenas puede divisar á la distancia la incierta luz de alguno que otro buque de la rada interior. La ciudad, á dos ó tres cuadas de la orilla, se descubre informe, obscura, inmensa. Ningún ruido humano se percibe, y sólo el rumor monótono y salvaje de las olas anima lúgubremente aquel centro de soledad y de tristeza. Pero aquéllos que hayan llegado á ese paraje, entre las sombras de la noche, para huir de la patria cuando el desenfreno de la dictadura arrojó á la proscripción centenares de buenos ciudadanos, esos solamente podrán darse cuenta de las impresiones que inspira ese lugar, y en esas horas, en que se debía morir al puñal de la Mashorca si eran sentidos; ó decir ¡adiós! á la patria, á la familia, al amor, si la fortuna les hacía pisar el débil barco que debía conducirlos á una tierra extraña, en busca de un poco de aire libre, y de un fusil en los ejércitos que operaban contra la dictadura. En la época á que nos referimos; además, la salud del ánimo empezaba á

ser quebrantada por el terror; por esa enfermedad terrible del espíritu, conocida y estudiada por la Inglaterra y por la Francia, mucho tiempo antes que la conociéramos en la América.

A las cárceles, á las «personerías», á los fusilamientos, empezaban á suceder los asesinatos oficiales ejecutados por la Mashorca; por ese club de bandidos, á quien los primeros partidarios de Cromwell habrían mirado con repugnancia, y los amigos de Marat con honor.

El terror, pues, que empezaba á apoderarse de todos los espíritus, no podía dejar de obrar su influencia eficaz en el ánimo de esos hombres que caminaban en silencio por la costa del río, en dirección á Barracas, á las once de la noche, y con el designio de emigrar de la patria, crimen de lesa tiranía que con la muerte se castigaba irremediablemente.

Nuestros prófugos caminaban sin cambiarse una sola palabra; y es ya tiempo de dar á conocer sus nombres.

Aquel que iba delante de todos, era Juan Merlo: hombre del vulgo; de ese vulgo de Buenos Aires, que se hermanaba con la gente civilizada por el vestido, con el gauchito por su antipatía á la civilización, y con el pampa por sus