

EL COMERCIO.

Bisemanario mercantil, científico, literario, político y noticioso.

AÑO I. TRIM. II.

QUITO, MARTES 8 DE JUNIO DE 1886.

NUM. 46.

VINO DE SAN RAFAEL

Vino que contiene tanino y es corroborante, digestivo, tónico, reconstituyente y de buen gusto, más eficaz que las preparaciones ferruginosas y la quina, en la anemia, la clorosis, y el restablecimiento de los convalescentes.

LUIS C. RIGAIL

participa á todos los farmacéuticos de la República y demás expendedores del

VINO DE SAN RAFAEL

que ha sido nombrado por la Compañía, propietaria de esta especialidad

Unico Agente Depositario en Guayaquil,

para la República del Ecuador.

Los establecimientos que se ocupan de la venta del citado

VINO DE SAN RAFAEL

encontrarán, pues, en este depósito las mayores ventajas para sus compras.

LUIS C. RIGAIL. 100 y. s. l.

VENDE
Francisco F. Mata: arañas y candela-bros de cristal, de varias luces á precios módicos.

AVISO.

M. Andrade Vargas ó Hijos compran estampillas de correo usadas del Ecuador y Colombia.

ATENCIÓN

Se desea una casa en empeño por tres ó cuatro mil pesos por el centro de la ciudad; la persona que necesite la cantidad dirijase á ésta imprenta.

EL APETITO DEVUELTO A TODOS ACABA DE LLEGAR EL APERITAL

DE LOS SEÑORES A DELOR Y Ca. DE BURDEOS

Este delicioso LICOR de bien merecida reputación como uno de los mejores TONICOS, ha sido ensayado en las enfermedades del estómago, sobre todo en la anorexia pueril del apático que tan generalmente se sufre entre nosotros, tanto por la naturaleza misma del clima de estaciones más o menos calurosas, como por la mala calidad del agua que por la necesidad hay que llamarla potable. EL APERITAL es pues, el medio más eficaz y seguro para restituir el apetito perdido ya dependa esta enfermedad de una debilidad general ó de perturbaciones especiales de los órganos digestivos.

ES EL TONICO por EXCELENCIA; da vigor al sistema general, hace rápidas las digestiones, cura la fatiga, las sensaciones de ardor y calor, quita el malalente y dá un bien estar general ya sea que se tome solo, mezclado con agua ó con vino.

GOZA además de la propiedad de desinfectar el agua de mala calidad, neutralizando los principios deletéreos con los aromáticos volátiles que contiene siendo uno de sus principales componentes el de la corteza de naranja, en resumen, es, entre los TONICOS APERITIVOS el más agradable, eficaz é inofensivo.

Encarecemos el uso general de este licor garantizamos su buen resultado.

EL APERITAL

Se encuentra en casa de

LUIS C. RIGAIL

quien ha sido nombrado por los señores A. Delor y Ca. UNICO AGENTE DEPOSITARIO en GUAYAQUIL para la República del Ecuador.

VENTAS AL DETAL Y AL POR MAYOR

10 AÑOS DE ÉXITO—39 RECOMPENSAS, ENTRE ELLAS 17 MEDALLAS DE ORO

ALCOHOL DE MENTA

DE RIGOLLES

Inmejorable para la digestión, los males de estómago, de cabeza &c. El único verdadero ALCOHOL DE MENTA, bebida deliciosa, sana y poco costosa, indispensable en los países cálidos. Es un poderoso preservativo contra las afecciones epidémicas.

Fábrica en Lyon—Casa en París—SE VENDE EN TODAS PARTES. Exigir el nombre de RIGOLLES. París, 41, rue Richer.

INTERESANTES.

Se vende á precios cómodos una cocina de hierro económica y dos catres de metal

Se dará razón en esta imprenta

Se vende la casa de la señora Josefa Perez, situada en la calle de la Merced

EN EL ALMACEN DE ANTONIO E. ARCOS SE HALLAN DE VENTA LOS SIGUIENTES ARTICULOS A PRECIOS COMODOS

Alfombras de fieltro	Camisetas de franela y punto de lana.	Estampas de varios tamaños	Flecos á seda ó fantasía, negros y de colores	para hombre	bandejas de colores	Paraguas finos de varios precios	Polvos de arroz	textiles	Tiras doradas de modo
Aceite de Olivo en litros y tarros de 6 lbs.	Colechas para canas; varias clases.	Georgetas de uno y dos colores	para coches	Licoreras de cristal	Medallones para salones	Pañales de lino y algodón	Volantes de lino y de cañamir	Sacos de piqué alfombrados para Sra.	Tiras de seda negra
Amargo Bitter (tónico)	Cartetas finas y ordinarias.	Leopoldos para hombres y caballos	para coches	Bacurral	Muebles finos de varias clases.	Pañales de Cachemira bordados, negros y de algodón.	Palo negro fino y de color	Sedales meucanos	Tiras en alambor
Agua Florida	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Acero de Milán	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Arañas de Cristal	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Barra de 8 filos	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Boleros finos de tagua y bambú	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Boleros para Sras. y señoras.	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Borrachas para abanicos	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas para mochetes	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de toda clase para Sras. y señoras	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	Pañales de seda	Paños finos en acortados	Servicios de mesa	Vinos en cajas; toda clase
Cebollas de todo género	Cuchillos, trapeadores, cucharas finas y ordinarias.	Manchados negros y blancos	para coches	Blancos	Muebles finos de una clase.	P			

"EL COMERCIO"

QUITO, JUNIO 8 DE 1886

CENTENARIO DE RICAURTE.

El día jueves, 10 del presente es el Centenario del nacimiento de ANTONIO RICAURTE, prócer de la independencia sudamericana. Invitamos a solemnizar esta gloriosa festividad a todo el pueblo de Quito, y a iluminar la ciudad la víspera ó ízar el pabellón nacional ese día.

Del mismo modo suplicamos a los literatos de la Capital que nos envíen cuanto puedan relativo al héroe para publicarlo en nuestro número del viernes.

SECCION LITERARIA.

PEDRO ABELARDO. POEMA POR EMILIO FERRARI.

CANTO SEGUNDO

EL DRAAMA.

Al pié de un sauce que la verde alfombra Del jardín abacial recorta oscura; Con una mancha de oscilante sombra; En el azul del cielo, por el muro, Y al sol sobre el surco en dos puntales, Hay un banco de piedra, mal seguro, Que cerca un doble seto de zarzales, Y paratisas hierbas bien cubierto, Crece en sus negras desdobladas.

En el paraje desierto y baldío, Pasa turbulento en quietud amiga Los bulliciosos pájaros del inerto, Y entre el ramaje, que en ardo mitiga, Pasa un rayo de luz que el suelo daña, Desde crecen el argenteo y el ardiente.

Desde allí se oye volar sonora En los alto de la tarde campana, Llamando a prima al despertar la aurora.

Allí el rumor de la existencia humana Va a fracasar, como a la roca estriada, Serlo fútilo de la mar lejána;

Véase, no miras, la dentellada cresta Del mural que el horizonte escasa Tienen línea hacia la parte opuesta.

Y terminada la esperanza, ícano, Los ecos de las lóbregas cruces, Vienen los mangos, que con lento paso,

En la tierra los ojos, y sombras Las frentes, crecen mirando una roca, De las lavas, que en las cuestas gálgatas,

Apeligran en cuya entrada el brezo Sus ramas tiende, y a la vista oculto, Profuso entrelazando, el molesto,

Refugio presta en su espesura inemta Al corazón, de soledades, y penas, Que en sus propósitos aheros se apalta.

En el capicorno bienhechor reposo El infeliz para quien es copias El Espero rayal del religioso;

El poeta en las sombras vestimenta Viene a encasar las misterias vísceras O arrojarse en las pláticas divinas.

El que asedian habitantes las pastores, Se ampara, hoyendo el incitante grito Y el de las lavas, que en las cuestas gálgatas,

Mira el dolor de la vida en hito, Corre a su hogar el vejez precario, Lucha la castidad, hienbla el delito,

Soñando allí, con resonancia varia, El volano, la símplica, el llanto, La solididad, la que a la vigilia,

En este suegredo apartamiento Que a su tenaz inclinación conviene Y place a su inerte sentimiento,

Actos que el boque de creación trasunto, Tienen la larca, que en las cuestas gálgatas, Peto Abelardo a refugiarle viene.

Tu negra tintas en pizar revierte Mientras, sumido en éxtasis profundo, A las exortas de la tarde mata,

Para que se advina en él el moribundo Para que en su que se renuncia La despedida de la luz al mundo;

Que lentamente hacia el sepulcro avanza Levando sólo sus recuerdos yertos, Hasta a una ceniza se resquebraza.

Lo mismo que por bocetos y desiertos, A sus apasadas el sairje lleva Las sagradas cenizas de sus muertos,

En estas horas de abstracción se eleva Como un nubo que en la inmensidad se eleva, Vívida candelita de lina negra,

El visible al alza, celestial figura De armonioso y erri, coloidal frente, Serena y melancólica hermoza;

Y al prestigio, que en su infaundada mente Sintiendo que el pasado se renuncia La despedida de la luz al mundo;

Que lentamente hacia el sepulcro avanza Levando sólo sus recuerdos yertos, Hasta a una ceniza se resquebraza.

Lo mismo que por bocetos y desiertos, A sus apasadas el sairje lleva Las sagradas cenizas de sus muertos,

En estas horas de abstracción se eleva Como un nubo que en la inmensidad se eleva, Vívida candelita de lina negra,

El visible al alza, celestial figura De armonioso y erri, coloidal frente, Serena y melancólica hermoza;

Y al prestigio, que en su infaundada mente Sintiendo que el pasado se renuncia La despedida de la luz al mundo;

Que lentamente hacia el sepulcro avanza Levando sólo sus recuerdos yertos, Hasta a una ceniza se resquebraza.

Salpica el bello, y en el alto albera La no hasta entonces desdolarada nieta— Era más allá vedador, era Cuando a su orilla se alienta legala, La vida en la vital de su carrera.

Conjuntó de la tarde y la alborada, Desbordó en todo en apalante lujó, Habiendo el en el día el realista.

De mi entusiasmo al dominante infante, La fe alcatosa de los grandes hechos, Que al matrimonio más tarde me condajo.

Ya sprimado en un mundo de catóicos, Alre boscando y liberial, hata De las ciudades los mequinos techos,

Ya de nuevo a la estada sabia, Desde la cual, mi solitaria ciencia Ha iluminado mis oscuras visiones.

Brotales de mil tabios la elocuencia, Como el raudal de la agrietada roca, Del siglo renovando la conciencia;

Aos del cielo en desdoblada línea, Borraron la España sus canchinos, Repetidas frases me boca en boca,

Desperando al amor los horizontes De las doncellas, que en los lavores hablan Al ritmo de sus amores con nos;

De todas partes a escumbar llegaban Discipulos, mi voz; en mi camino, Las gentes para verme se agolpaban.

¡Espigados halagos del destino! ¡Ay del que alarga en vuestras alas quiere! —Prosígase con arraque repentino:—

¡Malv tan solo de la gloria esperó; Que la desgracia, menajado al rayo, Llamó a cima para hacer profeta!

En esta edad pura que merece el epifany Fue cuando el alma en la pasión que abraza Se abrió, cual planta que florece el mayo.

La ví; con esto que la amé ya dije: ¡Qué! contemplara su ideal belleza. Ser estelero de su amor con nos;

¡Surdo, hasta entonces, a la voz que empizca Desde la inquieta puerbería florida A alzar en todo ser natural;

¡Dala a la ciencia mi estudianto vida, Y mi palabra a la contemplada adheito Por las escultas sin coar rebida,

Nada igualara al impetu eredeente Con que aquella pasión arrolladora Se diluio en sus venas de repente.

Una alma cruzó mi vida en una hora; Un sol divino alumbró en un instante, Un sol distinto amanece en la aurora.

Con su presencia deslumbrado y lílico, Un año desvía la incertidumbre Del que una y dala del amor ajeno;

Cada día mi dulas averilumbro, Más estrechado y más con su incentivo, Cómpleto del canio, la costumbre;

Hasta que todo su silencio espurio, "Ya al oscureo, mientras mi boca avara Gustaba un beso que capicó furtivo.

¡Ah! Si mi vida el mientral pasara, Aquella noche de emoción bendita Borró de mi recuerdo no logara.

Gran trocero adelantándose a la cita, De la fe a la impudencia, cuyo impulso Llamó su leustra venas prescitas;

¡Junto a su roja, aloná y convulso, Vi trascurrir la dólora capera, Contando el tiempo en mi agitado pulso.

Y cuando, al cabo, por la vez primera Le vi mi adas respiró un aliento, Con a propósito de citada cayera.

Rasgué ante mi vista el firmamento, Ardí el espacio en vívidos fulgores Y se llenó de místicas el viento.

¡Espérs, ante esperanzas y temores, Como en acuerdo el mundo sagrado Ante el cristiano altar nuestros amores.

¡Mas pronto el odio, a nuestro mismo lado Surgiendo apercebido a la asamblea Con el pulso de la tración armado,

Y en un momento a la cruel renegancia Que a su tiempo vino a su desdoblado, Y amante arrebatado a la esperanza;

¡Solo, como una planta maldicida, "Vete!" pensó que todo en torso mio Grataba, compulsióndome a la huida;

Y extrájerlo en un mundo árido y frío, Sentí que sobre mí se desplomaba La anquilanada, la noche y el vacío.

¡Qué hacer! ¿A dónde irar! No me quedaban Los horizontes, que como pasos Para a mi mortal desolación arrastraban;

¡Pero qué! al sepulchro mezo mis muros, Aun recordando el corazón mequino A la amorosa fe riques futuras,

Encadenado me a mi destino, Para que alzar el rostro no volvieras, Cual la mujer del Loto en su camino;

Un di padre, en los estivos nevados, Cuando en las azas por el ardiente sista Malfura el sol las apiladas nievas,

Como sonaban repajando a fiesta, Cuidados y empalme de un convento Que en la falda del Loto se resquebraja,

En tanto que en la iglesia, por el viento Se elevaban los cánticos devotos A que mezclaba el órgano su acento;

Era, que, viendo misos lazros rotos, Era el visible de la esperanza exhausto, Iba Elosa a pronunciar sus votos.

Ya todo renovado al boscamento, Resplandeció el altar como una hoguera, Espiró el vapor religioso fausto,

Aun lado y otro, en silenciosa hilería, Están las santas vírgenes estradas, Con largos cirios de amarilla cera,

De sus cadenas de metal colgadas, En los cruceros, con las ovelinas Sus reflejos, las santas sagradas.

Que, cada vez que ante su luz desfilan, En las tablas recamadas de oro, Con teambulos chiparré rutilan;

Los tablones del ábside y el coro Han albrumado de sencillas flores, De aquellos campos juveniles ros;

Pisase sólo hierbas olorosas Que el aire impregnan de perfume suave, Desparatando en las anchas losas,

Y entre el murmullo de los rosos grave, La multitud de la ceremonia, Que va llorando la espasosa nare,

En sus ámbitos hondo se oyea, Con el vaivén, la bullado y el ruido Del inquieto alarce en la marca.

¡Cuándo el mundo sufrióme ha sido Nunca arrastrado en sus penosas vías, Ni a las tristes huanas sometido!

Yo, y los vatos recibir debia De aquella boca, que de amor profundo Tienen palabras escuchar solía;

¡Vale! las gracias que a mi destino, Cortar los rices que a mi destino, Mi y mil veces carcé en mi mano.

La ceremonia comenzó. Los bellos Curo en tierra, la agitada, sanas, Sintiendo entre las espaldas los cabellos,

Hacia el altar se adelantó Elosa Igual a los de aquellas esculturas Que hubiera abandonado su repis;

Culicando las apasadas volutas, Gilas las apasadas volutas, De ardientes, pero clemenas venturas,

Y sonriendo al destino martirio, Con el cirio en la diestra variándole, Y el diestro rostro en el cielo alzando,

Hay un instante de emoción, instante Cuyo silencio, precursor del drama, Sólo interrumpe con rumor constante,

El hervor bronco que en los aires eleva, Y el vapor chirrijo que produce, Las flechas rutilantes en la llama.

Luego, un preludio con trom balaban Los suaves y acordes instrumentos Que la armonía celestial trasdujo;

Y meceda a los dulces himenitos, La voz como un susurro en la guerra, Cruzando por los justos acenatos, Cual diálogo del cielo con la tierra.

Coro.

¡Oh virgen candorosa, Que duermes junto al ara, Tu espíritu desvela, Tu lampara prepara, Hé aquí que se aproxima Tu esposo celestial!

Desnuditado del siglo La pompa, a ti ya ajena; La casa frente a ti, De harido y de verbuno; Perfumado con mirra, Y a su camino sal.

La noticia.

Ya del polvo del mundo he podido Sacar para siempre mis pies, Y entre todos por dueño he elegido

A Aquel que serido Por lección de arcades me deja, deja, Señor, que estos lazos Anudando tu estorbo lino, Lanquidez en olvido me lanzas,

Y tome en sus brazos, De la boca la leche y la miel.

El coro.

Vén, vén a tu himenno, Mi dulce bien amada; De llavitas y de nieves, La figura de tus flores,

Y exclámas sus perlas, Los pámpanos en flor.

Este es el bello tiempo Propicio a los amores; La figura hecha su fruto, La figura de tus flores,

Y exclámas sus perlas, Los pámpanos en flor.

Cesan los cantos. La emoción interna, Mal sofocada en sollozo doliente, La novicia a sus plantas se prosterna;

Almó del hierro que chocar se oye, De sus cadenas un gallo con el viento; Se arrancada de su traje fútilo;

Muerta ya para el mundo que abandona, Mientras tendida entre blandos yace, Sobre ella un salino fulgor se entona;

Con sorda voz que en llanto se deshace, ¡Anuncia en sus ojos su triste ceniza, No la lejána piedad, que los abraza!

Y cuando el eco de su voz se apaga, El coro, con acentos de alegría, Prorrumpe en himno que en los aires vaga;

Del órgano la lírica tubaría Desde el ritmo de la música vario, Un buracé de trémula armonía,

A la par que delante del santuario Blanca nube oscura se acumula, Al oscilar del fúlgido incensario,

Cuya humareda, que moribundo oscula, Espigosea al punto del gran al, Y a los reflejos de la luz se azala,

Y erto, convulso, en empujoso y frío Sordo balido el rostro, la mirada Fija con la expresión del desvario,

Y no ve ya ni escuchada nada, Delado de otro tiempo sus sucesos Agolpando en su mismo trastornado;

¡Ay! A estos cuadros en el alma impreso, Sentí el dolor de la infelicia suavia, Conjuntó mi sangre y pensos mis huesos;

Los brazos que algo me en mi conciencia, Y con sordo movimiento loro, Como un viento que me en mi conciencia,

Cuyo grito, pero la voz no pudo Salir de mi garganta, y en las losas Me dolieron las palabras de oro y plata desgastadas;

Y a través de humillos religiosos, Ví Elosa alzar por el coro Al son de las antífons piadosas;

Y a mi su vista, que hablaba el fiero, Del clausuro del muro al traspasar la puerta, Delirio como delirio me me el dolor!

Y en la losa de la llama abierta, Tras de sus pasos, para siempre ¡oh cielo! Con sordo golpe se cerró la puerta.

¡Infamado día que olvidar anhelo, De cuando goce la existencia mía, ¡Cual! ¡ay! pudiera componer tu desio!

No hay bien que la sospecha no carencia, Ni fruto que no amargue la pérdida, Ni aspiración que el lino no enfrente;

La libertad es la coacción, la vida, Entre pleques la ambición se afana, Y anula la gloria con evidencia

Lleva en sí todo la pasión humana, La ciudad dudada, el poder, el quebranto; ¡Solo se completa la desdicha humana!

Guardó silencio el mesje, y entre tanto Que se agolpaba el ruido al sanes, Corrió en los surcos de su faz el llanto Como un torrente por el fondo cauce.

INSERCCIONES

LA MONEDA CHILENA

Y LOS ESTADOS UNIDOS.

Las piezas que van en seguida se relacionan con la moneda chilena: Santiago, 17 de Abril de 1886.—El señor Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de los Estados Unidos de Norte-América, en oficio de fecha 13 del mes en curso me dice lo que sigue: Tengo el honor de adjuntar una circular, de fecha 18 de Enero de 1886, expedida por el Departamento de Estado, a petición del Secretario del Tesoro de los Estados Unidos.

Me permito rogar a V. E. si no hay incompatibilidad con los intereses públicos, se sirva facultarme los medios de poder informar a mi Gobierno respecto a lo que solicita. Tengo el honor de adjuntar una circular, de fecha 18 de Enero de 1886, expedida por el Departamento de Estado, a petición del Secretario del Tesoro de los Estados Unidos de Norte-América.

Dios guarde a U. S. D. Anibal Zanetti. Santiago, Abril 26 de 1886.—Informe del Superintendente de la casa de Moneda.—Anote.—Pérez de Arce.

(TRADUCCIÓN.)

Departamento de Estado.—Washington, 18 de Enero de 1886.—Señor: A petición del Secretario del Tesoro en su nota de fecha 12 del corriente, solicito que se le brava, en la medida posible, tal todos los infor que se pueda obtener relativos a la moneda, producción, consumo, im portación y exportación de metales preciosos, circulación de papel y de metalico y de otras noticias relativas a asuntos financieros, relaciona dos con el país ante el cual U.S. está acreditado.

Las preguntas propuestas por el Secretario del Tesoro son las si guientes, y todas ellas se refieren únicamente al año de 1885. 1. ¿Cuál es la unidad legal de la moneda? 2. ¿Cuál es el padrón legal: doble, únicamente de oro ó únicamente de plata? Si doble, ¿cuál es la proporción de estos metales? 3. ¿Cuál es el peso en gramos de cada uno de las monedas de oro que se acuñan, y todas ellas se refieren únicamente al año de 1885.

4. Lo mismo para la plata. 5. Los particulares pueden hacer depósitos en la Casa de Moneda, de oro o plata para acunar, ó de un sólo metal con exclusión del otro? 6. ¿En el caso que los particulares hagan depósitos de oro ó plata, ¿cuál es el derecho de amonedación, si lo hay, impuesto a cada metal? 7. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 8. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 9. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 10. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 11. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 12. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 13. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 14. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 15. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 16. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 17. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 18. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 19. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 20. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 21. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 22. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 23. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 24. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 25. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 26. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 27. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 28. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 29. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 30. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 31. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 32. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 33. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 34. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 35. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 36. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 37. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 38. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 39. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 40. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 41. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 42. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 43. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 44. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 45. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 46. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 47. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 48. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 49. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 50. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 51. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 52. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 53. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 54. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 55. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 56. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 57. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 58. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 59. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 60. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 61. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 62. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 63. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 64. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 65. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 66. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 67. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 68. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 69. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 70. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 71. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 72. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 73. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 74. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 75. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 76. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 77. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 78. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 79. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 80. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 81. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 82. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 83. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 84. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 85. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 86. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 87. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 88. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 89. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 90. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 91. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 92. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 93. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 94. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 95. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 96. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 97. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 98. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 99. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 100. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 101. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 102. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 103. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 104. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 105. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 106. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 107. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 108. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 109. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 110. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 111. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 112. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 113. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 114. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 115. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 116. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 117. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 118. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 119. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 120. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 121. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 122. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 123. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 124. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 125. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 126. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 127. ¿Hay algún impuesto sobre el metal que se acuña, y si lo hay, ¿cuál es el impuesto? 128. ¿Hay algún impuesto sobre el metal

de avaluación, pero para moneda fe-
dele y divisoria, a su ley de 1870
esta, se autorizó por ley de 1875
la acuñación de 4,500,000 pesos 45
centavos.

También se autorizó por leyes de
23 de Julio de 1870, 21 de Octubre
de 1873 y 13 de Setiembre de 1878,
la acuñación de dos millones de pes-
os con 8 por ciento menos en el
peso, pero estas monedas se han
refundido y ya no figuran en la cir-
culación.

¿20? Se pregunta, ¿cuál ha
sido la cantidad aproximativa de oro
o plata acuñada en el país?
¿Cuál es la proporción en activa
circulación?

La primera parte de esta artícu-
lación queda contestada con la res-
puesta a los números 13 y 14.

Respecto de la cantidad en cir-
culación activa de las monedas de oro
y plata, no se puede precisar, por-
que estando el país bajo el régimen
de curso forzoso, estas monedas se
exportan como metales.

21? Por esta pregunta se desea
conocer la circulación de la moneda
de tipo limitado de plata.

La circulación de esta moneda es
de 4,181,670 pesos 45 centavos.

22? Se pregunta también cuál es
la cantidad de papel moneda exis-
tente en 31 de Diciembre de 1885.

La emisión de papel moneda era de
25 millones 687 mil pesos; pero se
reabajó la suma de \$ 10,657,016
que existe retirada de la circulación
y depositada en esta casa, quedando
en movimiento solamente la can-
tidad de 16 millones de pesos.

La emisión de los bancos era, en
la fecha citada, de \$ 13,512,835.

23? Se desea conocer también por
esta pregunta, las leyes sobre amon-
estaciones de la Casa de Moneda.

En el cuadro adjunto se encon-
tran las fechas de dichas leyes.
Santiago, 4 de Mayo de 1886.

A. Vergara Albano.

GACETILLA.

CALENDARIO.—Junio, martes.—
San Medardo, obispo y mártir y San
Salustiano, confesor.

Miércoles 9.—San Primo y San
Pelotiano, hermanos mártires.

Jueves 10.—San Crispino, mártir
y Santa Margarita, Reyna de Escocia.

NOTICIA DE TUCUMÁN, para el mes
de Junio, la *Aménida* del señor
Antonio Schilbeye.

LA FORTALEZA debe vigilarse con un
cuidado especial las torres y pabellones,
donde se venirte el día de la
nata caballería. Algunas de estas
son tan descaídas que dan asco.
Buen es verlas que entre nosotros
en las tiendas de cierta clase adolecen
todas del mismo defecto.

ZURITA, el soldado que mató sí-
lenciosamente a dos mujeres, ha sido
condenado a diez y ocho años de Pe-
ni en Jarca.

LA FORTALEZA A su turno descomen-
sado a una pobre mujer con un es-
tante de la calle de Santa Catalina.

¿Hasta cuándo no se toman precau-
ciones para introducir agua a la ciudad?

El Sr. D. Antonio Rivera, Sena-
dor por el Corchil y el Sr. Dr. Félix
Prouho, Diputado por el Chimborazo
han llegado a esta ciudad. Les
saludamos deseándoles todo bienen-
trato y una pronta emancipación en Quito.

SABEMOS que los señores D. Juan
Pérez Q. José M. Pérez Q. Pedro M.
Póit Fernando Póit Luis Póit Miguel
Póit Camilo Póit Antonio
Póit Bruno Póit Abelardo
Póit Luis Póit Alejandro
Póit Rivera D. Maximiliano
Póit Romano Daniel Póit José Luis
Póit Ricardo Salazar Francisco Javier
Salazar Francisco Ignacio
Salazar Luis Antonio
Salazar Manuel María
Salazar Zapata Antonio
Salazar Zavala José
Salgado Victor Salgado Federico
Sánchez Benigno Stacey Manuel
Solano de la Sala Manuel
Terán Elio Terán Q. Rafael

A esta manifestación de gratitud.

LISTA de los señores abogados
residentes en Quito:

- Doctores Acosta Miguel
Aguilera Mariano
Aguirre Ramón
Alban M. Belisario
Albujica Modesto
Andrade Federico
Andrade José Francisco
Avalos Francisco
Arellano José Ignacio
Barba Checa Florencio
Barba Jijón Rafael
Batallas Flavio
Batallas José María
Batallas Leonidas
Bojia José María
Bojia Luis Felipe
Bojia Salvador
Borero Ramón
Bueno Jorge
Barbano Daniel
Bustamante Francisco
Bustamante José María
Bustamante Manuel
Castaño José María
Campuzano J. Nicolás
Cardenas Alejandro
Carrion Ricardo
Casares Carlos
Castro Julio
Cevallos Antonio
Cevallos Javier
Cevallos Pedro Fermín
Cevallos Salvador Pedro J.
Correa José Antonio
Donoso Alejandro
Egas Fidel
Enrique Julio B.
Escudero Octavio
Espinoza Anselmo
Espinoza J. Modesto
Espinoza Rafael Francisco
Espinoza de los Monteros L.
Espinoza de los Monteros León
Espindola Rafael T.
Estupiñán J. Justiano
Freile Carlos
Freile Donoso Manuel.
Freile Enrique
Goboy Ramón
Gómez de la Torre Antonio
Gómez de la Torre A.
Gómez de la Torre Rafael
Gómez Carlos T.
Gómez Jacinto
Gonzales Emilio
Guerrero José María
Guillen Federico
Herrera Pablo
Hidalgo Daniel
Jacone Ortega Julio
Jijón Francisco
Lasso Elias
Lasso Victor
Leon Carlos M.
Lopez Francisco E.
Lopez Miguel
Manero Rafael
Miffo R. Camilo
Mogro Vicente
Montalvo Francisco J.
Montalvo Manuel
Moreno Antonio
Muñoz Jacinto Ramón
Muñoz Vicelino
Navarro Mariano
Nieto Vicente
Noboa Bossarte
Orjuela Juan
Orrellan Victor
Ortega Arcepio
Paez Adolfo
Paredes Manuel
Pareja Alejandro
Paz Francisco
Paz Juan María
Paz y Miño Julio
Paz y Miño Luis
Pellanderra Luis A.
Pérez Q. José M.
Pérez Q. Pedro M.
Póit Fernando
Póit Luis
Póit Miguel
Póit Camilo
Póit Antonio
Póit Bruno
Póit Abelardo
Póit Luis
Póit Alejandro
Póit Rivera D. Maximiliano
Póit Romano Daniel
Póit José Luis
Póit Ricardo

Doctores Varela Rafael
Villaverde David
Villavicencio Juan
Vinueza Rafael
Viteri Daniel
Viteri Ramón
Suman 125.

EL PAPA ha rehusado mantener
relaciones diplomáticas con Inglaterra
si no acredita un Embajador
en el Vaticano.

DEFUNCIÓN.—Conchelo es en
Quito que en invierno es el tiempo
más sano que en verano, y esto
lo prueba la razón que venimos dan-
do mensualmente del número de ca-
dáveres que se han sepultado en el
cementerio de la Hermandad Pana-
reña; uno de los más grandes y
hermosos de esta Capital, aunque
con un pesama sobre, porque la se-
ñora Municipalidad, no quiere dar
un buen piso, a las familias que tie-
nen la desgracia de perder un miem-
bro de ellas. Pues, en el mes
pasado Mayo, se han inhumado
solo veintitres cadáveres adultos de
uno y otro sexo, siendo mayor el de
las mujeres. —El Tesorero.

Los MOLINOS de Miraflores en
Ambato, de propiedad del señor don
Manuel Larrea, son dignos de cono-
cerse ya por la hermosura del edificio
y la superioridad de las máquinas
con las que las magníficas harinas que
allí se elaboran.

Cuando un visita ese local, se
cree transportado a los Estados Uni-
dos, pues nada deja que desear res-
pecto a sus útiles de trabajo, y a su
dirección encomendada al intelligen-
te señor don J. Fuller.

EL DÍA cuatro tomó oficialmente
posesión de la Presidencia del Perú
el señor general don Andrés Avel-
lo Caceres. Ojalá comience para
nuestros países y hermana la Repú-
blica Peruana una nueva era de
prosperidad, abundancia y regene-
ración. Tales son nuestros sinceros
votos.

S. E. EL Presidente de la Repú-
blica debe estar aquí mañana según
dicen. Sabemos que se hacen gran-
des preparativos para recibirlo, y que
muchos han ido ya a encontrarle.

CON MOTIVO de que S. M. la Reina
de España ha dado a luz un hijo,
dicen que se la ha dado un regalo
tanto la exaltación de los partidos
políticos de la Península, y que el
acontecimiento ha sido celebrado
con regocijos públicos.

LA SRA. JESÚS Campuzano viuda
de Plazarte, con quien estuvo unida
78 años hasta 1839, ha muerto en
Guayaquil de edad de 95 años.

FELICITAMOS a nuestro amigo y
colaborador el señor doctor don Be-
nigno Crespo Toral, por haber obte-
nido en Guayaquil su título de abo-
gado el día 21 del mes pasado.

LA VIRUELA se ha desarrollado
de una manera espantosa en el pue-
blo del Milagro. También el Con-
sul del Perú en Chile ha comunica-
do a su gobierno que en dicha Re-
pública cunde abundantemente esa
epidemia. La Prefectura de Lima
ha ordenado inspeccionar prolijamente
toda embarcación que venga de
Chile.

HA SALIDO ya el número 2. de la
"Revista de la Escuela de Litera-
tura," cuyo sumario es el siguiente:
Escuela de Literatura—Los Redac-
tores.

La Salec en una alquería.—J. León
Mera.

Fincas importantes.—Alvaro Termeus
M. complexivos.—Quitillano.—San-
chez.

Breves observaciones sobre el artículo
"El Obligado Civil costarricense".—
Luis C. de Vaca.

La Grandeza.—N. Clemente Ponce.
El caballero Olaf.—Berto Espinosa
La Plegría de la Huérfana.—L.
Eduardo Espinosa.

Los Retornos.—Vicente Pallares Pe-
ñalé.

Recuerdos.—Una soborita.
Un cuadro nocturno.—J. León Mera.
Lejía del amor.—Pedro Pallares
Atte.

Un Viaje por el Acazonas.—Manuel
M. Polli.

Los fuecitos.—Vicente Pallares Pe-
ñalé.

Soneto.—J. Trajano Mera.
El material es muy escogido y
variado.

Es necesario que los escritores
nacionales y el público estimule
todos modos esta importante publi-
cación, de la que son agentes en
Quito los señores Alvaro Termeus y
Ciro Mosquera.

NUOVO MATEMÁTICO.—Ha muerto
en Cuba el negro Donoso Peraza,
que contaba la friolera de 138 años
de edad. Dicen que no gustó en su

vida un céntimo en médicos, y sus
herijos y parientes no reconocían
haberlo visto nunca enfermo.

PRECIOS CORRIENTES DE LA PLAZA
DE QUITO

Junio de 1886.

Algodón 100 lb. \$ 10
Aguardiente de las montañas 150 botellas 16
Aguardiente de otras proce-
dencias 14
Anisado, de Imbabura, barril
de 50 botellas 6,50 ct.
Azúcar, Milagro, refinado 18
Id. Imbabura 15
Id. Pasto 15
Arroz de Castilla 15
Café 10
Cacao, tres arrobas 18
Aniz nacional 26
Id. colombiano 20
Kaspaduras, buena calidad,
a un real un octavo actual,
Id. regular, a un real.

Tabaco, Esmeraldas 60
Id. 21
Id. Gualea 15
Mati 5
Achote 4
Maiz grueso, media 1,37 1/2
Id. delgado Id. 1,2
Jora Id. 82
Arvejas Id. 2
Trigo, la mala de 18 @ 10 lb. 9
Harina flor 100 lb. 3,4
Cebada 1,2
Arroz de cebada 1,6
Harina de cebada 1,6
Sal qn 7
Carne @ 1,4
Sebo 100 lb. 10
Cueros de res. 4,2
" vaca 2,3
Papas, el tercio 1
Almidón, 100 lb. 6
Leche, barril de 50 botellas, 1,2.

TRADUCIDO de *La Nuevacon Mon-
de*.—El 8 de Abril del presente año,
una americana, la señora Juana Wil-
comb, habiendo sufrido considera-
bles pérdidas en el juego en Montec-
erío, ensayo suicidarse por tres ve-
ces. La primera vez recurrió a la
morfina, de la que tomó una fuerte
dosis; pero habiéndose apercebido
de su estado, se le socorrió y fue
salvada. En segunda se rodeó a la
desesperada de personas encargadas
de vigilarla para prevenir una se-
ñal tentativa de suicidio; pero ella
logró burlar esta vigilancia, y se
cortó una vena del brazo. Nuevamente
se acudió a tiempo para contener
la hemorragia, antes que se le
salvó la vida.

Viendo que las precauciones to-
madas para impedir una nueva ten-
tativa eran inútiles, el propietario
del hotel que habitaba dicha Ame-
ricana, cuidadoso de la reputación
de su casa, tuvo a bien despedirla.
En consecuencia partió directamente
para Cames, 5 inmediatamente
que llegó se arrojó al mar. Siem-
pre, aún, esta vez su intento fue
frustrado; pues se le sacó del agua.
Por último se ha colocado a esta
desgraciada en un asilo; conside-
rando esto el único medio de pre-
venir una nueva tentativa funesta de
su parte, que esta vez podría ser
coronada de éxito.

El marido de la señora Whitcomb
ha sido auditor general de Min-
nesota.

EMILE BLAKET, el persistente en-
tusiasta, el escritor notable, el cro-
nista fecundo que tiene por amigos
a todos los que lo conocen, acaba de
reunir en un tomo la brillante serie
de artículos que ha publicado en el
Figaro, bajo el título de *La vida
Parisiense*.

Este libro que es el del porvenir
tiene lugar en todas las bibliotecas.
Aureliano Scholl, el más espiritual
de los franceses, ha escrito el prelo-
quio, que regaló!

LA SRA. ADELINA PATTI ha lle-
gado el jueves en la mañana a París,
de regreso de su visita a España y
Portugal.

Esta visita que ha durado cerca
de cuatro meses ha producido un
total de entradas de un millón ochocientos
diez y ocho mil, ciento tres
francos.

La parte correspondiente a la se-
ñora Patti ha sido 310,000 francos,
y los señores Schurman y Polliani
han obtenido un beneficio neto de
283,400 francos.

ATENAS, Mayo 20.—Ha reunido
el Ministerio Valvis y el señor
Tricoupa ha consentido en organizar
nuevo Gabinete.

Andándose que ha habido tiros en
tres distintos puntos de la frontera
y que los turcos han sido cada vez
los agresores.

San Francisco, Mayo 20.—El va-
por *San Pablo* ha llegado trayendo
desde Hong Kong hasta el 24
de Abril y de Yokohama hasta el 5
de Mayo. Según estas, el día 7
de Abril se supo en Tientsin que uno
de los Palacios Imperiales situado a
40 millas de Pekin, en el camino
Imperial, había sido totalmente des-
truido por las llamas y que las pér-
didas pasaban de dos millones de
dólares.

El Palacio había sido construido
en 1650.

Desde el mes de Abril han ha-
bido más de 13,000 casos de viruela
en el Japon y de estos más de tres
mil han sido fatales.

Torrenes de lava salean de once
cráteres del Etna. El cauce es de
doscientos metros de ancho y se di-
rige hacia el pueblo de Nicolosi.

Chicago, Mayo 21.—El gran Ju-
dío que se ve en la casa secunda con-
tra los anarquistas de esta ciudad,
promueve esta noche su veredicto,
decretando a August Spies, Sam
Fielden y A. R. Parsons, los anar-
quistas que hicieron uso de la pa-
labra en el Mercado antes de ser
atrojadas las bombas, el día 4 de
Mayo, conspiradores y asesinos.

Chileno, Mayo 21.—Cada hora
aumenta la epidemia. El río de la
yca estaba tan sólo a dos horas de
distancia de Nicolosi, ocho millas de
aquí, sobre el declive del volcán
entorno los habitantes huyeron.

Muchas casas han sido destrui-
das, pero no ha habido desgracia
personal. Los temblores de tierra
se suceden continuamente.

REMITIDO

MEDIO CIRCULANTE.

Entendámonos Sra. Nación. ¿Hay
o no hay medio circulante en el in-
terior de la República? Cuando
nos quejamos de la falta de este ele-
mento de vida nos costó la maestra
infiable de las finanzas con la
palmeta en la mano. ¿De qué se
quejan? ¿No están ahogados en
billetes del Banco del Ecuador, en
los del Internacional, que se cam-
bian a su presentación, y además, en
dinero sonante!

Desmentida esta aseveración con
la evidencia de los hechos, bira do
bordo la habilitación maestra en su
número 1092, y eurostranemos
nuestra pobreza franciscana nos niega
el derecho de poseer esos billetes
y ese dinero, espantándonos con el
que, el consabido parrafo, de que
no se tiene que exportar, no tiene
cabida en el presupuesto, y además,
en dinero sonante!

Desmentida esta aseveración con
la evidencia de los hechos, bira do
bordo la habilitación maestra en su
número 1092, y eurostranemos
nuestra pobreza franciscana nos niega
el derecho de poseer esos billetes
y ese dinero, espantándonos con el
que, el consabido parrafo, de que
no se tiene que exportar, no tiene
cabida en el presupuesto, y además,
en dinero sonante!

Muy conformes estamos con esa
política sin desconocer que no son
de Guayaquil las rentas nacionales
que paga toda la República y que
sigo debiera dejarnos por ese lado
la Señora maestra para que el Go-
bierno pudiera hacer circular las
blancas, las amarillas, las estrelladas
y hasta los internacionales y el tu-
nel en pago del servicio público;
pero nos consuela saber, que es más
fácil que un camello pase por el ojo
de una aguja que un poderoso por
la puerta del cielo y que de esa cla-
se de banquetes no habrá del otro
lado del charco.

¿Lástima que hasta para ser pobre
se necesite tener plata, como dijo el
mendigo a quien se le exigió un real
vuelto para darle una peseta y no
tuvo como satisfacer la exigencia.

No por eso renunciemos al derecho
de demandar el oído a la infalible
y de volverle a preguntar: ¿Hay o
no hay medio circulante en el in-
terior de la República? Responda ca-
tegoricamente a esta pregunta, por-
que mientras la arguya y la chican-
e entrem como base de discusión
en asuntos tan serios no es posible
entenderlos.

Al orden, pues, señora maestra
¡al orden! que es de malcalzados
persebre por las orejas en los casos
apurados.

Chivilveza.

AVISO

El 10 del presente se enajenó en
remate voluntario, en la escribanía
del Sr. Francisco Valdez, la casa
de la Srta. Margarita Guayana, si-
tuada en la Ciudad.

