

EL GLOBO

DIARIO DE LA MAÑANA

Desafiados.

Los Príncipes catadores de coñac, recorrieron las bodegas más afamadas de la ciudad de Cognac, y después de paladar con sumo cuidado el licor de los toneleros más antiguos, decidieron por unanimidad de votos, que el

Viell-Fine Champagne Renommée

de los depósitos del señor Gme. Malifaud, es el más exquisito de tantos se conocen, por su delicado aroma, gusto y suavidad. Unicos Agentes en el Ecuador, **ALVARADO & BEJARANO.** Abril, 8 de 1893.

La Habana.

FABRICA DE CIGARRROS CIGARRILLOS Y PAQUETES DE PICADURA CALLE DEL MORRO N. 92.

Depósito, Calle de "Luque" Núm. 7.

Con el fin de satisfacer mejor a mi numerosa y escogida clientela he establecido mi negocio trasladando para el efecto el establecimiento a un local más cómodo y apropiado, situado en la calle de Luque número 7. En adelante garantizo que mis tabacos no serán puestos en venta hasta seis meses después de elaborados, para cumplir con esta oferta. cuento con los elementos necesarios. Las VITOLAS de preferencia en las que se emplean materiales escogidos que no admiten competencia son: **Conchas, Regalías, Damas, Princesas, Tabucos y Reina Victoria.**

Mis cigarrillos LA GUAYAQUILEÑA premiados con medalla de oro en la última exposición nacional, no necesitan recomendarse, pues han merecido aceptación general por su exquisito gusto y suave aroma. Participo al mismo al público que imparto continuamente bonitos surtidos de **ARTICULOS DE FANTASIA** para obsequios. **TARJETAS** para felicitaciones y cumpleaños. **CORBATAS**, formas y dibujos nuevos. **CUELLOS** de última moda. **SOBRES** y algunos artículos para escritorio, a precios sumamente reducidos; especialidad en **JUGUETES DE CUERDA** Guayaquil, 14 de octubre de 1892.

J. BENITEZ P.

a Equitativa de los EE.UU. SOCIEDAD MUTUA.

DE SEGUROS SOBRE LA VIDA THE FOITABLE LIFE ASSURANCE SOCIETY OF THE UNITED STATES. DOMICILIO SOCIAL 120 BROADWAY, NEW YORK.



SITUACION EN 1 DE ENERO DE 1892.

Activo.....	\$1,135,000.000
Sobranje, valuación al 4.....	25,000.000
Nuevos negocios en 1891.....	231,000.000
Total de riesgos vigentes.....	1,391,000.000

ORO AMERICANO.

Las anteriores cifras, comparadas con las que pueda presentar cualquiera otra Compañía, demuestran que **La Equitativa de los Estados Unidos**, es la Sociedad de seguros de vida más rica del MUNDO, que es la que realiza mayor NUMERO DE NEGOCIOS, y que es la que tiene UN SOBANTE MAYOR, y por consiguiente MAYOR CAPITAL con que llenar sus compromisos. **LA LIBERIMA**, que no tiene restricciones respecto a viajes y residencia desde el día de su expedición, ni respecto a ocupación después de un año. Esta forma de contrato no da lugar a interpretaciones dudosas que pongan en peligro los derechos del asegurado, como se observa en los contratos de otras Compañías de seguros de vida. **La Equitativa** es la UNICA Sociedad de seguros que expide pólizas INDEFINIDAS, es decir, SIN LUGAR A LITIGIOS. Su contrato de seguro, INDIVISIBLE y sellado, constituye, desde el día de su firma, una renuncia formal de pago, y **La Equitativa** es una Sociedad PURAMENTE MUTUA, y la que se reparte mayores dividendos a los tenedores de pólizas, por ser ella la que tiene UN SOBANTE MAYOR. **La Equitativa** es la UNICA Sociedad de un género que NO HA TENIDO NUNCA UN FUGO con ninguno de los tenedores de sus pólizas. Las pólizas de **La Equitativa** no caducan después del pago de su tercer PERIODO, pueden ser cedidas por un VALOR SALDADO ó por DINERO EFECTIVO si se desea. La confianza, que en general se tiene hoy en **La Equitativa** está comprobada por la cifra de negocios que realiza todos los años, la cual es mayor que la que media presentar cualquiera OTRA SOCIEDAD de Seguros en el mundo. Se aceptan riesgos desde MIL hasta CIENTO MIL PESOS, previas las formalidades de costumbre. Para más pormenores consulte.

Luis A. Dillon.

Agente general en el Ecuador. CUERPO MEDICO: Director, Doctor Carlos García Drouet; Doctores Ricardo Cuelalon, Antonio Falconi y Juan A. Orellana.

VINO DE BARNOL SAN JUAN.

London & Lancashire, Fire Insurance Company. Capital..... \$1,532,000 ESTABLECIDA EN 1802. Los infrascritos agentes de la Compañía están plenamente autorizados para efectuar SEGUROS contra Incendios en la ciudad de Guayaquil, Sucursales de Londres & Co.

VINO DE BIGNOL SAN JUAN

tenemos el honor de participar al público que de este exquisito vino tendremos siempre una existencia suficientemente considerable para llenar cualquier pedido. La bondad del **Vino San Juan** es de antiguo conocida en esta ciudad como muy superior al **Vino San Rafael**. Para facilidad de los consumidores hemos resuelto venderlo también al detal a precio módico.

BOTICA Y DROGUERIA ALEMANA.

Guayaquil, Junio 1º de 1893. AGUSTO RASCH & Co.

LA VILLA DE OPORTO

JUNTO AL TEATRO. VINOS POR MAYOR Y MENOR

parto OSuperior "Malvasia" "Bastardo" "Viejo" Vinagre de Uva Collares para mesa Moscatel aromático.

Todos estos Vinos son legítimos de Oporto. Guayaquil, Marzo 11 de 1892.

FERROCARRIL DEL SUR.

Movimiento de Trenes

Para la fiesta de San Jacinto DEL 12 AL 16 DEL PRESENTE.

Entre Durán y Milagro.

El 12.

HORAS DE SALIDA	SALE DE	SALE DE	SALE DE
Del Vapor	Durán	Yaguachi	Milagro
8 a. m.	9 a. m.	11 a. m.	2. 30 p. m.
1 p. m.	2. 30 p. m.	4 p. m.	

El 13.

HORAS DE SALIDA	SALE DE	SALE DE	SALE DE
Del Vapor	Durán	Yaguachi	Milagro
8 a. m.	9 a. m.	11 a. m.	2 p. m.
1 p. m.	2 p. m.	4 p. m.	

En los días 14, 15 y 16 habrá trenes continuos entre Durán y Yaguachi que se cruzarán en el cambio del centro de la línea. Este movimiento comenzará a las 8, 15 a. m. de Durán, y terminará a las 8 p. m. el día 11 y a las 10 p. m. el 15 y 16. Los vapores **Colón** y **San Pablo** traficarán constantemente entre este puerto y Durán. El tren ordinario que debería salir para Chimbo el Miércoles 16 y regresar el Jueves 17 será suprimido. Del 14 al 16 habrá servicio especial de trenes entre Yaguachi y el Milagro. En los días 11, 12 y 13 se conducirán gratis los ensaeres pertenecientes a los pasajeros, como mesas, sillas, etc. &c. Guayaquil, Agosto 9 de 1893.

Poesias DE BATTRES Y MONTUFAR

De venta en "La Viña y en esta imprenta. A \$7. 00 el ejemplar. Felicisimo López, MEDICO Y CIRUJANO CALLE DE COLON NUM. 179.

Creyon Fortraits

Retratos al Creyon de reconocido mérito en los Salones de Arte en Estados Unidos, y en esta ciudad por algunos que han tenido ocasión de recibirlos, los ofrecemos hoy para esta República a una escala de precios que los ponen al alcance de todos. BUENO 8 10 pulg. \$ 4. 00 15x22 " " " " " 5. 00 18x22 " " " " " 5. 50 20x24 " " " " " 6. 00 22x27 " " " " " 7. 00 24x30 " " " " " 9. 00

NEW YORK

Bajo las mismas dimensiones los ofrecimos de **Chester**, **Blue**, **White** por un corto tiempo, y vive en pagados en el tiempo, en un bastidor, como los listos panamarcos. También los remitimos en cuadros marcos cuando lo solicita el ordenante. Para ver muestras y hacer pedidos dirigirse a la oficina de "El Comercio" que de la nuestra principal Agencia para este país en el Ecuador. M. de J. A. Estroppo, Presidente.

ESTABLECIMIENTO PASTORAL DE EDUCACION, FUNDADO EN 1869

Atamos externos, internos y seminarios. Matrícula de enseñanzas: 1.-Lectura, desde el alfabeto. 2.-Doctrina y rita. 3.-Historia moral y religiosa. 4.-Historia sagrada, universal y patria. 5.-Geografía universal y del Ecuador. 6.-Cálculo, lgebra elemental y de toda forma. 7.-Gramática castellana, latina y griega en sus variadas aplicaciones. 8.-Historia natural, física y química. 9.-Arte de escribir. 10.-Arte de leer. 11.-Arte de contar. 12.-Arte de medir. 13.-Arte de pesar. 14.-Arte de calcular. 15.-Arte de dibujar. 16.-Arte de escribir a máquina. 17.-Arte de escribir a pluma. 18.-Arte de escribir a lápiz. 19.-Arte de escribir a bolígrafo. 20.-Arte de escribir a máquina. 21.-Arte de escribir a pluma. 22.-Arte de escribir a lápiz. 23.-Arte de escribir a bolígrafo. 24.-Arte de escribir a máquina. 25.-Arte de escribir a pluma. 26.-Arte de escribir a lápiz. 27.-Arte de escribir a bolígrafo. 28.-Arte de escribir a máquina. 29.-Arte de escribir a pluma. 30.-Arte de escribir a lápiz. 31.-Arte de escribir a bolígrafo. 32.-Arte de escribir a máquina. 33.-Arte de escribir a pluma. 34.-Arte de escribir a lápiz. 35.-Arte de escribir a bolígrafo. 36.-Arte de escribir a máquina. 37.-Arte de escribir a pluma. 38.-Arte de escribir a lápiz. 39.-Arte de escribir a bolígrafo. 40.-Arte de escribir a máquina. 41.-Arte de escribir a pluma. 42.-Arte de escribir a lápiz. 43.-Arte de escribir a bolígrafo. 44.-Arte de escribir a máquina. 45.-Arte de escribir a pluma. 46.-Arte de escribir a lápiz. 47.-Arte de escribir a bolígrafo. 48.-Arte de escribir a máquina. 49.-Arte de escribir a pluma. 50.-Arte de escribir a lápiz. 51.-Arte de escribir a bolígrafo. 52.-Arte de escribir a máquina. 53.-Arte de escribir a pluma. 54.-Arte de escribir a lápiz. 55.-Arte de escribir a bolígrafo. 56.-Arte de escribir a máquina. 57.-Arte de escribir a pluma. 58.-Arte de escribir a lápiz. 59.-Arte de escribir a bolígrafo. 60.-Arte de escribir a máquina. 61.-Arte de escribir a pluma. 62.-Arte de escribir a lápiz. 63.-Arte de escribir a bolígrafo. 64.-Arte de escribir a máquina. 65.-Arte de escribir a pluma. 66.-Arte de escribir a lápiz. 67.-Arte de escribir a bolígrafo. 68.-Arte de escribir a máquina. 69.-Arte de escribir a pluma. 70.-Arte de escribir a lápiz. 71.-Arte de escribir a bolígrafo. 72.-Arte de escribir a máquina. 73.-Arte de escribir a pluma. 74.-Arte de escribir a lápiz. 75.-Arte de escribir a bolígrafo. 76.-Arte de escribir a máquina. 77.-Arte de escribir a pluma. 78.-Arte de escribir a lápiz. 79.-Arte de escribir a bolígrafo. 80.-Arte de escribir a máquina. 81.-Arte de escribir a pluma. 82.-Arte de escribir a lápiz. 83.-Arte de escribir a bolígrafo. 84.-Arte de escribir a máquina. 85.-Arte de escribir a pluma. 86.-Arte de escribir a lápiz. 87.-Arte de escribir a bolígrafo. 88.-Arte de escribir a máquina. 89.-Arte de escribir a pluma. 90.-Arte de escribir a lápiz. 91.-Arte de escribir a bolígrafo. 92.-Arte de escribir a máquina. 93.-Arte de escribir a pluma. 94.-Arte de escribir a lápiz. 95.-Arte de escribir a bolígrafo. 96.-Arte de escribir a máquina. 97.-Arte de escribir a pluma. 98.-Arte de escribir a lápiz. 99.-Arte de escribir a bolígrafo. 100.-Arte de escribir a máquina.

IMPORTANTE.

El suscrito ofrece sus servicios, como profesor de Música, a las personas que deseen tomar las lecciones de piano. Los deberes de la enseñanza serán desempeñados con puntualidad y esmero. Para otros pormenores, sobre el particular, el que interese, puede dirigirse a su domicilio, calle de la Caridad, número 50, de 8 a 11 de la mañana. Guayaquil, Julio 13 de 1893. Francisco J. del Castillo, m-1

Almacén del Cauca.

Con este nombre he abierto un establecimiento comercial en la hacienda denominada **El Cauca**, a inmediaciones de esta población, con un surtido completo de víveres, liques, ferreteria, calzados, libros, medicinas, géneros, artículos de lujo, y en general toda clase de mercaderías raras y baratas. Para dar más facilidad a las negociaciones, ofrezco aceptar en mi Almacén del Cauca, los depósitos de mercancías epirituosas, hechas por permita, o sea, cuando compraré **Caño, Cachaño, Tagua, Cueros, Almidos, permuta y** cuando compraré **vacuno, Canallari y Cerullo**, mercaderías que Cambiaré pagará u obligaciones por cobrar. Sección extranjera. Acepte las consignaciones para venta de maquinaria, útiles y nuevos inventos en la industria moderna. Se solicitan Catálogos, muestras, avisos, etiquetas, etc. José Olea. **El Cauca - Chiver - Ecuador** Ecuador Telephone Company LIMITED. Cualquier reclamo relacionado con el servicio que presta la Compañía de Teléfonos de esta ciudad, deberá dirigirse por escrito al Gerente y o en este caso será prontamente atendido. Si a este respecto, la Compañía citada se ve a sí en el caso de no cumplir satisfactoriamente con las obligaciones que tiene contraídas para con los suscriptores. James O'Connell, Gerente. Guayaquil, Agosto 2 de 1893.

COMPANIA DE SEGUROS DE LA MATRIZ

VAPORES PARA EUROPA LAS ANTILLAS, VENEZUELA Y AMERICA CENTRAL. Los VAPORES de esta Compañía que conducen los CORREOS de San Jacinto BRITANICA, salen de Colon cada semana y regresan a Guayaquil. **Panamá, Barbados, Fijina, Chiriquí y Sonobuco** son los vapores que salen de Colon cada semana y regresan a Guayaquil. **Primer** clase, primera categoría. **Segunda** clase, segunda categoría. **Tercera** clase, tercera categoría. Sobre boletines de ida y regreso su primera y segunda clase se hace una rebaja de veinticinco por ciento. Los niños menores de doce años pagan media pasaje y los menores de ocho años un cuarto de pasaje. Las familias que pagan más de cuatro pasajes de primera clase, sus niños no trabajan a una sexta parte en boletines de solamente. **CADIZ** En el puerto del nuevo continente, los vapores con el gobierno de S. M. I. los vapores saldrán de Guayaquil cada semana. **CADA SEGUNDO DIA VIERNES** Y llegarán a Fijina. **VAPORES NUBOS** Todos estos vapores que salen de Colon cada semana y regresan a Guayaquil. **PRIMER** clase, primera categoría. **SEGUNDA** clase, segunda categoría. **TERCERA** clase, tercera categoría. **ATRO** de 5.40 toneladas **ORINO** " 4.478 **PARA** " 3.805 **MEDWAY** " 3.666 **DON** " 3.93

Santa Rosa.

La fiesta que, en honor de Santa Rosa de Lima, se celebra en la parroquia de Victoria, tendrá lugar el día 14 de Agosto, con toda la solemnidad del caso, por cuyo fin se invita a las personas piadosas, Toda distracción, autorizada por la ley y la moral serán permitidas. La carrera de caballos, liadas de gallos, etc. El MATRÓNOMO. Guayaquil, Agosto 11 de 1893.

El Depositario.

El Director, Tomás Martínez. Calle de Píñachica - Teléfono No. 55. Guayaquil, Agosto 31 de 1893.

MARTIN REINBERG & Cia

AL COMERCIO. Por escrito otorgada ante don Santiago Vallejo se ha hecho cargo el infrascrito de los negocios de la extinguida firma "G. & E. Marilto", y espera de sus clientes y amigos el mismo apoyo que se dignaron prestar a la firma anterior. Guayaquil, Julio 29 de 1893. Gabriel Marilto.

